

କବିନ୍ଦ୍ର ବିରଚିତ

ଅଷ୍ଟାଦଶ ପର୍ବ ମହାଭାରତ

(ପ୍ରାଚୀନ ହସ୍ତଲିଖିତ ପୁଂଖି ଚହିତେ ମୁଦ୍ରିତ)

ଗୌରୀପୁରାଧିପତି

ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ ରାଜା ପ୍ରଭାତଚନ୍ଦ୍ର ବଡ଼ୁଆ ବାହାଘରର ସାହାଯ୍ୟେ

ଶ୍ରୀଗୌରୀନାଥ ଶାସ୍ତ୍ରିକର୍ତ୍ତୃକ ସମ୍ପାଦିତ

ଓ

ପ୍ରକାଶିତ

ମୂଲ୍ୟ ଏକ ଟାକା ମାତ୍ର

প্রকাশক—শ্রীগৌরীনাথ শাস্ত্রী
ধুবড়ী, আসাম।

শ্রীগৌরীনাথ প্রেস,
প্রিন্টার—শ্রীহরেশচন্দ্র মজুমদার,
৭১/১নং মির্জাপুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

ভূমিকা ।

এই অঞ্চলে, অর্থাৎ গোয়ালপাড়াজেলা, কুচবেহার এবং রঙ্গপুরের নানাস্থানে, একখানি প্রাচীন হস্তলিখিত অনুবাদমহাভারত বহুকাল যাবৎ প্রচলিত আছে। মহাভারতখানিকে কবীন্দ্র লিখিত মহাভারত বলা হয়। এইরূপ প্রবাদ যে গৌরিপুররাজবংশের বর্তমান রাজা প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুরের উদ্ধৃতন দ্বাদশ পুরুষ কবীন্দ্রপাত্রকর্তৃক ঐ মহাভারতখানি লিখিত হইয়াছিল। পুস্তকখানি এক কালে এ অঞ্চলে বিশেষভাবে প্রচলিত ছিল, এরূপ বোধহয় যে, গৃহে গৃহে পঠিত হইত। গোয়ালপাড়া জেলার অন্তর্গত খুটাঘাট পরগণামধ্যে পদকীর্তনীয়্য নামে এক সম্প্রদায় গায়ক আছে। তাহারা ঐ মহাভারতের, বিশেষতঃ উহার বিরাটপর্বের পদগুলি গাহিত ও এখনও গায়। কালক্রমে কাশীরামদাসের প্রাঞ্জল ও ছাপান মহাভারত এ অঞ্চলে সবিশেষ প্রচার হওয়ার পর উপরোক্ত কবীন্দ্র লিখিত মহাভারতের প্রচার ক্রমশঃ কমিয়া গিয়া এরূপ অবস্থা হইয়াছে যে অনেকে উহার নাম পর্য্যন্ত ভুলিয়া গিয়াছে। আমি অনেককে অনেক কথা জিজ্ঞাসা করিয়াছিলাম। কেহ কেহ এইরূপ একখানি মহাভারত আছে বলিয়া বলেন, কিন্তু অনেকে আবার বলিতেও পারেন না। খুটাঘাটের পদকীর্তনীয়্যদিগকে জিজ্ঞাসা করিয়াছিলাম, তাহাদের মধ্যে প্রাচীন লোক কাহাকেও পাই নাই; এমন কি আমার সমসাময়িক লোককেও পাই নাই। তাহাদের বংশধরগণ সকলেই অল্পবয়স্ক যুবক। তাহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিয়া এইটুকু মাত্র পাইয়াছি যে, তাহাদের গানের জন্ম প্রাচীন হস্তলিখিত কতকগুলি পদ তাহাদের ঘরে সংগৃহীত আছে এবং ঐ পদগুলি তাহারা গাহিয়া থাকে। উহা একখানি সম্পূর্ণ মহাভারত নহে; মহাভারতের কোন কোন অংশ—বিশেষভাবে বিরাটপর্বের অংশ। বিরাট পর্বটি এত আদরে রক্ষিত হইয়াছে কেন? ইহার কারণ আমি চিন্তা করিয়া এই স্থির করিয়াছি যে পদকীর্তন গান অনেক সময় বৃষোৎসর্গ ও শ্রাদ্ধাদি ব্যাপারে গীত হইয়া থাকে; ঐ সময়ে শ্রাদ্ধগোষ্ঠে মূল বিরাট পর্ব পাঠ করিয়া থাকেন। কাজেই পদকীর্তনীয়্যারাও সেই সময়ে বিরাটপর্বের পদ গাহিয়া থাকে। এই যুক্তি অমূলক না হইবার সম্ভাবনা।

যাহা হউক পুস্তকখানির সন্ধান আমি অনেক করিয়াও কিছু না পাইয়া অবশেষে পরম সাহিত্যামুরাগী গৌরিপুরের বর্তমান রাজা শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর মহোদয়কে এই সম্বন্ধে বলি এবং পুস্তকখানি অনুসন্ধানের জন্ম অনুরোধ করি। তাঁহাকে অনুরোধ করার হেতু এই যে, রাজবাটীতে একটি পুস্তকাগার বহুকাল হইতে পুরুষানুক্রমে সংরক্ষিত হইয়া আসিতেছে। ঐ পুস্তকাগারে হস্তলিখিত সংস্কৃত ও বাঙ্গলা প্রভৃতি অনেক গ্রন্থ আছে। যখন প্রবাদ এই যে, তাঁহাদেরই পূর্বপুরুষ প্রসিদ্ধ কবীন্দ্রপাত্র

কর্তৃক এই মহাভারত লিখিত হইয়াছিল তখন ইহার আসল না হউক একখানা নকল ঐ পুস্তকাগারে থাকার বিশেষ সম্ভাবনা। রাজাবাহাদুর আমার অনুরোধে বিশেষ উৎসাহী হইয়া তাঁহাদের পূর্ব-পুরুষপ্রতিষ্ঠিত ৩তারিণীপ্রিয়া চতুষ্পাঠীর অচ্ছতম অধ্যাপক শ্রীযুক্ত পণ্ডিত রমানাথ বিদ্যালঙ্কার গোস্বামী মহোদয়কে তাঁহার পুস্তকাগার অনুসন্ধান করিতে নিয়োগ করেন। বিদ্যালঙ্কার মহাশয় গুরুতর পরিশ্রম করিয়া ঐ পুস্তকাগার অনুসন্ধানের পর কবীন্দ্রলিখিত মহাভারতের তিনখানি নকল পুস্তক বাহির করেন এবং আমাকে উহার বিবরণ বলেন। ঐ তিনখানি নকল একসময়ের নহে, ভিন্ন ভিন্ন সময়ের। উহার মধ্যে দুইখানিতে সন তারিখ ও লেখকের নাম আছে, অপর একখানিতে তাহার কিছুই নাই। কিন্তু সেই খানিই সর্বাপেক্ষা প্রাচীন বলিয়া বোধ হয়। অপর দুইখানি পুস্তক যে ঐ পুস্তকখানি অবলম্বনে লিখিত হয় নাই এরূপ বোধ হয় না। ঐ পুস্তকের সন তারিখ না থাকিলেও উহার সঙ্গে যে আর একখানি দৈবকৌন্দিনকর্তৃক রচিত “বৈষ্ণব বন্দনা” নামে ক্ষুদ্র গ্রন্থ আছে তাহার সন তারিখ ও লেখকের নাম পাওয়া যায়। ঐ পুস্তকখানি ইহার সঙ্গে থাকাতে বোধ হয় উভয় পুস্তক সমসাময়িক। ঐরূপ একখানি ক্ষুদ্র পুস্তক একখানি স্বতন্ত্র পুস্তকরূপে কাঠের পাটদ্বারা আবদ্ধ রাখা সুবিধা নয় বলিয়া উভয় পুস্তক একত্র রক্ষিত হইয়াছে। এই ক্ষুদ্র পুস্তকখানি পূর্ববর্তী হইলে মহাভারতের সঙ্গে একত্র রক্ষিত হওয়া সম্ভব হইত না। পরবর্তী হইলে সম্ভব হইতে পারে বটে। যাহা হউক “বৈষ্ণব বন্দনা” পুস্তকের লেখক ও সময়ের বৃত্তান্ত এইরূপ লিখিত আছে,—

“ইতি সংক্ষেপবৈষ্ণববন্দনা সমাপ্ত ॥ সয়ঙ্কর শ্রীমাণিক্যরাম দাসস্ত স্বকীয় পুস্তকং শ্রীলালচন্দ্র দাস। যথাদৃষ্টং তথা লিখিতং লিখকো নাস্তি দোষ। ভীমেশ্বপি রণে ভঙ্গ মুণিনাঞ্চ মতিভ্রমঃ ॥ শকাব্দ ১৬৩২ তা ২১শে মাঘ রোজ শুক্রবার ॥”

এই ক্ষুদ্র পুস্তকখানি দুইশত বৎসর পূর্বে লিখিত হইয়াছে। স্মরণ্য বলিতে হইবে যে ইহার সঙ্গে আবদ্ধ মহাভারতখানিও দুইশত বৎসর পূর্বে লিখিত। এই মহাভারতের কাগজের অবস্থা দেখিলেও মনে হয় ইহা দুইশত বৎসরের অধিক বৈ কম নয়। অপর একখানি পুস্তকের লেখক ও সময়ের বৃত্তান্ত এইরূপ :—

“শকাব্দ ১৭৮১। হস্তাক্ষর শ্রীপ্রেমনারায়ণ শর্ম্মণঃ। সাকিননলহুম্মর গ্রাম নিজ বাড়ী। কৃষ্ণপক্ষ তিথি প্রতিপদ রোজ বৃহস্পতিবার। সন ১১৯৩ সাল আমলে শ্রীযুত মেঘডুম্বর সাহেব। দেওয়ান রাজা অমৃতলাল। ইতি তারিখ ২৩ পৌষ ॥”

এই পুস্তকখানি সম্পূর্ণ। অপর দুইখানি পুস্তক সম্পূর্ণ নহে। একখানি (অর্থাৎ সর্বাপেক্ষা প্রাচীন খানি) অশ্বমেধ পর্ব পর্য্যন্ত আবার অশ্বমেধ পর্বেরও শেষ অংশ পাওয়া যায় নাই; আর একখানিতে (যাহা সর্বাপেক্ষা আধুনিক) কর্ণপর্ব শেষ ও শল্যপর্বের কতক অংশ আছে। উপরোক্ত সম্পূর্ণ পুস্তকখানি কিন্তু বিশুদ্ধ নহে। ইহাতে বহু ভুল দৃষ্ট হয়। পাঠান্তরও অনেক দেখা যায়। লেখক বোধ হয় এ অঞ্চলের লোক ছিলেন না এবং এ অঞ্চলের ভাষা (যাহা দ্বারা পুস্তকখানি রচিত

হইয়াছে) লেখকের ভালরূপ জানা ছিল না। নকল করিয়াছেন বটে, কিন্তু ঠিক ভাষা রাখিতে পারেন নাই। স্থানে স্থানে আপন ভাষা আসিয়া পড়িয়াছে এবং তাহার জন্ম অনেক সময় ছন্দঃপাত, যতিঃপাত প্রভৃতি ঘটিয়াছে। কোন কোন স্থলে কথার অর্থ বুঝিতে না পারিয়া অজ্ঞ কথা ব্যবহার করার জন্ম ছন্দের মিল হয় নাই। কোন কোন স্থলে অনেক কথা বাদও পড়িয়াছে। আবার কোন কোন স্থলে কিছু অর্থ হয় না এমনও লেখা হইয়াছে। পুস্তকখানি আগাগোড়া ভুল বলিলেই চলে। আমি অপর দুইখানি পুস্তকের সাহায্যে অশ্বমেধ পর্বের কতকাংশ পর্যালোচনা করাইয়াছি, এবং অশ্বমেধ পর্বের অবশিষ্ট অংশ, আচার্য্যপর্ব, মুঘলপর্ব ও স্বর্গারোহণপর্ব ঐ ভুল পুস্তকখানিকে ষথাসম্ভব সংশোধন করিয়া নকল করাইয়াছি। এই তিনখানি পুস্তকই অজ্ঞ কোন পুস্তক হইতে নকল করান হইয়াছিল, তন্মধ্যে, দেখিয়া বোধ হয় সর্বাপেক্ষা আধুনিক পুস্তকখানি সর্বাপেক্ষা প্রাচীন পুস্তকখানি অবলম্বনে কতকটা নকল হইয়াছিল। আরও একখানি পুস্তক অবশ্যই ছিল কি আছে, যাহা অবলম্বনে এই পুস্তকগুলি নকল করা হইয়াছিল। সে পুস্তকের সন্ধান এখনও পাওয়া যায় নাই। পাইবার চেষ্টা করা হইতেছে।

তৃতীয় (সর্বাপেক্ষা আধুনিক) পুস্তকখানি এক জনের লেখা নয়। ইহার অনেক গুলি লেখক। তন্মধ্যে কয়েকজনের পরিচয় পাওয়া যাইতেছে। লেখার সময়েরও উল্লেখ আছে, তাহা এইরূপ :—

(১) “ইতি আদি পর্ব সমাপ্ত। সয়ঙ্কর শ্রীগোবিন্দপ্রসাদ শর্ম্মন। সাকিন হাকমা পরগণে খুটাঘাট, জিলে রঙ্গপুর, মোকাম রাঙ্গামাটি।”

(২) “ইতি শ্রীকর্ণ পর্ব সমাপ্ত।

“স্বস্থান রাঙ্গামাটি বড়ুয়া নৃপতি।
তার আশ্রয় পরমানে হৈল সমাপতি॥
রত্নরামের হস্ত শ্রীগোপীনাথ দাসে।
লিখিলহো কর্ণ পর্ব পরম হরিষে॥
সাধুর চরণে মোর কোটি নমস্কার।
বাড়াটুটা দোষ পাইলে ক্ষেমিবা আমার॥
সন সে দ্বাদশ আর আটাইশ বাঙ্গলা।
রোজ জান বুধবার ভাটি গ্রহর বেলা॥
কার্ত্তিকের সংক্রান্তি পঞ্চমী তিথি।
কৃষ্ণ পক্ষে কর্ণ পর্ব হৈল সমাপতি॥”

তাহা হইলে দেখা যায় যে এই পুস্তকখানি একশত সাত বৎসর পূর্বের নকল করা হইয়াছিল। পুস্তকগুলির বানান বর্তমান বানানের মত নহে। তৎকালে প্রচলিত বানানে লিখিত। তাহা বর্তমানকালে ভুল বানান বলিয়া গৃহীত হইবে তজ্জন্ম আমি ঐ সকল বানান এই পুস্তকে রাখি নাই, কিন্তু উহার নমুনার জন্ম আদর্শ লিপি বলিয়া একটি ভিন্ন অধ্যায়ে কিছু কিছু নকল করাইয়া দিয়াছি।

মহাভারতখানি যে, সময় সময় নকল করাইয়া রাজপুস্তকাগারে এত যত্নে সুরক্ষিত হইয়াছে ইহার কারণ বোধ হয় পূর্বপুরুষগণের কীর্তি রক্ষার জন্মই ইহা করা হইয়াছে। কাশীরাম দাসের প্রাঞ্জল মহাভারত প্রচলিত হওয়ার পর হইতে অঘাঘোর গৃহে এই মহাভারত আর যত্নে রক্ষিত হয় নাই। কেবল রাজপুস্তকাগারেই যত্নে রক্ষিত হইয়াছে। এই মহাভারতের একখানি পুস্তক এই জেলাবাসী আমার কোন এক বন্ধুর গৃহে আছে বলিয়া শুনিয়াছি, চক্ষু দেখি নাই। তিনি বলিয়াছেন উহা এত পুরাতন যে সব অস্পষ্ট হইয়া গিয়াছে—পড়া যায় না। এইরূপ আরও কোন কোন গৃহে এই মহাভারত পুস্তক থাকার সম্ভাবনা। এখনও সন্ধান পাওয়া যায় নাই।

এই পুস্তকখানি রাজপুস্তকাগারে খুঁজিয়া পাওয়ার পরে পণ্ডিত রমানাথ বিদ্যালঙ্কার মহাশয়ের কাছে আমি একটি নূতন সংবাদ শ্রবণ করি। তাহা আমার কাছে নূতন হইলেও পরে জানিতে পারিয়াছি কোন কোন সাহিত্যিকের কাছে ইহা অবদিত ছিল না। বিদ্যালঙ্কার মহাশয় বলিয়াছিলেন লঙ্কর পরাগল খাঁর আদেশমত এই মহাভারত কবীন্দ্র রচনা করিয়াছিলেন। লঙ্কর পরাগল খাঁ কে? এই প্রশ্নের উত্তর আমি তৎকালে তাঁহাকে দিতে পারি নাই। পুস্তকখানি হস্তগত হইলে আমি উহা পাঠ করি এবং লঙ্কর পরাগল প্রভৃতির উল্লেখ পাই। পুস্তকখানির আরম্ভেই উহার উল্লেখ আছে এবং প্রতি পর্বের শেষে ও এক এক স্থলে মধ্যস্থানেও উহার উল্লেখ আছে। পুস্তকখানির আরম্ভ এইরূপ :—

“কলিযুগে অবতার গুণের আধার।
পৃথিবী ভরিয়া যার যশের বিস্তার ॥
জলতান আলাপদিন প্রভু গোড়েশ্বর।
এ তিন ভুবনে যার যশের প্রসার ॥
“রাজা টোপর দিল হুবর্ণের তোড়া।
শয়নে পালঙ্ক দিল একশত ঘোড়া ॥
শ্রীযুত লঙ্কর খাজা অতি সে স্নমতি।
এ তিন ভুবনে তেঁহো অনাথের গতি ॥
লঙ্কর পরাগল খান শুনন্ত কাহিনী।
যেন মতে পাণ্ডবে হারাইল রাজধানী ॥

* * * *

এহি সব কথা কহ সংক্ষেপিয়া।
দিনেকে শুনিতে পাই পাঁচালী রচিয়া ॥
তাহার আদেশ মাত্র মস্তকে করিয়া।
কবীন্দ্র পরম যত্নে পাঁচালী রচিয়া ॥
কৃষ্ণক সম্মত.....ইত্যাদি।

উপরোক্ত বৃত্তান্তটির মর্ম এই :—সুলতান আলাপউদ্দীন গোড়েশ্বর ছিলেন। তিনি অতিশয় গুণবান ও যশস্বী ছিলেন। তিনি লস্কর পরাগল খাঁকে তাঁহার কার্যে সম্বৃদ্ধ হইয়া সুবর্ণের তোড়া, পালঙ্ক ও একশত ঘোড়া প্রভৃতি পুরস্কার দিয়াছিলেন। লস্কর পরাগল খাঁও অতি মহান ব্যক্তি ছিলেন এবং দান ধর্মাদি সৎকর্ম করিতেন। এই পরাগল খাঁ মহাভারতের বৃত্তান্ত সংক্ষেপে শুনিতে ইচ্ছুক হইয়া কবীন্দ্রকে ঐরূপ একখানি পাঁচালী পুস্তক রচনা করিতে বলেন এবং কবীন্দ্র তাঁহার আদেশ মস্তকে করিয়া বর্তমান মহাভারতখানি লেখেন। গোড়েশ্বরের সহিত এই মহাভারত লেখার কোন সম্বন্ধ নাই, তবে তিনি পরাগল খাঁর প্রভু ছিলেন এবং পরাগল খাঁকে অনুগৃহীত করিয়াছিলেন এইটি দেখাইবার জন্ত উহার উল্লেখ হইয়াছে। ইহা পরাগল খাঁর শ্রেষ্ঠ প্রকাশ করিতেছে মাত্র। গোড়েশ্বর স্বয়ং যাহাকে এইরূপ পুরস্কারাদি প্রদান করিয়াছেন তিনি যে একজন মহৎ ব্যক্তি ইহাই দেখান উদ্দেশ্য। প্রায় প্রত্যেক পর্বের শেষে এইরূপ ভণিতা আছে—

বিজয় পাণ্ডব কথা অমৃতের ধার।
 ইহা লোকে পরলোকে করে উপকার ॥
 বৈশাম্পায়নে কহে কথা জন্মেজয় শুনে।
 কবীন্দ্র কহিল তাক পরাগল স্থানে ॥ ইত্যাদি

সভাপর্বের একস্থানে এইরূপ আছে :—

“শুনিয়া হাসন্ত বীর পরাগল খানে।
 যুধিষ্ঠির যজ্ঞ করে পিতার কারণে ॥
 কিকারণে দুর্ঘোষন ইচ্ছিল মরণে।
 কি কারণে কুমন্ত্রণা কৈল রাজাগণে ॥
 কবীন্দ্র কহিল শুন খান মহামতি। ইত্যাদি।

ঐ পর্বের শেষ ভণিতা এইরূপ :—

বিজয় পাণ্ডব নাম পুণ্য কথা অমুপাম
 অমৃত বরিষে সর্ববক্ষণ।
 শুনিলে অধর্ম ক্ষয় সংগ্রামত হয় জয়
 আয়ুষ্যশ বাড়ে তত্তক্ষণ ॥
 লস্কর পরাগল খান মহাদাতা কর্ণ সমান
 দরিত্র ভূঞ্জায় নিত্যনিত্য।
 তাহার আদেশ মাথে কবীন্দ্র কহিল তাতে
 সভাপর্ব কৈল বিরচিত ॥ ইত্যাদি ;

পরাগলখাঁর উল্লেখ পুস্তকের অনেক স্থানে দেখিতে পাওয়া যায় কিন্তু গোড়েশ্বরের উল্লেখ, মাত্র একবার দেখা যায় এবং উহা পরাগলের পরিচয়ের জ্ঞয় !

হুসেন সাহ আলাউদ্দিন নামে অভিহিত হইয়াছেন। আলাউদ্দীন হুসেন সাহ (শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়ের “বাঙ্গলার ইতিহাস” দ্রষ্টব্য) গোড়ের সম্রাট ছিলেন, তিনি ১৪৯৪ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৫২৬ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন। তাঁহার দুই জন সেনাপতি ছিলেন। একজন স্বয়ং রাজকুমার—ভাবী সম্রাট নসরত সাহ, অপরজন পরাগল খাঁ। এই হুসেন সাহর অধীনে যে পরাগল খাঁ সেনাপতি ছিলেন তাঁহারই আদেশ মত যে কবীন্দ্র মহাভারতখানি রচনা করিয়াছিলেন তাহা ক্রমশঃ পরে দেখান যাইতেছে। রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন ডি, লিট্ মহোদয় তাঁহার ‘বঙ্গভাষা ও সাহিত্য’ নামক পুস্তকে এইরূপ লিখিয়াছেন ;—“এই রাজসভা হইতে দুইজন প্রসিদ্ধ বোদ্ধা মগী রাজার সৈন্যদাগকে চট্টগ্রাম হইতে দূর করিতে প্রেরিত হইয়াছিলেন ; একজন স্বয়ং রাজকুমার—ভাবী সম্রাট নসরত সাহ, অপর—সেনাপতি পরাগল খাঁ।”

“ফণী (আধুনিক ফেণী) নদীর তীরে চট্টগ্রাম জোবওয়ারগঞ্জ থানার অধীন পরাগলপুর এখনও বর্তমান, পরাগল দীঘী অতি বৃহৎ ; এখনও তাহার জল ব্যবহৃত হয়। পরাগল খাঁর প্রাসাদাবলী এখন রাশিকৃত ভগ্নইষ্টকল্পে পরিণত। ইহারা কেহই সেই মগীসৈন্যজয়ী সেনাপতির কাহিনী লোক শ্রুতিতে আনিতে পারে নাই, কিন্তু একখানি তুলট কাগজে লিখিত কীটদংশ্ট্রাবিদ লুতাতস্ত জড়িত প্রাচীন পুথি লুপ্তশ্রুতি উদ্ধার করিয়াছে ; সে পুথিখানি—“পরাগলী ভারত” অথবা কবীন্দ্রপরমেশ্বর বিরচিত মহাভারত।” (‘বঙ্গভাষা ও সাহিত্য’ ১৫৮ পৃঃ)

পরাগল খাঁ গোড়েশ্বরের সেনাপতি ছিলেন। তিনি একবার মগ বিজয়ার্থ চট্টগ্রাম গিয়াছিলেন—অর্থাৎ গোড় হইতে চট্টগ্রাম গিয়াছিলেন। এইটুকু ঐতিহাসিক সত্য। পরাগলখাঁর কার্যে সম্ভব হইয়া গোড়েশ্বর তাঁহাকে নানা প্রকারে পুরস্কৃত করিয়াছিলেন ইহাও সত্য। এই সম্বন্ধে “বাঙ্গলার ইতিহাস” লেখক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহোদয় এইরূপ লিখিয়াছেন।

“হুসেন সাহ পরাগল খাঁ নামক একজন সেনাপতিকে চট্টগ্রাম প্রদেশে ভূসম্পত্তি প্রদান করিয়াছিলেন ; এই পরাগল খাঁর আদেশে কবীন্দ্র পরমেশ্বর মহাভারতের আদিপর্ব্ব হইতে দ্বীপপর্ব্ব পর্য্যন্ত বাঙ্গলা ভাষায় অনুবাদ করিয়াছিলেন।”……(বাঙ্গলার ইতিহাস, ২৬২ পৃঃ)

তিনি চট্টগ্রামে প্রচলিত পুস্তক দেখিয়া এই ইতিহাস টুকু লিখিয়াছিলেন বলিয়া বোধ হয়। এসম্বন্ধে তিনি নিম্নলিখিত অংশটি ঐ অঞ্চলপ্রচলিত মহাভারত হইতে উদ্ধৃত ও করিয়াছেন। চট্টগ্রামে প্রচলিত মহাভারত পুস্তকে দ্বীপপর্ব্ব পর্য্যন্ত আছে, কিন্তু আমাদের এ অঞ্চলে প্রচলিত পুস্তকে আমরা স্বর্গারোহণ পর্ব্ব পর্য্যন্ত দেখিতে পাই এবং উহা যে প্রাচীন ভাষায় লিখিত তাহা দেখিলেই বুঝা যায়। পুস্তক অসম্পূর্ণ থাকার কোন কারণ ছিল না। পরাগল খাঁ সম্পূর্ণ মহাভারতই শ্রবণ করিতে চাহিয়াছিলেন এবং কবীন্দ্র, পরাগলের মৃত্যুর পরেও বহুকাল জীবিত ছিলেন। ফলকথা পুস্তকখানি যে এই অঞ্চলে

রচিত হইয়াছিল ও চট্টগ্রামে নীত হইয়াছিল ইহা বেশ ধারণা হয়। কোন কারণবশতঃ শাস্তিপূর্বক হইতে স্বর্গারোহণ পূর্ব পর্যন্ত চট্টগ্রামে যায় নাই কিম্বা গিয়া লোপ পাইয়াছে। উক্ত অংশটি প্রাচীন ভাষা নহে বলিয়া বোধ হয়; পাঠকগণ বিচার করিয়া দেখিবেন। আমাদের বোধ হয় উহা পরিবর্তিত ও পরিবর্দ্ধিত হইয়া চট্টগ্রামপ্রচলিত পুস্তকে সন্নিবেশিত হইয়াছে। বিষয়টি এ অঞ্চলের পুস্তকেও দেখিতে পাওয়া যায় কিন্তু অশুভাবায় ও অত বিস্তারিত নহে :—

“নৃপতি হুসেন সাহ হয় মহামতি ।
 পঞ্চম গোড়ে যার পরম সূখ্যতি ॥
 অস্ত্র শাস্ত্রে সুপণ্ডিত মহিমা অপার ।
 কলিকালে হয় যেন কৃষ্ণ অবতার ॥
 নৃপতি হুসেন সাহ গোড়ের ঈশ্বর ।
 তান হক সেনাপতি হওন্ত লস্কর ॥
 লস্কর পরাগল খান মহামতি ।
 সুবর্ণ বসন পাইল অশ্ব বায়ুগতি ॥
 লস্করী বিষয় পাই আইবন্ত চলিয়া ।
 চাটিগ্রামে চলি গেল হরষিত হইয়া ॥
 পুত্রে পৌত্রে রাজ্য করে খান মহামতি ।
 পুরাণ শুনন্ত নিতি হরষিত মতি ॥”

আবার দৌনেশচন্দ্র সেন মহাশয়ের লিখিত বৃত্তান্ত অনুসারে দেখা যায় যে পরাগল খাঁ চট্টগ্রামে ফেণী নদীর ধারে বাস করিয়াছিলেন। তাঁহার বাসস্থানের ভগ্নাবশেষ এখনও দেখিতে পাওয়া যায়, কিন্তু বিশেষ ইতিহাস কিছু পাওয়া যায় না। পরাগলের বংশধরগণ এখনও সেইস্থানে বাস করিতেছেন একরূপ ও শুনা যায়। দৌনেশ বাবু লিখিয়াছেন, পরাগলের পিতার নাম রাস্তী খাঁ ও পুত্রের নাম ছুটি খাঁ। এই সকল নাম তিনি চট্টগ্রামঅঞ্চলে প্রচলিত কবীন্দ্ররচিত মহাভারতে পাইয়াছেন। এ অঞ্চলের পুস্তকে ঐ সকল নাম ও পরিচয় নাই। কেন নাই তাহা পরে বলা যাইবে। দৌনেশ বাবু ইহাও লিখিয়াছেন যে চট্টগ্রামে তিনি যে সকল পুঁথি পাইয়াছেন তাহা চট্টগ্রামের প্রাচীন ভাষায় লিখিত; স্থানে স্থানে এত জটিল যে অর্থ পরিগ্রহ করা যায় না। আমি কিন্তু চট্টগ্রাম হইতে এই সূদূর স্থানে বাস করিয়া ঐ পুস্তকের ভাষার জটিলতার কিছুই অনুভব করিতেছি না। আমাদের কাছে উহা অতি সহজ এবং উহা আমাদের এ অঞ্চলে প্রচলিত কথিত ভাষা, ঐ ভাষা প্রাচীন চট্টগ্রামের নহে। রঙ্গপুর, কুচবেহার ও গোয়ালপাড়া অঞ্চলে প্রচলিত রাজবংশী ভাষা, যাহা বঙ্গীয় বরেন্দ্র শাখার অন্তর্গত। পরাগল খাঁ সম্ভবতঃ চট্টগ্রামে শেষ বয়সে বাস করিয়াছিলেন এবং তাঁহার কার্যের পুরস্কার স্বরূপ সে অঞ্চলে

জমিদারী ইত্যাদিও পাইয়াছিলেন। তিনি চিরকাল যে চট্টগ্রামে বাস করিয়াছিলেন ইহা নহে। গোড়়ে তাঁহার কার্যক্ষেত্র ছিল এবং গোড়় হইতে তিনি একবার মগবিজয়ের জন্ম চট্টগ্রামে প্রেরিত হইয়াছিলেন। আমাদের এই কথা চট্টগ্রামে প্রাপ্ত মহাভারতের যে অংশ রাখাল বাবু তাঁহার “বঙ্গলার ইতিহাসে” উদ্ধৃত করিয়াছেন তাহা দ্বারা প্রমাণিত হইতেছে।

“লক্ষ্মী বিষয় পাই আইবস্ত (১) চলিয়া।

চাটিগ্রামে চলি গেল হরষিত হৈয়া ॥

পুত্র পৌত্রে রাজ্য করে খান মহামতি।

পুরাণ শুনন্ত নিতি হরষিত মতি ॥”

ইহাতে স্পষ্টই দেখা যায় তিনি নিত্য নিত্য পুরাণ শুনিতেন। পুরাণ অর্থে এখানে এই কবীন্দ্র রচিত মহাভারতের কথাই উল্লেখিত হইয়াছে বলিয়া বোধ হয়। এখানে পুরাণ শুন্যর কথা আছে, পুরাণ রচনা করাইয়া শুন্যর কোন কথা নাই। যেন একখানি তৈয়্যারী পুরাণ আছে তাহাই তিনি প্রতিদিন শুনিতেন অর্থাৎ পুরাণ খানি সেখানে রচিত হয় নাই; রচিত ছিল। গোড়় যে তাহার কার্যক্ষেত্র ছিল এবং চট্টগ্রামে যে তিনি পরে বাস করিয়াছিলেন ইহা উপরোক্ত উদ্ধৃত অংশ দেখিয়া বেশ বুঝিতে পারা যায়।

উপরোক্ত ইতিহাস আলোচনা করিলে ইহাই প্রতীতি হয় যে, জুসেন সাহর সেনাপতি পরাগল খাঁই বর্তমান মহাভারতখানির প্রবর্তক। তাঁহারই আদেশমত কবীন্দ্র এই মহাভারত খানি লিখিয়াছিলেন। দীনেশ বাবু এই মহাভারতখানির নাম “পরাগলী মহাভারত” বলিয়াছেন। ঐ নামটি খুব সম্ভব তিনি চট্টগ্রাম অঞ্চলে পাইয়াছেন। আমাদের এ অঞ্চলে, ও নাম নাই। এ অঞ্চলে উহার নাম কবীন্দ্র-রচিত মহাভারত। দীনেশ বাবু চট্টগ্রাম অঞ্চলেই এই পুস্তকের সন্ধান করিয়াছিলেন আমাদের এ অঞ্চলে কদাচ সন্ধান করেন নাই। তিনি চট্টগ্রামে এই পুস্তক খানির প্রচার দেখিয়া মনে করিয়াছিলেন উহা চট্টগ্রামেই লিখিত এবং চট্টগ্রামের ভাষায়ই লিখিত হইয়াছিল। এই অঞ্চলের পুস্তকগুলি দেখিলে এবং কবীন্দ্রের ইতিহাস শুনিলে তাঁহার ঐ মত খুব সম্ভব পরিবর্তিত হইত। দীনেশবাবু তিনখানি পরাগলী মহাভারত পাইয়াছেন। একখানি ২০৪ বৎসরের, একখানি ২০০ বৎসরের আর একখানি ২৫০ বৎসরের। ঐ সকল পুস্তক দেখিবার সুযোগ আমাদের হয় নাই, তবে তিনি তাঁহার “বঙ্গভাষা ও সাহিত্যে” যে সকল অংশ উদ্ধৃত করিয়াছেন তাহা দেখিয়াছি এবং তাহা দেখিয়া বুঝিয়াছি যে ঐ পুস্তক ও এ অঞ্চলের পুস্তক একই পুস্তক, একই রাজবংশীভাষায় লিখিত, তবে কতকগুলি প্রাদেশিকতা প্রবেশ করিয়াছে এবং পাঠান্তর ও কিছু কিছু ঘটয়াছে। পরাগল খাঁর বংশের বর্ণনা ও নসরত সাহর গৌরবের কথামূলক কতকগুলি কবিতা পরবর্তীকালে রচিত হইয়া উহাতে প্রক্ষিপ্ত হইয়াছে। এইরূপ হইয়া থাকে। পরবর্তী কালে প্রক্ষিপ্ত হইয়াছে এই কথা বলার হেতু এই যে :—

(১) এ অঞ্চলের প্রচলিত পুস্তকে এ সকল উক্তি নাই। এ সকল অতিরিক্ত উক্তি যখন চট্টগ্রাম অঞ্চলে প্রচলিত পুস্তকে আছে তখন বলিতে হইবে যে উহা পরবর্তী ও প্রক্ষিপ্ত।

(২) চট্টগ্রাম হইতে যদি এ পুস্তক এ অঞ্চলে আসিত তাহা হইলে এ অতিরিক্ত উক্তিগুলিসহ আসিত এবং এ অঞ্চলের পুস্তকেও তাহা থাকিত।

(৩) পরাগল খাঁ চট্টগ্রামে ভূসম্পত্তি পাইয়াছিলেন। তিনি এবং তাঁহার বংশধরগণ জমিদার হইয়াছিলেন। তাঁহাদের সম্মানার্থ ও গৌরব বৃদ্ধিহেতু পরাগলের অনুমোদিত মহাভারতে পরাগল ও তাঁহার বংশধরগণের বর্ণনা সেইকালে সেই অঞ্চলে আবশ্যক বোধ হইয়াছিল এবং তাহাই করা হইয়াছে। প্রথম যখন মহাভারতখানি রচিত হইয়াছিল তখন পরাগল খাঁর এই জাতীয় গৌরব হয়ত ছিল না এবং তাঁহার বংশধরগণের সকলের অস্তিত্ব ও তখন না থাকারই সম্ভাবনা ছিল। পরাগল খাঁ সম্বন্ধে আমরা এই পর্য্যন্ত লিখিলাম। এক্ষণে রচয়িতা কবীন্দ্র সম্বন্ধে কিছু লেখা বাইতেছে,—

•কুচবেহার রাজ্যের স্থাপন কর্তা বিশ্বসিংহের জন্ম গোয়ালপাড়া জেলার অধীনে খুটাঘাট পরগণার অন্তর্গত চিকনাগ্রাম বা চিকনগড় নামক স্থানে ইংরাজী পঞ্চদশ শতাব্দীতে হয়। ক্রমশঃ তাহার রাজ্য পূর্ব পশ্চিমে বহু বিস্তৃত হইয়া পড়ে এবং রঙ্গপুর জেলার নিকটবর্তী কামতাপুর রাজধানী অধিকার করিয়া তাহারই অদূরে আপন রাজধানী কুচবেহার সংস্থাপিত করেন। বিশ্বসিংহের সভায় সার্বভৌম নামে জনৈক মৈথিল পণ্ডিত থাকিতেন। বিশ্বসিংহ তাহারই পরামর্শমত রাজকার্য্য পরিচালনা করিতেন। সেই মৈথিল পণ্ডিতের পরামর্শ অনুসারে বিশ্বসিংহ নরহরি নামে জনৈক মৈথিল কায়স্থকে আনিয়া আপন মন্ত্রিত্বপদ প্রদান করেন। এই কায়স্থ বংশীয়গণ পুরুষপরম্পরা মিথিলা রাজের মন্ত্রিত্ব কার্য্য করিয়াছিলেন। নরহরিও এই কার্য্য করিতেন। কিন্তু ধর্ম্মপ্রাণ ছিলেন বলিয়া এবং সাংসারিক বৈরাগ্য উপস্থিত হওয়াতে তিনি তৎকালে ৬কামাখ্যা পীঠে সাধনা করিতেছিলেন। সার্বভৌম এই সংবাদ পাইয়া বিশ্বসিংহকে বলেন এবং বিশ্বসিংহ নরহরিকে আনিয়া আপন মন্ত্রী করেন।

নরহরির পুত্রের নাম পয়োনিধি। তিনি অধিককাল জীবিত ছিলেন না। পিতার বর্তমানে ইহলোক পরিত্যাগ করেন। পয়োনিধির দুই পুত্র ছিল। তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠ পুত্রের নাম অজ্ঞাত। ইহার উপাধি ছিল “কবিকর্ণপূর”। ইনি শেষকালে সংসার পরিত্যাগ করিয়া সম্মাসী হন। দ্বিতীয় পুত্রের নাম বাণীনাথ; ইহার বিচার উপাধি “কবীন্দ্র”। পরে রাজমন্ত্রিত্ব লাভ করিয়া পাত্র উপাধি পাইয়াছিলেন। কবীন্দ্র পাত্র নামে তিনি এ অঞ্চলে বিশেষ পরিচিত।

এই সকল ইতিহাস আমরা জানি এবং ইহার কতক কুচবেহাররাজবংশাবলী, দরঙ্গরাজবংশাবলী এবং প্রাচ্যবিজ্ঞানমহার্ষি ত্রিযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু মহোদয় প্রণীত “The Social History of Kamrupâ” গ্রন্থে এবং তাঁহারই সম্পাদিত ‘কায়স্থ পত্রিকা’ নামে মাসিক পত্রিকার ১৩৩১ সনের পৌষ ও মাঘ সংখ্যায় এবং ১৩৩২ সনের ভাদ্র ও আশ্বিন সংখ্যায় উল্লেখ আছে। বিশ্বসিংহ ইংরাজী পঞ্চদশ শতাব্দীর শেষভাগ হইতে ১৫৪০ খ্রিস্টাব্দ পর্য্যন্ত রাজ্য করেন। তাঁহার মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্র নরনারায়ণ রাজ্য

হন। এবং অপর পুত্র গুরুধ্বজ যুবরাজ ও সেনাপতি হন। কবীন্দ্র ১৫৮০ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত নরনারায়ণের মন্ত্রী ছিলেন। (১) গোড়ের সম্রাট ছসেন সাহ ইং ১৪৯৪ হইতে ১৫২৫ অব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন সূত্রাং বিশ্বসিংহ তাহার সমসাময়িক ছিলেন। এই দুই রাজ্যের মধ্যে পরস্পর যে সংঘর্ষ হয় নাই তাহা নহে। সংঘর্ষ বিশ্বসিংহের সময়ও হইয়াছিল এবং তৎপুত্র নরনারায়ণের সময়ও হইয়াছিল। বিশ্বসিংহ ও নরনারায়ণের সময়ে যদিও কুচবেহার রাজ্যের সীমা পূর্বের মণিপুর, পশ্চিমে মুন্সের এবং উত্তরে ভুটান পর্য্যন্ত হইয়াছিল কিন্তু দক্ষিণে অধিক দূর বিস্তৃত হইতে পারে নাই। প্রবল পরাক্রান্ত গোড় নৃপতির সঙ্গে অনেক যুদ্ধ করিয়াও কুচবেহাররাজ্যগণ করতোয়ার পূর্ব পারে যাইতে পারেন নাই। ঐ করতোয়া নদীই উভয় রাজ্যের সীমা হইয়াছিল এবং অনেক যুদ্ধের পর সন্ধি স্থাপিত হইয়া উভয় রাজ্য বন্ধুত্বসূত্রে আবদ্ধ হইয়াছিল। কবীন্দ্র পাত্র যে সময় রাজমন্ত্রী হন সে সময় তাহার বয়স কত ছিল তাহার কোন ইতিহাস পাওয়া যায় নাই। তবে একটা বিশাল রাজ্যের প্রধান মন্ত্রীর পদে নিযুক্ত হইবার জন্ম কতদূর পরিণত বয়সের আবশ্যক তাহা সকলে অনুমান করিতে পারেন। নূনকল্পে ৩৭৪০ বৎসর বয়স তখন তাঁহার হইয়াছিল। কবীন্দ্র বাল্যকালে কিরূপ শিক্ষা লাভ করিয়াছিলেন তাহার উল্লেখ আমরা বাঙ্গলা ১৩৩২ সালের পৌষ ও মাঘ সংখ্যা কায়স্থপত্রিকায় কতকটা পাই। নিম্নে তাহার এক অংশ উদ্ধৃত করা হইল ;—

“মহারাজ বিশ্বসিংহ আৰ্য্য হিন্দুশাস্ত্রে রীতিমত শিক্ষিত করিবার অভিপ্রায়ে মল্লদেব ও গুরুধ্বজ নামক দুই প্রিয়পুত্রকে তৎকালে বিজ্ঞাপীঠ কানীধামে পাঠাইয়াছিলেন, তৎকালে কবীন্দ্র বাণীনাথ উভয় রাজকুমারের সহচর ছিলেন। রাজকুমারের সমবয়স্ক পার্শ্বচর রূপে বারানসী ধামে অবস্থান কালে প্রধান প্রধান অধ্যাপক ও নানা শ্রেণীর সম্ভ্রান্ত মহাজনগণের সহিত মেলামেশার তাঁহার যথেষ্ট সুবিধা হইয়াছিল তাহাতে কেবল শাস্ত্র শিক্ষা বলিয়া নহে লোক চরিত্র শিক্ষারও যথেষ্ট সুযোগ ঘটিয়াছিল।”

আবার কায়স্থ পত্রিকার ১৩৩২ বাঙ্গলা সনের ভাদ্র ও আশ্বিন সংখ্যায় এইরূপ দেখা যায় :—

“উভয় ভ্রাতা পিতামহ ও পার্শ্বভৌম পণ্ডিতের নিকট নানা শাস্ত্র শিক্ষা করেন। উভয়ের কবিত্তে মুগ্ধ হইয়া পণ্ডিত সমাজ জ্যেষ্ঠকে ‘কবিকর্ণপুর’ ও কনিষ্ঠকে ‘কবীন্দ্র’ উপাধি প্রদান করিয়াছিলেন।”

আসামে আহোমদের প্রবল অত্যাচার নিবারণের জন্ম আসামবাসিগণ রাজা নরনারায়ণের সাহায্য প্রার্থী হইয়াছিলেন। তদনুসারে রাজা নরনারায়ণ তাঁহার ভ্রাতা ও সেনাপতি, চিলারায়কে (২) লইয়া আহোম বিজয়ের জন্ম আসামে গমন করেন। সেই সময় কবীন্দ্র যোদ্ধাস্বরূপে সঙ্গে যান। কবীন্দ্র যে কেবল সুশিক্ষিত ও রাজনীতিজ্ঞ ছিলেন তাহা নহে, তিনি একজন যোদ্ধাও ছিলেন। তিনি রাজনীতিক্ষেত্রে নরনারায়ণের এবং যুদ্ধক্ষেত্রে গুরুধ্বজের দক্ষিণ হস্ত ছিলেন।

আসামের প্রাচীন বুরঞ্জী-পুস্তক ও দরঙ্গরাজবংশাবলী নামক পুস্তকে চিলারায়ের বিষয় যেমন বর্ণিত আছে সঙ্গে সঙ্গে কবীন্দ্র পাত্রের বিষয়ও যেমন বর্ণিত আছে। দরঙ্গরাজবংশাবলী হইতে একটি স্থান উদ্ধৃত করিয়া দেখান যাইতেছে :—

তৈরপরা মরঙ্গ গ্রামের মাঝে গৈয়া ।
 দেমেরাত রৈলন্ত রাজা সমস্ত সৈন্য লৈয়া ॥
 তাতে কাঠগড়া বান্ধি রহিলন্ত রাজা ।
 থানে থানে রৈল যত অসংখ্যাত প্রজা ॥
 পরম আনন্দে রাজা ভাত্রি সমধিতে ।
 অন্ন পান ভোজন করিলা পঞ্চামৃতে ॥
 পরম আনন্দে রাজা নিশা বঞ্চিলন্ত ।
 প্রভাতে উঠিয়া পাছে নৃপতি মহন্ত ॥
 স্নান দান করি নিত্য কৰ্ম্ম সমাপিলা ।
 অনন্তরে নৃপবর সভাতে বসিলা ॥
 সেহি বেলা যুবরাজ শুরুধ্বজ রাই ।
 হেন বাক্য বলিলন্ত নৃপতিক ঠাঁই ॥
 হেরম্ব নামেতে রাজা আছে হেরম্বখরে ।
 তাকলাগি মোক দাদা পাঞ্চিয়ে সত্তরে ॥
 রাজা বলে ষায়ে বাপু বিলম্ব না করি ।
 কবীন্দ্র পাত্রক নিয়োক লগে করি ॥
 রাজইন্দ্র পাত্র আরো দামুদর কাথিয়া ।
 মেঘা মুকুন্দুম আনো বীর গণ সাজি ॥ ৩৯৯ ॥

কবিতাটিতে রাজা নরনারায়ণের আসাম কাছাড় প্রভৃতি রাজ্যের দিগ্বিজয় বিষয়ে বর্ণিত হইয়াছে। শুরুধ্বজ হেরম্বখর অর্থাৎ হিড়ম্বখর জয় করিতে যাইতেছেন আর রাজা নরনারায়ণ বলিয়া দিতেছেন কবীন্দ্রপাত্রকে সঙ্গে লইয়া যাও। এই রাজসভার একটি ছবি গোঁহাটী কমিশনার অফিসে সুরক্ষিত আছে। তাহার একখানি নকল “Social History of Kamrupâ” এ প্রকাশিত হইয়াছে। ঐ ছবিতে দেখিতে পাইবেন রাজা নরনারায়ণ উচ্চাসনে বসিয়া আছেন। সম্মুখে ভ্রাতা শুরুধ্বজ তার পশ্চাতে কবীন্দ্রপাত্র এবং অন্যান্য বোদ্ধাগণ, এঁরা সকলে যুদ্ধসজ্জায় সজ্জিত স্কন্ধে তরবারি মাথায় পাগড়ি। ঐ ছবির একখানি নকল এই গ্রন্থের প্রারম্ভে সন্নিবেশিত হইল। আসামের ইতিহাস প্রণেতা স্যার ই. এ. গেট (Sir E. A. Gait) সাহেব লিখিয়াছেন—“Chila Ray in 1546 defeated the Ahoms at Dikrai” ইহা উপরোক্ত আসাম দিগ্বিজয়ের একটি ঘটনা। এই সঙ্গে কবীন্দ্র

পাত্রও ছিলেন। শুরুরাজ এই যুদ্ধাভিযানে মণিপুর ত্রিপুরা প্রভৃতি দেশ জয় করিয়া অবশেষে গোড়রাজ্য আক্রমণ করিতে যান। “The Social History of Kamrupâ” এইরূপ লিখিয়াছে :—

“At last he invaded Gauda where the Pâdsâh of the country defeated and took him a captive”—S. H. of Kamrupâ, Page 54.

এই ঘটনাটি ১৫৪৬ খৃষ্টাব্দের অব্যবহিত পরেই হইয়াছিল। ঘটনাক্রমে চিলা রায় প্রভৃতি মুক্তি লাভ করেন এবং গোড়েশ্বরের সহিত সন্ধি স্থাপিত হয় এবং উভয় রাজ্যের মধ্যে সীমা নির্দিষ্ট হইয়াছিল, করতোয়া নদী। ঐ নদী বগুড়া জেলার মধ্যে প্রবাহিত। এই সকল বিষয় পর্যালোচনায় বুঝিতে পারা যায় গোড়েশ্বরের সহিত কোচবংশীয় রাজাদের পরস্পর যাতায়াত ও আত্মীয়তা ছিল। পাশাপাশি রাজ্য, স্ত্রুতরাং গোড়েশ্বরের সেনাপতি পরাগলের সহিত কবীন্দ্র পাত্রের পরিচয় ও বন্ধুত্ব থাকা অসম্ভব ছিল না। খুব সম্ভব তাহাই ছিল। চিলা রায় যখন বন্দী হইয়াছিলেন তখন তাহার সঙ্গে কবীন্দ্র পাত্র যে বন্দী হন নাই ইহাও বলা যায় না। যদি তাহাই হইয়া থাকে তবে পরাগলের নিকট যে তিনি কোন সূত্রে কৃতজ্ঞ ছিলেন না তাহাও নহে। এই সকল বিষয়ে কোন ইতিহাস পাওয়া যায় না তবে অনুমানে বোধ হয় কবীন্দ্র এই সকল নানা কারণে পরাগলের অনুরোধ ক্রমে মহাভারতখানি লিখিয়াছিলেন। লিখিবার যোগ্যতাও তাঁহার ছিল। তিনি একজন সংস্কৃতোৎসুপণ্ডিত ছিলেন এবং কবিতাদি লিখিতে পারিতেন এজন্য কবীন্দ্র উপাধি পাইয়াছিলেন।

এই সকল ঘটনা ও অবস্থা, এবং স্থানীয় প্রবাদ যে কবীন্দ্রপাত্র এই মহাভারতখানি লিখিয়াছিলেন, এবং মহাভারতখানি যে ভাষায় লিখিত হইয়াছে সেই ভাষা, একত্র করিলে, কবীন্দ্রপাত্রই যে এই মহাভারতের রচয়িতা সে বিষয়ে কোন সন্দেহ থাকে না। মহাভারতরচয়িতা কবীন্দ্রনামধারী অথবা কোন ব্যক্তির ইতিহাসও এপর্যন্ত পাওয়া যায় নাই।

আমরা পূর্বেই বলিয়াছি যে কবীন্দ্রপাত্র ১৫৮০ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত নরনারায়ণের মন্ত্রী ছিলেন। নরনারায়ণের রাজ্য কোচহাজো এবং কোচবোহার এই দুই অংশে বিভক্ত হয়। কোচহাজো রাজ্য শুরুরাজের অংশে পড়ে। নরনারায়ণের মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্র লক্ষ্মীনারায়ণ কুচবোহারের অধিপতি হন। শুরুরাজের মৃত্যুর পর তাহার পুত্র রঘুদেবনারায়ণ কোচহাজোর অধিপতি হন। রঘুদেবের মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্র পরীক্ষিতনারায়ণ কোচহাজোর সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হন। কবীন্দ্রপাত্র নরনারায়ণের মৃত্যুর পর লক্ষ্মীনারায়ণের মন্ত্রী হইয়াছিলেন। কিন্তু লক্ষ্মীনারায়ণের সঙ্গে তাহার বনিবনাও না হওয়াতে তিনি ঐ কার্য্য পরিত্যাগ করিয়া কোচহাজো রাজ্যের মন্ত্রিত্বপদগ্রহণ করেন। পরীক্ষিতের সময়পর্য্যন্ত তিনি ঐ মন্ত্রীর কার্য্যে নিযুক্ত ছিলেন। পরে পরীক্ষিতের মৃত্যুর পর এবং পরীক্ষিতের রাজ্য মোগল সম্রাটের অধীন হইলে কবীন্দ্রপাত্র মোগল সম্রাটের অধীনে সাক্ষিবিশিষ্ট কামুনগো পদে অধিষ্ঠিত হইয়া একজন নামমাত্র নবাবের অধীন হইয়া

তাহার জীবনকাল পর্য্যন্ত কোচহাজো রাজ্যের শাসন ও সংরক্ষণ করেন। কবীন্দ্রের মৃত্যুর পরও তাহার বংশধরগণ বংশপরম্পরা ঐ কার্যে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। কবীন্দ্রের কর্মজীবন অতি সুদীর্ঘ। এই দীর্ঘ কর্মজীবনের মধ্যে তিনি কোন সময় এই মহাভারতখানি রচনা করিয়াছিলেন তাহার ইতিহাস পাওয়া যায় না। তবে মোটামুটি ষোড়শ শতাব্দীর মধ্যে ইহা রচিত হইয়াছিল সে বিষয়ে কোন সন্দেহ না থাকিতে পারে।

এই মহাভারত এই অঞ্চলে প্রচলিত ছিল ও আছে। দীনেশ বাবুর “বঙ্গভাষা ও সাহিত্য” পুস্তক আলোচনা করিলে দেখা যায় উহা চট্টগ্রামেও প্রচলিত ছিল ও আছে। আর কোথায়ও প্রচলিত আছে কিনা আমরা জানি না। চট্টগ্রাম ও এই অঞ্চল পরম্পর বহুদূরবর্তী স্থান। এই দুই স্থানে এই মহাভারত খানি এইরূপে সুরক্ষিত হইয়াছিল কেন? ইহার কারণ আমরা ইহাই অনুমান করি যে, এই অঞ্চল, মহাভারত রচয়িতা কবি কবীন্দ্রের বাসস্থান আর চট্টগ্রাম এই মহাভারতরচনার প্রবর্তক পরাগল খাঁর শেষ বাসস্থান ছিল। কাজেই এই দুই স্থানে ঐ মহাভারতের আদর হওয়া কিছু অসম্ভব নহে।

শ্রীযুত দীনেশ বাবু লিখিয়াছেন “পরাগল খাঁর আদেশে কবীন্দ্র পরমেশ্বর নামক কবি দ্বীপপর্বপর্য্যন্ত সমগ্র মহাভারতের অনুবাদ রচনা করেন”—(বঙ্গভাষা ও সাহিত্য, ৩য় সংস্করণ ১১২ পৃষ্ঠা)। তিনি দ্বীপপর্ব পর্য্যন্ত রচনা করার কথা লিখিয়াছেন। আমরা কিন্তু এ অঞ্চলের পুস্তকে অষ্টাদশ পর্বই পাইতেছি। ইহাতে বোঝা যায় কবীন্দ্ররচিত মহাভারতের সমগ্র চট্টগ্রামঅঞ্চলে প্রচলিত নাই। সুতরাং দীনেশ বাবু দ্বীপপর্বের পরের অংশটা চট্টগ্রামের পুস্তকে পান নাই। তিনি ইহাও লিখিয়াছেন “ছুটি থাও (পরাগলের পুত্র) পিতার দৃষ্টান্ত অনুসারে শ্রীকরণ নন্দীকে অশ্বমেধ পর্বের অনুবাদ করিতে আদেশ করেন।” (বঙ্গ ভাষা ও সাহিত্য ৩য় সং ১৬৩ পৃঃ)

কবীন্দ্রের সমগ্র মহাভারত চট্টগ্রামে প্রচলিত থাকিলে ঐরূপ আদেশ হইত না। অসম্পূর্ণ মহাভারতকে সম্পূর্ণ করিবার জন্তই যেন ঐরূপ আদেশ হইয়াছিল বলিয়া বোধ হয়। তৎকালে অশ্বমেধ পর্বটি পাওয়া যায় নাই। কালক্রমে আরও কতকগুলি লোপ পাওয়ায় দীনেশ বাবু দ্বীপপর্ব পর্য্যন্ত পাইয়াছিলেন। কিন্তু যে অঞ্চলে এই মহাভারতের কবির জন্মস্থান সে অঞ্চলের লোকেরা বিশেষতঃ তাহার বংশধরগণ ইহার কোন অংশও নষ্ট হইতে দেন নাই। পরমমত্রে বংশপরম্পরা নকল করিয়া রক্ষা করিয়াছেন।

দীনেশ বাবু অনন্ত কন্দলীর রামায়ণের কথা উল্লেখ করিয়াছেন। (বঙ্গভাষা ও সাহিত্য ১৪১ পৃঃ)। অনন্ত কন্দলীর রামায়ণও আমাদের এই অঞ্চলের পুঁথি। অনেক গৃহে যত্নে রক্ষিত আছে। পুস্তকখানির ভাষা ও কবীন্দ্র লিখিত মহাভারতের ভাষা প্রায়ই এক; সামান্য পার্থক্য আছে। বোধহয় গ্রন্থকারের বাসস্থান বর্তমান কামরূপের কোন স্থানে ছিল। অনন্ত বা রামসরস্বতী কুচবেহারের মহারাজা নরনারায়ণের সভাসদ ছিলেন। তাহার লিখিত অগাছ কবিতাও অনেক আছে। Social History

of Kamrupâ'' এর ৬৩ পৃষ্ঠায় এইরূপ লিখিত আছে যে—For this purpose the king brought learned Brahmanas from Gauda and Kamrupâ and made arrangements for the publication of religious books in the popular dialect. Surjakhari says that at the command of the king Naranarayana, Ramsaraswati composed padas (verses) simplifying the Mahabharatâ, the Ramayanâ and the eighteen Puranâs.''

রামসরস্বতীর মহাভারত সম্বন্ধে দীনেশ বাবুর কোন উল্লেখ নাই। ঐ মহাভারতখানিও রাজা নরনারায়ণের সমসাময়িক, অর্থাৎ ন্যূনাধিক চারিশত বৎসরের পূর্বেরকার। অনন্ত কন্দলীর রামায়ণ লইয়া বঙ্গীয় ও আসামবাসী সাহিত্যিকগণের মধ্যে একটা বিবাদ বাধিয়াছে। উভয় দলের মধ্যে প্রত্যেকে উহা আপন সাহিত্যের অন্তর্গত বলিয়া দাবী করিতেছেন। আমাদের বোধ হয় আমাদের এই মহাভারতখানি লইয়াও এইরূপ একটা বিবাদ বাধিবার সম্ভাবনা। এজন্ম আমরা এইস্থানেই উহার সহজ মৌমাংসা করিয়া দিতেছি। যেকালে এই সকল সাহিত্যগ্রন্থ রচিত হইয়াছিল সে কালে বঙ্গীয় কি কামরূপী সাহিত্য বলিয়া কোন একটা বিশেষ ভেদ বা কথা ছিল না। তৎকালে সাহিত্য দুই প্রকার ছিল :—সংস্কৃতসাহিত্য ও ভাষাসাহিত্য। ভাষা অর্থ কথিত ভাষা। এই কথিতভাষায় লিখিত সাহিত্যের নাম ভাষাসাহিত্য। ভাষাসাহিত্যের দাবী কোন ভৌগোলিক বিভাগের অন্তর্গত ছিল না। যে সকল লোক ঐ ভাষায়লিখিত সাহিত্য বুঝিতে পারিতেন তাঁহারা ইহাকে আপন সাহিত্য মনে করিতেন। মিথিলার কবি বিখ্যাপতিলিখিত পদাবলী মিথিলা, বঙ্গ ও আসামে আপন সাহিত্য বলিয়া গৃহীত হইত। বাঙ্গলার কবি কালীদাস ও কৃষ্ণিবাসলিখিত মহাভারত ও রামায়ণ বঙ্গ, আসাম ও নেপালে সমভাবে আপন সাহিত্য বলিয়া গৃহীত হইত। সেইরূপ কামরূপ অঞ্চলের কবির লিখিত গ্রন্থগুলিও বঙ্গদেশে আপন সাহিত্য বলিয়া গৃহীত হইত। এখন সাহিত্যের নাম ভৌগোলিক বিভাগ অনুসারে হইয়াছে এবং সেই সঙ্গে সঙ্গে বিবাদেরও সৃষ্টি হইয়াছে। এই সকল বিবাদে ভেদসৃষ্টি ভিন্ন ইহার অশ্রু ফল আমরা দেখি না। অনন্ত কন্দলীর রামায়ণকে যদি বঙ্গভাষার সাদৃশ্য অনুসারে বঙ্গীয় সাহিত্যমধ্যে পরিগণিত করা হয়, তবে আসামের সাহিত্যিকগণ বলিবেন বঙ্গদেশের কবির লিখিত প্রাচীন গ্রন্থগুলির ভাষা কামরূপী ভাষার সহিত সাদৃশ্য থাকায় আমরাও ঐ সকল সাহিত্যকে কামরূপীসাহিত্যের মধ্যে পরিগণিত করিব। একথা তাঁহারা বলিতে পারেন। উভয় ভাষার পরস্পর সাদৃশ্য এত অধিক যে প্রত্যেকে প্রত্যেককে দাবী অনায়াসে করিতে পারেন। সুতরাং ইহা লইয়া বিবাদে কোন ফল নাই। সাহিত্য, জনসাধারণের সাধারণ সম্পত্তি; সুতরাং উহা প্রত্যেকে আপন বলিয়া দাবী করিতে পারেন। ভাষা, সাহিত্য নয়, ভাবই সাহিত্য। ভাষা, সাহিত্যের পরিচ্ছদ মাত্র।

দীনেশবাবু লিখিয়াছেন যে চট্টগ্রামঅঞ্চলে এই মহাভারতকে “পরাগলীমহাভারত” বলে। ঐ নামটি এ অঞ্চলে নাই। পঞ্চাস্তরের পরাগলের কথা যে ততটা আবশ্যকীয় নহে এ অঞ্চলের

পুস্তকাদি আলোচনা করিলে তাহাই প্রতীতি হয়। কারণ কোন কোন পুস্তকে দেখা যায় পরাগলের বৃত্তান্তটি বাদ দিয়া সেই সেই স্থানে ফাঁক রাখিয়া পুস্তকখানি লিখিত হইয়াছে।

দীনেশ বাবু এই মহাভারতের রচয়িতার নাম দিয়াছেন কবীন্দ্রপরমেশ্বর। নিশ্চয়ই তিনি চট্টগ্রাম অঞ্চলের পুস্তকে ঐরূপ নাম দেখিয়াছেন। ঐ সকল পুস্তকের প্রত্যেক ভণিতায় “পরমেশ্বর” এই কথাটি আছে কি দুই এক স্থানে আছে তাহা আমাদের জানিবার উপায় নাই, কারণ আমাদের ঐ সকল পুস্তক দেখিবার সুযোগ এখনও হয় নাই। আমাদের এ অঞ্চলে প্রচলিত পুস্তকের মধ্যে যেখানি সর্বাপেক্ষা আধুনিক পুস্তক অর্থাৎ যাহা ১০৭ বৎসরের পূর্বে লিখিত হইয়াছে তাহার প্রারম্ভে এক স্থানে মাত্র আমরা ঐ ‘পরমেশ্বর’ কথাটি দেখিতে পাইয়াছি, অগ্ণাচ্ছ স্থানে নাই এবং অগ্ণাচ্ছ পুস্তকে একেবারেই নাই। কেবল “কবীন্দ্র”—এইরূপ উক্তি আছে। দীনেশবাবু যে ভাবে লিখিয়াছেন তাহা দেখিয়া বোধহয় গ্রন্থকারের নাম কবীন্দ্র এবং তাহার কুলোপাধি অথবা খেতাব ‘পরমেশ্বর’। পরমেশ্বর কাহারও কুলোপাধি আছে কিনা আমরা জানি না। ঐরূপ খেতাবেরও কোন অর্থ হয় না। তবে এই পরমেশ্বর কথাটি কি প্রকারে আসিল? আমরা যতদূর অনুমান করিতে পারি তাহাতে বোধহয় পরমেশ্বর কথাটি পরবর্তী কালে সংযোজিত হইয়াছে। হয় লিপিকর প্রমাদে ‘পরম যজ্ঞের’ স্থলে পরমেশ্বর লিখা হইয়াছে, নাহয় কবীন্দ্রের বিজ্ঞাবজ্ঞা প্রকাশ করিবার জন্ম কিস্থা মৃতব্যক্তির সম্মানার্থ ঈশ্বর (৩) লেখার যে রীতি আছে সেইরূপ কবীন্দ্র নামের সহিত ঈশ্বর না লিখিয়া বড়লোক বলিয়াই হউক অথবা ছন্দ রক্ষা করিবার জন্মই হউক তাহার নামের সহিত পরমেশ্বর কথাটি যুক্ত হইয়াছে। (১)

চট্টগ্রাম অঞ্চলে প্রচলিত পুস্তকের যে সকল নমুনা আমরা “বঙ্গভাষা ও সাহিত্য” পুস্তকে উদ্ধৃত দেখিতে পাই, তাহাতে বোধহয় পুস্তকখানি ঐ অঞ্চলে যাইয়া কিছু কিছু পরিবর্তিত ও পরিবদ্ধিত হইয়াছে। পরাগলের বংশাবলী ও সম্রাট নসরত সাহর বৃত্তান্ত এই অঞ্চলের পুস্তকে নাই। এসব খুবসম্ভব পরাগল খাঁর কিস্থা। তাহার বংশধরগণের উৎসাহে সংযোজিত হইয়াছে। ভাষারও কিছু কিছু পরিবর্তন হইয়াছে কিন্তু মজ্জাটি ঠিক আছে। দেখিলেই সাহিত্যিক মাত্রেরই ধরিতে পারিবেন উহা

(১) নিম্নে সন্নিবেশিত হওয়া পাঠে ও জানা গেল যে রঙ্গপুর সাহিত্য পরিষদের পুস্তকাগারে রক্ষিত কবীন্দ্র মহাভারতের দুই কথির মধ্যে আধুনিক কপিটিতে “পরমেশ্বর” কথাটি আছে প্রাচীনটিতে নাই একই পুস্তক। ইহাতে বুঝা যায় যে “কবীন্দ্র” ও “কবীন্দ্র পরমেশ্বর” দুই ব্যক্তি না হইবারই সম্ভাবনা। পরমেশ্বর কথাটি পরবর্তীকালে কোন কারণ বশতঃ যোজিত হইয়া থাকিতে পারে। খুব সম্ভব চট্টগ্রামে ইহা যোজিত হইয়া থাকিবে। চট্টগ্রামের পুঁথিও এ অঞ্চলে পরবর্তীকালে আইসা অসম্ভব নহে। যোজিত হইবার কারণ অনেক থাকিতে পারে। পণ্ডিত রমানাথ বিজ্ঞানঙ্কর মহাশয় বলেন যে অনেক সময়ে পুস্তকের ভণিতায় লেখক ও গায়ক উভয়ের নাম সন্নিবেশিত হওয়ার নিয়ম আছে। উদাহরণ স্বরূপ তিনি বলিয়াছেন “গৌড়ের ইতিহাস প্রণেতা পণ্ডিত রজনীকান্ত, অদভূতা চাৰ্ঘ্যের রামায়ণের মুখবন্ধ প্রণয়নের দ্বিতীয় পৃষ্ঠার শেষ ভাগে লিখিয়াছেন :—“মালদহের পুঁথিতে স্থানে স্থানে “অদভূত নরসিংহ বলে” “অদভূত মাধব বলে” “নীলমাধব বলে” একপ ভণিতা আছে। রঙ্গপুরের পুঁথিতে সেইরূপ নাই। অদভূতের রচিত রামায়ণের যেমন “অদভূতাচাৰ্ঘ্য বলে”র স্থলে মালদহে অদভূত নরসিংহ ইত্যাদি হইয়াছে তেমনি কবীন্দ্রের স্থলে গায়কের নামসহ “কবীন্দ্র পরমেশ্বর বলে” হওয়া অসম্ভব নহে। অর্থাৎ লেখক গায়ক ও উভয়ের নাম ভণিতায় দেওয়ার রীতি, আছে খুব সম্ভব পরমেশ্বর নামে কোন গায়কের বাড়ীতে রক্ষিত ঐ পুঁথিখানি ছিল; কথাটা যুক্তি সংগত বটে।

উত্তরবঙ্গীয়রাজবংশী ভাষায় লিখিত। রাজবংশীভাষা কি ইহা শ্রীযুক্ত গ্রিয়ারসন সাহেবের লিখিত “Linguistic Survey of India” তে পাওয়া যায়। রাজবংশীভাষার আলোচনা করিলে এবং ঐ ভাষার উচ্চারণ আয়ত্ত করিলে এই মহাভারতের মিষ্ট উপলব্ধি তরিতে পারিবেন।

এখানি একখানি সংক্ষিপ্ত মহাভারত। পরাগল খাঁর আদেশ “দিনেকে শুনিতে পারি এমন এক খানি মহাভারত রচনা করিয়া আমাকে শুনাও।” মহাভারত সংক্ষেপ করা বড় সহজ কথা নয়। যাহার নাম মহাভারত। “যাহা নাই ভারতে তাহা নাই ভারতে”—এই মহাভারতকে সংক্ষিপ্ত করা বড় সহজ ব্যাপার নয়। একটা বড় মাথার আবশ্যক। বাহুল্য করিয়া লেখায় যেমন মাথার আবশ্যক হয় আবার তেমনি বাহুল্যকে সংক্ষিপ্ত করিতেও বিশেষ বুদ্ধিনিপুণতার প্রয়োজন হয়। পুঞ্জীকৃত ঘটনা-বলী হইতে কোন অংশ ছাড়িয়া কোন অংশ লইব, অথচ অসংলগ্ন হইবে না—সব কথাই থাকিবে একখানি সম্পূর্ণ পুস্তক হইবে, লোকে পড়িয়া আনন্দানুভব করিবে—এ বড় সহজ কথা নয়! কবীন্দ্রের সম্মুখে কি আর কোন অচ্ছিন্ন সংক্ষিপ্ত মহাভারত ছিল?—কিছুই ছিল না। তিনিই প্রথম অনুবাদ মহাভারতের সূত্রপাত করেন। অচ্ছিন্ন রচয়িতাগণ তাহার পরবর্তী। তিনি কোন গ্রন্থ সম্মুখে রাখিয়া এই সংক্ষিপ্ত মহাভারতখানি রচনা করিয়াছিলেন? সেই বেদবাস বিরচিত সুব্রহ্ম সংস্কৃত মহাভারত—যাহাকে একস্থান হইতে অচ্ছিন্ন লইয়া যাইতে হইলে গোশকটের আবশ্যক সেই সংস্কৃত মহাভারত যে রচনার সময় তাহার সম্মুখে ছিল তাহার নিদর্শন একস্থলে দীনেশ বাবু দেখাইয়াছেন।—তাহা আমরা নিম্নে উদ্ধৃত করিতেছি।

“সুদেষ্ণেবাচ ॥”

মুন্ধি ত্বাং বাসয়েয়ং বৈ সংশয়ো মে ন বিজ্ঞতে ।
 নচেদিচ্ছতি রাজা ত্বাং গচ্ছেৎ সর্ব্বং চেতসাম্ ॥
 ত্রিযো রাজকুলে ষাশ্চ ষাশ্চমা মম বেশ্মনি ।
 প্রসক্তাঙ্ঘ্রাং নিরীক্ষন্তে পুমাংসং কং ন মোহয়েঃ ॥
 বৃক্ষাংশ্চাবস্থিতান্ পশ্য য ই মে মম বেশ্মনি ।
 তেহপি ত্বাং সন্নমন্তীষ পুমাংসং কং ন মোহয়েঃ ॥
 রাজা বিরাটঃ স্ত্রোশোণি দৃষ্ট্বা বপুরমানুযম ।
 বিহায় মাং বরারোহে ত্বাং গচ্ছেৎ সর্ব্বং চেতসাম্ ॥
 অধ্যারোহেৎ যথা বৃক্ষাণ্ বধায়ৈবাত্মনো নরঃ ।
 রাজবেশ্মনি তে সূত্র অহিতং শ্রাস্তথা মম ॥
 যথাচ কৰ্কটী গৰ্ভমাধন্তে মৃত্যুমানুযমঃ ।
 তথাবিধমহং মচ্ছো বাসন্তব শুচিস্মিতে ॥”

(বেদবাস বিরচিত মূলমহাভারত হইতে)

কবীন্দ্রের অনুবাদ :—

মাথে করি তোমাকে রাখিতে আমি পারি
 দ্রৌসব দেখিলে তোকে নারে পাসরিতে ।
 পুরুষ কিমতে দৈর্ঘ্য প্যারয়ে ধরিতে ॥
 রাজায় দেখিলে তোক মজিবেক মন ।
 বলে করি ধরিবেক রাখিবেক কোন ॥
 আপন কণ্টক মুঞি আপনে করিব ।
 মৃত্তিকাতে বিষবৃক্ষ আপনে রোপিব ॥
 কর্কটীর গর্ভ যেন মৃত্যুর কারণ ।
 তথাবিধ মানি আমি তোমার ধারণ ॥
 তোমাক রাখিলে আমি হইব উদাস ॥” ইত্যাদি—

উপরোক্ত উদ্ধৃত অংশদ্বয় তুলনা করিয়া দেখিলে পাঠক দেখিতে পারিবেন যে কবীন্দ্র যেন মূল মহাভারতখানি সম্মুখে রাখিয়া তাঁহার মহাভারতখানি রচনা করিয়াছেন। অথচ সংক্ষেপে লিখিয়াছেন।

মহাভারতে অনেক অবাস্তুর কথা আছে। মূল ঘটনার সঙ্গে এই সকলের সম্বন্ধ থাকিলেও ঐগুলি এত বাহুল্য যে ঐ গুলি পড়িতে পড়িতে মূল ঘটনার বিষয় ভুলিয়া যাইতে হয়,—যাহাকে সহজ কথায় বলে খেই হারান; অথচ ঐ সকল অবাস্তুর কথার সঙ্গে মূল ঘটনার এমন সম্বন্ধ থাকে যে ঐগুলিকে একেবারে পরিত্যাগ করাও যায় না। কবীন্দ্রের বিদ্যাবত্তা পাঠক এই স্থলে দেখিবেন যে তিনি ঐ সকল অবাস্তুর কথা প্রায় একটিও ছাড়েন নাই অথচ ঐ গুলিকে সংক্ষেপ করিয়া মূল ঘটনার সঙ্গে এমন সুন্দররূপে সংযুক্ত করিয়া দিয়াছেন যে কোন অংশ ছাড়িয়াছেন বলিয়া বোধ হয় না অথচ মূল বিষয়টিকেও অবাস্তুরিক ঘটনার সহযোগে সুন্দররূপে পরিষ্কৃতিত করিয়াছেন।

এখানি একখানি সুন্দর মহাভারত হইয়াছে। সংক্ষেপে ইহাতে মহাভারতের সকল কথাই আছে ও অতি সুন্দররূপে আছে। কাশীরাম দাসের মহাভারতের মত প্রাঞ্জল না হইলেও দুর্বোধ্য বা কর্কশ নহে। স্থানে স্থানে কবিত্ব ও বেশ আছে। তবে কবিত্বের দিকে ততটা দৃষ্টি ছিল না যতটা এই বৃহৎ বস্তুকে ক্ষুদ্র করিবার চেষ্টার দিকে ছিল। ইচ্ছা করিলে তিনি ইহাকে আরও প্রাঞ্জল ও সুমধুর করিতে পারিতেন, সে কবিত্ব শক্তির পরিচয় আমরা তাঁহার এই পুস্তকেই পাইয়াছি। এই পুস্তকে তাঁহার কবিত্বের পরিচয় দিবার তেমন উদ্দেশ্য ছিল না সংক্ষেপ করাই উদ্দেশ্য ছিল। তবে স্থানে স্থানে কবিত্ব বাহির হইয়া পড়িয়াছে। প্রাচীন পুস্তকগুলিতে যেরূপ চন্দভঙ্গ দোষ দেখিতে পাওয়া যায়, কবীন্দ্রের পুস্তকে তাহা অতি বিরল। ভাবও বেশ সুস্পষ্ট। সেই প্রাচীন কালে এমন একখানি সুন্দর গ্রন্থ রচিত হইয়াছে ইহা

সামান্য শক্তির পরিচয় নহে; অসাধারণ শক্তি। এখানি একখানি দেশীয় সাহিত্য ভাণ্ডারের উজ্জ্বল রত্ন। আশা করি পাঠকবর্গ ইহা পাঠ করিয়া আনন্দ লাভ করিবেন।

এই পুস্তকখানি যে তিনখানি প্রাচীন পুঁথি দৃষ্টি সংকলিত করা হইয়াছে, ঐ তিনখানি পুস্তকের বানান আধুনিক বানান হইতে সম্পূর্ণ বিভিন্ন। 'আবার ঐ তিনখানি পুঁথির প্রত্যেকের বানান বিভিন্ন। তিনখানি তিন সময়ের। সময় অনুসারে ভিন্ন ভিন্ন বানান হইয়া গিয়াছে। ঐ সকল বানান সেই কালের মতে ভুল নহে, কিন্তু এখনকার মতে ভুল। ইহার কারণ সংস্কৃত ভাষা যখন প্রাকৃত ভাষায় পরিণত হইয়াছিল, তখন ঐ ভাষায় যে ভাবে যে কথা উচ্চারিত হইত, সেইরূপ বর্ণে লিখিত হইত। যেমন আশ্যকে অজ্জ "অদ্য"কে অজ্জ "নিয়োগ"কে নিওও ইত্যাদি ভাবে লেখা হইত। প্রাকৃত ভাষায় অজ্জ ইত্যাদি ঠিক, অশুদ্ধ নহে, কিন্তু সংস্কৃতে উহা অশুদ্ধ।

বাংলা ও অম্বাণ্ড প্রাদেশিক ভাষায় প্রাকৃত বানানই পূর্বের লিখিত হইত, কাজেই তখন উহা ভুল বলিয়া ধরা হইত না। কালক্রমে কোন কোন দেশে সংস্কৃত চর্চার পুনরুত্থান হওয়াতে ঐ ঐ দেশের প্রাদেশিক ভাষাও পরিবর্তিত হয় ও সংস্কৃত বানান ব্যবহৃত হয়। পূণা ও নবদ্বীপে সংস্কৃত চর্চার বাহুল্যবশতঃ মহারাষ্ট্রীয় ও বাংলা ভাষা সংস্কৃতমূলক হইয়া পড়িয়াছে এবং উহাদের ও তদানুসঙ্গিক কামরূপীয় ভাষার বানান সংস্কৃতমূলক হইয়াছে। এখন বাংলা বা কামরূপী প্রাচীন বানান অশুদ্ধের মধ্যে গণ্য হইবে। এই কারণে এবং সকলের পড়িবার ও বুঝিবার পক্ষে অসুবিধা হইবে বলিয়া বর্তমান পুস্তকখানিতে আধুনিক বানান গৃহীত হইয়াছে। তবে সে কালের বানানের বিশেষ ভাবটা বুঝাইবার জন্য কতকগুলি কথার বানান প্রাচীনভাবে লিখিত হইয়াছে। পাঠকবর্গ ঐ সকল কথার বর্ণাশুদ্ধি ধরিবেন না।

মদ্রাধিপতির নাম চিরকাল শম্ভা বলিয়া জানি, কিন্তু উক্ত তিনখানি পুঁথিতে "শৈল্য" এরূপ বানান আছে। শেল হইতে কিংবা শৈল হইতে শৈল্য হয়। শব্দের কোন ব্যুৎপত্তি পাওয়া যায় না।

রাজবংশীভাষার ব্যাকরণের একটু বৈশিষ্ট্য আছে। তাহা এই স্থানে উল্লেখ করিতেছি।

দ্বিতীয়াবিভক্তিতে বাংলায় যে খানে "কে" হয় রাজবংশীভাষায় সেখানে "ক" হবে এবং "ক্" উচ্চারণ হবে; যেমন বাংলায় "আমাকে", "তোমাকে", "রামকে", রাজবংশীভাষায় "আমাক", "তোমাক", "রামক", এইরূপ হবে এবং "আমাক্", "তোমাক্", "রামক্" এইরূপ পড়িতে হবে।

সপ্তমী বিভক্তিতে বাংলায় যেখানে "তে" হয় রাজবংশীভাষায় সেখানে "ত" হবে এবং "ত্" উচ্চারণ হবে; যেমন "আমাতে", "তোমাতে", "রামতে" ইহার স্থলে "আমাত", "তোমাত", "রামত" এইরূপ হবে ও "আমাত্" "তোমাত্" "রামত্" এইরূপ পড়িতে হবে।

গৌরিপুরের রাজা প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর একজন অসাধারণ সাহিত্যানুরাগী ব্যক্তি। সাহিত্যের উন্নতিকল্পে তিনি অনেক করিয়াছেন ও করিতেছেন। তাঁহারই উদ্যোগে একবার

গৌরীপুরে “উত্তরবঙ্গ সাহিত্য পরিষৎ” সভার সম্মেলন হইয়াছিল। সেই সময় বঙ্গীয় প্রসিদ্ধ প্রসিদ্ধ সাহিত্যিকগণের শুভাগমন হইয়াছিল ও বহু বিষয় আলোচিত হইয়াছিল। তিনি নিজে একজন স্নলেখক। বঙ্গভাষায় পুস্তকাদি লিখিয়াছেন ও লিখিতেছেন। তিনি সঙ্গীতবিদ্যায় বিশেষ পারদর্শী। ঐ বিদ্যার চর্চায় তিনি এতদূর পারদর্শিতা লাভ করিয়াছেন যে তাঁহার প্রণীত সংগীত বিষয়ক পুস্তকখানি বঙ্গীয়সঙ্গীতে স্বরলিপিসম্বন্ধে একটি অভিনব পথপ্রদর্শক হইয়াছে। সঙ্গীতের তত্ত্ব সম্বন্ধেও তিনি যাহা লিখিয়াছেন তাহাও সাধারণের জানিবার ও বুঝিবার বিষয় বটে, এইরূপ সর্ব দিগদর্শী, কন্ঠ্য, উচ্চোগী, অধ্যবসায়শীল এবং অক্লান্তকর্য্য ব্যক্তি রাজা মহারাজা দিগের মধ্যে দেখিলে বড়ই আনন্দের বিষয় হয়। তিনি যে সেই প্রাচীনকালের নরহরি ও কবোদ্র প্রভৃতি তাঁহার উর্দ্ধতন পুরুষগণের পদবী অনুসরণ করিয়া তাঁহাদেরই মতন আপনার সর্ব বিষয়ে পারদর্শিতা ও কর্ষনিপুণতা দেখাইতেছেন ইহা তাঁহাকে যিনি একবার দেখিয়াছেন তিনি সহজেই উপলব্ধি করিতে পারিবেন।

বর্ত্তমানেও তিনি তাঁহার জেলাবাসীর শিক্ষাদি যাহাতে সুচারুরূপে হয় তত্ত্ব ও গুরুতর পরিশ্রম ও অকাতরে বহু অর্থ ব্যয় করিতেছেন।

তাঁহার উৎসাহ আশুকুলা ও সদিচ্ছা না হইলে আমি এই পুস্তক খানি পুনরুদ্ধার ও সর্ব সাধারণের নিকট প্রকাশিত করিবার কোন স্বেযোগ পাইতাম না। এই পুস্তকের মুদ্রাঙ্কন ব্যয় তিনিই বহন করিয়াছেন। আমি এবং সর্বসাধারণ ইহার জন্ম তাঁহার নিকট স্বগী। উচ্চপদে প্রতিষ্ঠিত থাকিয়া এইরূপ সকল বিষয়ে দৃষ্টি ও সহানুভূতি এবং ঐদৃশ সাহিত্যানুরাগ অতি অল্প লোকের মধ্যেই দেখিতে পাওয়া যায়। আমরা তাঁহার দীর্ঘ জীবন কামনা করি। তাঁহার আশুকুলো দেশীয় সাহিত্য ভাণ্ডার দিন দিন পরিপূষ্টি লাভ করিবে এবং দেশের নানা বিধ সংকায়া তাঁহার সাহায্যে সুসম্পন্ন হইবে।

পণ্ডিত রমানাথ বিদ্যালঙ্কার গোস্বামী মহোদয়কেও এস্থলে বহুবাদ না দিয়া থাকিতে পারিতেছি না। তাঁহার সাহিত্যানুরাগ ও অধ্যবসায় অসাধারণ। তিনি একজন ব্রাহ্মণ পণ্ডিত বটেন, কিন্তু ব্রাহ্মণপণ্ডিতের মত তিনি কেবল সংস্কৃত শাস্ত্র লইয়া থাকেন না। বঙ্গীয় ও অসমীয়া সাহিত্য সম্বন্ধেও তিনি বিশেষ চর্চা করেন। বর্ত্তমান কালে রচিত গ্রন্থাদি তাঁহার বিশেষ আলোচনার বিষয়। পুস্তকাদি তিনি অনেক লিখিয়াছেন ও লিখিতেছেন। তিনি গুরুতর পরিশ্রম করিয়া যে রাজপুস্তকাগার হইতে বাহির করিয়া এবং পাঠ করিয়া আমাদের কাছে এই পুস্তক খানির সন্ধান দিয়াছিলেন তাহার জন্ম আমরা তাঁহার নিকট নিতান্ত কৃতজ্ঞ। বলা বাহুল্য যে তিনি এইরূপ পরিশ্রম না করিলে এই পুস্তকের উদ্ধার হইত না। ক্রমে পুস্তকখানি লোপ হইয়া যাইত। পুস্তক গুলি আমরা যে অবস্থায় পাইয়াছিলাম তাহাতেই আমাদের স্থানে স্থানে পাঠ করিতে বিশেষ বেগ পাইতে হইয়াছিল আরও কিছুদিন ঐ ভাবে থাকিলে ইহার পুনরুদ্ধার অসম্ভব হইয়া পড়িত।

এই কার্য্যে আমি শ্রীমান্ শান্তিজীবন পাল ও শ্রীযুত বাণেশ্বর দাস মহাশয়ের নিকট

যথেষ্ট সাহায্য পাইয়াছি। এই অস্পষ্ট প্রাচীন অঙ্করে লিখিত পুস্তকগুলি পাঠ করিয়া নকল করা সম্বন্ধে তাঁহারা সাহায্য না করিলে আমি ইহার কিছুই করিতে পারিতাম না। তাঁহারা এই কার্য্য বিশেষ উৎসাহ ও মনোযোগের সহিত করিয়াছিলেন, এবং প্রাচীন লেখা গুলিকে তাঁহারা এতই আয়ত্ত করিয়াছিলেন যে তাঁহাদের সাহায্যে এই ‘নষ্টকৃষ্টি উদ্ধার করা’ আমার পক্ষে খুব কঠিন হয় নাই। ইতি—

১৫ই বৈশাখ, ১৩৩৬ সাল }
খুবড়ী।

রঙ্গপুর সাহিত্য পরিষদের সম্পাদক জমিদার শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী মহোদয় এই গ্রন্থ সম্বন্ধে যে অভিমত প্রকাশ করিয়াছেন তাহা নিম্নে উদ্ধৃত হইল।

অভিমত

রঙ্গপুর সাহিত্য পরিষদে রক্ষিত কবীন্দ্ররচিত মহাভারতের বিষয় অনুসন্ধান জন্ম পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রমানাথ গোস্বামী বিজ্ঞানস্বামী মহাশয় গৌরীপুররাজকঙ্কর আদিষ্ট হইয়া উপস্থিত হইয়াছেন। পরম বিজ্ঞোৎসাহী শ্রীযুক্ত রাজা প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুরের অর্থানুকূলে তাঁহার গ্রন্থাগারে প্রাপ্ত বিভিন্ন সময়ের লিখিত তিনখানি পুঁথির পাঠ মিলাইয়া শ্রীযুক্ত পণ্ডিত গৌরীনাথ শাস্ত্রী মহাশয়ের সম্পাদকতায় উত্তরবঙ্গে প্রচলিত এই অপূর্ব গ্রন্থখানির প্রকাশ কার্য্য প্রায় শেষ হইয়াছে উহার ভূমিকায় পরিষদে রক্ষিত কবীন্দ্র মহাভারতের পরিচয় সম্মিলিত করিবার জন্ম পণ্ডিত মহাশয় নিতান্ত আগ্রহ প্রকাশ করায় অতি স্বল্প সময়ের মধ্যে আমার এই মন্তব্য লিপিবদ্ধ করিলাম।

রঙ্গপুর সাহিত্য পরিষদে কবীন্দ্র রচিত একখানি জীর্ণ মহাভারতের পুঁথি বহুপূর্ববে সংগৃহীত হইয়াছে। দ্বিতীয় পুঁথির একখানি মাত্র ১ সংখ্যক পত্র অল্প পুঁথির সঙ্গে পাওয়া গিয়াছে প্রথম পুঁথি খানিতে লেখকের পরিচয় ও তারিখের উল্লেখ নিম্নলিখিত রূপে উল্লিখিত আছে—

“ইতি সন ১১৮৭ সন। তালুক চেরঙ্গ। ইজারদার কৃষ্ণপ্রসাদ দেওয়ান। তোকদার পাছলিঙ্গঃ। বহুলিয়া শ্রীধনিরাম দাস। বিরাট পর্ব সমাপ্ত।” বিরাট পর্বের শেষে এইরূপ লেখা আছে।

এই চেরেঙ্গা গ্রাম রঙ্গপুর জেলার নীলকামারী মহকুমার জলচাকা থানায় অবস্থিত। অচ্যুত পর্বগুলিও একই স্থান হইতে একই ব্যক্তি কর্তৃক ঠিক একই সময়ে লিখিত হইয়াছে, তদ্বিষয়ে কোনও সন্দেহ নাই। প্রাচীনত্ব হিসাবে ইহার মূল্য এ যাবৎ প্রাপ্ত পুঁথিগুলির মধ্যে অধিক। এরূপ সম্পূর্ণ গ্রন্থ কীটের অত্যাচার হইতে কোনও প্রকারে আঁতুরক্ষা করিয়াছে বটে, কিন্তু সম্পূর্ণ পাঠোদ্ধার করা একেবারেই অসম্ভব। এই গ্রন্থে প্রত্যেক পর্ব শেষে নিম্নলিখিতরূপ লিখিত হইয়াছে—

জএমুনি কহেস্ত কথ্য জন্মেজএর জানে।

বিরাট পর্বের কথ্য হইল সমাপনে ॥

দ্বিতীয় পুঁথির প্রথম পৃষ্ঠা। যাহা এখানে সংগৃহীত আছে, তাহার আরম্ভ এইরূপ—

সুলতান আলাপউদ্দিন পঞ্চ গোড়নাথে।

ত্রিপুরার দ্বার সমর্পিল জার হাতে ॥

কুতুহলে ভারতের পুছিঃ কাহিনী।

কেমতে পাণ্ডবে হারাইল রাজধানি ॥

শ্রীযুত পরাগল খান মহামতি।

দরিত্র ভঞ্জন প্রভু অনাথের গতি ॥

বৎসরেক কোথা ছিল অদ্ভুত বসতি।

কেমতে পৌরষ তারা পাইল ব্রহ্মগতি ॥

বনবাসে বঞ্চিল কেন দ্বাদশ বৎসর।

কোন কর্ম্ম কৈল তারা বনের ভিতর ॥

এতসব কথা কৈল সংক্ষেপ করিয়া।

দিনেক স্থনিতে পারি পাচালি রচিয়া ॥

তাহার আদর মাছু মস্তকে রহিল।

কবিন্দ্র পরমেশ্বর পাচালি রচিল ॥”

প্রথমোক্ত পুঁথিখানিতে কেবল “কবীন্দ্র” মাত্র রচয়িতার পরিচয় দেখিতে পাওয়া যায়। এবং দ্বিতীয় খানিতে “কবীন্দ্র পরমেশ্বর আছে। কবীন্দ্র এবং কবীন্দ্র পরমেশ্বর অভিন্ন ব্যক্তি, ইহা ভূমিকায় প্রতিপন্ন করায় যে চেষ্টা করা হইয়াছে, তাহার যুক্তি আমাদের মতে দৃঢ় না হইলেও পুস্তকের রচনার ভঙ্গী এবং শব্দ সোপানের প্রণালী দেখিয়া অভিন্ন মনে করা যাইতে পারে।

কাশীরাম দাসের মহাভারত রচনার বহুপূর্ব হইতেই এই কবীন্দ্ররচিত মহাভারত উদ্ভববঙ্গে, বর্তমান আসাম সম্বিহিত স্থান সমূহে যে প্রচলিত ছিল, তাহাও আমরা অনুসন্ধানে জানিতে পারিয়াছি। এমন কি, গো-মড়ক উপস্থিত হইলে পল্লীগ্রামে কবীন্দ্ররচিত বিরাট পর্ব ব্রাহ্মণের দ্বারা এখনও পাঠ করান হইয়া থাকে। ইহা গ্রন্থখানির পর্যাপ্ত প্রসারের সাক্ষ্যও নিদর্শন, সন্দেহ নাই।

আসামের গোয়াল পাড়া জেলাটি পূর্বের রঙ্গপুর জেলার অন্তর্গত ছিল। গৌরীপুর রাজবাটীতে রক্ষিত পুঁথির লেখকের সাকিন হইতে তাহা ব্যক্ত হইয়াছে (১)। এই অঞ্চলে কবীন্দ্র মহাভারতের পর্যাপ্ত প্রসার এবং ভাষা দেখিয়া মনে হয় যে, গ্রন্থখানি উত্তর বঙ্গেরই নিজস্ব সম্পত্তি। এবং তথা হইতেই চট্টগ্রাম অঞ্চলে ইহা প্রচারিত হইয়াছে। গ্রন্থখানির ভাষা সম্বন্ধে ভূমিকায় যাহা উল্লিখিত হইয়াছে তাহাও সমর্থনযোগ্য। রঙ্গপুরের দেশীয় ভাষার অপর নাম রাজবংশী ভাষা। এই রঙ্গপুরের বিস্তৃতি আসামের গোয়ালপাড়া হইতে সম্পূর্ণ কোচবিহার, জলপাইগুড়ি, বগুড়া লইয়া ছিল। রাজবংশী ভাষার সহিত পালি ভাষার ঐক্য প্রদর্শন করিয়া বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ পত্রিকায় বহুপূর্বে আমি একটি নিবন্ধ রচনা করিয়াছিলাম। তাহাতে ঐ ভাষার ক্রিয়াদির প্রয়োগ ও অঘ্যান্ব অনেক ব্যাকরণ ঘটিত তথ্য লিপিবদ্ধ করিয়াছি। শৈব শব্দরত্নাঙ্কিত বৌদ্ধধর্ম এই বঙ্গোত্তর প্রদেশেই শেষ নিখাস পরিত্যাগ করিয়া মহাচীনে প্রস্থান করিয়াছে। রাজবংশী ভাষার মধ্যে বৌদ্ধ পালি ভাষার বহুশব্দ এখনও প্রচলিত আছে। এই মহাভারতখানিতে আমরা সেই রাজবংশী ভাষার বহুশব্দের প্রয়োগ দেখিতে পাইতেছি। বৃহত্তর রঙ্গপুরের রাজবংশী ভাষার সহিত চট্টগ্রামের ভাষা ক্রিয়াদি প্রয়োগে বহু পার্থক্য দেখা যায়। স্মরণ্য কোনও ক্রমেই এই গ্রন্থখানিকে চট্টগ্রামের রচনা বলিয়া মনে হয় না। শ্রীযুক্ত ডাক্তার দীনেশচন্দ্র সেন মহাশয় উত্তর বঙ্গের এই সকল সংবাদ বাহির হইবার পূর্বেই চট্টগ্রামে প্রাপ্ত কবীন্দ্রের মহাভারত দেখিয়া ইহাকে চট্টগ্রামের রচনা বলিয়া মনে করিয়া থাকিবেন।

এক্ষণে এই কবীন্দ্রের পরিচয় সম্বন্ধে সে সকল মন্তব্য ভূমিকায় লিখিত হইয়াছে, তৎসম্বন্ধে বিশেষরূপ অনুসন্ধান করার স্বযোগ এই অভ্যন্তরীণ মধ্য আমাদের ঘটে নাই।

স্বনাম খ্যাত কীর্ত্তিমান আলাউদ্দিন আবুল মোজাফের হোসেন সাহ ৮৯৯ হিজরী হইতে ৯২৭ হিজরী অর্থাৎ ১৪৮৪ হইতে ১৫১২ খৃঃ অব্দ পর্য্যন্ত ২৮ বৎসর কাল বঙ্গলার মসুন্দে উপবিষ্ট ছিলেন। তাঁহার লক্ষর পরাগল খাঁর আদেশে কবীন্দ্র যে গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন, তাহা তৎসমসাময়িক হওয়াই সম্ভবপর। এই হোসেন সাহের অত্যন্ত সেনাপতি ইস্‌মাইল গাজী আসামরাজ্য বিজয়ে উত্তরবঙ্গে অভিমান করিয়াছিলেন। এবং কামতাপুরের অধীশ্বর নীলাম্বরের পতন এই গাজীর হস্তেই ঘটয়াছিল। ১৮৭৪ সালের এসিয়াটিক সোসাইটি জার্নালে ১০০ পৃষ্ঠায় মির্জার ওয়েস্ট মেকট সাহেবের আবিষ্কৃত এই ঘটনার স্মারকরূপে গোড়ের মাদ্রাসা গৃহে প্রাপ্ত একখানি শিলালিপিতে ৯০৭ হিজরী অর্থাৎ ১৫০২ অব্দ বোদ্ধিত আছে। এই সময়ের পূর্ব বা পরে মগবিজয়ের জন্ম পরাগল খাঁকে ব্রহ্মদেশের দ্বার স্বরূপ চট্টগ্রাম অঞ্চলে পাঠাইয়া থাকিবেন কবীন্দ্র এই পরাগল খাঁর সমসাময়িক অর্থাৎ পঞ্চদশ শতাব্দীর প্রথম ভাগেই তাঁহার গ্রন্থ রচনা করিয়া থাকিবেন। কোচ বিহারের প্রামাণ্য ইতিহাস জয়নাথ ঘোষ রচিত রাজমালা গ্রন্থে নরনারায়ণ রাজার মন্ত্রিক্রমে কবীন্দ্রের নামের উল্লেখ আমরা দেখিতে পাই না (২)। তবে প্রাণ নারায়ণের সময়ে অর্থাৎ ১৫৪৮ খৃঃ

(১) ইং ১৮৭৭-৭৮ সনে গোয়াল পাড়া জেলা আসামে ভুক্ত হয়। ইতিহাসিক সত্য। সং

(২) প্রাচ্যবিজ্ঞানহার্ণব নগেন্দ্রনাথ বহু মহোদয়রচিত social history of Kamrupa ও প্রাচীন পুস্তক দরং রাজবংশাবলী দ্রষ্টব্য। সং

অন্ধে কবিরত্ন ও কবিভূষণ নামক দুইজন মন্ত্রী উল্লেখ দেখিতে পাই। বাণী নাথের নাম আমরা কোনও স্থানেই এ পর্যন্ত পাই নাই। এ বিষয় বিশেষ অনুসন্ধান করা আবশ্যক হইবে।

গ্রন্থকারের ভূমিকায় দেখা যায় যে, কবীন্দ্রের নাম নরনারায়ণের সহিত বহুবার লিখিত আছে ; এবং এই কবীন্দ্রের অধস্তন তৃতীয় পুরুষ অর্থাৎ পৌত্র প্রাণনারায়ণের মন্ত্রিত্ব করিয়াছিলেন। উপাধি দ্বারাই মন্ত্রিগণ সাধারণতঃ পরিচিত হইতেন, তজ্জন্ম কোনও গ্রন্থে তাঁহাদের ব্যক্তিগত নাম প্রায়ই পাওয়া যায় না। সম্পাদক ও সংগ্রাহকদিগের অনুসন্ধিৎসা বিশেষ প্রশংসার যোগ্য।

রঙ্গপুর
৫ই বৈশাখ, ১৩৩৮ সাল। }

স্বাঃ শ্রীহরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী
সম্পাদক, রঙ্গপুর সহিত্য-পরিষদ

অথ বিষয়সূচী ।

পর্বের নাম	পৃষ্ঠাঙ্ক ।
আদিপর্ব	১
সভাপর্ব	২৩
বনপর্ব	৩৭
বিরাটপর্ব	৫৫
উষোগপর্ব	৭৯
ভীষ্মপর্ব	৯৯
দ্রোণপর্ব	১১৩
কর্ণপর্ব	১৩৯
শৈল্যপর্ব	১৫৯
গদাপর্ব	১৬৬
শক্তিপর্ব	১৭৬
দ্রৌপদ	১৮২
শাস্তিপর্ব	১৯১
অমুশাসনপর্ব	২০৪
অশ্বমেধপর্ব	২০৮
আচার্য্যাপর্ব	২৫৩
মুঘলপর্ব	২৫৯
স্বর্গারোহণপর্ব	২৬৫
১০৭ বৎসরের পুরাতন আদর্শ লিপি	২৭৯
২০০ ” ”	২৮০



সেহি কালে দ্রোণাচার্য্য আইল সভা মাঝে ।
 হাতে অস্ত্র ধরি অশ্বখামার সমাজে ॥ ২০৭
 গদা লয়া যুদ্ধ কৈল ভীম দুৰ্য্যোধনে ।
 মহাবীর ভীমক প্রশংসে সর্বজন ॥ ২০৮
 সকল কুমারে অস্ত্রশিক্ষা দেখাইল ।
 সভার মধ্যত ভীমে প্রশংসা পাইল ॥ ২০৯
 পাছে দ্রোণাচার্য্য বোলে শুনহ রাজন
 অৰ্জ্জুনের শিক্ষা কিছু দেখহ অখন ॥ ২১০
 গুরুক প্রণমি বীর পুরিল সন্ধান ।
 ধন্য ধন্য করি সবে করয়ে বাখান ॥ ২১১
 বায়ু অস্ত্র সাক্ষি লোক হইল বিস্ময় ।
 অস্ত্রের প্রভাবে উড়াইল মেঘচয় ॥ ২১২
 ভূমি অস্ত্র সাক্ষি দেখাইল ভূমিতল ।
 সাক্ষি পর্বত অস্ত্র দেখাইল বল ॥ ২১৩
 হেন মতে ধনঞ্জয় দেখাইল বিক্রম ।
 দেখি সবে বোলে ত্রিভুবনে নহে সম ॥ ২১৪
 অশ্বখামা বীর পাছে দেখাইল সন্ধান ।
 শীঘ্র হস্ত দেখি সবে করিল বাখান ॥ ২১৫
 হেন কালে কর্ণ আইল ধরি ধনুশর ।
 সত্বরে আসিয়া বলে সভার ভিতর ॥ ২১৬
 যত অস্ত্র শিক্ষা তোরা করিলা অখন ।
 ততোধিক শিক্ষা করো দেখ সর্বজন ॥ ২১৭
 নাহি দিগ বিদিগ নাহিক সমাধান ।
 হেন মতে কর্ণ বীর করিল সন্ধান ॥ ২১৮
 লোহার চাতক স্বজি চক্র ভ্রমাইল ।
 একে বারে পঞ্চ শর ধনুকে সাক্ষি ॥ ২১৯
 অস্ত্রে অস্ত্র সাক্ষিলেক গগন মণ্ডলে ।
 সবে অন্ধকার হৈল দৃষ্টি নাহি চলে ॥ ২২০
 ক্ষেপে অস্ত্র শৃঙ্গে রৈল ক্ষেপে ভূমিতলে ।
 অস্ত্র শিক্ষা দেখি সবে ধন্য ধন্য বোলে ॥ ২২১

মহা কলবর বাণ অঙ্গুষ্ঠের দেশে
 এক শত বাণ মারে আখির নিমেষে ॥ ২২২
 উল্লাসিত দুৰ্য্যোধন শত সহোদর
 আলিঙ্গিয়া কর্ণক বুলিল বহুতর ॥ ২২৩
 আজি হৈতে মিত্র তুমি নাহিকো সংশয় ।
 আমার সহিতে রাজ্য করিও নিশ্চয় ॥ ২২৪
 কর্ণ বোলে আজি মুঞি প্রতিজ্ঞা করিলেঁ।
 আজি হৈতে মিত্র বলি তোমাক ধরিলেঁ। ॥ ২২৫
 কিন্তু অৰ্জ্জুনের সঙ্গে করিব সংগ্রাম ।
 যুদ্ধে পরাজয় করোঁ মোর মনস্কাম ॥ ২২৬
 শুনিয়া অৰ্জ্জুন মহা মনে বাসি লাজ ।
 কর্ণক তর্জ্জিয়া বলে শুনহ সমাজ ॥ ২২৭
 অনাহুতে আসিলন্ত নাহিক বিশুদ্ধ ।
 তোক মারি পেসো আজি করি মহাযুদ্ধ ॥ ২২৮
 (১) অস্ত্রে মাথা কাটি তোর পারু ভূমণ্ডলে ।
 কর্ণ হেন নাম যেন না থাকে ভূমিতলে ॥ ২২৯
 মহাবীর ধনঞ্জয় অভেদ শরীর ।
 হাতে অস্ত্র করি আইল কর্ণ মহাবীর ॥ ২৩০
 দ্রোণ আজ্ঞা দিল তাকে করিবারে রণ ।
 হাতে অস্ত্র ধরিয়া আসিল দুইজন ॥ ২৩১
 পুত্র শোকে আপনে আসিল দেবরাজ
 ইন্দ্রদেব আসিলেন করিয়া সমাজ ॥ ২৩২
 রৌদ্রে ত তাপিত কর্ণ ধনঞ্জয় চায় ।
 অৰ্জ্জুনকে ছায়া করি মেঘ গণে বয় ॥ ২৩৩
 যথা আছে কর্ণ বীর রবির নন্দন ।
 তথা রৌদ্র সম্বরিল আপনে তপন ॥ ২৩৪
 সৈন্যে কোলাহল জয় জয় শব্দধনি
 রণ মাঝে কার বোল কেহয়ে না শুনি ॥ ২৩৫

মহা যুদ্ধ করিতে সাজিল দুইজন ।
 ধর্ম্য বুদ্ধি কৃপাচার্য্য বুলিল বচন ॥ ২৩৬
 ইন্দ্রের তনয় বীর পাণ্ডুর নন্দন ।
 মহাবংশে জন্মিল অর্জুন মহাজন ॥ ২৩৭
 দ্বন্দ্ব যুদ্ধ কর্ণ সনে নহে ত উচিত ।
 কার পুত্র কহ কর্ণ করিয়া নিশ্চিত ॥ ২৩৮
 হেন শুনি কর্ণ বীর পাইল বড় লাজ ।
 বিবর্ণ বদন হইল দেখিল সমাজ ॥ ২৩৯
 দুর্ঘোষন বোলিলন্ত বুঝি মনোরথ ।
 কেন হেন বাক্য বোল না জানিয়া তত্ত্ব ॥ ২৪০
 মহাবীর হৈল ইতো বসি রাজাসনে ।
 কি করিব কুলে শীলে কি করিবে ধনে ॥ ২৪১
 আজি মুঞি করিব কর্ণকে নরপতি ।
 অর্দ্ধ রাজ্য অভিষেক করিব সম্প্রতি ॥ ২৪২
 এহি বলি অভিষেক কর্ণক করিল ।
 সমর্পিয়া কর্ণক অর্দ্ধেক রাজ্য দিল ॥ ২৪৩
 হেন দেখি অধিরথ আইল সভা মাঝে ।
 শুনিয়া হরিষ পুত্র পাইল অর্দ্ধরাজ্যে ॥ ২৪৪
 তাক দেখি কর্ণ বীর নমস্কার হৈল ।
 তাক দেখি ভীমসেন হাসিতে লাগিল ॥ ২৪৫
 হাসি বোলে ভীমসেন শুনরে বর্বর ।
 তোর যোগ্য মাহয়ে অর্জুন ধনুর্ধর ॥ ২৪৬
 সূত পুত্র হয় কেনে নাহি জান পথ ।
 হাতে লাঠি এহি তোর বাপ অধিরথ ॥ ২৪৭
 অর্দ্ধরাজ্য তোমার না হয়ে উপযোগ্য ।
 কথাতো যজ্ঞের দ্বাত কুকুরের ভোগ্য ॥ ২৪৮
 ভীমর বচন শুনি কম্পয়ে শরীরে ।
 নিশ্বাস ছাড়িয়া কর্ণে চাহে দিবাকরে ॥ ২৪৯
 হেন শুনি দুর্ঘোষন বোলয়ে তর্জিয়া ।
 মহামন্ত সিংহ ঘেন উঠিল গঞ্জিয়া ॥ ২৫০

বলে ত প্রধান জানিবন্ত ক্ষেত্রি জাতি ।
 কি করিবে কুলেশীলে কি করিবে জ্ঞাতি ॥ ২৫১
 আমি বলি তোকে রে বর্বর ভীমসেন ।
 জল মধ্যে হৈতে জন্মিয়াছে হতাশন ॥ ২৫২
 দধীচি অস্থির বজ্র ধরে সুরপতি ।
 কুন্ত হৈতে জন্মিল অগস্ত্য মহামতি ॥ ২৫৩
 ভারত বংশে জন্ম জানহ আপনে ।
 কলসে জন্মিল দ্রোণ দেখ বিদ্যামানে ॥ ২৫৪
 কীর্তিকার গর্ভে কার্তিক নৃপমুনি ।
 সরথে জন্মিল সে গোতম হেন জানি ॥ ২৫৫
 সকল পৃথিবীছত্র কর্ণ বীর যোগ্য ।
 অর্দ্ধরাজ্য তাহাক কিসক নহে ভোগ্য ॥ ২৫৬
 মুঞি তাকে আজ্ঞা দিলো বলে নহে উন ।
 রথে চড়ি কর্ণ বীর দিল ধনুগুণ ॥ ২৫৭
 এহি দেখি সভা মাঝে করে হাহাকার ।
 প্রলয় কালেত যেন জগত সংহার ॥ ২৫৮
 তবে সূর্য্য অন্ত গেল ভাঙ্গিল সমাজ ।
 পাত্র মিত্র লয়া ঘরে গেল কুরু রাজ ॥ ২৫৯
 কোরব পাণ্ডব গেল যার ঘে ভুবন ।
 অর্জুনক কর্ণক প্রশংসে সর্বজন ॥ ২৬০
 প্রজাগণ ঘোষে সবে চাতরে চাতরে ।
 রাজ্যর ভাজন যুধিষ্ঠির নৃপবরে ॥ ২৬১
 যুক্তি করে দুর্ঘোষন কর্ণ দুঃশাসনে ।
 পাণ্ডুপুত্র মারিতে চাহয়ে সর্বক্ষণে ॥ ২৬২
 দ্বিতরাষ্ট্র রাজ্য জ্ঞানে কহে দুর্ঘোষন ।
 আমি সব মহিলাহ রাজ্যের ভাজন ॥ ২৬৩
 পাণ্ডবে পাইল রাজ্য আমি উদাসীন ।
 পাইল যুধিষ্ঠির রাজ্য আমি রাজ্যহীন ॥ ২৬৪
 যাবৎ না হৈয়ে বাপু দৃঢ় অমুদ্রাগ ।
 তাবৎ চিন্তহ পিতা কর্ণব্যর ভাগ ॥ ২৬৫

শুনি অন্ধরাজা হেন হইল বিকল ।
 ভোকে(১) ভাত নাহি খায় পিরাসেত জল ॥ ২২৬
 মন্ত্রণা করেন রাজা কলিক আনিয়া ।
 দুৰ্য্যোধন কর্ণ দুঃশাসনক লইয়া ॥
 পুত্র সব দুৰ্বল হইলন্তু কর্ম দোষে ।
 বলবান পাণ্ডু পুত্র মোতে নাহি ভোষে ॥ ২৬৮
 সহিতে না পারো মোর শরীর বিদরে ।
 কি করিব উপায় বোলহ মন্ত্রিবরে ॥ ২৬৯
 ধৃতরাষ্ট্র বাক্য শুনি কলিকে বলিল ।
 বহু ভেদ উপদেশ মন্ত্রণাক দিল ॥ ২৭০
 রাখিবা আপন ছিত্র আপন শরীর ।
 যদি ছিত্র পাই তবে হৈবা মহাবীর ॥ ২৭১
 বিনা গাঁও কাড়ি শত্রু না এড়িব হেলে ।
 অন্ধ খান কণ্টক ভাঙ্গিয়া রয়ে বলে ॥ ২৭২
 দেখি তাক না দেখিব শুনি না শুনিব ।
 মহা সামদানে শত্রু বশ্য যে করিব ॥ ২৭৩
 শাখা না-মাইলে সে গাছের পাই ফল ।
 দুৰ্বল দেখিয়া শত্রু না করিবা হেল ॥ ২৭৪
 বন্ধু ভাবে শত্রু সব করিবন্তু বশ্য ।
 মহাজন নীতি হয় করিব রহস্য ॥ ২৭৫
 যত তুমি পুড়িলে কহিলো আশু সার ।
 পাণ্ডু পুত্র হস্তে প্রাণ রাখ আপনার ॥ ২৭৬

অথ জতুগৃহ দাহ

নানা মত মন্ত্রণা করিল সেহিঙ্গণ
 চিন্তা হৈল ধৃতরাষ্ট্র স্থির নহে মন ॥ ২৭৭
 শ্রোষ্ঠক পুছিলে পাই অনেক উত্তর ।
 অশ্রোষ্ঠক পুছিলে পাই বড় অখাস্তর ॥ ২৭৮

দুৰ্য্যোধন আনিয়া মন্ত্রণা কৈল সার ।
 জহ গৃহ সাজাও পাণ্ডব মারিবার ॥ ২৭৯
 কুন্তী সনে পঞ্চ ভাই রহিবন্তু যবে ।
 নিশাত অগনি দিব জতুগৃহে তবে ॥ ২৮০
 গৃহ বাহে মৈল হেন করিব প্রচার ।
 হেন মতে হৈব পঞ্চ পাণ্ডব সংহার ॥ ২৮১
 বিদুর আনিয়া তবে বোলে দুৰ্য্যোধনে ।
 ইন্দ্রপ্রস্থে যাহ তুমি আমার বচনে ॥ ২৮২
 জতুগৃহ সাজাইও অতি মনোহর ।
 নানা চিত্র বিচিত্র করিও মন্দির ॥ ২৮৩
 মহামতি বিদুর যে ইঙ্গিত জানিয়া ।
 পাষণের স্তম্ভ দিল স্তম্ভ করিয়া ॥ ২৮৪
 প্রতিকামি আনিয়া বোলেয়ে নরপতি ।
 সহরে চলহ আন ধর্ম্য মহামতি ॥ ২৮৫
 ধর্ম্যরাজ আনি কুরু বলিল বচন ।
 ইন্দ্রপ্রস্থে যাহ তোরা পাণ্ডুর নন্দন ॥ ২৮৬
 কুন্তী সনে পঞ্চ ভাই কর যায়া বাস ।
 অতি রম্য নগরী সে পুরে অভিলাষ ॥ ২৮৭
 জনক সমান পিতৃশ্রোষ্ঠ গুরুজন ।
 ইন্দ্রপ্রস্থে যাহ তোরা আমার বচন ॥ ২৮৮
 উল্লসিত সর্বলোক আনন্দ বিস্তর ।
 ইন্দ্রপ্রস্থে আসিবেন ধর্ম্য নৃপবর ॥ ২৮৯
 হেন কালে বিদুরের চর একজন ।
 গুপ্তভাবে কহে সব ধর্ম্যেক তখন ॥ ২৯০
 ক্ষণেক কহিল আসি যুধিষ্ঠির কানে ।
 আজি রাত্রি শুলুঙ্গৈ যাইবা তুমি বনে ॥ ২৯১
 জতুগৃহে অগ্নি দিবে দুষ্ক পুরোচন ।
 শুলুঙ্গৈ প্রবেশ করি যাই বাহ বন ॥ ২৯২
 এহি শুনি ধর্ম্যরাজ মন্ত্রণা করিল ।
 মিথ্যা যত্ন করি সব লোক জানাইল ॥ ২৯৩

বিস্তর লোকেক রাজ্য অন্ন কৈল দান ।
 রহিল চণ্ডাল পঞ্চ পুত্র সেই স্থান ॥ ২৯৪
 পঞ্চ পুত্র সঙ্গে এক চণ্ডাল যুবতী ।
 অন্ন খায়া তথাতে রহিল সেই রাত্রি ॥ ২৯৫
 নিশা ভাগে নিদ্রা যোগে ঘোর অন্ধকার ।
 জোগহে অগ্নি দিয়া পুড়িবে চুরাচার ॥ ২৯৬
 যে ঘরেত আছিল শুতি চুষ্ট পুরোচন ।
 তাতে অগ্নি দিল পঞ্চ পাণ্ডুর নন্দন ॥ ২৯৭
 জতুগৃহে অগ্নি দিয়া লুলুঙ্গ সমাইল ।
 কুন্তী সনে পঞ্চ ভাই নদী কুল পাইল ॥ ২৯৮
 বিদুরের অমাত্য ধীরক এক জন ।
 নৌকা লয়া নদী পার করিল তখন ॥ ২৯৯
 নদী পার হৈয়া পাছে অরণ্যে সমাইল ।
 জতুগৃহে অগ্নি তবে গগন লজ্জিল ॥ ৩০০
 লোক সব দেখিয়া করয়ে কোলাহল ।
 ভূমিতে লোটায়ে কান্দে নগরী সকল ॥ ৩০১
 হাহা ধর্ম্ম বৃকোদর নকুল কুমার ।
 হাহা কুন্তী দেবী তুমি লক্ষ্মী অবতার ॥ ৩০২
 হা হা ধনঞ্জয় তুমি মহা বিচক্ষণ ।
 তোমাকে পুড়িল পাপী কিসের কারণ ॥ ৩০৩
 অন্তঃপুরের মধ্যে মহা হইল ক্রন্দন ।
 ঝারিকা হইতে আইল দেব নারায়ণ ॥ ৩০৪
 সবাকে শাস্তাইল হরি কমললোচন ।
 দশ পিণ্ড দান কৈল স্মরি পঞ্চ জন ॥ ৩০৫
 কশ্ম করিবার আজ্ঞা দিল কুরুরাজ ।
 বহু রত্ন দান কৈল বিপ্রেস সমাজ ॥ ৩০৬
 হস্তিনা পুরের রাজা হৈল দুর্যোধন ।
 গজ, বাজি, রথ পাইল যত পাত্রগণ ॥ ৩০৭
 তথা নদী তীরে কুন্তী পঞ্চ পুত্রবতী ।
 মহাবন ভাঙ্গিয়া যাতেন শীঘ্রগতি ॥ ৩০৮

ছুটিতে না পারে মায়ে তৃণায়ে আকুল ।
 কান্ধে করে লয়া যায়ে ভীম মহাবল ॥ ৩০৯
 সহদেব নকুল দুহাক করি কোল ।
 যুধিষ্ঠির অর্জুনেক হাতত ধরিল ॥ ৩১০
 মহাকায়ে হৈল যেন ষক্ষের আকার ।
 চরণ প্রহারে হয়ে পৃথিবী বিদার ॥ ৩১১
 উরুঘাতে বৃক্ষসব ঝঙ্কারি তখন ।
 ফল পুষ্পে ভাঙ্গিয়া পড়য়ে তরুগণ ॥ ৩১২
 ক্ষুধায়ে আকুল সব তৃণায় পীড়িল ।
 মহা কলবল করি নিদ্রাবশ হৈল ॥ ৩১৩
 রাজমহাদেবী কুন্তী পায় মহাদুঃখ ।
 তৃণায় আকুল বড় শুকাইল মুখ ॥ ৩১৪
 বৃক্ষতলে নিয়া থুইল বীর বৃকোদর ।
 জলের অশ্বেষে গেল দিগদিগন্তর ॥ ৩১৫
 ব্রহ্ম এক পাইল যায় বনের ভিতরে ।
 উত্তরী বসনে জল আনি বৃকোদরে ॥ ৩১৬
 নিদ্রা পড়ি আছে মাতৃ পড়ি ভূমিতলে ।
 দেখিয়া আকুল হৈল ভীম মহাবলে ॥ ৩১৭
 নিদ্রাগত চারি ভাই নাহিক চেতন ।
 মহা বিমর্ষণ হৈল পাণ্ডুর নন্দন ॥ ৩১৮
 রাজমহাদেবী তুমি রাজার বনিতা ।
 ভূমিতে পড়িয়া আছ যেমত অনাথা ॥ ৩১৯

অথ হেডুশ্ব রাক্ষস বধ কথা

নিদ্রাগেল চারি ভাই তৃণায় অস্থির ।
 ভূমিত পড়িয়া আছে ধূলায় ধূসর ॥ ৩২০
 দুর্যোধন দুরাত্মিকে কৈল হেন কশ্ম ।
 মহা বংশে জন্মিয়া না জানে ভালমন্দ ॥ ৩২১
 দুর্যোধন সমোদিত সৌদর সহিত ।
 যদি পাণ্ড এহি মতে লোটাওভূমিত ॥ ৩২২

যেবা অন্ধ বুদ্ধরাজ গুরুজ্যোষ্ঠ বাপ।
 লোহায়ে গঠিত তার হৃদয়ে আলাপ ॥ ৩২৩
 এতেক বিলাপ করি কান্দে বৃকোদর।
 নিদ্রাত আছেয়ে কুন্তী চারি সহোদর ॥ ৩২৪
 হেন বেলা হেড়ম্ব রাক্ষস মহাবল।
 মনুষ্যের গন্ধ পায় হৈল বিকল ॥ ৩২৫
 শাল বৃক্ষ উচ্চ তাতে বসি সর্বক্ষণ।
 দূর থাকি দেখিল মনুষ্য ছয় জন ॥ ৩২৬
 পাঠাইল হেড়ম্বীক ভগিনী তাহার।
 ছয় জন মনুষ্যক ধরি আনিবার ॥ ৩২৭
 হেড়ম্বী আসিয়া দেখে যেন শালতরু।
 ভীমসেন বসি আছে পরাক্রম গুরু ॥ ৩২৮
 কাম ভাবে হেড়ম্বী ভজিল বৃকোদর।
 হেড়ম্ব পাঞ্চিল(১) মোর ভাই সহোদর ॥ ৩২৯
 তোরা ছয় জনেক ধরিয়া লয়া যাইতে।
 বিস্তর কহিয়া ভাই পাঠাইল মোকে ॥ ৩৩০
 ওয়(২) রূপ ঘোবনে ভুলিল মোর মন।
 মোক পরিচয় দেহ তুমি কোন জন ॥ ৩৩১
 নিদ্রাগত হয়াছেন দেখ পঞ্চজন।
 মহা দিবা মূর্তি দেখে দেবের লক্ষণ ॥ ৩৩২
 ইতো স্নকুমারী নারী দেখহো শয়নে।
 কি নাম ইহার এথা আইল কি কারণে ॥ ৩৩৩
 তোমাকে বরিল পতি কহিলো নিশ্চয়।
 বিভেদ করিল মুঞি হাঁড়ম্বের ভয় ॥ ৩৩৪
 হেড়ম্বীর বচন শুনিয়া বৃকোদর।
 ঈষৎ হাসিয়া তাক দিলন্ত উত্তর ॥ ৩৩৫
 মা ও ভাই নিদ্রা গেছে জাগি একেখর।
 কি করিতে পারে সে রাক্ষস ভয়ঙ্কর ॥ ৩৩৬

(১) পাঠাইল।

(২) ওয়=ই।

বৃক্ষ বৃক্ষ গন্ধর্ব বিক্রমে নহে সম।
 কি করিতে পারে তোর রাক্ষস অধম ॥ ৩৩৭
 যায়া কহ হেড়ম্বক আসুক এখন।
 না কর হেঁ ভয় তাক বলিলো কারণ ॥ ৩৩৮
 ভগ্নীর বিলম্ব তবে দেখি নিশাচর।
 নিজ মূর্তি ধরি আইল ভীমের গোচর ॥ ৩৩৯
 দেখিল ভগ্নীক যে মনুষ্য রূপ ধরি।
 কামভাবে মোহিত ভীমক অনুসরি ॥ ৩৪০
 তাক দেখি ভগিনীক মারিবার যায়।
 আগ হয় ভীমসেন তাহাক বুঝায় ॥ ৩৪১
 সহজে রাক্ষস তোরা নাহি ধর্মবুদ্ধি।
 দ্রাবিড় পাতকেত বাইবা অধোগতি ॥ ৩৪২
 মোর কাম পত্নী হৈল জানরে বর্বর।
 ইহাক মারিতে চাহ সাক্ষাতে আমার ॥ ৩৪৩
 যত শক্তি আছে তোর করহে বিক্রম।
 আজি উপসন্ন তোর হৈল কাল যম ॥ ৩৪৪
 এহি শুনি হেড়ম্ব বোলে থাক থাক।
 উর্দ্ধ বাহু করি আইসে ভীম মারিবাক ॥ ৩৪৫
 হাতে ধরি ঠেলি দিল বীর বৃকোদর।
 রাক্ষস পড়িল অর্ঘ্য ধনুর অন্তর ॥ ৩৪৬
 লাফদিয়া হেড়ম্ব রাক্ষস মহাবলী।
 মহাযুদ্ধ দিল বৃকোদরের সম্বলি ॥ ৩৪৭
 বাহু সাটে ভীমে তাক ফেলিলন্ত দূরে।
 কোপে মহা বৃক্ষ গোটা উপাড়িয়া ধরে ॥ ৩৪৮
 লাফ দিয়া ভীমের পাশক চাপি বীর।
 দুই হাতে বাড়ি মারে ভীমের উপর ॥ ৩৪৯
 চূর্ণ হৈল বৃক্ষ গোটা ঠেকি কলেবরে।
 দুই বীরে মহা যুদ্ধ হৈল ভয়ঙ্করে ॥ ৩৫০
 দুই মহা হস্তী যেন অরণ্যে আকুল।
 দুই মহা সুর যেন রণত ব্যাকুল ॥ ৩৫১

পৃথিবী কম্পিত হৈল দুহার যুদ্ধত ।
 কুন্তীসহ চারি ভাই জাগিল শয্যাত ॥ ৩৫২
 আচম্ভিতে হেড়ম্বীক দেখিল তখন ।
 হেড়ম্বীক দেখে যেন বিদ্যাত বরণ ॥ ৩৫৩
 কুন্তীয়ে পুছন্তু যে বিষয় লভিমন ।
 কে তুমি কাহার কন্যা আইলা কি কারণ ॥ ৩৫৪
 কিবা দেব কন্যা তুমি গন্ধর্বের নারী ।
 তোর রূপগুণভেদ কহিতে না পারি ॥ ৩৫৫
 প্রণমিয়া হেড়ম্বিনী দিলেক উত্তর ।
 সহজে রাক্ষস জাতি মনুষ্য আকার ॥ ৩৫৬
 মোর হেড়ম্ব ভাই পাঠাইল যত্ন করি ।
 পুত্র সমে তোমাক্ নিবার আইনু খরি ॥ ৩৫৭
 তোমার তনয় যেন দেখি রতিপতি ।
 স্বামীভাবে তাক মুঞি বরিলু সম্প্রতি ॥ ৩৫৮
 বিলম্ব দেখিয়া ভাই হেড়ম্ব দুর্বীর ।
 কালান্তক যম যেন আইল মরিবার ॥ ৩৫৯
 তোমার পুত্রের সনে করে মহারণ ।
 লতা বৃক্ষ উপাড়ি উচ্ছন্ন কৈল বন ॥ ৩৬০
 এত শুনি চারি ভাই উঠিল সম্মরে ।
 মহাযুদ্ধ আক্রমিয়া লাগিছে সমরে ॥ ৩৬১
 অজ্ঞানে বোলন্তু ভীম না করিবা ভয় ।
 দুই ভাই বধিযাহো রাক্ষস দুর্জয় ॥ ৩৬২
 যদি বা বলিষ্ঠ দেখ রাক্ষস দুর্বীর ।
 তুমি থাক আমি করি রাক্ষস সংহার ॥ ৩৬৩
 হেন বাক্য শুনিয়া রুধিল বুকোদর ।
 সিংহ যেন মৃগধরে বনের ভিতর ॥ ৩৬৪
 হেড়ম্বক ধরিয়া ফেলিল দুই করে ।
 আর্তনাদ করি বীর গেল যম স্বরে ॥ ৩৬৫
 পড়িল হেড়ম্ব বীর জয় জয় স্বরে ।
 কোলাকোলি করিল পাণ্ডব পঞ্চবীরে ॥ ৩৬৬

হেড়ম্বী রাক্ষসী পাছে কুন্তীক সেবিল ।
 যুধিষ্ঠির চরণ বহুত আরাধিল ॥ ৩৬৭
 আশ্রয় দিল কুন্তী, ভীম লবাক সম্মরে
 হেড়ম্বীক গ্রহণ করিল ভীম বীরে ॥ ৩৬৮
 মায়াবী রাক্ষসী যে বহুত মায়া জানে ।
 পিঠির উপরে ভীম করিল তখনে ॥ ৩৬৯
 নানা দিগবিদগি যে পর্বত বিশেষ ।
 ভীম সনে প্রবেশিল আপনার দেশ ॥ ৩৭০
 হেড়ম্বীর পুত্র হৈল ঘটোৎকচ নাম ।
 অস্ত্র শাস্ত্রে কুশল প্রতাপে অমুপাম ॥ ৩৭১
 ত্রিভুবন পূজিত দেখিতে ভয়ঙ্কর ।
 কুণ্ডল কবচ ধরে মহা ধমুর্জর ॥ ৩৭২
 প্রণমিয়া বলে ঘটোৎকচ মহাবীর ।
 মেঘের সদৃশ বাক্য বলিল গন্তীর ॥
 যখন সঙ্কোচ হয়ে ভয়ঙ্কর যুদ্ধ ।
 তখন করিবা বাপু আমাক নিমন্ত ॥ ৩৭৪
 আশীর্ববাদ দিল কুন্তী যুধিষ্ঠির বীর ।
 প্রণমিয়া মাতৃ সঙ্গে গেল মহাবীর ॥ ৩৭৫

অথ পাণ্ডবগণের একচক্রাপুরী গমন
 ও বকাসুর বধ কথা

পাছে পঞ্চ সহোদর তপস্বীর বেশে ।
 কুন্তীমাতা সহিত বেড়ায় দেশে দেশে ॥ ৩৭৬
 মহত অরণ্য পথে কৌতুকে ফিরেন ।
 পাছে অবস্থিকা রাজ্য আসিয়া দেখেন ॥ ৩৭৭
 সেহি কালে ব্যাস ঋষি আসিল তখন ।
 পুত্র সনে কুন্তীদেবি বন্দিল চরণ ॥ ৩৭৮
 পুত্র বধু দেখি মুনি হৈল সক্ররুণ ।
 কুন্তীক কহিলা পাছে পাণ্ডবের গুণ ॥ ৩৭৯

পৃথিবীর রাজ্য হৈব তোমার তনয় ।
 অবশ্য করিব কুরু সংহার নিশ্চয় ॥ ৩৮০
 একচক্রা নাম আছে উত্তম নগরী ।
 পুত্র সঙ্গে করি যাহ আপদ নিস্তারি ॥ ৩৮১
 এহি বলি ব্যাস ঋষি হৈল অন্তর্দান ।
 শুনি কুন্তী আনন্দিত হৈল পঞ্চজন ॥ ৩৮২
 এক-চক্রাপুরী গেল পঞ্চ সহোদরে ।
 বাসা করি রহে এক ব্রাহ্মণের ঘরে ॥ ৩৮৩
 ভিন্নে ভিন্নে ভিক্ষা করি আনে পঞ্চভাই ।
 সকল সমর্পে আনি জননীর ঠাই ॥ ৩৮৪
 মায়ে ভাগ করয় অন্ধৈক বৃকোদর ।
 মাতৃ সঙ্গে খায় অর্দ্ধ চারি সহোদর ॥ ৩৮৫
 এহি মতে পুত্র সনে কুন্তীয়ে রহিল ।
 কাল দেশ পাত্র দেখি কিছুনা বলিল ॥ ৩৮৬
 ব্রাহ্মণের ঘরে হৈল ক্রন্দনের রোল ।
 শুনিয়া কুন্তীর মন হৈল আকুল ॥ ৩৮৭
 সহিতে না পারে কুন্তী দয়াল হৃদয় ।
 আগতে আছয় বৃকোদর মহাকায় ॥ ৩৮৮
 ভীমকে বোলন্ত কুন্তী শুন পুত্র বর ।
 এতকাল আছি আমি ব্রাহ্মণের ঘর ॥ ৩৮৯
 দৈবযোগে আপদ পড়িল হেন দেখি ।
 কি বঞ্চিব আমি তাহাক উপেক্ষি ॥ ৩৯০
 ব্রাহ্মণের কর পুত্র ! আপদ সংহার ।
 নির্ভয়ে রহুক সে ব্রাহ্মণ পরিবার ॥ ৩৯১
 মাতৃর বচনে ভীম কাড়িলেন রাও(১) ।
 কেমত আপদ তাকে জিজ্ঞাসিয়া চাও ॥ ৩৯২
 বাছাক বাকিলে যেন ধেমু যাস্ত খাই ।
 ব্রাহ্মণের অভ্যন্তরে গেল কুন্তী আই ॥ ৩৯৩

দেখিল ব্রাহ্মণ কাদে ব্রাহ্মণী সহিত ।
 পুত্র কহা কোলে করি কঁাদয়ে বিস্মিত ॥ ৩৯৪
 জিজ্ঞাসিল কুন্তী দেবী দয়াল হৃদয় ।
 কি কারণে ক্রন্দন করহ মহাশয় ॥ ৩৯৫
 কাত হৈতে আপদ ঘুচয়ে সমাধান ।
 কি করিলে হোয় এ আপদ পরিত্রাণ ॥ ৩৯৬
 কুন্তীর বচন শুনি বোলয়ে ব্রাহ্মণ ।
 আপদ তরয়ে হেন আছে কোন জন ॥ ৩৯৭
 বকাসুর নামে যে রাক্ষস মহাসুর ।
 আপন প্রতাপে শাসে সকল নগর ॥ ৩৯৮
 একচক্রা নগরত তাহার বসতি ।
 মনুষ্যের মাংস সেহি খায় নিতি নিতি ॥ ৩৯৯
 ঘর প্রতি পালাপালি করিয়ে তাহার ।
 ভারে ভারে লাগে অন্ন পর্বত আকার ॥ ৪০০
 আজি মোর ঘরে পালা পড়িল তাহার ।
 শক্তি নাহি আমার মনুষ্য কিনিবার ॥ ৪০১
 এহি কথা পুত্রখানি অতি গুণবতী ।
 এহি মোর পতিব্রতা পত্নী মহা সতী ॥ ৪০২
 কারে ডালি দিব বলি মনে চিন্তা পাওঁ ।
 না দিলে সকল যাইব রাক্ষস ডরাওঁ ॥ ৪০৩
 পলাইতে ঠাই নাহি সংসার ভিতরে ।
 প্রতিকার নাহি মাও ! আমি অভাগারে ॥ ৪০৪
 ব্রাহ্মণের বাক্য শুনি কুন্তীয়ে বলিল ।
 দক্ষ তরু বনে যেন অমৃত সিঞ্চিল ॥ ৪০৫
 পরিত্রাণ করে হেন নাহি এক জন ।
 অসন্তোষ ছাড় শুন আমার বচন ॥ ৪০৬
 পঞ্চ পুত্র আমার আছয় বিজ্ঞমান ।
 এক পুত্র দিলু তোরা হও পরিত্রাণ ॥ ৪০৭
 ব্রহ্ম বধ হৈব হেন না করিবা মনে ।
 এক পুত্র দিলু গুরু তোমার কারণে ॥ ৪০৮

কুন্তীর বচনে বিপ্র হরবিত হৈল ।
 আজি বকাসুর জানি বিনাশ পাইল ॥ ৪০৯
 কুন্তী আসি ভীমসেনে কহিল কারণ ।
 শক্ত হৈল ভীমসেন পবন নন্দন ॥ ৪১০
 ভঙ্ক, ভোজ্য, লেছ, পেয় চারিবিধ অন্ন ।
 দামে দামে অন্ন আনি দিলেক ব্রাহ্মণ ॥ ৪১১
 নিশাকালে অন্ন লয়া ভীমসেন যায় ।
 চন্দ্রক গ্রাসিতে যেন রাহু গ্রহ ধায় ॥ ৪১২
 ক্ষেপেকতে অন্ন লয়া ভীম মহাবীর ।
 রাক্ষসক ডাক পারে নির্ভয় শরীর ॥ ৪১৩
 আসিয়া খাইও ভাত বক মহামানী ।
 গ্রাসা গ্রাসে অন্ন খায়ে তাহাক না গণি ॥ ৪১৪
 নাম লয়া ডাক পারে করি অহঙ্কার ।
 মহা ক্রোধ মনে আইসে ভীম মারিবার ॥ ৪১৫
 অন্ন খায় ভীমসেন বড় বড় গ্রাসে ।
 ইঙ্গিত না করে ভীম দেখি বকা আইসে ॥ ৪১৬
 দুই হাত প্রসারিয়া আইল বকাসুর ।
 তথাপি ত অন্ন খায় নির্ভয় শরীর ॥ ৪১৭
 পৃষ্ঠ পাকে আসি বক তাহাক প্রহারে ।
 তাক সহি অন্ন খায় বীর বৃকোদরে ॥ ৪১৮
 শাল বৃক্ষ উপাড়িয়া মারি খণ্ড মাথে ।
 আচমন কালে বৃক্ষ ধরে বাম হাতে ॥ ৪১৯
 পাছে মহা বৃক্ষযুদ্ধ হৈল দুই জনে
 চুহার বিরোধে বৃক্ষ না থাকিল বনে ॥ ৪২০
 দুই জনে বাহু যুদ্ধ করে দর বাড়ি ।
 বৃক্ষ সব ভাঙ্গি ছাড় করে কড়মড়ি ॥ ৪২১
 তবে ভীমসেন তাহাকে চাপিয়া ধরিল ।
 কটি তটে চাপি কণ্ঠ-দেশ ধরিল ॥ ৪২২

উকাস(১) না পায়া বক গেল স্বপ্ন ঘর ।
 পরম হরিষে আইল বীর বৃকোদর ॥ ৪২৩
 বক মারি ভীমসেন মায়েক বন্দিল ।
 চারি ভাই মিলি পাছে আনন্দিত হৈল ॥ ৪২৪

অথ ব্যাসের আদেশে পাণ্ডবগণের দ্রৌপদী স্বয়ম্বরে গমন ।

আর কত দিনে আইল ব্যাস মহামুনি ।
 পূর্বের রহস্য যত কহিল কাহিনী ॥ ৪২৫
 ব্রাহ্মণের কথা উপজিল এহি ঠাঁঞি ।
 ব্যাস কথা কহন্ত শুনন্ত পঞ্চ ভাই ॥ ৪২৬
 পূর্ব জন্মে কথা বেদবতী নাম ধরে ।
 বিধাতা স্বজিল কুরুবংশ নাশ তরে ॥ ৪২৭
 ক্রপদে করায় দ্রৌপদীর স্বয়ম্বর ।
 তথা লাগি যাহ তোরা পঞ্চ সহোদর ॥ ৪২৮
 হেন শুনি পঞ্চ ভাই উন্মত্ত তখন
 তপস্বীর বেশ ধরি করিল গমন ॥ ৪২৯
 কুন্তী সঙ্গে পঞ্চ ভাই নড়িল তখন (২) ।
 দক্ষিণার কাজে যায়ে পাণ্ডব নন্দন ॥ ৪৩০
 কুন্তকার শালে রৈল রাত্রি অবশেষে ।
 মাতৃ থুই পঞ্চ ভাই গেল সেহি দেশে ॥ ৪৩১
 যথাতে ক্রপদ রাজা মহা যজ্ঞ কৈল ।
 মহাদেব স্থানে এ বর মাজিল ॥ ৪৩২
 পুত্র কামে বর পাছে মাগিল নৃপতি ।
 যজ্ঞ হৈতে উঠে ধৃষ্টদ্যুম্ন মহামতি ॥ ৪৩৩
 সেই যজ্ঞে জন্মিল দ্রৌপদী গুণবতী ।
 পরম অগাধ রূপ দেখিয়ে সম্প্রতি ॥ ৪৩৪

(১) নিবাস

(২) চলিল

অযোনি সম্ভবা কন্যা জন্মিল যখনে ।
 আকাশত দৈববাণী হৈল তখনে ॥ ৪৩৫
 এহি কন্যা হৈতে হৈবে কোঁরবের নাশ ।
 এহি পুত্র করিবেন দ্রোণের বিনাশ ॥ ৪৩৬
 তখনে দ্রুপদ রাজা মনেও চিন্তিত ।
 এ কন্যার যোগ্য কন্যা কে আছে পৃথ্বীত ॥ ৪৩৭
 তবে ত আকাশী বাণী হৈল আরবার ।
 এহি কন্যার পতি হৈবে অৰ্জুন কুমার ॥ ৪৩৮
 গৃহদাহে মরিছেন ভাই পঞ্চ জন ।
 আকাশত থাকি দেবে কহিল তখন ॥ ৪৩৯
 পাণ্ডব বিনাশ নাহি জানিবা রহস্য ।
 সময় পাইলে তাক দেখিবা অবশ্য ॥ ৪৪০
 আর মতে না পাইবা তার পরিচয় ।
 স্বয়ম্বর কর তুমি ক্ষেত্রির নির্ণয় ॥ ৪৪১
 এহি শুনি দ্রুপদে করিল স্বয়ম্বর ।
 শুনিয়া আসিল সব রাজ রাজেশ্বর ॥ ৪৪২
 না পারে লাগাইতে গুণ মনুষ্য শকতি ।
 হেন ধনু দ্রুপদে করিল উপস্থিতি ॥ ৪৪৩
 আকাশত লক্ষ্য করি যন্তক রাখিল ।
 স্বয়ম্বর করি সব রাজাক আনিল ॥ ৪৪৪
 পৃথিবী মণ্ডলে আছে যত নরপতি ।
 সবে আসি পাঞ্চাল নগরে হৈল স্থিতি ॥ ৪৪৫
 দুৰ্যোধন আদি করি যত কুরুগণ ।
 সব রাজা পাঞ্চালে মিলিল সেহিক্ষণ ॥ ৪৪৬
 দুঃশাসন বীর কর্ণ আইল বিবিশতি ।
 শত ভাই কুরু আইল নন্দক প্রভৃতি ॥ ৪৪৭
 সৌবল, শকুনি, ব্যাসেন, জয়দ্রথ
 গান্ধার রাজার পুত্র পঞ্চ মহাশত ॥ ৪৪৮
 হুস্মাদি ভোজরাজ আইল মণিমন্তি ।
 দণ্ডধর হুমন্তক আইল মহামতি ॥ ৪৪৯

সহদেব জয়সেন মেঘ সন্ধি নাম ।
 মগধে প্রধান তিন দেবের উপাম ॥ ৪৫০
 কৃতব্রক্ষা বিদুর সঞ্জয় মহামতি ।
 পুত্র সনে বিরাট স্তম্ভা নরপতি ॥ ৪৫১
 অংশপাল চেকিতান মণিময় নাম ।
 চিত্রসেন জয়সেন কি দিব উপাম ॥ ৪৫২
 চিত্রাঙ্গদ বৎসরাজ আইল শিশুপাল ।
 জরাসন্ধ ভগদত্ত বিক্রমে বিশাল ॥ ৪৫৩
 এই সব প্রভৃতি অল্প যতেক নৃপতি ।
 পূজিলন্ত সভাক দ্রুপদ মহামতি ॥ ৪৫৪
 মুনিগণ আসিল কোঁতুক দেখিবার ।
 চারিদিশ হন্তে আইল যত নৃপবর ॥ ৪৫৫
 সেই সঙ্গে পঞ্চ ভাই আইল কুতূহলে ।
 তপস্বীর বেশ ধরি ত্রাক্ষণের মেলে ॥ ৪৫৬
 বিমানে চড়িয়া তবে আইল দেবগণ ।
 রামকৃষ্ণ আইল আর যত যদুগণ ॥ ৪৫৭
 দেব ঋষি গন্ধর্ব্ব কিম্বদ আইল যত ।
 ইন্দ্র সভা হৈল যেন দেখি পৃথিবীত ॥ ৪৫৮
 দেব সিদ্ধ ঋষি যত আইল অসংখ্যাত ।
 গগণে দুন্দুভি বাজে মঙ্গল প্রখ্যাত ॥ ৪৫৯
 অন্তরীক্ষে দেবগণ করয়ে আনন্দ ।
 বীণার শব্দ দেব করে যনে যন ॥ ৪৬০
 আসনে বসিল সব রাজ রাজেশ্বর ।
 ত্রাক্ষণের মধ্যে বৈসে পঞ্চ সহোদর ॥ ৪৬১
 বক্র অলঙ্কার পরি মঙ্গল বিধানে ।
 দ্রৌপদী কুমারী আইল সভা বিজ্ঞমানে ॥ ৪৬২
 হস্তে কর্ণে ঝল মল কাঞ্চনে বেষ্টিত ।
 প্রবেশিল কন্যা যজ্ঞে যথা পুরোহিত ॥ ৪৬৩
 হেনকালে ধৃষ্টদ্যুম্ন দ্রুপদ তনয় ।
 বাদ্য সব নিবারিয়া বোলে মহাশয় ॥ ৪৬৪

শুন শুন রাজাগণ কর অবধান ।
 আমার বাপের বাক্য কর অনুমান ॥ ৪৬৫
 এহি ধনু ধরি তোরা কর পঞ্চবাণ ।
 দেখিও গগণে লক্ষ্য আছে বিদ্যমান ॥ ৪৬৬
 যন্ত্র মুখে অস্ত্র যদি লক্ষ্য কাটি পাড়ি ।
 দ্রোপদীক পাইবেসিতো(১)কৈলু নিশ্চ' করি ॥ ৪৬৭
 তবে চক্রে দেখিল সকল মহীপাল ।
 অহঙ্কার করি সব করয়ে আশ্ফাল ॥ ৪৬৮
 সব বীর চঞ্চল দ্রোপদী দেখি হৈল ।
 যেন বাদ্যিয়ারে ধরি পুতুল নাচাইল ॥ ৪৬৯
 কর্ণ দুৰ্য্যোধন আর শল্য নরপতি ।
 অশ্বখামা দুঃশাসন কলিঙ্গ প্রভৃতি ॥ ৪৭০
 পাণ্ডব সকল আছে ব্রাহ্মণ সমাজে ।
 পুত্র পৌত্র সমে আর যত রাজা আছে ॥ ৪৭১
 একে একে ধনুগুণ দিতে চাইল পুন ।
 সামর্থ্য নাহৈল কারো বল হৈল হীন ॥ ৪৭২
 ঘর্ষে ঢোল বোল সেনা ছাড়ে অহঙ্কার ।
 লজ্জায় বিমুখ হৈল সর্ব নৃপবর ॥ ৪৭৩
 আশ্ফালিয়া উঠি বসি রৈল অধোমুখে ।
 না পারিল গুণ দিতে পাইল মহা দুঃখে ॥ ৪৭৪
 হাহাকার সমাজত হৈল মহা রোল ।
 অহঙ্কার ছাড়িল সকলে হৈল ভোল ॥ ৪৭৫
 কারো শক্তি না হৈল দিতে ধনুগুণ ।
 ব্রাহ্মণ সমাজ হৈতে উঠিল অর্জুন ॥ ৪৭৬
 অর্জুন দেখিয়া রাজাগণ করে হাস্ত ।
 স্বয়ম্বর কার্য্যত বিপ্রের অভিলাষ ॥ ৪৭৭
 বড় বড় রাজাগণ কৈল পরাক্রম ।
 না পারিল গুণ দিতে ধনুক দুর্দম ॥ ৪৭৮

কন্যা আশে বাস্ত দেখে ব্রাহ্মণকুমার ।
 এহি বলি হাসে অতি সব নৃপবর ॥ ৪৭৯
 সকল ব্রাহ্মণ পাছে গুণে মনে মন ।
 যায় অলক্ষিতে গুণ দিলেন অর্জুন ॥ ৪৮০
 একেবারে পঞ্চশর ছুড়িল অর্জুনে ।
 আকর্ণ পুরিয়া এড়িলন্ত বাণ গণে ॥ ৪৮১
 লক্ষ্য করি অস্ত্র কাটি পাড়িল ভূমিতে ।
 দ্রোপদী দেখিয়া আগ বাড়িল(২)সম্প্রীতে ॥ ৪৮২
 হাতে পুষ্পমালা করি দ্রোপদীকুমারী ।
 অর্জুনক দিল মালা নমস্কার করি ॥ ৪৮৩
 জয় জয় শব্দ ব্রাহ্মণে করে ঘোর ।
 মৃগ চম্য় কাছি উঠে চারিযো সত্তর ॥ ৪৮৪
 তাসম্বার বিক্রম দেখিয়া বিচক্ষণ ।
 বিস্মিত হৈল দেখি সব রাজা গণ ॥ ৪৮৫
 রাজ রাজেশ্বর যত পাইল অপমান ।
 একভিত্তি হয় সব পুরিল সন্ধান ॥ ৪৮৬
 ক্ষেত্রির কুচর্চ্চ হৈল ব্রাহ্মণের জয় ।
 দ্রুপদ নৃপতি কাকো না করন্ত ভয় ॥ ৪৮৭
 সবাক্ষবে তাহাকে পঠাইব যম ঘর ।
 কন্যাকে পুড়িব আজি অগ্নিত সত্তর ॥ ৪৮৮
 অবধ্য ব্রাহ্মণ জাতি কি বলিব তাক ।
 ধর্ম্মে অধর্ম্মক করে দৈবের বিপাক ॥ ৪৮৯
 এহি বলি রাজাগণ দ্রুপদক ধাইল ।
 ব্রাহ্মণের পক্ষ আসি পঞ্চ ভাই হৈল ॥ ৪৯০
 সেই ধনু হাতে করি অর্জুন দুর্জয় ।
 আগ হয় যুদ্ধ দিল না করিল ভয় ॥ ৪৯১
 কর্ণ মহাবীর আইল হাতে ধনু করি ।
 চক্রে ধরি ধাইল দুঃশাসন অধিকারী ॥ ৪৯২

কর্ণ সঙ্গে অর্জুনর আছিল বিরোধ ।
 বাণে মূর্ছাগত কৈল কর্ণক প্রবোধ ॥ ৪৯৩
 ব্রাহ্মণের তপোবল যদি পাই রণে ।
 না করিবা যুদ্ধ আজি বলে রাজাগণে ॥ ৪৯৪
 রণে নিবর্তন হৈল স্ত্রের নন্দন ।
 মহাগর্বে শল্য যাস্ত করিবার রণ ॥ ৪৯৫
 ভীমক মারিতে যায় শল্য নরপতি ।
 ভীম তাক রথ হৈতে পাড়ে শীঘ্রগতি ॥ ৪৯৬
 ভূমিত পড়িয়া শল্য করে ধরপড় ।
 ভীমক দেখিয়া শল্য উঠি দিল লর(১) ॥ ৪৯৭
 ভঙ্গ দিল রাজাগণ পাইল অপমান ।
 নিবর্তিয়া গেল রাজা যার যেহি স্থান ॥ ৪৯৮
 কছা লয়া গেল তবে পঞ্চ সহোদর ।
 সন্ধ্যাকালে গেল পাছে কুমারের ঘর ॥ ৪৯৯
 কহিল সকল গিয়া কুন্তীর চরণে ।
 পাইলো অদ্যুত ভিক্ষা দিন অবসানে ॥ ৫০০
 মায়ে বলে বিবর্তিয়া খাও পঞ্চ জনে ।
 কছা দেখি লজ্জিত হৈল ততক্ষণে ॥ ৫০১
 চিস্তিয়া কহিল কুন্তী উপায় বচন ।
 মোর বাক্য মিথ্যা না হৈবে কদাচন ॥ ৫০২
 আজ্ঞা দিমু পঞ্চ ভাই কর উপভোগ ।
 না হৈবন্ত সত্য নষ্ট অপযশ যোগ ॥ ৫০৩
 এমত বলিয়া কুন্তী বধু কোলে লৈল ।
 তে কারণে দ্রৌপদীর পঞ্চ পতি হৈল ॥ ৫০৪
 দ্রৌপদী উদ্দেশ্যে ধৃষ্টদ্যুম্ন মহামতি ।
 গুপ্ত ভাবে পাছে পাছে আসিল সম্প্রতি ॥ ৫০৫
 হেনকালে আপনে আসিল জনাৰ্দ্দন ।
 সস্তাষা করিল পঞ্চ পাণ্ডুর নন্দন ॥ ৫০৬

কুন্তী সনে সস্তাষা করিল যেন মতে ।
 নিশ্চয় দেখিল ধৃষ্টদ্যুম্ন সেহি মতে ॥ ৫০৭
 সকল বৃত্তান্ত যত কুমারে দেখিল ।
 পঞ্চ পাণ্ডু পুত্র হেন জন্মদে জ্ঞানিল ॥ ৫০৮
 ধৃষ্টদ্যুম্ন আসি কৈল বাপের গোচর ।
 শুনিয়া উৎসব হৈল রাজা নৃপবর ॥ ৫০৯
 দিবা রথ সহিতে পাঞ্চিল পুরোহিত ।
 নানা রঙ্গ কৌতুকত বাস্ত সমদিত ॥ ৫১০
 কুন্তী সঙ্গে পঞ্চভাই দ্রৌপদী সহিত ।
 দেশে লয়া গেল তাক আসি পুরোহিত ॥ ৫১১
 বহুরত্ন বসন দিলন্ত পরিবার ।
 নানা রত্ন, অস্ত্র, বাহন সূবর্ণ অলঙ্কার ॥ ৫১২
 দাস দাসী দিল সে উত্তম সিংহাসন ।
 ক্রপদে অচ্চিয়া দিল পাণ্ডুরনন্দন ॥ ৫১৩
 বধু সঙ্গে কুন্তী দেবী গেল অন্তঃপুরে ।
 পাণ্ডু পুত্র রহিলন্ত ক্রপদের ঘরে ॥ ৫১৪
 আপনি পুছিল পাছে, ক্রপদ নৃপতি ।
 পরিণয় কর যুধিষ্ঠির মহামতি ॥ ৫১৫
 আনন্দে পূরিত রাজা বোলয়ে আপনে ।
 দ্রৌপদীক বিবাহ করিব কোন জনে ॥ ৫১৬
 তুমি জ্যেষ্ঠ সহোদর যুক্ত পরিণয় ।
 কিবা ভীমসেন কিবা বীর ধনঞ্জয় ॥ ৫১৭
 যুধিষ্ঠির বলে ইতো বিধির লিখন ।
 মাতৃর আদেশ পানি, বঞ্চি চারি জন ॥ ৫১৮
 অনুক্রমি পঞ্চ ভাই বিবাহিবাক(১) পারি ।
 মাতৃর আদেশ আমি লজ্জিতে না পারি ॥ ৫১৯
 ক্রপদে বলন্ত তুমি ধর্ম্য অবতার ।
 কোন শাস্ত্রে বলিয়াছে হেন ব্যবহার ॥ ৫২০

মহাভারত ।

একের অনেক স্বামী কোন শাস্ত্রে কয় ।
 বিচারে জানিলু ইতো ধর্ম বৃদ্ধি নয় ॥ ৫২১
 যুধিষ্ঠির বোলে হেন ধর্মের যুগুতি ।
 মায়ের আদেশ বাণী রাখিয়ে নৃপতি ॥ ৫২২
 হেন কালে ব্যাস আইল সভার ভিতর ।
 দেখিয়া দ্রুপদ রাজা আনন্দ বিস্তর ॥ ৫২৩
 পাণ্ডু অর্ঘ্য দিয়া রাজা বন্দিল চরণ ।
 যুগল করিয়া হাত পুছিল কারণ ॥ ৫২৪
 ব্যাস যে কহয়ে কথা শুনে নরপতি ।
 পূর্বত ব্রাহ্মণ কহা আছিল দ্রৌপদী ॥ ৫২৫
 মহা তপস্বী কহা আরাধে শঙ্কর ।
 ভুবন বিজয় গুণবন্ত হৌকবর ॥ ৫২৬
 তুষ্টহয়্য তাকে বর দিলেন শঙ্কর ।
 পঞ্চস্বামী হৈব তোর পরম স্তম্ভর ॥ ৫২৭
 ভক্তি করি কহ্যায় বলিল আর বার ।
 পঞ্চ স্বামী হৈব মোর কুলের আঙ্গার ॥ ৫২৮
 শঙ্করে বোলন্ত কহা কি দোষ আমার ।
 স্বামী বর আমাত মাগিলা পঞ্চবার ॥ ৫২৯
 তে কারণে তোমার যে হৈব পঞ্চপতি ।
 তথাপিতো পৃথিবীত হৈবা মহাসতী ॥ ৫৩০
 দেব কহা জন্মিয়াছে তোমার মন্দিরে ।
 বিশেষ সুরভি শাপ আছয় তাহারে ॥ ৫৩১
 সুরভির পাছে পঞ্চ বৃষ ধায়া যায় ।
 তাক দেখি দ্রৌপদী হাসিল তথায় ॥ ৫৩২
 এক গাভী পঞ্চবৃষ কিসে ভর সৈবে ।
 সুরভি বলিল তোর পঞ্চ স্বামী হৈবে ॥ ৫৩৩
 দৈব বাণী ব্যর্থ নহে শুন নরেশ্বরে ।
 বিধাতা শৃঙ্গিল কুরুবংশ নাশতরে ॥ ৫৩৪
 ব্যাসের বচনে রাজা পাইল প্রবেধ ।
 ছদয়েতে জানিলন্ত ধর্মের বিরোধ ॥ ৫৩৫

শুভক্ষণ করি বিভা দিল নরপতি ।
 পঞ্চ ভাই বরিলয়ে দ্রৌপদী সম্প্রতি ॥ ৫৩৬
 গজ, বাজী, ধ্বজ, ছত্র কৈল নানা দান ।
 পাণ্ডবক পূজিল ব্যাসের বিষ্ণুমান ॥ ৫৩৭
 প্রতিজ্ঞা করিল রাজা পুত্রের সহিত ।
 পাণ্ডবক রাজ্য লয়া দিব সুনিশ্চিত ॥ ৫৩৮
 অথ পাণ্ডব নিধন হেতু দুর্হ্যোধনের মন্ত্রণা ।

এহিমতে যুধিষ্ঠির পঞ্চ সহোদরে ।
 দ্রৌপদী সহিতে আছে দ্রুপদের ঘরে ॥ ৫৩৯
 এ হেন সব রহস্য শুনিল দুর্হ্যোধন
 আনাইল শকুনি আর মাত্রী দুঃশাসন ॥ ৫৪০
 বসিয়া মন্ত্রণা তবে করে সাত জনে ।
 বড় দোষ হয়ে শত্রু বাড়ি দিনে দিনে ॥ ৫৪১
 বিদুরে না জানে হেন করহ উপায়ে ।
 যেমতে হব যে পঞ্চ পাণ্ডব অপায়ে ॥ ৫৪২
 দুর্হ্যোধনে বোলে এহি মন্ত্রণা নিশ্চয় ।
 দ্রুপদ সহায় হৈল এহি বড় ভয় ॥ ৫৪৩
 দ্রুপদক বশ করি দিয়া বহু ধন ।
 রাজ্য হৈতে বারাই রহুক পঞ্চজন ॥ ৫৪৪
 দুঃশাসন বোলে শুন কুরু অধিকারী ।
 বাছিয়া বাছিয়া পাঠাও পরম স্তম্ভরী ॥ ৫৪৫
 উপহাস্ত করন্তক দ্রৌপদীক দেখি ।
 লজ্জা পায়্য পঞ্চ ভাই দ্রৌপদীক উপেক্ষি ॥ ৫৪৬
 দ্রুপদক পাণ্ডবে করুক মন্দাদর ।
 তবে অনাদরে দ্রুপদ নৃপবর ॥ ৫৪৭
 অনুবন্ধ করি তাকে রাজ্যে আনাইব ।
 মন্ত্রণা করিয়া পাছে নির্বংশ করিব ॥ ৫৪৮
 বোলন্ত শকুনি গুপ্তে ষাউক একজন ।
 গুপ্ত বেশে সংহারুক পবন নন্দন ॥ ৫৪৯

ভীমের মরণে সবে হৈবেক নৈরাশ।
 অন্ন জল তাজি হৈবে পাণ্ডব বিনাশ ॥ ৫৫০
 শুনি পাছে কর্ণ বীর হাসিয়া বলিল।
 এসব মন্ত্রণা নহে যে সব কহিল ॥ ৫৫১
 সাক্ষাতে আছিল হেথা পাণ্ডব কুমার।
 নারিলা করিতে কেহ পাণ্ডব সংহার ॥ ৫৫২
 অসাক্ষাতে বধিবেক কাহার শক্তি।
 ধনে জনে সহায় দ্রুপদ মহামতি ॥ ৫৫৩
 দ্রুপদক ভেদিবে কাহার পরাণে।
 ভাগ্যে পাইল দ্রুপদ পাণ্ডব পঞ্চজনে ॥ ৫৫৪
 সর্বথা না কর তুমি মন্ত্রণা বিভেদ।
 পাণ্ডব সহিত তুমি কর ভেদাভেদ ॥ ৫৫৫
 মিষ্ট বাক্য বলি আমি তাতে কর মন।
 রাজ্য হারাইবা পাছে শুন দুৰ্য্যোধন ॥ ৫৫৬
 ভীষ্ম দ্রোণ বিদুরের কি শুনহ যুক্তি।
 বুঝিব তাহার কিবা করে কোন উক্তি ॥ ৫৫৭

অথ ধৃতরাষ্ট্রের প্রীতি ভীষ্মের উপদেশ ও
 পাণ্ডবগণের রাজ্য প্রাপ্তি।

হেন শুনি বোলে ধৃতরাষ্ট্র মহাশয়।
 ওয় বাক্য যে বলিলা মন্ত্রণা নিশ্চয় ॥ ৫৫৮
 তবে ভীষ্ম প্রভৃতিক আনি সভা মাঝে।
 অনুক্রমি সব কথা কৈল বৃদ্ধরাজে ॥ ৫৫৯
 শুনিয়া বলেন ভীষ্ম শুন কুরুপতি।
 আমার বচন তুমি কর অবগতি ॥ ৫৬০
 যেন তুমি ধৃতরাষ্ট্র তেন পাণ্ডুবীর।
 দুই সহোদর যেন একই শরীর ॥ ৫৬১
 যে হেন গান্ধারী দেবী তেন কুন্তী সতী।
 যেন দুৰ্য্যোধন তেন ধর্ম্য নরপতি ॥ ৫৬২

আপন তনয় যেন পাণ্ডুর তনয়।
 হেন মত ব্যবহারে পালিও নিশ্চয় ॥ ৫৬৩
 অর্দ্ধ রাজ্য দেহ তুমি পাণ্ডুর নন্দনে।
 লোক ধর্ম্য চাহ রাজ্য কল নাহি রণে ॥ ৫৬৪
 ধর্ম্য দেখি অর্দ্ধ রাজ্য দেহ যুধিষ্ঠিরে।
 অর্দ্ধ রাজ্য পতি হোক দুৰ্য্যোধনবীরে ॥ ৫৬৫
 তুমি রাজ্য পাইলা হেন কর অহঙ্কার।
 পূর্ববত পাইল পাণ্ডু সর্ব রাজ্যভার ॥ ৫৬৬
 মধুর বচনে দেহ না কর দুর্মতি।
 না দিলেও রাজ্য পাইব ধর্ম্য নরপতি ॥ ৫৬৭
 লোক ভয় যশ হয় অকীর্্তি বিস্তর।
 পাণ্ডবক অসৎকার না করিবা আর ॥ ৫৬৮
 রাখহ আমার বোল কুল পরিব্রাণ।
 লোকত হউক যশ দেহ রাজ্য দান ॥ ৫৬৯
 ভীষ্মর বচন শুনি দ্রোণ পাছে কৈল।
 সাধিয়া বিদুর তবে রাজ্যকে কহিল ॥ ৫৭০
 উপরোধে বিদুরক রাজ্যে বলিল।
 আপনে দ্রুপদ দেশ ষাইতে কহিল ॥ ৫৭১
 বধু সনে আন গিয়া পাণ্ডুর নন্দন।
 মহা স্নেহ পুত্র মোর যেন দুৰ্য্যোধন ॥ ৫৭২
 রাজ্যঅজ্ঞা ধরি গেল বিদুর সম্প্রতি।
 কহিল সকল কথা করি পরিপাটি ॥ ৫৭৩
 দ্রুপদক কহিলন্ত রাজার বচন।
 বধু সনে চলায়ো পাণ্ডব পঞ্চজন ॥ ৫৭৪
 দ্রুপদ বোলন্ত যোগ্য সম্বন্ধ আমার।
 কোরবের মহাবংশ পূজিত সংসার ॥ ৫৭৫
 পাছে কৃষ্ণ গেল যথা আছে পঞ্চজন।
 কহিল ধর্ম্যত গিয়া রাজার কথন ॥ ৫৭৬
 শুনিয়াত ধর্ম্যরাজ উল্লাসিত হৈল।
 দ্রৌপদী সহিতে পাছে রথত চড়িল ॥ ৫৭৭

বধু সনে কুন্তী দেবী চড়িয়া রথত ।
 শীঘ্র আইল পঞ্চ ভাই আপন রাজ্যত ॥ ৫৭৯
 পদব্রজে দ্রুপদ আসিল কতকুর ।
 দুহিতার মোহে রাজা কান্দে নিরন্তর ॥ ৫৮০
 দ্রৌপদী লৈয়া আইল রাজা যুধিষ্ঠির ।
 অমৃতক লৈয়া আইল কর্ণ মহাবীর ॥ ৫৮১
 দুর্যোধন আসিল শকুনি পাপ মতি ।
 আগ বাড়ি আনিতে পাঠাইল নরপতি ॥ ৫৮২
 সুর নরগণে সবে বেড়িয়া আনিল ।
 দ্রৌপদী সহিতে পঞ্চ জনক বন্দিল ॥ ৫৮৩
 অনেক করিল তথা সম্ভাষণ প্রকার ।
 বলিল ত পঞ্চ ভাই দেব অবতার ॥ ৫৮৪
 ধৃতরাষ্ট্র রাজা পাছে বলিল বচন ।
 শুন যুধিষ্ঠির তুমি পাণ্ডুর নন্দন ॥ ৫৮৫
 রাজা অর্জু ভাগ আমি দিনুহ তোমারে ।
 ইন্দ্রপ্রস্থ রাজ্যে তুমি বাইও সহরে ॥ ৫৮৬
 পৃথিবীত যশ রাখিলন্ত ধনঞ্জয় ।
 দেবাসুর মনুষ্যক জিনিব নিশ্চয় ॥ ৫৮৭
 ইন্দ্রপ্রস্থ বাহ তুমি চড়িয়া বিমানে ।
 গজ, বাজী, রথ দিল বিচিত্র আসনে ॥ ৫৮৮
 ধৃতরাষ্ট্র আদেশ শুনিয়া ধর্ম্মরাজ ।
 প্রণমিল যুধিষ্ঠির কোরব সমাজ ॥ ৫৮৯
 ভীষ্মক নমিল বাই পঞ্চ সহোদর ।
 গান্ধারীক প্রণমিতে যাস্ত পুনর্ব্বার ॥ ৫৯০
 ইন্দ্রপ্রস্থে গেল পাছে করিয়া প্রস্থান ।
 রাজ সভা কৈল ইন্দ্র পুরীর সমান ॥ ৫৯১
 ঠর রাজা হৈল করি শুভক্ষণ ।
 হেন মতে নিবসয় পাণ্ডব নন্দন ॥ ৫৯২
 শুনিয়া আইল মুনিগণ হরিষ অন্তর ।
 দেখিতে আইল যুধিষ্ঠির নৃপবর ॥ ৫৯৩

ব্যাস ঋষি আসিল নারদ সনাতন ।
 অসিত আসিল পরশু ভৃগুর নন্দন ॥ ৫৯৪
 কৃষ্ণ বলভদ্র আর দ্রুপদ নৃপতি ।
 আসিলেন অনেক রাজা বান্ধব প্রভৃতি ॥ ৫৯৫
 সম্ভাষণা সবে গেল আপন ভুবন ।
 স্তখে নিবাসয়ে পঞ্চ পাণ্ডব নন্দন ॥ ৫৯৬
 * বিজয় পাণ্ডব কথা অমৃতের ধার ।
 ইহ লোকে পরলোকে করে উপকার ॥ ৫৯৭
 শাস্ত্র লক্ষ্য করি কথা রচিল সম্ভ্রতি ।
 আদি পর্বের প্রথমত বংশের উৎপত্তি ॥ ৫৯৮
 শুন সভাসদ জন ভারতের পদ ।
 আক না জানিবা অল্প জন পরংপদ ॥ ৫৯৯
 নিভাগত ভারতক করিবা স্মরণ ।
 চুঃখ শোক আপদ হৈবন্ত নিবর্তন ॥ ৬০০
 ভারত পরম পদ শুন সর্বজন ।
 (১) কবীন্দ্র রচিল কৃষ্ণ বোল সর্বক্ষণ ॥ ৬০১

ইতি আশ্বিনীর্ক সমাপ্তঃ ।

(২) পুস্তকান্তরের পাঠ ।

“বিজয় পাণ্ডব কথা অমৃতের ধার ।

ইহলোকে পরলোকে করে উপকার ॥ *

লক্ষ্য পরাগল ষান মহামতি

কবীন্দ্রে কহিল আশ্ব পর্ব সমাপ্তি ॥

নমো গণেশায়

অথ সন্তাপর্ব

অথ হস্তিনাপুরে নারদের আগমন ।

ইন্দ্রপ্রস্থে আছে পঞ্চ দ্রৌপদী সহিতে ।

নানা দান যজ্ঞ করে ধোঁয়া পুরোহিতে ॥ ৬০২

হেন কালে নারদ আসিল সভা মাঝে ।

পাশ্চ অর্ঘ্যে পূজিলন্ত ধর্ম্য নৃপরাজে ॥ ৬০৩

নারদ মুনির সনে হৈল সম্বাদ ।

স্নান করি ভূঞ্জিলন্ত প্রমায় প্রসাদ ॥ ৬০৪

দ্রৌক লাগি বিরোধ হৈবেক হেনজানি ।

সকলক বুঝায় নারদ মহামুনি ॥ ৬০৫

সুন্দ উপসুন্দ তারা দুই সহোদর ।

ত্রিভুবন শাসন্ত অসুর ভয়ঙ্কর ॥ ৬০৬

এক প্রাণ দুই ভাই জগতে জানন্ত ।

যত কর্ম্ম নিবর্তিল তার নাহি অন্ত ॥ ৬০৭

দ্রৌক কারণে দুই বীর হৈল বিরোধ ।

অম্ম অম্মে বন্দ কার লাগাইল যুদ্ধ ॥ ৬০৮

বালীয়ে স্ত্রীগ্রীব রাজা ত্রিভুবনে জানি ।

দ্রৌক লাগি তারা সব কৈল হানাহানি ॥ ৬০৯

এক পত্নী ঘরে তোরা পঞ্চ সহোদর ।

বিরোধ না হয় যেন শুন নৃপবর ॥ ৬১০

অনুক্রমে দ্রৌপদীক করিহ পালন ।

আমার বচনে কেহ না কর লজ্জন ॥ ৬১১

মোর বধ লাগে এবে শুন পঞ্চবীরে ।

একপক্ষ করি ঘাবা দ্রৌপদীর ঘরে ॥ ৬১২

একজন গেলে যদি আর জন যায়

বৎসরেক তীর্থ তায় করিবা নিশ্চয় ॥ ৬১৩

এহি বলি নারদ সম্বাদ করিদিলা ।

এক পক্ষ একজন রহিতে বলিলা ॥ ৬১৪

অথ খাণ্ডব দাহন কথা ।

এত বলি নারদ সে করিল প্রস্থান ।

হরিষে বঞ্চয় পঞ্চ পাণ্ডুর নন্দন ॥ ৬১৫

কৃষ্ণের সংহতি আছে বীর ধনঞ্জয় ।

বিপ্ররূপ হয় আইল অগ্নি মহাশয় ॥ ৬১৬

নিবেদন কৈল ব্রহ্মা(১) জোড় হস্ত করি ।

বচনেক শুন মোর দেবষে শ্রীহরি ॥ ৬১৭

মহারাজা সত্যকেতু ছিল সত্যকালে ।

তার সম নৃপতি নাহিক ভূমণ্ডলে ॥ ৬১৮

ষাটশ বৎসর যজ্ঞ করি মহাবল ।

তে কারণে হুতাশন হৈল মন্দানল ॥ ৬১৯

শ্রব ধারে দ্বুত সব দুর্ব্বাসা ঢালিল ।

প্রভাহীন অগ্নি হৈল ব্রহ্মা এ বলিল ॥ ৬২০

বিনে মাংসে দ্বুত জৌঁ নহেত শ্রীহরি ।

মহাবন খাণ্ডব দহিতে মন করি ॥ ৬২১

মহাবন খাণ্ডব রাখয়ে পুরন্দরে ।

নানা পশু পক্ষী আছে তাহার ভিতরে ॥ ৬২২

এহি বন দহিতে আমার অভিলাষ ।

তুমি নর নারায়ণ পুরা মোর আশ ॥ ৬২৩

বড় বড় নৃপতিত করিলো গোচর ।

কেহত না দিল অগ্নি বনের ভিতর ॥ ৬২৪

(১) ব্রহ্মা—অগ্নি। প্রাদেশিক কথা।

শুনিয়া প্রতিজ্ঞা কৈল অর্জুন দুর্জয় ।
 অস্ত্র রথ লয়া গেল দুই মহাশয় ॥ ৬২৫
 শরজালে আচ্ছাদিল গগণ ভিতর ।
 বজ্রহস্তে আপনি আসিল পুরন্দর ॥ ৬২৬
 বিস্তর করিল যুদ্ধ সমুদ্র হিম্মোল ।
 প্রলয় কালত যেন উঠিল আন্দোল ॥ ৬২৭
 দহিল খাণ্ডব বন অর্জুন দুর্জয় ।
 পরিত্রাণ মাগে তথা ময় মহাশয় ॥ ৬২৮
 অর্জুনে অভয় দিল পাইল পরিত্রাণ ।
 অর্জুনের বোলে বনে রহে সর্ববক্ষণ ॥ ৬২৯
 পুড়িলে করিব যে তোম মনহিত । (১)
 দানব প্রধান আমি জানিবা নিশ্চিত ॥ ৬৩০
 এহি বলি দৈত্য গেল আপন ভুবনে ।
 অর্জুনে দহিল বন ইন্দ্র বিজ্ঞমানে ॥ ৬৩১
 দৈবের বিপাকে সেহি বনের ভিতর ।
 পুড়িয়া মরয় দেখে সর্প অজগর ॥ ৬৩২
 ধনু ধরি অজাগরে তোলে ধনঞ্জয় ।
 পক্ষী রূপ ধরি সর্প উড়িয়া চলয় ॥ ৬৩৩
 তাক দেখি অর্জুনে করিল দিব্যবাণ ।
 কাটিয়া পড়িল সর্প হৈল দুইখান ॥ ৬৩৪
 পাছ খান গিয়া তবে ভূমিত পড়িল ।
 মস্তক সহিতে অর্ধ জলত মজিল ॥ ৬৩৫
 সেই অর্ধখানে ছিল ডিম্ব একগোটি,
 সর্প রাজা হৈল সে হিড়িম্ব এক কোটি ॥ ৬৩৬
 অর্জুন আমার শত্রু হেন জানি মনে ।
 রহিল পাতালে সর্প বধিব অর্জুনে ॥ ৬৩৭
 অগ্নিতে মাগিল অস্ত্র বীর ধনঞ্জয় ।
 তুষ্ট হৈয়া গেলন্ত অনল মহাশয় ॥ ৬৩৮

মহাদেব সম্ভাষণে যাইবা যখনে ।
 তোমাক সকল অস্ত্র শিখাব তখনে ॥ ৬৩৯
 হরষিতে অনল গেলেন নিজস্থান ।
 হরষিতে গেলতবে নর নারায়ণ ॥ ৬৪০

অথ অর্জুনের তীর্থ পর্য্যটন কথা ।

দৈবগতি হৈল এক দেবতানির্জ্ঞান ।
 বিধাতার লিখন আর না যায় খণ্ডন ॥ ৬৪১
 একদিন যুধিষ্ঠির দ্রৌপদীক লয়া ।
 অর্জুনের অস্ত্র গৃহে আছিল শুতিয়া ॥ ৬৪২
 দৈবগতি ব্রাহ্মণের ঘর চুরি গেল ।
 অর্জুন ! অর্জুন ! করি ডাকিতে লাগিল ॥ ৬৪৩
 শুনিয়া অর্জুন পাছে ধাইল সত্বর ।
 অস্ত্র গৃহে প্রবেশিল পার্থ ধনুর্ধর ॥ ৬৪৪
 দেখিলন্ত যুধিষ্ঠির দ্রৌপদী সহিত ।
 হেট মাথা হৈল পার্থ দেখিয়া লজ্জিত ॥ ৬৪৫
 অস্ত্র ধনু লয়া পাছে পার্থ ধনুর্ধর ।
 চোর মারি সাজ(২) দিল ব্রাহ্মণ গোচর ॥ ৬৪৬
 তবে বীর ধনঞ্জয় ধর্ম্মস্থানে গেল ।
 মূনি বাক্য মিথ্যা হয় কহিতে লাগিল ॥ ৬৪৭
 মুনিকে লজ্জিলে হয় নিকটে মরণ !
 এহি বলি নড়িল অর্জুন বিচক্ষণ ॥ ৬৪৮
 দেখিয়া বিকল হৈল রাজা যুধিষ্ঠির
 তপস্বীর বেশ কৈল পার্থ মহাবীর ॥ ৬৪৯
 তীর্থ পর্য্যটনে গেল এক যে বৎসর ।
 পৃথিবীর তীর্থ মানে ভ্রমিল সত্বর ॥ ৬৫০
 স্বর্গে গিয়া মন্দাকিনী স্নান করিলন্ত ।
 বদরিকাশ্রমে পাছে বাই প্রবেশন্ত ॥ ৬৫১

পাতাল ভুবনে গেল পাণ্ডুর নন্দন।
 ভোগবতী গঙ্গা যায়া করিলেন স্নান ॥ ৬৫২
 অনস্তরে কহা যে উলুপী নাম ধরি।
 ভুবন মোহন রূপ পরম সুন্দরী ॥ ৬৫৩
 নর নারায়ণ সে জানিয়া নাগপতি।
 অর্জুনেক কহা দান দিলেক সম্প্রতি ॥ ৬৫৪
 পুনরপি আসিলন্ত বীর ধনঞ্জয়।
 উলুপী সুন্দরী লয়া পাণ্ডুর তনয় ॥ ৬৫৫
 জানিবা রাক্ষস আছে গন্ধর্বেবর পতি।
 তার কহা অর্জুনেক দিলেক সম্প্রতি ॥ ৬৫৬
 চিত্রাঙ্গদা নাম তার পরম সুন্দরী।
 অর্জুনের বীর্যে গর্ভ ধরে সেহি নারী ॥ ৬৫৭
 সেহি গর্ভে উপজিল দুই মহাশয়।
 মণিবস্ত বজ্রবাহ ভুবনে দুর্জয় ॥ ৬৫৮
 উলুপী চিত্রাঙ্গদা লৈয়া মণিপুরে।
 পুনরপি আইল পার্থ পৃথিবী ভিতরে ॥ ৬৫৯
 রৈবত পর্বতে গেল যথা বনমালী।
 বঙ্গুগণ লয়া কৃষ্ণ করে নানা কেলি ॥ ৬৬০
 রজত পর্বতে পার্থ সুভদ্রা হরিল।
 গোসানীক রথে তুলি গমন করিল ॥ ৬৬১
 অর্জুনে হরিয়া নিল কৃষ্ণের ভগিনী।
 মহা কলরব হৈল সাজে অক্ষৌহিনী ॥ ৬৬২
 বিনয় করিয়া হরি সব শাস্তাইল।
 জ্বলন্ত অনল ঘেন জ্বলে নিভাইল ॥ ৬৬৩
 সুভদ্রাক পাছে কৃষ্ণ সমর্পিয়া দিল।
 দেখি ধর্মরাজ পাছে আনন্দিত হৈল ॥ ৬৬৪

অথ যুধিষ্ঠিরের রাজসূয় যজ্ঞ চিন্তা কথা

রাজ্য ভাগ করি দিল ধৃতরাষ্ট্র যবে।
 ইন্দ্রপ্রস্থে যুধিষ্ঠির রাজা হৈল তবে ॥ ৬৬৫

হস্তিনা পুরীর রাজা হৈল দুর্যোধন।
 সৈন্য বে সামন্ত লয়া যত পাত্রগণ ॥ ৬৬৬
 যুধিষ্ঠির রাজা হৈল ধর্ম অবতার।
 বাহুদেব রৈল যে দ্রৌপদী পরিবার ॥ ৬৬৭
 পঞ্চ ভাই কৃষ্ণ সঙ্গে আনন্দে আছন্ত।
 যত কর্ম নিবর্তিল তার নাহি অন্ত ॥ ৬৬৮
 করিলন্ত নানা যজ্ঞ তুষ্ট হতশন।
 সুবর্ণ পাত্রক দিল ব্রাহ্মণ ভোজন ॥ ৬৬৯
 হেন বেলা নারদ আসিল মুনিবর।
 জ্বলন্ত অনল তার দিবা কলেবর ॥ ৬৭০
 দেখিয়াত ধর্মরাজ পাণ্ড অর্ঘ্য দিয়া।
 বসাইলন্ত সিংহাসনে মুনিক পূজিয়া ॥ ৬৭১
 তুষ্ট হয় বলে মুনি শুন ধর্মরাজ।
 দেখিবারে গেলু আমি ইন্দ্রের সমাজ ॥ ৬৭২
 তথাতে দেখিমু আমি পাণ্ডু মহাশয়।
 বাহির দুয়ারে যায়া বসিয়া আছয় ॥ ৬৭৩
 আপন সমাজে কেন না নে হুরপতি।
 এ সব বৃত্তান্ত আমি পুছিহু সম্প্রতি ॥ ৬৭৪
 পাণ্ডু বলে মোর বাক্য শুন তপোধন।
 আমার সম্বাদ লয়া করহ গমন ॥ ৬৭৫
 যোগ্য দান নাহি করি মর্ত্য বে ভুবনে।
 আসনে না লয় ইন্দ্র সেহি সে কারণে ॥ ৬৭৬
 যদি কুপা থাকে মুনি করহ গমন।
 এই কথা কহ পুত্র যথা পঞ্চ জন ॥ ৬৭৭
 এক রাজসূয় যদি কর পুত্র তথা।
 তবে ইন্দ্র আসনত বসি আমি এথা ॥ ৬৭৮
 কহিলো সকল কথা শুন ধর্মরাজ।
 যজ্ঞ কৈলে বৈলে পিতৃ ইন্দ্রের সমাজ ॥ ৬৭৯
 শুনিয়া বিকল হৈল ধর্ম নরপতি।
 কেন মতে যজ্ঞ হয় কহ মহামতি ॥ ৬৮০

নারদে বোলন্ত শুন রাজা যুধিষ্ঠির ।
 পৃথিবী জিনোক তোর ভাই চারিবীর ॥ ৬৮১
 নানা রাজা জিনিয়া আশুক নানা ধন ।
 মহাসুখে যজ্ঞ কর ধর্মের নন্দন ॥ ৬৮২
 বিশেষ ভোমাক কৃপা দেব নারায়ণ ।
 ইন্দ্র সম হৈতে পার যজ্ঞে কোন ধন ॥ ৬৮৩
 যুধিষ্ঠির বলে মুনির চরণে ।
 কেমতে করিব যজ্ঞ কহ মোর স্থানে ॥ ৬৮৪
 কভেক করিব দান হনু যে সাক্ষাৎ ।
 কত দ্রব্য লাগে কহত আমাত ॥ ৬৮৫
 মুনি বলে কহি শুন ধর্মের নন্দন ।
 যজ্ঞি সহস্রেক বিপ্রের করিবে অর্চন ॥ ৬৮৬
 তিন লক্ষ কুন্ত দ্রব্য কোটি বেলপাত ।
 তিন কোটি ধেনু দিবা কহিনু সাক্ষাৎ ॥ ৬৮৭
 লক্ষেক নৃপতি অর্চিবাহা নরপতি ।
 রাজা লয়া যজ্ঞ কর্ম কর মহামতি ॥ ৬৮৮
 রাজা বিনা আর জন না যুয়ায় ।
 রাজায়ে করিব কার্য্য কহিলো নিশ্চয় ॥ ৬৮৯
 শুনিয়া চিস্তিত হৈল ধর্ম নৃপবর ।
 যজ্ঞে মোর কার্য্য নাহি বিনে দামোদর ॥ ৬৯০
 এহি বলি নারদ গেলেন নিজস্থান ।
 এক চিন্তে যুধিষ্ঠির চিন্তে নারায়ণ ॥ ৬৯১
 যুধিষ্ঠিরে চিন্তে জানি জগতের পতি ।
 পত্নী সঙ্গে করিয়া আসিলেন মহামতি ॥ ৬৯২
 দেখে পঞ্চ পাণ্ডব আসিল নারায়ণ ।
 দ্রৌপদী সহিতে পূজা করিল তখন ॥ ৬৯৩
 কৃষ্ণ আগে করজোড়ে বোলে ধর্মরাজ ।
 যজ্ঞ কৈলে বাপ পায় ইন্দ্রের সমাজ ॥ ৬৯৪
 কেন মতে যজ্ঞ হয়ে বোল নারায়ণ ।
 তুমি বিনা পাণ্ডবের গতি নাহি আন ॥ ৬৯৫

শুনিয়া ধর্মের বাক্য বোলে নারায়ণ ।
 অস্বখ না ভাব রাজা স্থির কর মন ॥ ৬৯৬
 রাজসূয় যজ্ঞ রাজা বিনে নাহি হয় ।
 একত্রে আছয় রাজা কহিনু নিশ্চয় ॥ ৬৯৭
 জরাসন্ধ মহারাজা মগধ ঈশ্বর ।
 বন্দী করিয়াছে পৃথিবীর নৃপবর ॥ ৬৯৮
 তাহাক জিনিয়া আনি সব নৃপগণে ।
 ভীম সেন অর্জুনক দেহ মোর সনে ॥ ৬৯৯
 কৃষ্ণের বচন শুনি ধর্মের নন্দন ।
 করজোড় করি রাজা বলিল বচন ॥ ৭০০
 তুমি ভীম সেন ধনঞ্জয় তিন জন ।
 তুমি সব যাহ যদি না সৈব পরাণ ॥ ৭০১
 কিস্ত জরাসন্ধ রাজা বড় দুরাশয় ।
 একারণে তোমা লাগি বড় লাগে ভয় ॥ ৭০২
 কৃষ্ণ বলে যুধিষ্ঠির চিন্তা পরিহর ।
 মায়া বলে জিনিবহ যায় নৃপবর ॥ ৭০৩

জরাসন্ধ বধ কথন

ভীমার্জুন সঙ্গে করি যান্ত নারায়ণ ।
 চলিল মগধ রাজ্যে বীর তিনজন ॥ ৭০৪
 ধরিয়া ব্রাহ্মণ বেশ যায় তিনজন ।
 পথে যাইতে ভীমসেন পুছিল বচন ॥ ৭০৫
 জরাসন্ধ নাম তাঞে ধরে কি কারণ ।
 ইহার কারণে কৃষ্ণ শুনিয়ে এখন ॥ ৭০৬
 শুনিয়া ঈষৎ হাসি বলে নারায়ণ ।
 জরাসন্ধ কথা কহোঁ শুন দেহমন ॥ ৭০৭
 জরা নামে রাক্ষসী বৈসয়ে তারপুরে ।
 গর্তপাত ভঙ্কি সিতো (১) পূরয়ে উদরে ॥ ৭০৮

তার বাপ বৃহৎজ পূর্বত আছিল।
 যজ্ঞ করি সেহি রাজা এক ফল পাইল ॥ ৭০৯
 দুই পত্নী সমভাব দেখে নরপতি।
 বাটি অর্দ্ধ করি ফল দিল মহামতি ॥ ৭১০
 একবারে দুই গর্ভ ধরিল তখন।
 একবারে প্রসব হৈল দুই জন ॥ ৭১১
 এক কাণ এক হস্ত হৈল অর্দ্ধখান।
 এহি রূপে প্রসব হৈল দুইজন ॥ ৭১২
 কুৎসিত দেখিয়া রাজা ফেলিল তাহারে।
 গর্ভপাত ভ্রাণে জরা আইল খাইবারে ॥ ৭১৩
 অর্দ্ধ অর্দ্ধ দেখিয়া চিন্তয়ে নিশাচরী।
 কেবা কাটিয়াছে গর্ভ চাহে ভালকরি ॥ ৭১৪
 উলটি পালটি চাহে কাটা গর্ভ নয়।
 বিপরীত দেখি জরা তাহা নাহি খায় ॥ ৭১৫
 ধরি তাক একত্র করিয়া দুইখান।
 জোড়া লাগি দিয়ে শিশু গুণে মনেমন ॥ ৭১৬
 না খাইল শিশু দিল রাজার গোচর।
 দেখি বৃহৎজ রাজা আনন্দ বিস্তর ॥ ৭১৭
 পুত্র লয়া জরাকে দিলন্ত বহ্নন।
 মৎস মাংস দিয়া তার পুরিলন্ত মন ॥ ৭১৮
 জরাসন্ধ নাম হৈল এহিসে কারণে।
 জরাসন্ধ কথা ভীম হৈল এহিমনে (১) ॥ ৭১৯
 কথা অবশেষে তথা গেল তিনজন।
 যে সময়ে জরাসন্ধ করয়ে তর্পণ ॥ ৭২০
 বিপ্ররূপে দান মাগে দেবনারায়ণ।
 কিবা দান দিব রাজা বলিল বচন ॥ ৭২১
 কৃষ্ণ বলে সত্য যদি কর মহামতি।
 তবে সে মাগিব দান কহিলো সম্প্রতি ॥ ৭২২

সত্য বাক্য করি রাজা গুনে মনে মন।
 যেহি চাহ সেহি দিব না করিব আন ॥ ৭২৩
 কিবা রণ করিয়াছ সংগ্রাম ভিতরে।
 অস্ত্রাঘাত কিছু ওয় আছেয়ে শরীরে ॥ ৭২৪
 যে হোক সে হোক রাজা ভাবিল তখন।
 কোথা বা দেখিয়া আছি এহি তিন জন ॥ ৭২৫
 যেহি চাহ সেহি দিব বোলে জরাসন্ধ।
 একা একি রণ দিবা না করিবা ছদ্ম ॥ ৭২৬
 দিব দিব বলি রাজা অতি বড় হাসে।
 কেবা তোরা তিন জন বড় যে সাহসে ॥ ৭২৭
 পরিচয় দেহ মোক তোরা তিন জন।
 তার বাক্য শুনিয়া বোলন্ত নারায়ণ ॥ ৭২৮
 তোর বৈরী কৃষ্ণ আমি পাসরিলা কেন।
 পাণ্ডব তনয় পার্থ এহি ভীম সেন ॥ ৭২৯
 হাসিয়া বোলন্ত রাজা কৃষ্ণ বিজ্ঞমানে।
 কোনজন যুঝিবেক তুমি গোপসনে ॥ ৭৩০
 শৃগালের ঠান যাহ ছাড়িয়া সংগ্রাম।
 শিশু পার্থ মারিলে হবেক কোন নাম ॥ ৭৩১
 কিছু মাত্র ভীম সনে দ্বৈরথ আমার।
 হেন শূনি নারায়ণ বোলে আর বার ॥ ৭৩২
 উঠ মহারাজ ভীম সনে যুদ্ধ কর।
 হেন শূনি অস্ত্র গৃহে গেল নৃপবর ॥ ৭৩৩
 দুই গোটা গদা আনে বজ্র সমসর।
 বাহির উজানে রাজা আইল যুঝিবার ॥ ৭৩৪
 ভীমসেন গদা যুদ্ধ কৈল বীর রণ।
 দেখিয়া কম্পিত হৈল সর্ব দেবগণ ॥ ৭৩৫
 নাহি ছেটে নাহি নামে গদার প্রহার।
 দুহার শরীর হৈতে পড়ে রক্ত ধার ॥ ৭৩৬
 জরাসন্ধ ভীমে রণ যতেক হইল।
 পুস্তক বাহুল্য হয়ে তাক না লিখিলো ॥ ৭৩৭

(১) এহিমনে এই পঞ্চাঙ্গ মান পরিমাণ।

যুদ্ধ জিনি জরাসন্ধ সত্বরে আসিল ।
 হেন বেলা কৃষ্ণ ঠারি ভীমক কহিল ॥ ৭৩৮
 বিণা পত্রে চিরিয়া দেখাইল নারায়ণ ।
 জরাসন্ধ নাম কেনে হৈল পাসরণ ॥ ৭৩৯
 তবে ভীম সেন তার ধরি দুই পায়ে ।
 জরাসন্ধ নৃপতিক চিরিয়া ফেলায় ॥ ৭৪০
 পায়ে পায়ে ধরি ভীম মারে একটান ।
 বৃকে বৃকে চিরিয়া করিল দুইখান ॥ ৭৪১
 মৈল জরাসন্ধ রাজ্য দেখিয়া সত্বরে ।
 স্বর্গ থাকি দেবগণ হরিষ অন্তরে ॥ ৭৪২

অথ রাজসূয় যজ্ঞারম্ভ

তবে দেব নারায়ণ ভীম ধনঞ্জয় ।
 মুক্ত করি রাজগণ দিলেক বিদায় ॥ ৭৪৩
 তার তিন পুত্র আনি রাজ্য সমাপিল ।
 যত ধনরত্ন আনি শকট ভরিল ॥ ৭৪৪
 আসিলা হস্তিনাপুর যুধিষ্ঠির স্থানে ।
 দেখিয়া আনন্দ হৈল পাণ্ডুর নন্দনে ॥ ৭৪৫
 হরষিত যুধিষ্ঠির আইল জনাৰ্দ্দন ।
 যজ্ঞ করিবার রাজ্য কৈল শুভদিন ॥ ৭৪৬
 জিনিলা পশ্চিম দিক বীর ভীমসেন ।
 জিনিলা অনেক নৃপ বহু ধনজন ॥ ৭৪৭
 দক্ষিণক নকুল জিনিয়ে একেশ্বরে ।
 লঙ্কাক জিনিয়া ধন আনিল বিস্তরে ॥
 পূর্বদিকে সহদেব জিনি রাজগণ ।
 আনিল বহুত তাঞে নানাবিধ ধন ॥ ৭৪৯
 উত্তরে অৰ্জুনে গিয়া জিনে বহুদেশ ।
 সাগর জিনিয়া ধন আনিল বিশেষ ॥ ৭৫০
 ধন জিনি ধনঞ্জয় নাম তাঞে ধরে ।
 আনিল বহুত ধন জিনিয়া উত্তরে ॥ ৭৫১

অগ্নি হৈতে কৈল ময় দানবক ত্রাণ ।
 ময় দানবক পাছে করিল স্মরণ ॥ ৭৫২
 কৃষ্ণের স্মরণে ময় আসিল তখন ।
 দানবে ত বিশ্বকর্মাময় মহাজন ॥ ৭৫৩
 সভা এক রচিতে বলিল যুধিষ্ঠির ।
 আজ্ঞা পায়া সভাক রচিল মহাবীর ॥ ৭৫৪
 মহারাজা শ্বেতকী আছিল সভাকালে ।
 তাহার সভা আছিল দুর্লভ মহীতলে ॥ ৭৫৫
 দানব সহস্রদশে বহিয়া আনিল ।
 ইন্দ্রপ্রস্থে আনি তাক সভা বিরচিল ॥ ৭৫৬
 যজ্ঞ কার্যে আনিলন্ত সব রাজগণ ।
 নারদ বশিষ্ঠ আর বিশিষ্ট ব্রাহ্মণ ॥ ৭৫৭
 মিলিল সভাত আসি যত দেব লোক ।
 সিদ্ধ বিজ্ঞাধর যত আইল তিনলোক ॥ ৭৫৮
 রাজাগণে নিয়োজিল কার্য করিবার ।
 দুৰ্য্যোধনে সমপিল যতেক ভাণ্ডার ॥ ৭৫৯
 দান করিবারে দিল কর্ণ মহাবীর ।
 রাজলোক মুনিলোকে পূজে যুধিষ্ঠির ॥ ৭৬০
 অচ্চিবাক দিল তবে বীর ধনঞ্জয় ।
 স্পৃহাকর করে তবে ভীম মহাশয় ॥ ৭৬১
 গন্ধমাল্য চন্দন বসন অলঙ্কার ।
 নকুল বীরক দিল এহি অধিকার ॥ ৭৬২
 সহদেব নিয়োজিল বসিতে আসন ।
 তাম্বূল দিবার দিল দেব নারায়ণ ॥ ৭৬৩
 যজ্ঞকুণ্ড কৈল দশ ধমুর প্রমাণ ।
 আমায় আতপ স্নাত খেল স্থান স্থান ॥ ৭৬৪
 যজ্ঞ কর্তা হৈল আর ধোম্য পুরোহিতে ।
 ব্যাস বৃহস্পতি হৈল বেদ উচ্চারিতে ॥ ৭৬৫
 হেন মতে যজ্ঞ করে ধর্ম্মের নন্দন ।
 কুমদ্রুণা করি বৈসে সব রাজাগণ ॥ ৭৬৬

না গণয় ভীম কাকো কার্য্য নিয়োজিল ।
 ভগদত্ত রূপ আর দেখিয়া রহিল ॥ ৭৬৭
 এহি যজ্ঞ খানি দেখি হইবেক বিশাল ।
 বাহুদেব বধিল নৃপতি শিশুপাল ॥ ৭৬৮
 এহি যজ্ঞে আসি লাজ হৈল দুৰ্য্যোধন ।
 দুঃখ ভবিতা রাজ্য নাই ছিল মরণ ॥ ৭৬৯
 শুনিয়া হাসন্ত বীর পরাগল খানে ।
 যুধিষ্ঠির যজ্ঞ করে পিতার কারণে ॥ ৭৭০
 কি কারণে দুৰ্য্যোধন ইচ্ছিল মরণে ।
 কি কারণে কুমন্ত্রণা কৈল রাজাগণে ॥ ৭৭১
 কবীন্দ্রে কহিল শুন খান মহামতি ।
 যজ্ঞ পূর্ণ্য দিলা যবে ধর্ম্ম নরপতি ॥ ৭৭২
 কাহাকে বরিব আগে বলিল বচন ।
 শুনিয়ে বোলয়ে ভীষ্ম গঙ্গার নন্দন ॥ ৭৭৩
 সাক্ষাতে অচ্যুত যে আছয় নারায়ণ ।
 তাহাকে ছাড়িয়া অশ্রু বর কোন জন ॥ ৭৭৪
 হেন শুনি কৃষ্ণক বরিল ধর্ম্মরাজ ।
 দেখিয়া লজ্জিত নৃপগণের সমাজ ॥ ৭৭৫
 শিশুপালে নিন্দে আর নিন্দে সর্ববজন ।
 নপুংসক বোলে করে গোয়াল পূজন ॥ ৭৭৬
 উগ্রসেন সেবকক জানেন সংসারে ।
 নপুংসক বচনত পূজে যুধিষ্ঠিরে ॥ ৭৭৭
 কুলেশীলে আছে সব রাজরাজেশ্বর ।
 তাক ছাড়ি পূজে রাজ্য দেব গদাধর ॥ ৭৭৮
 হেন ছার সভাক থাকিতে না যুযায় ।
 বল ভগদত্ত, দন্তবক্র মহাশয় ॥ ৭৭৯
 নিন্দা বাক্য শুনি ধনঞ্জয় পাণ্ডুগণ ।
 হাতে অস্ত্র করি তবে উঠে জনে জন ॥ ৭৮০
 মহা কলরব হৈল সাজি অক্ষৌহিনী ।
 নিবারিয়া সভাকে বোলন্ত চক্রপাণি ॥ ৭৮১

কোপ সাম্য কর সবে শুনহ বচন ।
 মোর হাতে শিশুপাল মরিব এখন ॥ ৭৮২
 বসুদেব নন্দঘোষ ভগিনী উহার মাতা হয় ।
 পূর্ব্বে সভ্য করাইছে জানিবা নিশ্চয় ॥ ৭৮৩
 অপরাধ শতেক সহিতে বারম্বার ।
 তে কারণে সহি আমি উহার উগদার ॥ ৭৮৪
 যখন জন্মিল পাপী মায়ের উদরে ।
 চতুর্ভুজ হয় আসি জন্মিল নির্ভরে ॥ ৭৮৫
 বিবাদিত দমঘোষ করয়ে ক্রন্দন ।
 নারদ গেলেন পাছে তাহার ভবন ॥ ৭৮৬
 পাণ্ড অর্ঘ্য দিয়া তাক পূজিল বিশেষ ।
 তুষ্ট হৈয়া মুনিরাজ দিল উপদেশ ॥ ৭৮৭
 কি কারণে রাজ্য তুমি করহে ক্রন্দন ।
 দ্বিভুজ হবেক তোর কুমার এখন ॥ ৭৮৮
 বাহার পরশে আর দ্বিভুজ হৈব ।
 সেই সে ইহার শত্রু ইহাক বধিব ॥ ৭৮৯
 জ্ঞাতি বধিব ইহাক কহিলো বচন ॥ ৭৯০
 এহি বল ঋষিরাজ গেল নিজ স্থান ।
 পাছে দমঘোষ করে অন্নপ্রাশন ॥ ৭৯১
 মায়ের সৈতে আমি গেমু তার ঘর ।
 মোর পরশে পাপীর খসে দুই কর ॥ ৭৯২
 মোর হাতে ধরি তার মাতায় বলিল ।
 শত দোষ না লইবা সভ্য করাইল ॥ ৭৯৩
 তে কারণে সহি তার কুবচন আমি ।
 তথাপিত পাপমতি না ছাড়ে দুষ্কামি ॥
 এখনে গণিলো হৈল শত অপরাধ ।
 আমার হাতত দুষ্ট এবে হৈব বধ ॥ ৭৯৫
 আমি বিনে আর কোন জনে না মারিব ।
 এহি বল স্তুদর্শন চক্রে লয়া হাতে ।
 সেহি চক্রে শিশুপাল কাটিল হরিতে ॥ ৭৯৬

শিশুপাল কাটি কৃষ্ণে উচ্চৈশ্বরে হাসে ।
 শিশুপাল তেজ আসি কৃষ্ণ হৃদে পৈশে ॥ ৭৯৭
 বিস্ময় ভাবিল সবে গুণে মনে মন ।
 ব্যাস স্থানে যুধিষ্ঠির পুছিল কারণ ॥ ৭৯৮
 ব্যাস বলে শুন ধর্ম্য ইহার কাহিনী ।
 শিশুপালে মুক্তিপদ দিল চক্রপাণি ॥ ৭৯৯
 বৈকুণ্ঠের দ্বারী জয় বিজয় আছিল ।
 কৰ্ম্মানুবন্ধেত তারা মহৌত জন্মিল ॥ ৮০০
 বৈকুণ্ঠ গোলোকে সনকে দ্বারীয়ে রাখয় ।
 এহি জানি সনক বোলয়ে অতিশয় ॥ ৮০১
 বৈকুণ্ঠেত কেনে ইতো ভিন্নভাব করে ।
 যাহ পাশী জন্ম গিয়া অসুরের ঘরে ॥ ৮০২
 করজোড়ে পরিহার মাগয়ে বিজয় ।
 কৃপাশ্রিত হৈয়া পাছে সনকে বোলয় ॥ ৮০৩
 তিন জন্মে মুক্তি তোকে দিব নারায়ণ ।
 সনকের শাপ জন্ম হৈল উতপন্ন ॥ ৮০৪
 হিরণ্যাক্ষ হিরণ্য কশিপু নাম ধরে ।
 দ্বিতীয় রাবণ কুন্ত-কর্ণ বীর বরে ॥ ৮০৫
 তৃতীয় দন্ত-বক্র শিশুপাল দুইজনে ।
 তিন জন্মে মুক্তি তাকে দিল নারায়ণে ॥ ৮০৬
 কহিলো এসব কথা শুনিলা অখন ।
 হেন কালে স্তবর্ণ গোধিকা এক আইল ॥ ৮০৭
 যজ্ঞের কুণ্ডত যাই ফলক গ্রাসিল ॥ ৮০৭
 গোধিকা ছুইল কুণ্ড দেখি ভীমসেন ।
 গদা লয়া মারিতে ধাইল যম যেন ॥ ৮০৮
 লেন্দ্র আশ্ফালে যায় ভীমকে মারিল ।
 সেই ঘায়ে মহাবীর মুচ্ছাগত হৈল ॥ ৮০৯
 ঋতিজ্ঞান নাহি বীর ভূমিতে পড়িল ।
 জ্বলে যেন সর্ব্ব অঙ্গ কাঁপিতে লাগিল ॥ ৮১০

মুচ্ছিত হৈল তাক দেখি ধনঞ্জয় ।
 শর ধনু হাতে লয়া গেলেন নির্ভয় ॥ ৮১১
 তাহাক করিল মুচ্ছা লেন্দ্র আশ্ফালে ।
 সহদেব নকুল সকল মহীপালে ॥ ৮১২
 একে একে মুচ্ছা কৈল আছাড় কামড়ে ।
 হেন দেখি দ্রৌপদী দেখিতে আইল লড়ে ॥ ৮১৩
 দ্রৌপদীক দেখি পাছে গোধিকা স্তন্দরী ।
 হেট মাথে প্রণাম করিল বহুস্তরী ॥ ৮১৪
 তুষ্ট হয় দ্রৌপদী গোধিকা কোলে করি ।
 গায়ে হাত বোলাইতে হৈল বিজ্ঞাধরী ॥ ৮১৫
 কৃষ্ণক প্রণাম করি ধর্ম্মের চরণে ।
 দ্রৌপদীক প্রণমিল দেখে রাজগণে ॥ ৮১৬
 যুধিষ্ঠিরে পুচ্ছিলেন তুমি কোন জন ।
 গোধিকা রূপ ওঞ হৈল কি কারণ ॥ ৮১৭
 কর জোড় করি পাছে বলে বিজ্ঞাধরী ।
 সকল বৃন্তান্ত জানে দেবযে শ্রীহরি ॥ ৮১৮
 তথাপি পুচ্ছিতে আছ আমার কারণ ।
 কহিব সকল কথা শুন একমন ॥ ৮১৯
 গৌতমের নারীয়ে অহল্যা নাম ধরি ।
 গৌতমের বেশে আমায় ইন্দ্র আসে হরি ॥ ৮২০
 গৌতম আসিয়া মোকে না করি বিচার ।
 গোধিকার রূপ হৈল শাপেত আমার ॥ ৮২১
 ধান করি জানে মুনি মোর দোষ নাই ।
 পুনরপি বর দিল আমাক গোঁসাই ॥ ৮২২
 যুধিষ্ঠির করিবেক রাজসূয় ক্রতু ।
 ইন্দ্রের সমাজ হবে পাণ্ডবের হেতু ॥ ৮২৩
 সেই যজ্ঞে তুমি যায় লোটাও শরীর ।
 তোমাক মারিতে ধাইবেক যত বীর ॥ ৮২৪
 তোমার পরশে সব হৈব হীন বল ।
 দ্রৌপদী ছুঁইলে নিজ মূর্ত্তি পাবা ভাল ॥ ৮২৫

কহিলো সকল কথা শুন ধর্মরাজ।
 দেহত বিদায় যাই ইন্দ্রের সমাজ ॥ ৮২৬
 অনুমতি দিল তাক দেব নারায়ণ।
 যতেক নৃপতি আর যত মুনিগণ ॥ ৮২৭
 অন্তরীক্ষে গেল কথা রাজা গেল ঘর।
 আপন আলায়ে সবে গেল মুনিবর ॥ ৮২৮
 দ্বারকাক গেল হরি সভ্যভামা সঙ্গে।
 হেন মতে পঞ্চ ভাই আছে নানা রঙ্গে ॥ ৮২৯
 শুন সভাসদ পদ ভারত কাহিনী।
 কবীন্দ্রে রচিল ডাকি বলরাম বাণী ॥ ৮৩০

অথ দুর্ঘোষন সহ শকুনির কুমন্ত্রণা ও
 যুধিষ্ঠিরের সহিত পাশা খেলা

যুধিষ্ঠির সভা যবে, নিরমিল ময় তবে,
 ত্রিভুবনে অতি অনুপাম ॥ ৮৩১
 ফটিক পাষণ ঠুনি আর দিল রত্ন মণি
 কনক বিচিত্র স্থানে স্থান ॥ ৮৩২
 হেন যে ময়ের মায়া চিনিতে না পারি ছায়া
 জল স্থল নাহি পরিচয় ॥ ৮৩৩
 দ্বারে যে অদ্বারে গতি অদ্বারেও দ্বার মতি
 উচ্চ নীচ বিচারি সংশয়।
 যেন ইন্দ্র সভা দেখি কুবের বরুণ লেখি
 তে হেন সভার পরিমাণ।
 সভা মধ্যে যে মিলিল শত্রুভাব যে ভাবিল
 দুর্ঘোষন পাইল অপমান ॥ ৮৩৪
 জল বলি স্থলে পড়ে স্থল বলি জলে পড়ে
 দেখিয়া হাসয়ে সর্বলোক।
 রাজার কিঙ্কর গণে যোগাইল এ বসনে
 তে কারণে বাড়ে বহু শোক ॥ ৮৩৫

যত রাজা আসিয়াছে যত দিন আগে পাছে
 আদি অন্ত নাহি দেখি তার।
 শত্রুর সম্পদ দেখি আপনার আয়ু লেখি
 জীবন মানয় মহা ভার ॥ ৮৩৬
 শকুনি গান্ধার পতি মাতুল দুর্ঘোষন অতি
 তাহাক কহিল দুর্ঘোষনে।
 এহি অপমান গুঢ় মাতুল কে কহে মুঢ়
 শাসিবারে চাহে সর্ববক্ষেণে ॥ ৮৩৭
 দেব সম তারা ধীর নিঃশঙ্ক সমরে স্থির
 পঞ্চ ভাই সমরে দুর্জয়।
 অপমান পায় মনে দুর্ঘোষন সদা গুণে
 ভীম দেখি বড় লাগে ভয় ॥ ৮৩৮
 শকুনি কহিল বুদ্ধি আমি জানো সর্ববিস্তি
 মোর সম নাহি পাশো-আর।
 যাঞে খেলে পাশা সারি সে যায় সর্ববিস্তারি
 ভূমণ্ডল হব যে আমার ॥ ৮৩৯
 বাপের গোচরে যাও কান্দিয়া বৃত্তান্ত কও
 কর জোড়ে গোচর সন্ধান।
 আনাইও ধর্মরাজ বিনয়ত সাধি কাজ
 আনি কর কুট নাট বাণ ॥ ৮৪০
 তবে দুর্ঘোষন গেল কান্দি কান্দি জানাইল
 ধৃতরাষ্ট্র রাজার আগত। (১)
 যত অপমান পাইল শত গুণে মুখে কৈল
 বৃদ্ধ রাজে কহে আদি অন্ত ॥ ৮৪১
 পাছে বৃদ্ধ মহারাজ শুনিয়া এসব কাজ
 বিদ্রুহক ডাক দিয়া আনি।
 বিদ্রুহ আসিল ধীরে আন গিয়া যুধিষ্ঠিরে
 গদ গদে বলিলন্ত বাণী ॥ ৮৪২

কিরি প্রতি কামী আইল কিছু বোল না পাইল
 দুর্ঘোষনে বলে আন গিয়া।
 আগে পাছে করে * * বিচারক শাস্ত্র-বুদ্ধি
 পুছে তাঞে সভাত আসিয়া ॥ ৮৫৮
 ক্রোধ হৈল দুর্ঘোষন আদেশিল দুঃশাসন
 দ্রৌপদীকে আন চলে ধরি।
 রাজার আদেশ পায় দুঃশাসন গেল ধায়া
 সভাতে আনিল একেশ্বরী ॥ ৮৫৯
 এক বস্ত্র রজস্বলা সভাত আসিল বাল্য
 রাহু যেন ছুইল চন্দ্র কলা।
 কান্দয়ে কুমারী বামা রূপেগুণে অনুপামা
 নয়নে পড়য়ে জল ধারে ॥ ৮৬০
 গালি পাড়ে সভাজনে ধর্ম শাস্ত্র কি কারণে
 উচিত না বোল তোরা কেনে।
 আপনাক হারি যবে স্বপংক্তী হারিল তবে
 উত্তর না দিলা কি কারণে ॥ ৮৬১
 পাছে ভীষ্ম দ্রোণাচার্য্য বিচারি বলিল কাজ
 প্রভুত্তর দিতে নাহি পারি।
 জান ধর্ম শুদ্ধমতি না বিচারি অনুমতি
 ধর্ম বুদ্ধি হারিল তোমারি ॥ ৮৬২
 কর্ণ বোলে উচ্চ হাসি দুর্ঘোষন নহে দোষী
 নিরক্ষিয়া বোলে দুঃশাসনে।
 পাণ্ডবের বস্ত্র সবে কাড়িয়া লবন্ত তবে
 বসি রাখে দ্রৌপদীর সনে ॥ ৮৬৩
 শুনিয়া পাণ্ডব সব অমুচিত পরাভব
 আপনে খসায় দিল বাস।
 দ্রৌপদীর বস্ত্র ধরি করে ধরি জড়াজড়ি
 দুঃশাসনে করে পরিহাস ॥ ৮৬৪
 তবে পতিব্রতা নারী ধর্ম পথ অনুসারি
 হরি হরি করয় স্মরণ।

পুঞ্জ পুঞ্জে স্থানে স্থানে বস্ত্র হৈল নামে নামে
 নানা রাগ বিরাগ বসন ॥ ৮৬৫
 আকাশত হৈল ধনি সভাসদে তাক শুনি
 দ্রৌপদীক প্রশংসিলসবে।
 চিন্তি পাছে দুর্ঘোষন সবেমিলি সভাজন
 প্রতিজ্ঞা করিল ভীম যবে ॥ ৮৬৬
 শুন সব রাজা লোক পরলোক হৌক মোক
 প্রতিজ্ঞা করিলে এহি স্থলে।
 করিব যে রক্তপান বন্ধ করি দুইখান
 দুঃশাসন মারিব সম্বলে ॥ ৮৬৭
 ভীমের প্রতিজ্ঞা শুনি সভাসদ মনে গুণি
 বুঝাইয়া কহে দুর্ঘোষনে।
 বিদুরে কহিল কত ভীষ্ময়ে বলিল যত
 না শুনিল দুঃশাস্ত্র দুর্ঘোষনে ॥ ৮৬৮
 পাছে রাজা দুর্ঘোষন মদনে হানিল মন
 দ্রৌপদীক চাহে ঘনে ঘন।
 গজ কর যেন উরু যেহেন কদলি তরু
 দরশায় তুলিয়া বসন ॥ ৮৬৯
 ক্রোধ হৈল বুকোদর গুণ্ড কাঁপে থর থর
 চক্ষু পাকাইয়া তাক চায়।
 সংগ্রামত আগুসারি বজ্রগদাকরে ধরি
 উরুতোর ভাঙ্গিব নিশ্চয়ে ॥ ৮৭০
 এহি বুলি ভীমসেন ক্রোধকম্পে যম যেন
 পরিঘ ধরিল দুই হাতে।
 বহুত বিনয় করি ধনঞ্জয় হাতে ধরি
 নিবারিল তাক নরনাথে ॥ ৮৭১
 যুধিষ্ঠির চাহিভীম গর্জনে নাহিক সীম
 কহিতে লাগিল ভীমসেনে।
 চারি সহোদর হারি আপনাক পরিহরি
 নারী হারে কিসের কারণে ॥ ৮৭২

অবশেষ অমূল্যসরি হারিলা ঘরের নারী
চূর্ণ হৈল ওয়ে যশ বুদ্ধি ।
খেলাইলা পাশাসারি হারিলা সকল পুরী
কোন শাস্ত্রে পাইলা হেন শুদ্ধি ॥ ৮৭৩
যদি জ্যেষ্ঠ নহ মোর হস্ত দুই পারের তোর
তবে সে মনের ঘুচে দুঃখ ।
এই বলি ভীমসেন নিশ্বাস ছাড়িয়া ঘন
নিশ্বদে হৈল অধোমুখ ॥ ৮৭৪
পাছে ধৃতরাষ্ট্র ঘরে শিবা কান্দে উচ্চৈশ্বরে
শকুন গৃধিনী করে নাদ ।
শুনি সব কুরুগণ গুণে অতি দুর্ঘোষন
বিমঙ্গল দেখি পরম্বাদ ॥ ৮৭৫
পাছে অন্ধ নরপতি কহিলন্ত শীঘ্রে অতি
দুর্ঘোষনে আনিয়া আগত ।
কুবুদ্ধি লাগিল তোর না শুনিলা বোল মোর
না মানিলা বিদুর সম্মত ॥ ৮৭৬
নষ্ট হৈলা দুরাচার কত নিবেধিব আর
পাণ্ডবের ধর্ম্য পত্নী সতী ।
তাহাক আনিয়া ছলে পাপ কৈলা অবিকলে
কেন হেন জন্মিল দুর্ন্যতি ॥ ৮৭৭
এতো বলি মহারাজ দ্রৌপদীক বলে কাজ
সম্পূর্ণয়ে মধুর বচনে ।
মহা সতী পতিব্রতা না করিহ মনে ব্যথা
আরে মাও ক্ষেমা কর মনে ॥ ৮৭৮
দাস ভাব নাহি আর দিনু মুই এইবর
যত বস্ত্র অলঙ্কার আছে ।
আপন রাজ্যক পাইল দ্রৌপদী উদ্ধার হৈল
এহিবর দিল নৃপ পাছে ॥ ৮৭৯
তবে কর্ণ দুঃশাসন হাসে বেড়ি দুর্ঘোষন
সবে উপহাস্ত করিলেন ।

দ্রৌ য়ে রাখিল জড়ে কাপুরুষ হৈলাপরে
ধিক ধিক পাণ্ডব জীবন ॥ ৮৮০
এহি শুনি ভীমসেন প্রকম্পয়ে অগ্নি যেন
পরিঘ ঘরিতে চাহে হাতে ।
অর্জুনে হাত ধরয় সহদেব ধরে পায়
নিবারিল তাক নরনাথে ॥ ৮৮১
শাস্তাইল বৃকোদর যুধিষ্ঠির নৃপবর
শাস্তাইয়া ধৃতরাষ্ট্র গেলা ।
এথা কর্ণ দুর্ঘোষন শকুনি যতেক জন
কুমন্ত্রণা করে সেহি বেলা ॥ ৮৮২
এই দুঃখে কৈলু কাজ নষ্ট কৈল বৃদ্ধরাজ
বন্দীকরি সিংহ দিলএড়ি ।
উপায় করিয়া সার কেনমতে পারি আর
পুন আরবার পাশা খেড়ি ॥ ৮৮৩
হেন শুন দুর্ঘোষন বোলে আর খেড়িকেন
অপমান হৈল বিশেষে ।
ষেবা আছে বৃকোদর নাশিবন্ত এইপুর
নাশিব অর্জুনে এহি দেশে ॥ ৮৮৪
শকুনি বোলন্ত আর তারা ধর্ম্য অবতার
আকুতি আনিব পঞ্চজন ।
খেলি পুন পাশাচয় করিবহো পরাজয়
বনবাস পঠাইব বনে ॥ ৮৮৫
কর্ণে যে মন্ত্রণা কয় ধর্ম্য শাস্ত্র হেন হয়
ক্ষেত্রি হৈলে না হয় বিমুখ ।
হয় পুন ক্ষেত্রি জাতি যুদ্ধত কুশল অতি
বিমুখ না হবে পাইলে দুঃখ ॥ ৮৮৬
আকুতিয়া পুন তাক লাগে পুন খেলিবাক
মোর বাক্য শুন দুর্ঘোষন ।
জিনি ধর্ম্য নৃপতিক বালক পাঠাও তাক
দ্রৌপদী সহিতে পঞ্চজন ॥ ৮৮৭

জাক শুনি দুর্ঘোষন দুতক বলিল পুন
 যাহ তুমি ধর্মের গোচর ।
 যাহ তুমি প্রতিকামী তুমি বড় শীত্র গামী
 ইস্ত্রপ্রস্থ বাহত সত্বর ॥ ৮৮৮
 নৃপতির বাক্য মানি প্রতিকামী গেলপুনি
 যুধিষ্ঠির রাজার গোচর ।
 কহিল সকল কথা যাইতে লাগয়ে তথা
 খেলিবাক চাহে নৃপবর ॥ ৮৮৯
 দূত মুখে কথা শুনি ধর্মরাজ মনে শুনি
 আকুতিল পুন দুর্ঘোষন ।
 খেড়ি যদি না দি তাকে হাসিব সকল লোকে
 ধর্ম নহে দেবের বচন ॥ ৮৯০
 ক্ষত্রিয়ের ধর্ম হয় নীতিশাস্ত্রে হেনকয়
 আকুতিলে নাহি নিবর্তন ।
 সংগ্রাম চাহন্ত দূতে নিবর্তন নহে তাতে
 যদি পুন যায় জীব প্রাণ ॥ ৮৯১
 এহি শুনি যুধিষ্ঠির চলে পঞ্চ মহাবীর
 ধৃতরাষ্ট্র রাজার গোচর ।
 সম্ভাবিল সভাসদে ভীষ্ম দ্রোণ জ্যেষ্ঠতাতে
 শুনি বোলে কুরুনৃপবর ॥ ৮৯২
 দুর্ঘোষন কহে তাতে শুন ধর্ম নরনাথে
 পুন খেলি আসিও সত্বরে ।
 কার কেহ দাস নয় পাতিলে ক খেলাচয়
 বন্ধিবেক বনের ভিতরে ॥ ৮৯৩
 রচিলেন সভাঘর নানাচিত্র মনোহর
 তাহাতে বসিল সর্বজন ।
 ভীষ্ম রূপ নারায়ণ বসিলেন সভাজন
 অক্ষরাজ বসিলন্ত দ্রোণ ॥ ৮৯৪
 তবে রাজা দুর্ঘোষন করিল প্রতিজ্ঞা পণ
 দ্বাদশ বৎসর বনবাস ।

শুন সবে সভাজন যে হারে সে যাবে বন
 কারো কেহ নহে পুন দাস ॥ ৮৯৫
 পাতিলন্ত পাশাচয় ধর্মহেল পরাজয়
 কপটে জিনিল দুর্ঘোষন ।
 ইচ্ছগণে ভাবে দুঃখ বিপক্ষের মনে স্নেহ
 সক্রোধ হৈল বন্ধুগণ ॥ ৮৯৬
 পাছে ধর্ম মহারাজ চলিল অরণ্য মাঝ
 গুরুজনে বন্দিয়া চরণ ।
 ভীষ্মদ্রোণ অনুরূপে বিদুর গান্ধারী সমে
 সবাকৈ প্রণমি পঞ্চ জন ॥ ৮৯৭
 কৃষ্ণ আলিঙ্গন করি কৃপাচার্য্যে ভক্তি করি
 মাতৃ সম্ভাষিয়া পঞ্চজনে ।
 কুন্তীক প্রণাম করি দ্রৌপদীক সঙ্গে করি
 ধোমা সঙ্গে করিল গমন ॥ ৮৯৮
 দেখি তবে দুর্ঘোষন কর্ণ আর দুঃশাসন
 সবে মিলি করে উপহাস ।
 ইচ্ছগণে ভাবে দুঃখ বিপক্ষের মনে স্নেহ
 পঞ্চজন যান বনবাস ॥ ৮৯৯
 হস্তীপরে সিংহ যেন গর্জন্ত মহা ভীমার্জুন
 পঞ্চ ভাই দেব অবতার ।
 বাহক আশ্ফালে ভীষ্ম পরাক্রমে নাহিসীম
 কুরুবল করিতে সংহার ॥ ৯০০
 বসনে ঢাকিয়া মাথে যুধিষ্ঠির নরনাথে
 দৃষ্টি নাহি করে কোনজনে ।
 দেখিতাক পার্শ্ববীরে দুঃখে হাত দিল শিরে
 প্রতিজ্ঞা কহিল সহি ক্ষণে ॥ ৯০১
 নকুল করয়ে শোক দ্রৌপদীর নাহি স্নেহ
 সহদেব করয়ে ক্রন্দন ।
 ক্রন্দনের রোল শুনে ইচ্ছমিত্র জ্ঞাতি গণে
 অমাত্য কান্দয়ে জনে জন ॥ ৯০২

ধৌম্য নামে পুরোহিত বেদ পড়ে তুনিশ্চিত শুনিলে পাতক ক্ষয় সভাসনে জয় জয়
কৌরবের শ্রীক্ষ সমোদিত । রামকৃষ্ণ বোল সর্বজন ।
দ্রৌপদে আচ্ছাদিয়া মুখ যত প্রজা ভাবে দুঃখ এ ভব সাগরে আর শ্রীকৃষ্ণ তরঙ্গী সার
কান্দে সবে হইয়া মুচ্ছিত ॥ ৯০৩ জনিকর দেহ পরিত্রাণ ॥ ৯০৯
দুর্যোধন দুরাচার শকুনি দুর্মতি আর
না পালিব আমাক ঘটনে ।
এহি বুলি প্রজাগণে কান্দে বিষাদিত মনে
হাহাকারে পাণ্ডুর নন্দনে ॥
মধুর বচন বুলি প্রজাক সুশাস্ত করি
পাড়ে ধর্ম করিল গমনে । ৯০৪
দেখি তবে কুন্তী আই ধরনীত পড়ি তাঁঞ
মুচ্ছিত হৈল ততিক্ষণে ।
তবে পঞ্চ সহোদর যুধিষ্ঠির নৃপবর
পায়ে ধরি প্রবোধি পাঠাইল ।
ধৌম্য পুরোহিত তার দ্রৌপদী সহিতে আর
মন দুঃখে অরণ্যে পশিল ॥ ৯০৫
চিন্তা হৈল অমুরাজ নষ্ট হৈল সবকাজ
বংশ নাশ কৈল দুর্যোধন ।
অচ্যায় খেলিয়া সারি ধর্মবুদ্ধি পরিহরি
পঞ্চজন পাঠাইল বন ॥ ৯০৬
বিজয় পাণ্ডব নাম পুণ্য কথা অনুপাম
অমৃত বরিষে সর্ববক্ষণ ।
শুনিলে অধর্ম ক্ষয় সংগ্রামত হয় জয়
আয়ু যশ বাড়ে ততক্ষণ ॥ ৯০৭
লক্ষর পরাগলখন মহাদাতা কর্ণ সম (১)
দরিদ্র ভূঞ্জায় নিত্য নিত্য ।
তাহার আদেশ মাথে কবীন্দ্র কহিল তাতে (২)
সভাপর্ব কৈল বিরচিত ॥ ৯০৮

ইতি সভাপর্ব সমাপ্ত ।

স্বাক্ষর—শ্রীগোবিন্দপ্রসাদ শর্ম্ম তথা শ্রীমনোহর শর্ম্ম
সাক্ষি ম হাকমা, পরগণে খুটাঘাট ।

(১) সমান

(২) করি জোড় হাতে

নমো গণেশায়

অথ বনপর্ব লিখ্যতে

অথ কুর্ম্যো নামক রাক্ষস বধ কথা ।

রাজ্য হারি পঞ্চ ভাই দ্রৌপদী সহিত ।
কাম্য বনে সজে গেল ধোম্য পুরোহিত ॥ ৯১০
সে যে মহা বনের কহিব কত গুণ ।
সিংহ ব্যাঘ্র মহিষ ভালুক মৃগগণ ॥ ৯১১
রাক্ষস কিন্নর আর বৈসয়ে তাহাতে ।
তপস্বী ছাড়িল বন সেই উতপাতে ॥ ৯১২
মনুষ্যের গন্ধ পায়া আইল তখন ।
যুধিষ্ঠির দেখি পুছে তুমি কোন জন ॥ ৯১৩
কহিল কুর্ম্যার নাম মুই নিশাচর ।
আমার বসত এহি বনের ভিতর ॥ ৯১৪
মোর ডরে তপস্বী ছাড়িল এহি বন ।
কে তুমি সাহস বড় দেখি পঞ্চজন ॥ ৯১৫
রাক্ষসের বচনে কহন্তু ধর্ম্যরাজ ।
আপনা আপনে কৈতে রাখি লাজ ॥ ৯১৬
পাণ্ডুর তনয় দেখ আমি পঞ্চজন ।
অরণ্য শুনেছে কুরু বংশের কখন ॥ ৯১৭
আমি যুধিষ্ঠির ভীম, অর্জুন কনিষ্ঠ ।
সহদেব নকুল কহিল এই নিষ্ঠ ॥ ৯১৮
হাসিয়া রাক্ষসে বলে বিধি মিলাইল ।
মনুষ্যের মাংসে আজি বড় তৃপ্তি হৈল ॥ ৯১৯
বকা নামে ভাই মোর মারিল দুঃস্থ ।
সখা মোর হিড়ম্বক তাক মারিলন্ত ॥ ৯২০
রণ করি হিড়ম্বক কৈল পরিণয় ।
আজি পাইমু ভীম সেনক মারিব নিশ্চয় ॥

ভীমের রুধিরে আজ করিব তর্পণ ।
নহেত কুর্ম্যার নাম ধরো অকারণ ॥ ৯২২
এহি বুলি নিজ মূর্ত্তি ধরিল রাক্ষসে ।
হাতে গাছ উপাড়িয়া ভীমসেন আইসে ॥ ৯২৩
কাল দণ্ড হাতে ধরি যম যেন ধায়ে ।
পাছে উঠি ভীমসেন গর্জে অতিশয়ে ॥ ৯২৪
গাছ মেলি মারিলেক রাক্ষসের মাথে ।
লাফ দিয়া কুরমী ধরিল বাম হাতে ॥ ৯২৫
সেই বৃক্ষ লয়া পাছে ভীমক মারিল ।
আর গাছ ভীমসেন লাফে উপাড়িল ॥ ৯২৬
দুই হাতে গাছ মারে রাক্ষসের মাথে ।
খণ্ড খণ্ড হৈল গাছ পড়িয়া মুণ্ডতে ॥ ৯২৭
দুই মহাবৃক্ষযুদ্ধ অনেক করিল ।
দুই মহাবলবন্ত যুদ্ধত কুশল ॥ ৯২৮
মহাশিলা হাতে করি রাক্ষস দুঃস্থতি ।
ভীমসেন উপরে ক্ষেপিল শীঘ্রগতি ॥ ৯২৯
মারিলু মারিলু বলি ধরিবাক যায় ।
সূর্য্য গ্রসিবার যেন রাহুগ্রহ ধায় ॥ ৯৩০
দেখে শিলা গোট ভীম মারিবার আইসে ।
বার্থ হৈল শিলা ভীম কৈল এক পাশে ॥ ৯৩১
দুই বীরে মহাযুদ্ধ হৈল গরমড়ি ।
যেন দুই সিংহ পৃথিবীত গড়াগড়ি ॥ ৯৩২
বালী স্ত্রীবেবর যেন আছিল বিবাদ ।
সিংহনাদ গগণে উঠিল মহানাদ ॥ ৯৩৩

ক্রোধ হৈল ভীম সেন ধরি মধ্য দেশে ।
কুন্তকার চক্র যেন ভ্রমায় আকাশে ॥ ৯৩৪
আছাড়িয়া ভূমিত পাড়িল নিশাচর ।
কটি পিঠি চাপি তার কণ্ঠে দিল ভর ॥ ৯৩৫
বদনে রুধির ছাড়ি ত্যজিল পরাণ ।
রাক্ষস কুর্মায়ে গেল যমের সদন ॥ ৯৩৬

অথ খাটাশ নামক অসুর বধ কথা ।

রাক্ষস মারিয়া ভীম বন্দে যুধিষ্ঠির ।
আলিঙ্গন কৈল তবে পঞ্চ সহোদর ॥ ৯৩৭
এহি মতে সেহি বনে আছে পঞ্চজন ।
আচস্তিতে খাটাশ দিলন্ত দরশন ॥ ৯৩৮
অসুর খাটাশ রূপে আছে সেই বনে ।
আচস্তিতে তাহাক দেখিল ভীম সেনে ॥ ৯৩৯
খাটাশ দেখিয়া ভীম মারিবারে যায় ।
দোহাতীয়া গদা বাড়ি মারিল মাথায় ॥ ৯৪০
ভীমের গদার বেগ কে সহিতে পারে ।
ভাঙ্গিলেন গদাগোট খাটাশের শিরে ॥ ৯৪১
দেখিয়া কুপিত হৈল পবন নন্দন ।
মহাশিলা তুলিয়া আনিল ততক্ষণ ॥ ৯৪২
খাটাশের গায়ে শিলা গোটা চূর্ণ হৈল ।
খাটাশের এক গাছি লোম না খসিল ॥ ৯৪৩
ক্রোধেতে খাটাশ মারে লেঙ্গুলের ঘাত ।
পৃথিবীত পড়িভীম হৈল শ্রুতিপাত ॥ ৯৪৪
ভীম যদি পড়িল দেখিল ধনঞ্জয় ।
ধনু ধরি মানা অস্ত্র করিলেন ক্ষয় ॥ ৯৪৫
ব্রহ্মার অক্ষয় তুণ যদি হৈল খালি ।
চরণ প্রহারে বীর পড়িল সমূলি ॥ ৯৪৬
যুধিষ্ঠির সহদেব পড়িল নকুল ।
নাজানি খাটাশ রূপে দৈবে কৈল বল ॥ ৯৪৭

দ্রৌপদী বিবাদ হৈল আর পুরোহিত ।
খাটাশে পাণ্ডব পঞ্চ করিল বজ্জিত ॥ ৯৪৮
সূর্য স্থানে দ্রৌপদী মাগয়ে হেন বর ।
মোর হাতে খাটাশ যাউক যম ঘর ॥ ৯৪৯
সুপ্রসন্ন দিবাকর হাসি বর দিল ।
হাতের কঙ্কণ ঘায়ে খাটাশ মারিল ॥ ৯৫০
মরি গেল খাটাশ আনন্দ মুনিগণ ।
কতক্ষণে চৈতন্য পাইল পঞ্চ জন ॥ ৯৫১
সহস্রে সহস্রে তথা অতিথ(১) আসিল ।
দেখি পাছে লক্ষ্মী দ্রৌপদীক বর দিল ॥ ৯৫২
তোমার রক্ষন ঘরে না ছাড়িব অন্ন ।
অহর্নিশে আয়ু যশ অক্ষয় সম্পন্ন ॥ ৯৫৩

অথ মুনিগণের ক্ষুধা নিবারণ কথা ।

এহি মতে সেহি বনে আছে পঞ্চজন ।
দেখিবার মুনিগণ আসিল তখন ॥ ৯৫৪
বিদিক্ষিত হয় সব কহিল বচন ।
নারদ দুর্বাসা আদি যত মুনিগণ ॥ ৯৫৫
ক্ষুধাতুর হয় সব বলিল বচন ।
আমাক দ্রৌপদী ভূমি করাও ভোজন ॥ ৯৫৬
অনেক দিবসে অন্ন নাহিকে আমার ।
আজি অন্ন দেহ তোরা ধর্ম অবতার ॥ ৯৫৭
এহি বলি মুনি গেল স্নান করিবারে ।
সকালে করিবা অন্ন বলিল রাজারে ॥ ৯৫৮
দ্রৌপদীক বোলে রাজা করি পরিহার ।
স্নানে গেল মুনি অন্ন করিও সত্ত্বর ॥ ৯৫৯
শুনিয়া দ্রৌপদী পাছে চিস্তিত হৈল ।
হেনকালে নারায়ণ আসিয়া মিলিল ॥ ৯৬০

দ্রৌপদীক আসি কৃষ্ণ বলিল বচন ।
 মহাক্ৰোধাতুর হৈছি কর নিবারণ ॥ ৯৬১
 বিভূষিত করিয়াছে আমার শরীরে ।
 কিছু অন্ন সকালে আনিয়া দেহ মোরে ॥ ৯৬২
 দ্রৌপদী বোলেয় প্রভু করহে বিশ্রাম ।
 ক্ষেণেক সকল মুনি আসিব এঠাম ॥ ৯৬৩
 রন্ধন করিতে আজ্ঞা কৈল মুনিগণ ।
 রন্ধন হৈলে আসি করহ ভোজন ॥ ৯৬৪
 কৃষ্ণ বোলেন মোর ক্ৰোধ হৈছে বড় ।
 রন্ধন করাব আমি না চাহিব তোর ॥ ৯৬৫
 হেন শুনি দ্রৌপদী আনিয়া দিল অন্ন ।
 খাইয়া সন্তোষ কৃষ্ণ হৈল তখন ॥ ৯৬৬
 কৃষ্ণের সন্তোষে যত আছে ভূমণ্ডলে ।
 শাস্ত হৈল ক্ৰোধাতুর গুড়িল সকলে ॥ ৯৬৭
 হেন বেলা ঋষিগণ আসিল তখন ।
 অন্ন হৈল রাজা যায়্য কৈল নৈবেদন ॥ ৯৬৮
 ঋষিগণে বলে তৃপ্তি হৈল কলেবর ।
 না খাইব অন্ন আর শুন নৃপবর ॥ ৯৬৯
 ঋতিপাত হয়্য রাজ্য ব্যাস স্থানে পুছে ।
 ব্যাস বলে নারায়ণ সর্ব ঘটে আছে ॥ ৯৭০
 কৃষ্ণ হৈল ক্ৰোধ সে ব্যাকুল ঋষিগণ ।
 কৃষ্ণ অন্ন খাইল হৈল সবে তুষ্ট মন ॥ ৯৭১
 হেন মতে ব্রাহ্মণ ভূঞ্জায় নিত্য নিত্য ।
 কাম্য বনে ত রাজ্য আছে আনন্দিত ॥ ৯৭২
 সূর্য আসি সান্ধ্যতে কৃষ্ণাকে দিল বর ।
 তুমি অন্ন স্পর্শিলে হবে বহুতর ॥
 সূর্য বরে দ্রৌপদী ভূঞ্জায় দ্বিজ নিত্য ।
 সহস্র ভূঞ্জায় বিপ্র অরণ্যে নিশ্চিত ॥ ৯৭৪
 ধর্ম্যক দেখিতে আইল সব বন্ধুগণ ।
 ভোজন করয়ে পঞ্চ সহস্র ব্রাহ্মণ ॥ ৯৭৫

ধৃতকেতু, চেকিতান পাঞ্চাল প্রভৃতি ।
 ঋপদ আসিল ধৃষ্টদ্যুম্ন মহামতি ॥ ৯৭৬
 কৃষ্ণ সঙ্গে আছে করি বহু সন্তোষণ ।
 সন্তোষিয়া গেল সবে আপন ভূবন ॥ ৯৭৭

অথ দ্রৌপদীর আক্ষেপ ও যুধিষ্ঠির কর্তৃক
 প্রবোধ বাক্য শ্রবণে ভীমের ক্রোধ ।

সবে গেল রৈল পাছে ধর্ম্মের নন্দন ।
 মার্কণ্ড মুনির সনে হৈল দরশন ॥ ৯৭৮
 নানা পুণ্য কথা পাছে শুনে পঞ্চ জনে ।
 হরিষে মার্কণ্ড মুনি বৈসে সেহিবনে ॥ ৯৭৯
 একদিন পঞ্চ ভাই বসি সেহি স্থানে ।
 দ্রৌপদী সহিতে হৈল বেলি অবসানে ॥ ৯৮০
 নৃপতি সম্বোধি দুঃখ দ্রৌপদী কহন্তু ।
 দুর্ব্বাসাক সন্তাপত হৃদয় দহন্তু ॥ ৯৮১
 দুর্ধ্যোধন দুরাচার পাষণ হৃদয় ।
 কি বলিব মহারাজা গুরু মহাশয় ॥ ৯৮২
 তুমি ধর্ম্ম অবতার পঞ্চ সহোদর ।
 তোমাক পাঠায়া দিল বনের ভিতর ॥ ৯৮৩
 তারার হৃদয়ে না জন্মিল অমৃতাপ ।
 লোহায়ে বাঁধিল হৃদি নাহি বোল মাত ॥ ৯৮৪
 কপট করিয়া ছলে নিল রাজ্য ভার ।
 আপনার শুভ মাত্র চাহে সিতো তার ॥ ৯৮৫
 তুমি জ্যেষ্ঠ ভাই তার দেব অবতার ।
 হেন দশা তোমার করয়ে ছারখার ॥ ৯৮৬
 নানা দিব্য ভূষণ বসন কলেবর ।
 তোমাক পরাইল হেন গাছের বাকল ॥ ৯৮৭
 নানা যজ্ঞ দান কৈলা বিপ্র সন্তুর্পণ ।
 সুবর্ণের পানে দিলা ব্রাহ্মণ ভোজন ॥ ৯৮৮

রাজসূয় প্রভৃতি অনেক যজ্ঞ কৈলা ;
 নৃপ সব জিনি রাজ্য প্রবন্ধে আনিলা ॥ ৯৮৯
 তোমাক দেখিয়া মোর শাস্ত নহে মন ।
 ভ্রাতৃসঙ্গে দুঃখ পাও কিসের কারণ ॥ ৯৯০
 ভীমার্জুন মহাবলী দেখিয়ে দুর্জয় ।
 নিমিষে পারয়ে পৃথ্বী জিনিতে নিশ্চয় ॥ ৯৯১
 সবাক্কে তোরা সবে পাও বড় তাপ ।
 যদি মন কর তবে গুছে সর্বপাপ ॥ ৯৯২
 কুরুগণ মারিয়া আপন রাজ্য লই ।
 যথাবিধি গুরুজন পূজিবা সদাই ॥ ৯৯৩
 ক্ষেমার সময় নহে শুন নৃপবর ।
 বিনে দণ্ডে নহে আর লক্ষ্মী অবসর ॥ ৯৯৪
 অপকারী জাতিক মারিলে নাহি পাপ ।
 আমাক দেখিয়া তোমার না হয় সন্তাপ ॥ ৯৯৫
 স্কুমার সহদেব নকুল কুমার ।
 ইহাকে দেখিয়া দয়া না জন্মে তোমার ॥ ৯৯৬
 অতি হীন না হৈবা বৈরীর সঙ্গতি ।
 হেন নীতি কহিলেন শুক্ল বৃহস্পতি ॥ ৯৯৭
 ক্ষেমা হৈতে তনুক্ষয় জানিবা নিশ্চিত ।
 শুক্ল বুদ্ধি রাজা কেন হৈলা বিস্মৃত ॥ ৯৯৮
 দ্রোণদীর বচন শুনিয়া যুধিষ্ঠির ।
 উত্তর দিলেন রাজা ধর্মার্থ শরীর ॥ ৯৯৯
 ক্রোধ হৈলে হয় নর পুরুষের বৈরী ।
 নরকত হয় ক্রোধে ক্রোধে পাপকরি ॥ ১০০০
 লঘু গুরু পরিচয় নহে ক্রোধ কালে ।
 স্তম্ভ নাশ করে ক্রোধ জানিবা কেবলে ॥ ১০০১

(পাঠান্তর)

বিশ্বকর প্রতি আর ক্ষেমা না কহিল
 হেন সব নীতি আর পুরাণে লিখিল ॥
 ক্ষেমা কালে ক্ষেমা করি বিবাহে বিবাহ ।
 হেম ইন্দিরাস কহে প্রহ্লাদ সখাধর ॥

ক্রোধে প্রজা নষ্ট করে ক্রোধে ধর্ম হরে ।
 ক্ষেমা বিনা চিরকাল কেবা রাজ্য করে ॥ ১০০২
 দান ধর্ম যজ্ঞ তপ করিয়ে সতত ।
 অতি ক্রোধ পাইলে না ছাড়ি ধর্ম পথ ॥ ১০০৩
 সর্বভূতে পুরুষ বিধাতা নিরঞ্জন ।
 সর্বভাবে দ্রোণদী চিস্তিবা সনাতন ॥ ১০০৪
 এত শুনি ভীমের জলিয়া গেল ক্রোধ ।
 নিষ্ঠুর বচনে দিল ধর্মের প্রবোধ ॥ ১০০৫
 ধর্ম রাজ্য পাই যবে বচনে প্রমাণ ।
 বনবাসে আছ তুমি দেখি যে প্রধান ॥ ১০০৬
 কোন ধর্ম রাজ্য পাইল রাজা দুর্ঘোষন ।
 এক পাড়ি পাশাতে জিলিল ধনজন ॥ ১০০৭
 ধর্ম অনুসারি খেলাইলা পাশাচয় ।
 তবে কেন ধর্মরাজ পাইলা পরাজয় ॥ ১০০৮
 সিংহ যেন শৃগাল মারিয়া দূর করে ।
 তোমাক পাঠায়া দিল বনের ভিতরে ॥ ১০০৯
 তোমার কেবল ধর্ম জানা হৈতে হৈতে ।
 দেখিতে দেখিতে রাজ্য গেল হাতে হাতে ॥ ১০১০
 তোমার কারণে আমি কোরব না মারি ।
 অসম্মত জানি আমি অস্ত্র শস্ত্র এড়ি ॥ ১০১১
 এত দুঃখ সহিতে না পারি ধর্মরাজ ।
 আশ্রয় দেহ কোরব মারিয়া লই রাজ্য ॥ ১০১২
 শুভক্লম করিয়া তোমাক লয়া যাই ।
 রাজ্য জিনি সিংহাসনে তোমাক বসাই ॥ ১০১৩
 অর্জুনের দেখতুমি যমের দোসর ।
 কোনজন সহিবেক তাহার সময় ॥ ১০১৪
 আমার গদার চোট বিষম সমরে ।
 আছুক আনের কাজ দেবে নাহি পারে ॥ ১০১৫
 ভীমের বচন শুনি বোলে নরপতি ।
 পাশা খেলি হারিলাম রাজ্য বহুমতী ॥ ১০১৬

সত্যকরি আপন ইচ্ছায়ৈ কৈল ধর্ম্য ।
এবে বোল রাজ্য লই ইতো কোন ধর্ম্য ॥ ১০১৭
ধর্ম্য পশু না ছাড়িব যবে প্রাণ যায় ।
ধর্ম্যে শাস্ত করে ইহা জানিবা নিশ্চয় ॥ ১০১৮

অথ অর্জুন কর্তৃক মহাদেবের আরাধনা
ও পাশুপাত অস্ত্রলাভ ।

হেন কালে ব্যাস ঋষি আসিলা তখন ।
অনেক রহস্য কথা করিল কখন ॥ ১০১৯
অচিরাতে শুভকর্ম্য হৈব উপসন্ন ।
তুমি সব দুখকর কিসের কারণ ॥ ১০২০
এহি বলি ব্যাস ঋষি ভীম প্রবেশিল ।
ধনঞ্জয় সম্বোধিয়া মন্ত্রণা কহিল ॥ ১০২১
উপস্থিত নাম মন্ত্র শুন ধনঞ্জয় ।
এহি মন্ত্র হৈতে হৈব দেব পরিচয় ॥ ১০২২
পঞ্চ ভাই মিলিয়া ব্যাসের সেবা করি ।
ইতো বন এড়িয়া গেলেন কাম্যপুরী ॥ ১০২৩
দ্রৌপদী সহিতে পঞ্চ গেল ব্যাস মুনি ।
কাম্য বন প্রাপ্তি পুনঃ গেলন্তু আপনি ॥ ১০২৪
সেই স্থানে অর্জুন ধর্ম্যের আশ্রয় লয়া ।
মহাদেব আরাধিতে গেলেন চলিয়া ॥ ১০২৫
হিমালয় শিখরক গেল মহাবীর ।
মহাদেব সেবা করে নির্ভয় শরীর ॥ ১০২৬
ফল মূল পত্রাশন করি তিন মাস ।
বহুবিধ বিনয় বহুত উপবাস ॥ ১০২৭
কত দিন গঞ্গাইল জলক আহারে ।
উর্দ্ধবাহু করিয়া আছয় নিরাহারে ॥ ১০২৮
দেব দেব মহাদেব করুণা সাগর ।
প্রত্যক্ষ হৈয়া বলে সেবক বৎসল ॥ ১০২৯

যেহি বর ছদয় ত ইচ্ছা যে করিলো ।
সেহি সিদ্ধি হোক বলি আমি বর দিল ॥ ১০৩০
স্তুতি করি অর্জুনে বোলন্তু মহেশ্বর ।
কৌরব সহিতে মোর হৈব সমর ॥ ১০৩১
ব্রাহ্ম রাধি আপনে রহিবা ত্রিলোচনে ।
এহি বর মাগি আমি তোমার চরণে ॥ ১০৩২
শিব বলে মাসেক রহিব এহি মতে ।
মাস বহি না রহিব কহিহু তোমাতে ॥ ১০৩৩
বর দিয়া অন্তর্ধান হৈলা মহেশ্বর ।
অর্জুন আছয়ে তপোবনের ভিতর ॥ ১০৩৪
অর্জুনেক ছলিবার আইল মহেশ্বর ।
কিরাতের রূপ ধরি বনের ভিতর ॥ ১০৩৫
গৌরাঙ্গ হৃন্দর দেহা হাতে ধনুঃশর ।
কনক সদৃশ তনু পরম হৃন্দর ॥ ১০৩৬
মোহন হৃন্দর বেশ পার্শ্ববর্তী সঙ্গতি ।
কিরাতের বেশ ধরি আইল পশুপতি ॥ ১০৩৭
শুক নামে দৈত্য পুত্র বরাহের বেশে ।
কিরাতের অগ্রতে যে করিল প্রবেশে ॥ ১০৩৮
তাহা দেখি অর্জুন লৈল ধনুঃশর ।
মারিবার আইল যে বরাহ ভয়ঙ্কর ॥ ১০৩৯
অর্জুনে বোলন্তু কিরাতমহেশ্বর ।
নিভাগত চায়া ফিরি এহি শে শূকর ॥ ১০৪০
আমি ইহা মারি বহো হাতে লয়া শর ।
তুমি না মারিবা ইহা শুনরে বর্বর ॥ ১০৪১
তার বোল না মানিল মারিল অর্জুনে ।
কিরাতের বিশিল এড়িল ততক্ষণে ॥ ১০৪২
দুই বাণ একত্রে চলিল ভয়ঙ্কর ।
মায়া ছাড়ি হৈল রাক্ষস কলেবর ॥ ১০৪৩
তাহাকে দেখিয়া বীর ধনু লৈল হাতে ।
বহুবিধ বাণ কৈল কিরাতের মাথে ॥ ১০৪৪

অৰ্জুনক দেখি পাছে বোলন্ত কিরাত
 বরাহক দেহ মোক কহিলো তোমাক ॥ ১০৪৫
 পড়িলাহা মোর হাতে শুন পাপাচারী ।
 বাহুরি না বাবা আর তোর নিজপুরী ॥ ১০৪৬
 এহি শুনি অৰ্জুনের কোপ হৈলা মন ।
 কিরাতক প্রতি বলে এ দর্প বচন ॥ ১০৪৭
 মরিল আমার বাণে বরাহ রাক্ষস ।
 তার লাগি কেন কর বচন কর্কশ ॥ ১০৪৮
 এতো অহঙ্কার কেন কর দুষ্ঠমতি ।
 বাণে হানি কারো তোক বরাহ সংহতি ॥ ১০৪৯
 এতো শুনি হাসি বোলে দেব মহেশ্বর ।
 যত অস্ত্র জান মানৈ তত অস্ত্র কর ॥ ১০৫০
 পারে মানৈ নানা অস্ত্র অৰ্জুনে করিল ।
 অগ্নির অক্ষয় টোন বাণ ক্ষয় হৈল ॥ ১০৫১
 এহি দেখি অৰ্জুনের বিষয় হৈল মনে ।
 ফিরি ধনু ধরি প্রহারিল ততক্ষণে ॥ ১০৫২
 ধনুক ধরিয়া বীর করিল প্রহার ।
 শঙ্করের গায়ে লাগি ক্ষয় হৈল তার ॥ ১০৫৩
 খড়্গ লয়া যায় পুন যমের দোসর ।
 দুই হাতে খড়্গ হানে মাথার উপর ॥ ১০৫৪
 উপাড়িয়া খড়্গ পরে হানে মহেশ্বর ।
 শিলাঘৃষ্টি করয়ে অৰ্জুন ধনুর্ধরে ॥ ১০৫৫
 মহা বৃক্ষ উপাড়িয়া পার্থ ধনুর্ধরে ।
 সর্ববশক্তি মারে বীর পড়িল নির্ভরে ॥ ১০৫৬
 চূর্ণ হৈল গাছ গোটা শঙ্করের শিরে ।
 মহা ক্রোধে কৈল পাছে মুষ্টির প্রহারে ॥ ১০৫৭
 চড় চড়ি শব্দ শুনি কিছু নাহি আর ।
 মহাকোপে করে পার্থ মুষ্টির প্রহার ॥ ১০৫৮
 মনে বলে ধনঞ্জয় নহেত কিরাত ।
 কিবা দেব নারায়ণ কিবা ভূতনাথ ॥ ১০৫৯

মোর অস্ত্র সহৈ আর কাহার পরাণে ।
 এহি বলি পার্থ বীর চিন্ত মনে মনে ॥ ১০৬০
 হাসি পাছে উঠিল কিরাত মহেশ্বর ।
 আকুলি ধরিয়া কিছু দিল গুরুভার ॥ ১০৬১
 পিণ্ডবৎ হৈল যেন তাহার শরীর ।
 অচেতন হৈল পাছে পার্থ মহাবীর ॥ ১০৬২
 কতক্ষণে চৈতন্য পাইল মহামতি ।
 ইচ্ছদেব পূজি কিছু কর অবগতি ॥ ১০৬৩
 এহি বলি মুক্তিকায় গঠিয়া শঙ্কর ।
 এক পুষ্প মালা দিল তাহার উপর ॥ ১০৬৪
 সেই পুষ্পমালা দেখে কিরাতের মাথে ।
 শঙ্করের চরণ ধরিল দুই হাতে ॥ ১০৬৫
 বড় অপরাধ কৈলু তোমার চরণে ।
 ক্ষেমা কর প্রভু মুই পশিলু শরণে ॥ ১০৬৬
 এহি মতে শঙ্করক স্তুতি স্তুতি কৈল ।
 সেবক বৎসল দেব হাসিতে লাগিল ॥ ১০৬৭
 তুষ্ট হয় ললাটের অগ্নিক দেখাইল ।
 তাক দেখি অৰ্জুনে বিস্তর স্তুতি কৈল ॥ ১০৬৮
 বর দিল মহাদেব করিয়া বিজয় ।
 প্রণামিয়া অস্ত্র চাহে বীর ধনঞ্জয় ॥ ১০৬৯
 পাশুপত অস্ত্র আনি অৰ্জুনক দিল ।
 সেই অস্ত্রে জান সব ভুবন ব্যাপিল ॥ ১০৭০
 সেই অস্ত্র প্রভাবে বিজয় ত্রিভুবন ।
 তার সনে যুদ্ধ করে আছে কোন জন ॥ ১০৭১
 মন্ত্র সমে অস্ত্র দিল অৰ্জুনের হাতে ।
 অসুধান হৈল পাছে প্রভু ভূতনাথে ॥ ১০৭২
 সাক্ষাতে দেখিলো পরশিল মহেশ্বর ।
 ধন্য মোর জীবন তপস্বী কৈলুবড় ॥ ১০৭৩
 হেন মতে অৰ্জুন চিন্তয় অনুক্ষণ ।
 ইন্দ্রাদি দিকপাল করিল স্মরণ ॥ ১০৭৪

ইন্দ্র যম কুবের নৈঋত জ্যোতিষ ।
 পবন সহিতে দেব দিল দরশন ॥ ১০৭৫
 দেবগণ দেখিয়া পার্থ করিল স্তবন ।
 সদয় হৈয়া তাক বোলে দেবগণ ॥ ১০৭৬
 নর নারায়ণ তুমি মহা ধর্মুর্ধন ।
 আপনাক না জানহ পাণ্ডুর কুমার ॥ ১০৭৭
 ক্ষেত্রির শাসনে নাশ হয় বহুমতী ।
 তে কারণে তুমি সে মনুষ্যে উৎপত্তি ॥ ১০৭৮
 চিন্তা না করিবা তুমি কোরব জিনিব ।
 যাহার যেহি নিজ অস্ত্র সবে তোক দিব ॥ ১০৭৯
 এত বলি অস্ত্র দিল লোকপাল গণ ।
 যমে দিল কালদণ্ড কাঁপে ত্রিভুবন ॥ ১০৮০
 পাশ অস্ত্র বরণে দিলেন ততক্ষণ ।
 ব্রহ্ম অস্ত্র ব্রহ্মা দিল কম্পে ত্রিভুবন ॥ ১০৮১
 মরুতে দিলেন অস্ত্র নামে ধরাধর ।
 কুবেরে দিলেন গদা অতি ভয়ঙ্কর ॥ ১০৮২
 নৈঋতে দিলেন অস্ত্র ভুবন বিজয় ।
 অস্ত্র পায়া কৃত্যকৃত্য হৈলা ধনঞ্জয় ॥ ১০৮৩
 পাছে ইন্দ্রে বলিল শুনিও ধনঞ্জয় ।
 মাতলি পাঠায়া স্বর্গে লৈব নিশ্চয় ॥ ১০৮৪
 এহি বলি স্বর্গে গেল লোকপাল গণ ।
 হনুমন্ত স্মরণ যে, করিল অর্জুন ॥ ১০৮৫
 অর্জুনের সাক্ষাৎ হৈল হনুমান ।
 হনুমান দেখি বীর করিল প্রশংসা ॥ ১০৮৬
 নিজরূপ হনুমান দেখাইল তখন ।
 হৃমের পর্বত হেন জুড়িছে গগণ ॥ ১০৮৭
 কোটি এক সূর্য্য যেন একত্রে মিলল ।
 বাড়ব অনল যেন সাক্ষাৎ হৈল ॥ ১০৮৮
 চক্ষু কাটি যায় মোর কর পরিত্রাণ ।
 হনুমান নিজরূপ কৈল সম্বরণ ॥ ১০৮৯

বর দিল হনুমান ধনঞ্জয় বীরে ।
 এহি মূর্ত্তি রণ কৈল লঙ্কার ভিতরে ॥ ১০৯০
 তোর ধ্বজ উপরেত মোর হৈব ভর ।
 মোর সিংহনাদে হবে বিপক্ষ সংহার ॥ ১০৯১
 এহি বোলি নিজ স্থানে গেল হনুমান ।
 আনন্দে আছে বীর পাণ্ডুর নন্দন ॥ ১০৯২
 অথ অর্জুনের ইন্দ্রালায়ে গমন কথা ।
 দ্বিতীয় বৎসর পার্থ গেল তপোবনে ।
 রথ লয়া মাতলি আসিল সেই স্থানে ॥ ১০৯৩
 রথ চড়ি স্বর্গে গেল বীর ধনঞ্জয় ।
 স্বর্গে গিয়া দেখিল বিবিধ দেবচয় ॥ ১০৯৪
 ক্রীড়া করে ধনঞ্জয় জয়ন্তের সনে ।
 নানা অস্ত্র ইন্দ্রে তাক পড়ায় আপনে ॥ ১০৯৫
 কলিঙ্গ কুনিষ আদি যত দৈত্যগণ ।
 তাহাকে বধিল পার্থ করি ঘোররণ ॥ ১০৯৬
 স্বর্গ পুরে যত আছে ইন্দ্র রাজ বৈরী ।
 তাহাক বধিল পার্থ মহারণ করি ॥ ১০৯৭
 ইন্দ্রবতী নাম কথা তাহার বনিতা ।
 অর্জুনক বিভা দিল জানি তার পিতা ॥ ১০৯৮
 তার গর্ভে জন্মিলেন ইরাবন্ত বীরে ।
 তাক করাইল সত্য পার্থ ধর্মুর্ধরে ॥ ১০৯৯
 স্মরিলে যাইবা পুত্র আমার গোচরে ।
 তাহা জানি সত্য কৈল অর্জুন কুণ্ডরে ॥ ১১০০
 স্থানে স্থানে নানা রঙ্গে স্বর্গে ধনঞ্জয় ।
 উর্ব্বশী দেখিয়া বীর মনেত ভাবয় ॥ ১১০১
 কুরু বংশ জনমিল ইহার উদরে ।
 তথাপি ঘোবন তার নহে নিবর্ত্তনে ॥ ১১০২
 এহি বোলি ধনঞ্জয় ঈষৎ হাসিল ।
 উর্ব্বশী বোলে মোর পার্থে মন গেল ॥ ১১০৩

অনুচরী পঠাইল ধনঞ্জয় স্থান ।

শুনিয়া অৰ্জুন বীর স্মরে রাম নাম ॥ ১১০৪

কুরু যে পাণ্ডব তার গুরুপত্নী হয়ে ।

প্রাণ গেলে পার্থ পরদার না করয়ে ॥ ১১০৫

এহি শূনি উর্ব্বশীর কোপ হৈল মনে ।

নপুংসক হৈবা তুমি আমার বচনে ॥ ১১০৬

উর্ব্বশীর শাপ শূনি বীর ধনঞ্জয় ।

ইন্দের গোচরে গিয়া সব কথা কয় ॥ ১১০৭

উর্ব্বশীক বোলে ইন্দ্র করি পরিহার ।

অৰ্জুনের দোষ মোক ক্ষেম একবার ॥ ১১০৮

তুষ্ট হৈল উর্ব্বশী যে ইন্দের বচনে ।

বৎসরেক নপুংসক না যায় খণ্ডনে ॥ ১১০৯

এহি মতে অৰ্জুন আছয়ে স্বর্গপুরে ।

অনেক চিন্তিয়া এথা ধর্ম্য যুধিষ্ঠিরে ॥ ১১১০

অথ শুচি চারি ভাই দ্রোপদী সহিত ।

সবাকৈ শাস্তায়া বোলে ধোম্য পুরোহিত ॥ ১১১১

নর নারায়ণ যে নারদ মুখে শূনি ।

মহা যোগ মন্ত্র দিল ব্যাস মহামুনি ॥ ১১১২

অথ অৰ্জুনের অনুপস্থিতিতে ভীমের খেদ ।

সত্যবন্ত যুধিষ্ঠির দিলা অনুমতি ।

দেব আরাধনে গেল পার্থ মহামতি ॥ ১১১৩

অকল্যাণ নাহি তার আছয়ে কল্যাণে

তুমি সব না চিন্তহ স্থির কর মনে ॥ ১১১৪

তবে ভীমসেন বোলে রাজ্যক তর্জিয়া ।

অভিমনে সিংহ যেন উঠিল গর্জিয়া ॥ ১১১৫

নানা খান হৈল যে অরণ্যে পঞ্চভাই ।

তোমার কারণে আমি এত দুঃখ পাই ॥ ১১১৬

অৰ্জুনের বিয়োগে সবে ত্যজিব পরাণ ।

আর আমি তোমাক না করি অবধান ॥ ১১১৭

পূর্ব্ব যদি আজ্ঞা দিত মারিতে কোরব ।

কথাতে কপট যে কথাতে দুঃখ সব ॥ ১১১৮

রাজা হয় ক্ষেমা তোর রাজ্য লইল ছলে ।

এমত অধর্ম্য বাণী কোন শাস্ত্রে বলে ॥ ১১১৯

ধর্ম্য কালে অনুমতি যথা কালে সেবি ।

অনুক্রমে শাসিবন্ত সকল পৃথিবী ॥ ১১২০

কৃতাকার দুর্ব্যোধন তুমি ছন্ন বুদ্ধি ।

মিছা পাশা খেলি তুমি হারাইলা বুদ্ধি ॥ ১১২১

বিত্তীয় বৎসর বনে হৈল অবসান ।

একৈক দিবস যায় যুগের সমান ॥ ১১২২

তাতে যদি বর্ত্তিবার পারি কথঞ্চিৎ ।

বৎসরেক অজ্ঞাতে থাকিব পৃথিবীত ॥ ১১২৩

চর দিয়া চাহিবেক পাপিষ্ঠ দুর্ব্যোধন ।

আকুতি খেলিব যে শকুনি দুঃশাসন ॥ ১১২৪

আরোপণে এহি দুঃখ হবে উপস্থিত ।

অকারণে ঠেকিলাঙ্ তোমার বুদ্ধিত ॥ ১১২৫

আজ্ঞা কর ধর্ম্মরাজ দুঃখ বাড়ক দূর ।

মোর বাহু বল বীর্ষ্য জানে সব বীর ॥ ১১২৬

কৃষ্ণ হেন সহায় অনেক পুণ্যে পাই ।

পার্থ হেন সম বীর আছে কোন ঠাই ॥ ১১২৭

শত ভাই দুর্ব্যোধন কুরুর তনয় ।

তাহার সাপক্ষ বত আছয় দুর্জয় ॥ ১১২৮

কর্ণ সমে মারিয়া পঠাও বমঘর ।

স্বখে বসি রাজ্য কর যেন পুরন্দর ॥ ১১২৯

নানা বাক্য বলি ক্রোধে গর্জে মহাবীর ।

চুষ দিয়া তাকে বোলে রাজ্য যুধিষ্ঠির ॥ ১১৩০

যে সব কহিলা তুমি সকলি টুচিত্তে ।

আমি ত না পারি বাপু ধর্ম্মক লজ্জিতে ॥ ১১৩১

জানি ধর্ম্মবাণী আমি লজ্জিব আপনে ।

এমত কুশল থুইব পৃথিবী ভুবনে ॥ ১১৩২

এয়োদশ বৎসর হৈব জান যবে ।

মারিবেন যায় সব বিপক্ষর তরে ॥ ১১৩৩

অথ নলোপাখ্যান কথা ।

হেন কালে বৃহক্ষুশ নামে মুনিবর ।

আসিল দেখিতে তেহ ধর্ম্য নৃপবর ॥ ১১৩৪

পাণ্ড অর্ঘ্য দিল তারে দ্রৌপদী সংহতি ।

দুঃখ নিবেদয় যুধিষ্ঠির নরপতি ॥ ১১৩৫

যেনমতে ক্রিয়া করি রাজ্য নিল পরে ।

যেন মতে পরাভব পঞ্চ সহোদরে ॥ ১১৩৬

যেন মতে সভা মধ্যে দ্রৌপদী স্তম্ভরী ।

একবত্তা রজঃস্বলা দুঃশাসন ধরি ॥ ১১৩৭

যেন মতে বনবাস দুঃখ অমুভব ।

অস্ক্রমে যুধিষ্ঠির কহিলেক সব ॥ ১১৩৮

পৃথিবীত রাজ্য নাহি মুণ্ডি হেন দুঃখী ।

কেন মতে যায় দুঃখ বিচারি না দেখি ॥ ১১৩৯

এহি শুনি বৃহক্ষুশ করিলেন হাস্য ।

যুধিষ্ঠির রাজ্যক কহন্ত ইতিহাস ॥ ১১৪০

শুন যুধিষ্ঠির রাজ্য পাণ্ডুর নন্দন ।

দুঃখ পরিহর শুন আমার বচন ॥ ১১৪১

পৃথিবীত রাজ্য ছিল নল নরপতি ।

এহি মতে হারাইল সিতো বহুমতী ॥ ১১৪২

অযোধ্যাতে রাজ্য ছিল নল মহাশয় ।

পাশা খেলি সেও রাজ্য হৈল পরাজয় ॥ ১১৪৩

জ্যৈর সঙ্গে বনে গেল রাজ্য মহাবলী ।

না থাকিল বস্ত্র একো রাজ্যার সম্বলি ॥ ১১৪৪

পত্নী সঙ্গে এক বস্ত্র কৈল পরিধান ।

নিদ্রাতে পড়িল নারী বস্ত্র অর্দ্ধখান ॥ ১১৪৫

অর্দ্ধখান বস্ত্র পরে নিল মহারাজ ।

পত্নী এড়ি নরপতি গেল বনমাঝ ॥ ১১৪৬

দময়ন্তী দেবী পাছে দুঃখ বড় পাইল ।

কোন দৈব বিপাকে বাপের রাজ্য পাইল ॥ ১১৪৭

যেন মতে দুঃখ পাইল নল মহাজন ।

যেন মতে দময়ন্তী দুঃখ বিনাশন ॥ ১১৪৮

সব কথা কহিলন্ত বৃহক্ষুশ মুনি ।

যুধিষ্ঠির হৃদয় ব্যথিত হৈল শুনি ॥ ১১৪৯

অথ নারদ ও লোমশ মুনির মুখে তীর্থফল

কথা শ্রবণে ধর্ম্যের তীর্থপর্যটন ।

কতদিনে আইল নারদ মুনিবর ।

নানা ইতিহাস কথা কহিল বিস্তর ॥ ১১৫০

পৃথিবীত তীর্থ যত যার যেহি ফল ।

সকলে কহিল যে নারদ মুনিবর ॥ ১১৫১

হেনকালে আসিল লোমশ তপোধন ।

মূর্তিবন্ত অগ্নি যেন পুণ্য দরশন ॥ ১১৫২

পাণ্ড অর্ঘ্য দিয়া রাজ্য মুনি সন্তানিল ।

লোমশে কহন্ত কথা নৃপতি শুনিল ॥ ১১৫৩

স্বর্গ হৈতে আমাক পাঠাইল হুরপতি ।

এ সকল কথা রাজ্য শুনিল সস্ত্রতি ॥ ১১৫৪

স্বর্গ দেখিবার গেলাম কোতুকে ।

অর্জুন দেখিলো আমি আছে দেবলোকে ॥ ১১৫৫

অস্ত্র সব শিক্ষা করি ইন্দ্র বিত্তমানে ।

সেই সে কারণে মোক পাঠাইল প্রধানে ॥ ১১৫৬

তুমি বড় চিন্তা পাও তাক না দেখিয়া ।

তে কারণে আসিলো কুশল বার্তা লয়া ॥ ১১৫৭

না কর বিচ্ছেদ চিন্তা পরিহর শোক ।

তুমি হেন ধর্ম্মশীল নাহি মর্ত্তা লোক ॥ ১১৫৮

অর্জুনের কুশল শুনিল নর পতি ।

হাতে স্বর্গ পাইল যেন থাকি বহুমতী ॥ ১১৫৯

তীর্থবার্তা পুছিলেন লোমশের ঠাই ।
 দ্রৌপদী সহিতে সাবধানে চারি ভাই ॥ ১১৬০
 তীর্থবার্তা কহিল লোমশ মহামুনি ।
 মনে বড় উল্লাস হৈলন্ত রাজা শুনি ॥ ১১৬১
 চারি ভাই দ্রৌপদী সহিতে মহামতি ।
 তীর্থ করিবার যায় মুনির সংহতি ॥ ১১৬২
 ধোম্য পুরোহিত আর সকল ব্রাহ্মণ ।
 রাজার সহিতে তবে চলিল তখন ॥ ১১৬৩
 পৃথিবীর যত তীর্থ সকল দেখিল ।
 পুস্তক বাহুল্য হয়ে তাক না লেখিলো ॥ ১১৬৪
 অর্জুনক দেখিবার উচ্চাটন মনে ।
 উর্দ্ধে সে চলি যায় গিরি গঙ্গমাদনে ॥ ১১৬৫
 বদরিকাশ্রমে গেল নারায়ণ স্থানে ।
 পৃথিবীত যত তীর্থ আছেয়ে প্রধান ॥ ১১৬৬
 সিদ্ধপ্রশ্ন নামে তীর্থ মর্ত্যতে আছেন ।
 গঙ্গা তীরে দেখিলন্ত বহু তপোধন ॥ ১১৬৭
 মধুর লম্বিত ফল আছে তরুবর ।
 নানা বৃক্ষ লতা আছে দেখিতে সুন্দর ॥ ১১৬৮
 দ্রৌপদী সহিতে রাজা কুতূহল পাইল ।
 ছয় রাত্রি যুধিষ্ঠির তথাতে গড়াইল ॥ ১১৬৯
 মান সরোবরে রাজা ছিল পঞ্চজম ।
 উত্তরক লাগি পাছে চলিল তখন ॥ ১১৭০
 এক পুষ্প উড়ি পৈল বিন্দু সরোবরে ।
 সহস্রেক দল তার পরম সুন্দরে ॥ ১১৭১
 আমোদিত বাস যেন সেহি পুষ্পরাজ ।
 পুষ্প জ্যোতি দেখিয়া দ্রৌপদী বলে কাজ ॥
 এহি পুষ্প সুগন্ধিত দিবা মনোহর ।
 মনুষ্যের যোগ্য নহে শুন বৃকোদর ॥ ১১৭২
 মোক যদি অনুগ্রহ আছয়ে তোমার ।
 এক শত পুষ্প দেহ কেলি করিবার ॥ ১১৭৩

অথ গঙ্গমাদনে ভীমসেনের আরোহণ ও
 হনুমানের সহিত পরিচয় কথা ।

মহাবল বৃকোদর নিঃশঙ্ক হৃদয় ।
 পৃথিবী সাহসী বড় সংগ্রামে দুর্জয় ॥ ১১৭৪
 ততক্ষণে চলি গেল হাতে ধনুধরি ।
 যে পথে পবন গেল গঙ্গ অমুসরি ॥ ১১৭৫
 উত্তর কোনক লাগি ভীম সেন যায় ।
 হস্তী মারিবার যেন মৃগরাজ খায় ॥ ১১৭৬
 গিরি গঙ্গ-মাদনেত বহে রম্য বাত ।
 সুরঙ্গ কুসুম গন্ধ দেখিতে প্রথ্যাৎ ॥ ১১৭৭
 বিবিধ মধুর শব্দ পক্ষীর শুনিল ।
 পশু পক্ষীগণ তথা নানা করে লীলা ॥ ১১৭৮
 মদমত্ত ময়ূরে কোকিল করে নাদ ।
 মধুমত্ত মধুকরে করয়ে সম্বাদ ॥ ১১৭৯
 ছয় ঋতু কুসুম বৈসয় সব কালে ।
 অমৃত সমান স্থল দেখি মন ভোলে ॥ ১১৮০
 বহু বন বহু স্থল দেখি বৃকোদর ।
 অনুভবে ভীমসেন ফিরে একেশ্বর ॥ ১১৮১
 ক্রীড়া করে ভীমসেন বনের ভিতর ।
 মন্তরাজবীর যেন দেখি ভয়ঙ্কর ॥ ১১৮২
 বৃক্ষ সব ভাজি পাড়ে করি সিংহনাদ ।
 শিলা সব চূর্ণ করে নাহি অবসাদ ॥ ১১৮৩
 মৃগপক্ষী পলায় ছাড়িয়া গিরিবর ।
 গজ বাজী দেখি সব পলায়ন রড় ॥ ১১৮৪
 মহিষ বরাহ খায় গজ বাজী সঙ্গে ।
 তার পাছে মৃগ খায় দেখি ভীম রঙ্গে ॥ ১১৮৫
 তর্জ্জে গর্জে ভীম সেন করয়ে আশ্বাল ।
 মারয়ে মহিষ মৃগ বরাহ দাঁতাল ॥ ১১৮৬

যুগে যুগেজ্ঞক মারে মাতঙ্গে মাতঙ্গ ।
 ভয়ে যুগ পশু দিল ছাড়ি ভঙ্গ ॥ ১১৮৭
 প্রবেশিল মহা বনে যেন কালদণ্ড ।
 কতদূরে যায় দেখে কদলী প্রচণ্ড ॥ ১১৮৮
 সেত কদলীর বন বহুল বিস্তার ।
 সপ্ত তাল পরিমাণ উচ্চ যে বিশাল ॥ ১১৮৯
 কদলীর বনে ভীম করে কুতূহল ।
 দেখিয়া পলায় গণ্ড মহিষ তখন ॥ ১১৯০
 উপাড়ে কদলী বন শুনি মড়মড়ি ।
 যুগপতি পলায় গজেন্দ্র শীঘ্র করি ॥ ১১৯১
 পশুপক্ষী পলায় গর্জ্জন নাহি অন্ত ।
 সেই বনে আছেয়ে দুর্জয় হনুমন্ত ॥ ১১৯২
 আক্ষালিয়া লেঙ্গুর উঠিল হনুমান ।
 লেঙ্গুর আক্ষালে গিরি কৈল খান খান ॥ ১১৯৩
 শব্দ শুনি লোমাক্ষিত হইল বুকোদর ।
 উচ্চস্বরে সিংহনাদ করে ভয়ঙ্কর ॥ ১১৯৪
 সিংহনাদ শুনি ঈষৎ হাসিল ।
 ধীরে ধীরে দুই চক্ষু কিছু প্রসারিল ॥ ১১৯৫
 ভীমক দেখিয়া কপি পাতিলেক মায়া ।
 বুদ্ধ কপি হয় বীর পথে রৈল যায় ॥ ১১৯৬
 অনন্তরে তথাতে আসিল ভীমসেন ।
 হাসিয়া বলন্ত মধু পিঙ্গল লোচন ॥ ১১৯৭
 মহাবল পরাক্রম দেখি মহাজন ।
 কি কারণে বন মাঝে করিছ ভ্রমণ ॥ ১১৯৮
 সর্বভূতে দয়া করে সেহি মহাজন ।
 ধর্ম্যকথা শুন ইতিহাসের পুরাণ ॥ ১১৯৯
 অতি বুদ্ধ আমি আর আমাকে না জানি ।
 দেখিয়ে ধাম্মিক তোক কিছু না বাখনি ॥ ১২০০
 বুদ্ধ যে ব্রাহ্মণ আর মুনি তপস্বীক ।
 তুমি উপদ্রব কর কেমত ধাম্মিক ॥ ১২০১

বুদ্ধ জন উপদ্রব না গণহ ধর্ম্য ।
 িচ্ছা ত ভ্রমণ কর ছাওয়ালের কর্ম ॥ ১২০২
 কোন দেশে ঘর তুঞি কাহার তনয় ।
 দুর্গম গহন বনে বেড়াও নির্ভয় ॥ ১২০৩
 ইতো মহা পর্বতে দেবের মাত্র গম্য ।
 বন ত মধুর আছে দেখিতে সুরমা ॥ ১২০৪
 ইহার উপরে তোর নাহিকে গমনে ।
 নিবর্তিয়া বাহ শিশু আমার বচনে ॥ ১২০৫
 তবে ভীম বলিতে লাগিল অনুসরি ।
 কেনে মহাশয় যে কপির বেশ ধরি ॥ ১২০৬
 চন্দ্রবংশে জন্ম মোর পাণ্ডুর তনয় ।
 ভীমসেন নাম মোর শুন মহাশয় ॥ ১২০৭
 কুন্তীগর্ভে জন্ম মোর বায়ুর ঔরসে ।
 ভাই সঙ্গে কোতুকে বেড়াও বনবাসে ॥ ১২০৮
 হনুमानে বোলে আমি জানো অভিরথ ।
 জাতিয়ে বানর আমি নিরোধিল পথ ॥ ১২০৯
 নিবর্তিয়া বাহ শিশু কিসক বিমর্ষি ।
 বহুল বিষম বন কি কারণে আসি ॥ ১২১০
 ভীম বোলে হয়ে সে বিষম যদি গিরি ।
 না পুছি তোমাক আমি পথ দেহ ছাড়ি ॥ ১২১১
 হনুमानে বলে বাখায় বিকল ।
 উঠিবার শক্তি নাহি শরীর দুর্বল ॥ ১২১২
 অবশ্য যাইবা যদি হেন প্রতি আশে ।
 আমাক লজিয়া তুমি যাইও বিশেষে ॥ ১২১৩
 ভীম বোলে সর্বভূতে আছে নারায়ণ ।
 দেহা অনুভাবি থাকে দেব নিরঞ্জন ॥ ১২১৪
 তোবাক ডেওয়াইতে মোর চিন্ত নাহি করে ।
 অপসর স্বানর, খানিক রহদূরে ॥ ১২১৫
 হনুমান বলে আমি বাখায় কাতর ।
 চলিবার শক্তি নাহি বুদ্ধ কলেবর ॥ ১২১৬

হাতে ধরি পথ হৈতে মোক দূর করি ।
 ষাণ্মাহ মহাশয় পুরুষ কেশরী ॥ ১২১৭
 তবে ভীমসেন তাক অবজ্ঞা করিল ।
 বাম হাত দিয়া তার লেঙ্গুর ধরিল ॥ ১২১৮
 বাম হাতে লেঙ্গুর নাড়িতে না পারিল ।
 দুই হাত দিয়া তাক তুলিতে চাহিল ॥ ১২১৯
 সর্ব্ব অঙ্গে টান দিল বীর বুকোদর ।
 লেঙ্গুর না নড়ে তার এ ধর্ম্ম শরীর ॥ ১২২০
 লাজ পাইল ভীমসেন সমরে দুর্জয় ।
 জোড় হাত করি তাক মাগে পরিচয় ॥ ১২২১
 কেনে তুমি ধরিয়াছ বানরের বেশ ।
 কে তুমি তোমাক আমি না জানি বিশেষ ॥ ১২২২
 সিদ্ধ বিজ্ঞাধর যক্ষ রাক্ষস কিম্বর ।
 জানিল তোমার বল অতি যে প্রাক্কর ॥ ১২২৩
 তুষ্ট হয় হুমুমান দিল পরিচয় ।
 কেশরী উদরে জন্ম বায়ুর তনয় ॥ ১২২৪
 হুমুমান নাম মোর জগতে বিখ্যাত ।
 রাম কার্যে অবতার হৈছি পৃথিবীত ॥ ১২২৫
 আপনার বাহু বলে লজ্জিলে সাগর ।
 লক্ষা পুড়িয়া মারিলো নিশাচর ॥ ১২২৬
 রামের সহায়ে মুণ্ডি রাবণ বধিল ।
 লক্ষাপুরী পুড়ি সীতাদেবী উদ্ধারিল ॥ ১২২৭
 তবে ভীম কৈল তার বিস্তর স্তবন ।
 শুনিয়া সন্তুষ্ট হৈল কেশরী নন্দন ॥ ১২২৮
 বর দিল হুমুমান ভীমক বিস্তর ।
 সিংহ নাড়ে হৈবা তুমি মোর অবতার ॥ ১২২৯
 এহি পথে যাহ গন্ধ মাদন পর্ব্বত ।
 দেব সনে বিসম্বাদ নহেত উচিত ॥ ১২৩০
 ভক্তি করি সবাকে সাধিবা নিজ কর্ম্ম ।
 দেবের অপায়ে কর্ম্ম বহুল বিধর্ম্ম ॥ ১২৩১

এহি বুঝি হুমুমান পথ ছাড়ি দিল ।
 প্রণাম করিয়া ভীম পর্ব্বতে চলিল ॥ ১২৩২
 গিরি গন্ধ মাদনে চলিল বুকোদর ।
 একেশ্বরে যায়া দেখে তাহার উপর ॥ ১২৩৩
 কৈলাস শিখরে দেখি আছেয়ে পুষ্করিণী ।
 তাহাতে অসংখ্য দেখে আছেয়ে নলিনী ॥ ১২৩৪
 সুবর্ণ সদৃশ পথ স্নগন্ধি গীতল ।
 নানা পুষ্প রম্য যে করয়ে বলমল ॥ ১২৩৫
 অমৃত সমান জল দেখিতে সুন্দর ।
 হংস চক্রবাক তাতে আছেয়ে বিস্তর ॥ ১২৩৬
 সুবর্ণ সদৃশ পক্ষী দেখি লাখে লাখে ।
 জানিনা সহস্র যক্ষ পুষ্করগীক রাখে ॥ ১২৩৭
 সরোবর দেখিলন্ত অতি মনোহর ।
 পুষ্প আনিবার হেতু যায় বুকোদর ॥ ১২৩৮
 বেড়িলেন যক্ষ সব নানা অস্ত্র ধরি ।
 আগ হয় ভীমসেন সিংহনাদ করি ॥ ১২৩৯
 যক্ষ সব বলে এহি কুবেরের ধন ।
 ক্রৌড়ার পুষ্করিণী তার শুনহ কথন ॥ ১২৪০
 কুবেরের আজ্ঞা লয়া কর উপভোগ ।
 নহেত তোমার সঙ্গে আমার বিরোধ ॥ ১২৪১
 ক্রোধ হৈল ভীমসেন হাতে লৈল শর ।
 যক্ষ সব মারিতে লাগিল করি শর ॥ ১২৪২
 দ্রুতে গিয়া জানাইল কুবেরের গোচর ।
 পুষ্পবন ভাঙ্গিলেক আসি এক নর ॥ ১২৪৩
 স্নগন্ধি কুসুম বন করিল বিনাশ ।
 হেন শুনি বীর তাক করিল আশ্বাস ॥ ১২৪৪
 হাসিয়া কুবের বলে জানিলাম তত্ত্ব ।
 জানিল যুধিষ্ঠির মহামানী মন্ত ॥ ১২৪৫
 তার ভাই বুকোদর আইল সরোবরে ।
 দ্রৌপদীর লাগি পুষ্প জানিল দিবারে ॥ ১২৪৬

লাগে মানে লউক পুষ্প বিরোধ নাকর ।
 তনয় সদৃশ মোর বীর বৃকোদর ॥ ১২৪৭
 এহিমতে বৃকোদর স্নগন্ধি আনিল ।
 যুধিষ্ঠির চিন্তা করে এভো ভীম না আইল ॥ ১২৪৮
 গগন মণ্ডলে দেখে হয় উন্মাপাত ।
 বাম আঁখি স্পন্দে উরু স্পন্দে বাম হাত ॥ ১২৪৯
 বিমঙ্গল দেখিয়া আকুল নৃপবর ।
 না জান বা কিবা হৈল ভাই বৃকোদর ॥ ১২৫০
 ধোঁয়া সঙ্গে বসি রাজা মন্ত্রণা করিল ।
 ভীমপুত্র ঘটোৎকচ স্মরণ করিল ॥ ১২৫১
 ঘটোৎকচ আইল দেখি বলে যুধিষ্ঠির ।
 গিরি গন্ধমাদনত গেল ভীমবীর ॥ ১২৫২
 নানা অমঙ্গল দেখে আরে নাইল ঘর ।
 তুমি তথা লয়া যাহ তিন সহোদর ॥ ১২৫৩
 দ্রৌপদীক নেহ আর ধোঁয়া পুরোহিত ।
 মহামুনি লোমশ ব্রাহ্মণ সমোদিত ॥ ১২৫৪
 সব লয়া যাহ গন্ধমাদন পর্বতে ।
 তোমা হেন সহায় নাহিক ত্রিজগতে ॥ ১২৫৫
 বিস্তর করিয়াছিল পথের সন্ধান ।
 তাহা না লিখিলো আমি বাহুল্য কারণ ॥ ১২৫৬
 যদি গন্ধমাদনে গেলেন যুধিষ্ঠির ।
 পৃষ্ঠে করি নিল সব ঘটোৎকচ বীর ॥ ১২৫৭
 দেখিল সহস্র যে রাক্ষস সমোদিতে ।
 বেড়িয়াছে মধ্যেক ভীমক পর্বতে ॥ ১২৫৮
 দেখি যুধিষ্ঠির সঙ্কোচিত কলেবর ।
 প্রণাম করিয়া ভক্তি করিল বিস্তর ॥ ১২৫৯
 মুখত চুসন দিয়া ভাইক যুধিষ্ঠির ।
 অশ্রুচিত কশ্ম কেন কৈলা ভীমবীর ॥ ১২৬০
 এহি মতে ভীম সেন স্নগন্ধি পাইল ।
 স্বেদাসিত পুষ্প আনি দ্রৌপদীক দিল ॥ ১২৬১

অথ জটা নামক রাক্ষস বধ কথা ।

প্রণামিয়া ভীম ঘটোৎকচ গেল নিজস্থান ।
 তথাতে আছে ধর্মরাজ পঞ্চজন ॥ ১২৬২
 একদিন দৈবে হৈল শূন্য অবসর ।
 যুগয়া করিতে পাছে গেলেন বৃকোদর ॥ ১২৬৩
 স্নান করিবার গেল ধোঁয়া পুরোহিত ।
 মহামুনি ব্রাহ্মণ অনেক সমোদিত ॥ ১২৬৪
 জটানামে রাক্ষস ছরন্ত মহাবীর ।
 ছিত্র পায়া হরিলেক রাজা যুধিষ্ঠির ॥ ১২৬৫
 সহদেব নকুল দ্রৌপদী সমোদিতে ।
 পৃষ্ঠে করি লয়া যায় জটা মহামতে ॥ ১২৬৬
 মহাবীর সহদেব বিক্রমে বিশাল ।
 রাক্ষসের পৃষ্ঠ হৈতে দিল এক ফাল ॥ ১২৬৭
 ডাক পারে ভীম তবে উচ্চস্বর করি ।
 যুধিষ্ঠির লয়া যায় রাক্ষস কেশরী ॥ ১২৬৮
 যুধিষ্ঠির বলে রে রাক্ষস ছুরাচার ।
 অধর্ম করিয়া কৈলা নাশ আপনার ॥ ১২৬৯
 পৃষ্ঠেকরি লয়া যাইতে ব্রাহ্মণ স্থজিল ।
 গজবাজী পশুপক্ষী তাহা নিষোজিল ॥ ১২৭০
 বক্ষ রক্ষ স্থজিল করিতে নিজ কশ্ম ।
 মনুষ্য স্থজিল যে করিতে নিজ ধর্ম ॥ ১২৭১
 আপনে অধর্ম করি কর পুণ্য ক্ষয় ।
 পরিণাম না চিনিলা অধর্ম হোবয় ॥ ১২৭২
 বহুবিধ যুধিষ্ঠিরে কৈল ধর্ম বাণী ।
 চোর কে সে পরিপাটি কহন্ত কাহিনী ॥ ১২৭৩
 আর্দ্রনাদ শুনিয়া আসিল বৃকোদর ।
 দণ্ড হাতে করি আইল যমের দোসর ॥ ১২৭৪
 দুরে থাকি দেখে ভীম রাক্ষস দুর্মতি ।
 পৃষ্ঠে করি লয়া যায় ধর্ম মহামতি ॥ ১২৭৫

ত্রাস পায়। দ্রৌপদী রাজ্য চাপি ধরে ।
 তার পাছে চাপি ধরে নকুল যে বীরে ॥ ১২৭৬
 দুরে থাকি সহদেব যান্ত্র আশ্রয় সারি ।
 রহরে দুর্মতি বলি হাতে খড়্গ ধরি ॥ ১২৭৭
 উচ্চস্বরে ভীমসেন করে সিংহনাদ ।
 তাক দেখি জটাসুরে হাসয় সম্বাদ ॥ ১২৭৮
 পৃষ্ঠের নকুল দ্রৌপদী এড়ি দিল ।
 ভীমক ধাইল কোপে যেন মেঘ নীল ॥ ১২৭৯
 বৃকোদরে বোলে পাপ রাক্ষস দুর্মতি ।
 মরিবার পরশিলা ধর্ম্য নরপতি ॥ ১২৮০
 আজি তোক মারিয়া পঠাও ধম ঘর ।
 এহি বলি গদা মারে মাথার উপর ॥ ১২৮১
 জটাসুর পড়িল পর্বত যেন খৈসে ।
 মুনিগণ আশীর্বাদ করিল অশেষে ॥ ১২৮২
 ভীম আসি যুধিষ্ঠির মুখে চুষ দিল ।
 দেবমুনি সর্বজন আশীর্বাদ দিল ॥ ১২৮৩
 অথ অর্জুন অশ্রমে যুধিষ্ঠির আদির স্বেত
 পর্বতে গমন কথা ।
 পাছে যুধিষ্ঠির রাজা মন্ত্রণা কৈল সার ।
 বদরিকাশ্রম লাগি আইল আরবার ॥ ১২৮৪
 বদরিকাশ্রমে নারায়ণের আশ্রম ।
 পুণ্য তীর্থ ফল পুষ্প বৃক্ষ মনোরম ॥ ১২৮৫
 পুণ্য কথা কহি রাজা দিবস গোড়াইল ।
 চতুর্থ বৎসর আর পঞ্চ মাস হৈল ॥ ১২৮৬
 যুধিষ্ঠির বোলে শুন ধোম্য পুরোহিত ।
 অর্জুন কারণে মোর না সহজে চিত ॥ ১২৮৭
 অর্জুন বুলিল যে যাইতে ইন্দ্র লোক ।
 পঞ্চম বরিষ হৈলে উদ্দেশিবা মোক ॥ ১২৮৮
 ধবল পর্বতে পাইবা মোর ধরশন ।
 এহি বলি গেল ধনঞ্জয় মোর প্রাণ ॥ ১২৮৯

চল সবে বাই তথা ধবল পর্বতে ।
 মহামুনি লোমশে লয়া সমহিতে ॥ ১২৯০
 হিম গিরি গন্ধ মাদনের পাশে বৈসে ।
 ধবল পর্বতে শুদ্ধ স্ফটিক সংকাশে ॥ ১২৯১
 সে পর্বতে গেল রাজা মুনিগণ লয়া ।
 তুষ্ট বড় হৈল রাজা পর্বত দেখিয়া ॥ ১২৯২
 বহুল রাক্ষস যক্ষ কুবের কিঙ্কর ।
 রাক্ষস বৈসয়ে স্বেত পর্বত উপর ॥ ১২৯৩
 তাহাতে থাকিয়া দেখে কুবেরের পুরী ।
 কত বর্ষ লতা তাক লক্ষিতে না পারি ॥ ১২৯৪
 কুবেরের সখা নামে আছে মতিমন্ত ।
 রণ করি ভীমসেন মারিল দুয়ন্ত ॥ ১২৯৫
 শুনিয়া কুপিত হৈয়া আসি লোকপাল ।
 ভীমসেনে যুদ্ধ তায়ে করিল বিশাল ॥ ১২৯৬
 ধর্ম্য মহারাজ তাতে মাগে পরিহার ।
 স্তুতি করি শাস্তাইল কুবের তাহার ॥ ১২৯৭
 তুষ্ট হয়। যক্ষ রাজ দিল তাকে বর ।
 তথা যুধিষ্ঠির আর রৈলা বৃকোদর ॥ ১২৯৮
 স্বর্গপুরে অর্জুন আছেয়ে অভিলাষে ।
 পঞ্চ বরিষ পূর্ণ যে হৈল বিশেষে ॥ ১২৯৯
 স্বর্গে গিয়া ধনঞ্জয় ইন্দের নন্দন ।
 পড়িল ইন্দের ঠাই নানা অস্ত্রগণ ॥ ১৩০০
 দানব সহিতে তথা করিল সমর ।
 কলিঙ্গ নিবাদ মারি তোষে পুরন্দর ॥ ১৩০১
 তুষ্ট হয়। ইন্দ্র দিল কবচ অক্ষয় ।
 মাথার কিরীট দিল দিব্য মণিময় ॥ ১৩০২
 আপনার রথ দিল মাড়ুলি সহিত ।
 আজ্ঞা পায়। ধনঞ্জয় আইল পৃথিবীত ॥ ১৩০৩
 ধবল পর্বতে যুধিষ্ঠির ভেট পাইল ।
 পাণ্ডবে দিব্য রথ মাড়ুলি বহাইল ॥ ১৩০৪

যেন মতে হৈলন্ত কীরাত সনে রণ ।
 যেন মতে শঙ্করক হৈল দরশন ॥ ১৩০৫
 যেন মতে স্বর্গ ত চলিল মহামতি ।
 যেন মতে ইন্দ্র অস্ত্র শিখিল সম্প্রতি ॥ ১৩০৬
 যেন মতে মারিলেন দানব দুর্ব্বার ।
 যেন মতে অর্জুন আসিলা আরবার ॥ ১৩০৭
 যুধিষ্ঠিরে পুঙ্ছিলন্ত কহিল অর্জুন ।
 অনুক্রমে কহিল অস্ত্রের যত গুণ ॥ ১৩০৮
 আপনে আসিল ইন্দ্র মাতুলি সহিতে ।
 যুধিষ্ঠির সম্ভাষিল ধবল পর্ব্বতে ॥ ১৩০৯
 বর দিয়া ইন্দ্র দেব অন্তর্ধান হৈল ।
 পঞ্চ ভাই পাণ্ডব অনেক প্রীত পাইল ॥ ১৩১০
 পুনঃ ঘটোৎকচ স্মরি আনি সমোদিত ।
 কান্ধে করি সবাক আনিল পৃথিবীত ॥ ১৩১১
 পঞ্চ ভাই কাম্য বনে আসিলন্ত পুনি ।
 সম্ভাষা করিতে মুনিগণে আইল শুনি ॥ ১৩১২
 মুনিগণ সঙ্গে পাছে আলাপিয়া কথা ।
 কাম্য বনে রহিলেন পঞ্চজন তথা ॥ ১৩১৩
 ষারকা হৈতে আইল দেব নারায়ণ ।
 যদুবংশ বৃষ্ণি বংশ যত মুনিগণ ॥ ১৩১৪
 সম্ভাষিয়া গেল তারা আপন ভুবন ।
 হেনকালে আসিল মার্কণ্ড তপোধন ॥ ১৩১৫
 মার্কণ্ড সহিতে কথা কৈল আলাপন ।
 লিখিলে অসংখ্য হয় পাঞ্চালি ব্যবস্থা
 একারণে না লিখিলো সম্ভাষণ কথা ॥ ১৩১৬

দুর্যোধনের কপট যুগ্মা ও চিত্রসেনের হস্তে
 বন্ধন কথা ।

হেন মতে কৌতুকে আহন্ত পঞ্চ ভাই ।
 নানা কৰ্ম্ম করে তথা কাম্য বনে বাই ॥ ১৩১৭

যাচি সহস্রেক বিপ্র ভূজায় সম্প্রতি ।
 নানা কৰ্ম্ম করে তথা ধর্ম্ম মহা মতি ॥ ১৩১৮
 বনবাস হৈল তার এ দশ বরিষ ।
 এড়াইল অধিক তারা আর পঞ্চ মাস ॥ ১৩১৯
 চরে গিয়া কহিলন্ত রাজা দুর্যোধনে ।
 শুনিয়া চিন্তিত রাজা গুণে মনে মনে ॥ ১৩২০
 কর্ণ দুর্যোধন আর শকুনি দুর্যোধন ।
 মন্ত্রণা করন্ত বসি সবে পাপমতি ॥ ১৩২১
 বনবাসে মলিন বিপক্ষ কাল বল ।
 মাথাতে জটীর ভার পিঙ্কন বাকল ॥ ১৩২২
 দেখিয়া করিব তাক নয়ানের স্তম্ভী ।
 বিপক্ষের দেখিয়ে মুদ্রিত দুই আঁখি ॥ ১৩২৩
 দ্রৌপদী দেখুক স্তম্ভ সম্প্রতি আমার ।
 এহি ভাবি দুর্যোধন মনে কৈল সার ॥ ১৩২৪
 এতেক মন্ত্রণা কৈল রাজা দুর্যোধন ।
 কর্ণ যে শকুনি আর যত পাত্রগণ ॥ ১৩২৫
 সবদল সাজিয়া চলিল কাম্যবনে ।
 গজ বাজী রথগণ করিল সাজনে ॥ ১৩২৬
 কাম্য বনে চলিলন্ত যুগ্মার ছলে ।
 গজ বাজী ধ্বজ রথ সব কুরু বলে ॥ ১৩২৭
 কাম্য বনে আছে তথা কাম্য সরোবর ।
 তাতে ক্রৌড়া করে দেব গন্ধর্ব্ব কিম্বর ॥ ১৩২৮
 পূর্ব্বগতি আছে হেন দৈবের নির্য্যাস ।
 দুর্যোধন দুর্যোধন পাইব অপমান ॥ ১৩২৯
 চিত্ররথ নামে এক গন্ধর্ব্বের পতি ।
 জলক্রৌড়া করে সিতো লইয়া যুবতী ॥ ১৩৩০
 অহঙ্কারে দুর্যোধন গেল সেই কালে ।
 পত্নী সঙ্গে গন্ধর্ব্ব খেলায় কুতূহলে ॥ ১৩৩১
 সেই সরোবরে গেল যত কুরুবল !
 দেখিয়া কুপিত হৈল গন্ধর্ব্ব সকল ॥ ১৩৩২

মার মার করি বলে গন্ধর্বের পতি ।
 অস্ত্র লয়া গন্ধর্ব আসিল শীঘ্রগতি ॥ ১৩৩৩
 অম্ব অম্বে সংগ্রাম আছিল বহুতর ।
 গন্ধর্ব মনুষ্যে যুদ্ধ নহে সমসর ॥ ১৩৩৪
 ভঙ্গ দিল কুরুগণ না সহে শরীরে ।
 শরতের মেঘ যেন পবনে সংহারে ॥ ১৩৩৫
 সেনা ভঙ্গ দেখিয়া রুঘিল কর্ণবীর ।
 হাতে ধনু করি ধায় নির্ভয় শরীর ॥ ১৩৩৬
 শরে আচ্ছাদিল তবে গন্ধর্বের দল ।
 প্রতিকূল বায়ু যেন পড়ে ধারাজল ॥ ১৩৩৭
 (১) শূন্যকিত গন্ধর্বগণ কর্ণের প্রহারে ।
 নানাবিধ অস্ত্র এড়ে কর্ণের উপরে ॥ ১৩৩৮
 মহাবীর কর্ণ সিতো রণে নাদে ভঙ্গ ।
 মারয় গন্ধর্ব অতি হৈয়া নিসঙ্গ ॥ ১৩৩৯
 তবে চিত্ররথ রাজা অস্ত্র লৈল হাতে ।
 ক্রোধেত সন্ধিয়া মারে দুঃশাসন মাথে ॥ ১৩৪০
 রথ হৈতে দুঃশাসন ভূমিত পড়িল ।
 মহাভয় পায়্য দুৰ্যোধন ডরাইল ॥ ১৩৪১
 কর্ণ সঙ্গে সংগ্রাম আছিল বহুতর ।
 দুই মহাবলবন্ত রণত চতুর ॥ ১৩৪২
 মহাক্রোধ হৈল পাছে গন্ধর্বের পতি ।
 ধ্বজ ছত্র কাটিল কর্ণের শীঘ্রগতি ॥ ১৩৪৩
 কাটিল হাতের ধনু রথের সারথি ।
 হাতে ধনু করি ধায় কর্ণ মহামতি ॥ ১৩৪৪
 শরে জর্জরিত দেহা কর্ণে দিল ভঙ্গ ।
 উত্থলে গন্ধর্ব যেন সাগরে-তরঙ্গ ॥ ১৩৪৫
 সর্ব সৈন্য ভঙ্গ দিল দুৰ্যোধন এড়ি ।
 একেশ্বর হৈল যে গন্ধর্ব মারে বেড়ি ॥ ১৩৪৬

অথ ধর্মের আদেশে অর্জুনকর্তৃক দুৰ্যোধনের
 বন্ধন মোচন ।

দুৰ্যোধন বান্ধিয়া গন্ধর্বের লয়া যাস্ত ।
 যুধিষ্ঠিরে শুনি পাছে এসব বৃত্তান্ত ॥ ১৩৪৭
 অর্জুনেক আদেশিল ধর্ম নরপতি ।
 দুৰ্যোধন ছোড়াইয়া আন শীঘ্রগতি ॥ ১৩৪৮
 জ্ঞাতিভেদ কলহ করিব একে ঠাঁই ।
 আমি পঞ্চজন তারা একশত ভাই ॥ ১৩৪৯
 ভিন্ন জন হৈতে যদি পরাভব পাই ।
 পঞ্চাধিক আমি জান একশত ভাই ॥ ১৩৫০
 দুৰ্যোধন বান্ধিয়া গন্ধর্বের লয়া যায় ।
 ঝাণ্টে যায়্য অর্জুন আনহ শীঘ্রে তায় ॥ ১৩৫১
 যদি প্রীতে জানিবা নাহয় বিমোচন ।
 গন্ধর্ব মারিয়া আন রাজ্য দুৰ্যোধন ॥ ১৩৫২
 যুধিষ্ঠির আদেশ শুনিয়া ধনঞ্জয় ।
 ভুবনে বিদিত বীর সমরে বিজয় ॥ ১৩৫৩
 অর্জুনক দেখি তবে গন্ধর্বের পতি ।
 রথে চাড়ি গগণে চলিল শীঘ্রগতি ॥ ১৩৫৪
 দেখিয়া সম্বাদে অর্জুন মহাবীর ।
 গন্ধর্বক ডাক পাড়ে নির্ভয় শরীর ॥ ১৩৫৫
 না শুনে তাহার বোল গন্ধর্বের পতি ।
 দুৰ্যোধন লয়া যায় গগণে সম্প্রতি ॥ ১৩৫৬
 অর্জুনে এড়িল বান বেড়িল গগন ।
 যেন বজ্র পিঞ্জরে রাখিল পক্ষিগণ ॥ ১৩৫৭
 বান্ধিল গগণ পথ না চলে গন্ধর্ব ।
 রাখি দুৰ্যোধন ভয়ে পলাইল সর্ব ॥ ১৩৫৮
 পলায় গন্ধর্বগণ রাখিয়া জীবন ।
 কাণ্ডে কোথা গেল তার নাহিক চেতন ॥ ১৩৫৯
 বন্ধন সহিতে দুৰ্যোধনেক আনিয়া ।
 ধর্মের অগ্রতে দিল সেহি মতে নিরা ॥ ১৩৬০

দুর্যোধন দেখিয়া বিকল নরপতি ।
তোমাকে বুঝায় হেন নাহি ধর্মমতি ॥ ১৩৬১
আর তুমি এসকল না করিবা আশ ।
অধর্ম করিলে হয় অনেক বিনাশ ॥ ১৩৬২
বিস্তর বুঝাই তাক ধর্ম নৃপবরে ।
সবিনয় করিয়া বলেন বাহ ঘরে ॥ ১৩৬৩
বন হস্তে বাহির করিয়া দিল যাবে ।
অভিমনে দুর্যোধন হীন হৈল তবে ॥ ১৩৬৪
কর্ণে তাকে প্রবোধিয়া বিস্তর কহিল ।
মৃত্যু কল্প হয় রাজা পুনঃ রাজ্যে আইল ॥ ১৩৬৫

জয়দ্রথের লাঞ্ছনা কথা ।

হেন মতে পঞ্চ ভাই বনত আছন্ত ।
মৃগয়া করিয়া সব ত্রাঙ্গণ পোষন্ত ॥ ১৩৬৬
দেব পিতৃ ত্রোষে যে অতিথ উৎসকার ।
মহাধর্ম্য হৈল তথা পঞ্চ অবতার ॥ ১৩৬৭
কত কালে দুর্যোধন রাজার সম্মতি ।
সেই বনে গেল জয়দ্রথ পাপমতি ॥ ১৩৬৮
দ্রৌপদী হরিয়া নিল মৃগয়ার ছলে ।
স্নান করিবারে গেল ভীম মহাবলে ॥ ১৩৬৯
ষিজগণ সহিতে তথ্যে ধর্মমতি ।
নকুল সহদেব গেল দুই মহামতি ॥ ১৩৭০
তবে ধনঞ্জয় তাক আসিয়া ধরিল ।
ভীমসেন আসি নানা দুর্গতি করিল ॥ ১৩৭১
আছাড়িয়া তাহাক কেলিল দুই হাতে ।
কেশ উপাড়িয়া পাণ্ড বসে তার মাথে ॥ ১৩৭২
মাংস পিণ্ড করি তাক অর্জুনে বান্ধিল ।
ভারীর ভারক যেন শিকিয়া জড়িল ॥ ১৩৭৩
ধনুর কোনত বান্ধি প্রাণ মাত্র জাগে ।
জেন হতে ছিল গিয়া যুধিষ্ঠির আগে ॥ ১৩৭৪

মহাধর্ম্য যুধিষ্ঠির কৃপার সাগরে ।
সকরণে বলে তবে বীর বৃকোদরে ॥ ১৩৭৫
যত কর্ম করে সেহি তত ফল পায় ।
করিলে অধর্ম্য না ভুঞ্জিয়া না যায় ॥ ১৩৭৬
যত অপকর্ম্য কৈল জয়দ্রথ পাপ ।
আর অশুচিত আর পাইল মহাতাপ ॥ ১৩৭৭
এহি মতে যুধিষ্ঠির ভীমক বুঝাইল ।
তবেত অর্জুন তার বন্ধন খসাইল ॥ ১৩৭৮
অনেক অচিয়া তাক বুঝাইল ধর্ম্য ।
ধর্ম্য শিক্ষা তুমি এবে কর কিছু মর্ম্য ॥ ১৩৭৯
পরলোক চাহিয়া করিয় ব্যবহার ।
কদাচিত না করিবা অধর্ম্য বিচার ॥ ১৩৮০
এ সকল ব্যবহার সবে পরিহর ।
ধর্ম্যকথা শুনি মাত্র চিত্ত স্থির কর ॥ ১৩৮১
নানা মতে বুঝাইয়া বোলে ধর্ম্যরাজ ।
এড়ি দেহ জয়দ্রথ যাউক নিজ রাজ ॥ ১৩৮২
প্রহারে জর্জর হৈল সকল শরীর ।
রুধির বাহিয়া তার হৃদয় ভিজিল ॥ ১৩৮৩
অপ্তাদিল যুধিষ্ঠির স্নান করাইবার ।
রাজ অভরণ দিয়া পাঠাইল তার ॥ ১৩৮৪
অপমান পায় গেল জয়দ্রথ রাজা ।
পাণ্ডব জিনিতে কৈল শঙ্করের পূজা ॥ ১৩৮৫
মহাপূজা তপস্যা আরম্ভ করিল ।
প্রত্যক্ষ হৈয়া দেব তাকে বরদিল ॥ ১৩৮৬
জিনিব পাণ্ডব অর্জুন ব্যতিরেক ।
দিলু বরদান আমি জয়দ্রথ তোক ॥ ১৩৮৭

পাণ্ডবগণের অস্ত্রাত বাসের জন্ম মনঃখেদ ।

ধোঁম্য সঙ্গে পঞ্চ ভাই আছন্ত কাননে ।
বাদশ বৎসর গেল জানিলন্ত মনে ॥ ১৩৮৮

ষাদশ বৎসর আসি হৈল অবশেষ ।
 বিপন্নের উপদ্রব কাম্যাত বিশেষ ॥ ১৩৮৯
 জানিল অজ্ঞাত বাস স্মরিলন্ত মনে ।
 কাম্য বন এড়ি পুনঃ যান বৈত বনে ॥ ১৩৯০
 যুক্তি করি পঞ্চ ভাই গেল বৈত বনে ।
 দ্রৌপদী লইয়া গেল পুরোহিত সনে ॥ ১৩৯১
 সেই বনে যায় মুনিগণ সন্তাখিল ।
 যার যেহি যোগ্য হয় আসনে বসিল ॥ ১৩৯২
 মুনিগণ আগতে তবে কৈল নরপতি ।
 ষাদশ বৎসর কৈল বনেত বসতি ॥ ১৩৯৩
 দুর্ঘোধন দুরাচার করিল এমন ।
 লোক শাস্ত্র বহির্ভূত শুনি মুনিগণ ॥ ১৩৯৪
 বৎসরের অজ্ঞাতে রহিব কেন করি ।
 এমন অশক্ত কর্ম করিতে নাপারি ॥ ১৩৯৫
 দুঃস্থ কোরব সব পাগ দুর্ঘোধন ।
 ঘরে ঘরে চর দিয়া চাইব অনুক্ষণ ॥ ১৩৯৬
 তবে জান আমার ষাদশ বনবাস ।
 অজ্ঞাতে নিস্তার হেন না দেখিয়ে আশ ॥ ১৩৯৭
 এহি বলি যুধিষ্ঠির করয়ে ক্রন্দন ।
 মুচ্ছিত হৈল রাজা পাণ্ডুর নন্দন ॥ ১৩৯৮
 বুঝাইয়া কহিলেন ধোঁমা পুরোহিত ।
 বুঝাইল মুনি যত আছে পৃথিবীত ॥ ১৩৯৯
 তুমি মহাশয় বুদ্ধিবন্ত বিচক্ষণ ।
 কিছু ধৈর্য ধরি তুমি স্থির করমন ॥ ১৪০০
 কাহার আপদ নাহি ত্রিভুবন মাঝে ।
 কতোবার ভাল কতো হারে ইস্তরাজে ॥ ১৪০১
 পুনরপি অধিকার করে পুরন্দরে ।
 অন্তর মারিয়া পাছে হুখে রাজ্য করে ॥ ১৪০২
 বামন হৈয়া বিষ্ণু গুপ্ত রূপ ধরি ।
 দেব কার্যে বলি লৈল পাতাল যে পুরী ॥ ১৪০৩

মনুষ্যে জন্মিল রাম দেব অবতার ।
 রাবণ রাজ্যক কৈল সবংশে সংহার ॥ ১৪০৪
 গুপ্তরূপে কার্য তুমি সাধিবা নিশ্চয় ।
 দুরাচার কুরগণ হৈব জান ক্ষয় ॥ ১৪০৫
 ভীম বলে রাজা তুমি না কর বিবাদ ।
 অজ্ঞাতে বঞ্চিব আমি নাহি অবসাদ ॥ ১৪০৬
 যাকে যেহি আজ্ঞা কর সকলে রহিব ।
 যত হয় অভিমান তাহাক সহিব ॥ ১৪০৭
 শুনিয়া হরিব হৈল ধর্ম্য নরপতি ।
 সন্তাখিয়া সবাকৈ বলিল শীঘ্রগতি ॥ ১৪০৮
 সাতজন যায় মহা শোকেত অন্তর ।
 মন্তন্য করিতে যায় বনের ভিতর ॥ ১৪০৯
 বিজয় পাণ্ডব কথা শুনিও চতুর ।
 শুনিলে অধর্ম্য খণ্ডে পাণ হয় দূর ॥ ১৪১০
 লঙ্কর পরাগল খান গুণের নিধান ।
 কবীন্দ্র রচিল ডাকি বোল রাম রাম ॥ ১৪১১

ইতি মহাভারত বনপর্ক সমাপ্ত । (১)

স্বাক্ষর—শ্রীগোবিন্দপ্রসাদ শর্ম্মণঃ সাকিন হাকামা পরগণে
 ষ্টাখাট। জিলা রঙ্গপুর (২)

(১) পাঠান্তর

বিজয় পাণ্ডব কথা অস্বত লহরী ।
 শুনিলে অধর্ম্য খণ্ডে পরলোকে তরি ॥
 লঙ্কর পরাগল খান গুণের নিধান ।
 বনপর্ক কবীন্দ্র কহিল অবস্থান ॥

(২) তৎকালে গোমালপাড়া জেলা রংপুরের অন্তর্গত ছিল ।

নমো গণেশায়

অথ বিরাট পর্ব লিখ্যতে ।

পাণ্ডবগণের অজ্ঞাতবাসের মন্ত্রণা ।

বনপার্বের পঞ্চ ভাই দ্রৌপদী সহিত ।
মহাবুদ্ধি শাস্ত্রশীল ধোম্য পুরোহিত ॥ ১৪১২
মন্ত্রণা করেন পাছে বসি সাতজনে ।
বৎসরেক অজ্ঞাতে রহিব কোন স্থানে ॥ ১৪১৩
অৰ্জ্জুনে বলেন ধর্ম চিন্তা পরিহর ।
কহিষে দেশের নাম অবধান কর ॥ ১৪১৫
মৎস্ত দেশ নামে আছে মৎস্ত নৃপবর ।
সূর সেনময় রাজ্য মর্ত্য গঙ্গাধর ॥ ১৪১৬
নামে কুন্তী সৌরাষ্ট্র জাবন্তি মনোহর ।
এ নব দেশত রাজা গুপ্ত বেশ ধর ॥ ১৪১৭
এসব দেশের মাঝে যায় গুপ্ত বেশে ।
আজ্ঞাকর অজ্ঞাতক বাই সেই দেশে ॥ ১৪১৮
যুধিষ্ঠির চিন্তিয়া বুলিল ততক্ষণে ।
মৎস্ত দেশে নৃপতি বিরাট মহাজনে ॥ ১৪১৯
ধর্মশীল দানশীল হয় মহাগুণী ।
আমাকে দেখিয়া তাড়ণে রাখিবেন পুনি ॥ ১৪২০
তার ধর্ম করিয়া থাকিব বৎসরেক ।
শ্রেষ্ঠজন সেবিলে নাহিক দোষ এক ॥ ১৪২১
অৰ্জ্জুনে বোলন্ত তুমি কোমল শরীর ।
সত্যবন্ত দয়াবন্ত ধর্ম কলেবর ॥ ১৪২২
কোন কর্ম করিয়া রহিবা তার স্থান ।
রাজ্য হয় না জান পরার সেবা মান ॥ ১৪২৩
অৰ্জ্জুনের বচন শুনিয়া ততক্ষণ ।
কহিলেন যুধিষ্ঠির ধর্মের নন্দন ॥ ১৪২৪

যুধিষ্ঠির রাজার আছিল সভাজন ।
নাম মোর জানিবন্ত কঙ্কষ ব্রাহ্মণ ॥ ১৪২৫
এহি বুলি বিরাটক দিব পরিচয় ।
পাশা। খেড়ি খেলাইয়া থাকিব সভায় ॥ ১৪২৬
বুকোদরে বোলে পাছে সম্ভাবিয়া ধর্ম ।
অবধান কর আমি করিব যে কর্ম ॥ ১৪২৭
পাকের ঘরে ত মুণ্ডি আছিলো রাজার ।
নাম মোর বল্লভ জানিবা নৃপবর ॥ ১৪২৮
রক্ষনকুশল জানি করিব রক্ষন ।
বিরাটে তুঘিয়া দিব বিবিধ ব্যঞ্জন ॥ ১৪২৯
যত যত নাম আইসে রাজার গোচর ।
ততোধিক নাম কৈব ব্যঞ্জন প্রকার ॥ ১৪৩০
নানা মত সূপকার করিব ঘটনে ।
ষাক যেন লাগে তাক করিব তখনে ॥ ১৪৩১
মনুষ্যর অসংখ্য দেখিয়া ব্যবহার ।
দয়া করি বিরাট করিব প্রতিকার ॥ ১৪৩২
ভাইয়ের বচনে তুষ্ট হৈল নরপতি ।
বিস্তর চিন্তিত হৈল অৰ্জ্জুনক প্রতি ॥ ১৪৩৩
ত্রিভুবনে যাহার বাখানে বীর দাপ ।
তাক লাগি মনে মোর সদা করে তাপ ॥ ১৪৪৪
দহিলা খাণ্ডব বন তুঘিলা অনলে ।
একেখরে যক্ষ রক্ষ গন্ধর্ব মারিলে ॥ ১৪৩৫
যাহার সহিতে সে যুগিলা শূলপাণি ।
যার কীর্ত্তি সদা ঘোষে ইন্দ্র মহামানী ॥ ১৪৩৬

হেনয় অৰ্জুন যে কৰিব কোন কৰ্ম্ম ।
 কোনমতে বঞ্চিত অজ্ঞাতক ঘোর ধৰ্ম্ম ॥ ১৪৩৭
 শুনিঞা ধৰ্ম্মের বাণী অৰ্জুনে বোলয় ।
 উৰ্ব্বশীর শাপ বাণী আমাত আছয় ॥ ১৪৩৮
 আমি নপুংসক ৰূপে দিব পরিচয় ।
 কৰ্ণেত কুণ্ডল দিব কঙ্কন নিশ্চয় ॥ ১৪৩৯
 পড়াইব সঙ্গীত শাস্ত্র বহুবিধ কথা ।
 ধৰ্ম্ম কথা শিখাইব বহু উপগতা ॥ ১৪৪০ (উপকথা)
 বাল বৃদ্ধ রঞ্জিব রঞ্জিব নারীগণ ।
 অন্তঃপুর রঞ্জিব রঞ্জিব সৰ্বজন ॥ ১৪৪১
 যুধিষ্ঠির পত্নী সে দ্রৌপদী বরবাল ।
 তার পরিচর্যা কৈল নাম বৃহন্নলা ॥ ১৪৪২
 এহি বুলি কৰিব রাজাকে পরিচয় ।
 সবাত্তে বল্লভ হয় থাকিব নিশ্চয় ॥ ১৪৪৩
 নকুলকে পুছিলেন রাজ নৃপবর ।
 আগ হয় কছিল নকুল মহা বীর ॥ ১৪৪৪
 অশ্ব বৈষ্ণৱ হব আমি বিরাট নগরে ।
 যত অশ্ব আছে পালিব একেখরে ॥ ১৪৪৫
 জানো বৈষ্ণৱ কৰ্ম্ম গ্রাম্বিক মোর নাম ।
 অশ্বের চিকিৎসা মুঞি জানো অনুপাম ॥ ১৪৪৬
 এহি বলি কৰিব রাজার পরিচয় ।
 পালিব সকল অশ্ব থাকিব নিৰ্ভয় ॥ ১৪৪৭
 তবে সহ দেবক পুছিল নরপতি ।
 আগ হয় বলে সহদেব মহামতি ॥ ১৪৪৮
 গোধান রক্ষক আমি চিকিৎসাই ভালে ।
 পরিচয় দিব সে বিরাট মহীপালে ॥ ১৪৪৯
 তদ্বীপাল নাম মোর দিব পরিচয় ।
 পালিব সকল গরু থাকিব নিৰ্ভয় ॥ ১৪৫০
 দ্রৌপদীক পুছিল নৃপতি দুঃখ মনে ।
 ছদয়েত শেল ছানে এ ভীম অৰ্জুনে ॥ ১৪৫১

কোন কৰ্ম্ম কৰিবে না জানে পতিব্রতা ।
 প্রাণসম তপস্বিনী ভুবন মোহিতা ॥ ১৪৫২
 রাজার নন্দিনী রাজরাজেন্দ্র ঘরণী ।
 কোন কৰ্ম্ম কৰিবেক দ্রৌপদী ভাবিনী ॥ ১৪৫৩
 গন্ধ মালা অলঙ্কার বস্ত্র পরিধানে ।
 এহি সে জানয় সে কৰিতে ইতি মানে ॥ ১৪৫৪
 কোন কৰ্ম্ম কৰিয়া রহিব কাল ষাপ ।
 বুলিতে নাসয় বড় ছদয় সন্তাপ ॥ ১৪৫৫
 দ্রৌপদী বলেন দেব কর অবধান ।
 হৃদয়সঙ্গ আমি কৰিব সন্ধান ॥ ১৪৫৬
 বুলিব সৈবিক্তী নাম কেশকৰ্ম্ম করি ।
 দ্রৌপদীর দাসী আমি শুন বরনারী ॥ ১৪৫৭
 সাবধানে সেবিব হৃদয় গুণবতী ।
 বিরাট রাজার মুখ্য দেবী মহাসতী ॥ ১৪৫৮
 আমাকে পালিব সে রাখিব নিজ পাশ ।
 কেশ কৰ্ম্ম তার আমি কৰিব বিশেষ ॥ ১৪৫৯
 পুরোহিত সঙ্ঘোধিয়া বলে নয় পতি ।
 দ্রুপদের রাজ্যে তুমি যাহ মহামতি ॥ ১৪৬০
 অনুগ্রহ আমাক রাখেন অনুদিনে
 পরিচয় না কৰিহ রাখিবা যতনে ॥ ১৪৬১
 রথ লয়া যাহ ইন্দ্রসেন দ্বারাবতী ।
 যত সেনাগণ ষাউক তাহার সংহতি ॥ ১৪৬২
 দ্রৌপদীর দাসী ষাউক বন্ধু যেন আছে ।
 দ্রুপদের পুরেত ষাউক তার কাছে ॥ ১৪৬৩
 সবে মোকে জিজ্ঞাসেন কছিল উত্তর ।
 না জানিবা কোথা গেল পঞ্চ মহাদর ॥ ১৪৬৪
 পঞ্চ ভাই দ্রৌপদী সহিতে গেল বনে ।
 আমাক এড়িয়া গেল নিৰ্জন গহনে ॥ ১৪৬৫
 তবে ধোমা পুরোহিত আশীৰ্বাদ দিল ।
 সেবা বিধি উপদেশ সকলে কহিল ॥ ১৪৬৬

রাজার করিব সেবা যে হেন প্রকারে ।
সকলে কহিল ধোঁয়া জানাই সত্বরে ॥ ১৪৬৭
অগ্নি প্রদক্ষিণ করি কৈল শুভক্ষণে ।
ধোঁয়া প্রদক্ষিণ করি যায় ছয়জনে ॥ ১৪৬৮
অথ বিরাটের ঘরে পাণ্ডবের অবস্থান ।

কতক্ষণে পাইল গিয়া বিরাট নগর ।
ইন্দ্রের নগর যেন পুরম সুন্দর ॥ ১৪৬৯
নগর সমীপে এক বনসন্নিধান
বহুল প্রহর আছে এক স্থান ॥ ১৪৭০
আছে যে শমীধ বৃক্ষ উচ্চ তরুণ ।
অস্ত্রাদি রাখিলেন তাহার উপর ॥ ১৪৭১
মৃতক মনুষ্য এক বাঁধিবার ছলে ।
ঘুণায় না ছোঁয় যেন মনুষ্য সকলে ॥ ১৪৭২
বিরাটের সভাত চলিল নরপতি ।
ঘান্নে থাকি দেখিলেন বিরাট মহামতি ॥ ১৪৭৩
নাম গোত্র পুছয়ে বিরাট মহাজনে ।
সবিনয়ে কহিলেন ধর্ম্মের নন্দনে ॥ ১৪৭৪
দ্রুতে হারি সর্ববস্ত্র বেড়াই দেশে দেশে ।
নানা ধর্ম্ম নানা দান করিল বিশেষে ॥ ১৪৭৫
যুধিষ্ঠির রাজার আছিল প্রাণমিত্র
পাশা খেলিবার আমি জানিয়ে বিচিত্র ॥ ১৪৭৬
নাম মোর কঙ্ক আমি জাতিত ব্রাহ্মণ ।
বৈয়াত্র পদ্মক গোত্র জান হে রাজন ॥ ১৪৭৭
শুনিয়া বিরাট তাক সভাসদ কৈল ।
ততোক্ষণে তাহার অধিক দ্বার হৈল ॥ ১৪৭৮
তার পাছে গেল বৃকোদর মিষ্টপাক ।
সুবর্ণের ঝারি হাতে সুবর্ণ শানক ॥ ১৪৭৯
দেখিয়া বিস্মিত হৈল বিরাট নৃপতি ।
তেজস্বয় মহামর্ত্ত সুবেশ স্তম্ভতি ॥ ১৪৮০

উর্দ্ধক বিশাল স্কন্ধ সিংহের সমান ।
কিবা বন্ধ দানব আসিল বিচ্যমান ॥ ১৪৮১
সত্বরে জিজ্ঞাসে রাজা হৈয়া সাবধান ।
কিনাম তোমার ভূমি আইলা কি কারণ ॥
বৃকোদর বলেন বল্লভ মোর নাম ।
রন্ধন করিতে আমি জানি অনুপাম ॥
যুধিষ্ঠির রাজার আছিল সূপকার
মোর সম বল্লভ নাহিকে পৃথু আর ॥
সিংহ ব্যাত্র গজ মুণ্ডি পাড়োহ মারিতে ।
আমাক পুণিল রাজা কোতুক দেখিতে ॥
আছিলন্ত রন্ধনত সূপকারগণ ।
সবার উপরে আমি ফিরো সর্ববক্ষণ ॥
(১) পাছেত দ্রৌপদী সে সৈরিন্দ্রী নাম ধরি ।
অধিক মলিন বেশ গেল একেশ্বরী ॥

(১) পুত্রকান্তরে পাঠ

তার পাছে দ্রৌপদী সৈরিন্দ্রী নাম ধরি ।
অধিক মলিন বেশ গেল একেশ্বরী ॥
ছর হৈতে ধায় যেন আসিত হরিণী ।
জীসবে পাছতে ধায় পুছিতে কাহিনী ॥
শ্রীকে এবোধে মালাকর জাতি ।
কন্দকরি খাব ভাত গন্ধর্ব্বের সতী ॥
তারূপ দেখি কেহ না দিল উত্তর ।
দ্রৌপদী কুমারী গেল পুরী ভিতর ॥
বিরাটের ভাষাভেদে পুছন্ত সাদরে ॥
সত্যকরি কহিও কপট পরিহারি
কি কার্যে আসিলা ভূমি মোর অন্তঃপুরী ॥
ছই গোটা কুচ তোর মেক সমসর
নাভী গভীর তোর

(বঙ্গভাষা ও সাহিত্য ভাণ্ডার দীনেশচন্দ্র সেন)

চট্টগ্রামে প্রাপ্য কপির পাঠ :

তার পাছে দ্রৌপদী সৈরিন্দ্রী রূপধরি
অধিক মলিন বেশ গেল একেশ্বরী ॥

দূর হৈতে ধায় যেন ত্রাসিত হরিণী ।
দ্রৌণ পাছত ধায় কহিতে কাহিনী ॥

দূর হৈতে যায় যেন ত্রাসিত হরিণী ।
নগরের নারী সব পুছন্ত কাহিনী ।
দ্রৌপদী বলন্ত সৈরিন্ধী মোর নাম ।
দ্রৌপদীর পরিচর্যা কৈলু অমুগাম ॥
অন্তপুর নারী যত উত্তর না পাইল ।
হৃদেয়া দেবীয়ে তাকে সাদরে পুছিল ।
সত্য কহ আশ্রিতে কপট পরিহারি
কি নাম তোমার কহ কাহার বরনারী ॥
দুই উর গুরু তোর অতি স্থলিত ।
নাভী গভীর তোমার বাক্য স্থলিত ॥
দশন দাড়িখ বিজুলি নয়ন ।
রাজার মহিষী যেন সব স্থলক্ষণ ॥
কিবা গন্ধর্বে তুঙ্গি হয়সি বনিতা ।
নাগ কন্যা তুমি কিবা নগর দেবতা ॥
বিজ্ঞাধরী কিবা তুমি কিম্বারী রোহিনী
অমুহুয়া কিবা তুঙ্গি উর্দ্ধগী মানিনী ॥
ইন্দ্রের ইন্দ্রানী কিবা বরুণের নারী
তোমারূপ দেখি আঙ্কি লইতে না পারি
হৃদেয়ার বচন যে শুনিয়া তৎপর
সেইখানে দ্রৌপদীয়ে দিলেন, উত্তর

চট্টগ্রামে প্রাপ্ত “কপির” পাঠ :-

আঙ্কি দেব কন্যা নহি গন্ধর্বের নারী
সহজে সৈরিন্ধী আমি কেশ কর্ম করি
মালিনী মোহর নাম দ্রৌপদী ধরিল
তোমাককে সেবিতে মোর হৃদয় বাঙ্কিল
তে কাহণে আইনু হেথা বিরাট নগর
সত্য কথা কৈল এহি তোমার গোচর ॥
হৃদেয়ার বোলন্ত শুনহে বরনারী
মাথে করি তোমারে রাখিতে আঙ্কি পারি ॥
নারী সব তোমাকে দেখি পাসরিতে নারে
কেমত পুরুষ আছে বৈধী রাখিবারে ॥
রাজ্যে দেখিলে তোমাকে মজিবেক মন
বল করি ধরিতে রাখিবে কোন জন

(১) তামাক প্রবোধে আমি মালাকর জাতি ।
কর্মকরি ভাত খাই গন্ধর্বের সতী ॥
তারূপ দেখি কেহ না দিল উত্তর ।
দ্রৌপদী কুমারী গেল পুরীর ভিতর ॥ ১৪৯০
দেখি অশ্রু নারী সব উত্তর না দিল ।
বিরাটের ভার্যা তাক সাদরে পুছিল ॥
সত্য করি কহিও কপট পরিহারি ।
কি কাষে আসিলা তুমি মোর অন্তঃপুরী ॥
দুই গোট স্তন তোর অতি ঝললিতা ।
নাভী যে গভীর তোর তনু স্থললিতা ॥
দশন দাড়িখ তোর রাতুল লোচন ।
রাজার মহিষী যেন সর্ব স্থলক্ষণ ॥
কিবা দেব গন্ধর্বের হওত বনিতা ।
কিবা নাগ কন্যা তুমি না জানি দেবতা ॥
ইন্দ্রের ঘরগী কিবা বরুণের নারী ।
তোর রূপ গুণ ভেদ কহিতে না পারি ॥
হৃদেয়ার বচন শুনিয়া যাক্সসেনী ।
কহিতে লাগিল পাছে আপন কাহিনী ॥ ১৪৯৭ (২)
দেব যন্ত গন্ধর্ব না হই বিজ্ঞাধরী ।
জাতিত মনুষ্য আমি কেশকর্ম করি ॥
নানা গন্ধ তৈল আমি পিসো সুযতন ।
দাসী কর্ম করি আমি শুনহ বচন ॥
সত্যভামা আরাধিলে কৃষ্ণের মহিষী ।
পাণ্ডুপত্নী আরাধিলে দ্রৌপদী রূপসী ॥ ১৫০০

আগন কটক আঙ্কি আপনি রোপিব
বুড়িয়ে ধরিলে যেন বৃক্ষ আরোহিব
কর্কটীর গর্ভ যেন মুতুর কারণ
ভেন মত দেখি আঙ্কি তোমার ধারণ
(বেঙ্গল গভর্ণমেন্ট পুথি ৫৭ পত্র)

(১) তাহাদিগকে ।

সৈরিক্ষ্মী আমার নাম দ্রৌপদী সে দিল।
 তোমাক সেবিব হেন হৃদয় ভাবিল ॥
 এহি সে কারণে আইলু বিরাট নগর।
 সত্য কথা কহে মুঞি তোমার গোচর ॥
 হৃদেষায় বোলে তুমি শুন বর নারী।
 মাথে করি তোমাকে রাখিতে আমি পারি ॥
 দ্রৌপদ দেখিলে তোক নারে পাসরিতে।
 পুরুষে কিমতে ধৈর্য্য পারয়ে ধরিতে ॥
 রাজায় দেখিলে তোক মজ্জিবেক মন।
 বল করি ধরিবেক রাখিবেক কোন ॥
 আপন কণ্টক মুঞি আপনি করিব।
 মুক্তিকাতে বৃণবৃক্ষ আপনে রূপিব ॥
 কর্কটীর গর্ভ যেন মৃত্যুর কারণ।
 তথা বিধি মানি আমি তোমার ধারণ ॥
 তোমাক রাখিলে আমি হৈব উদাস।
 এখাত উচিত নহে তোমার নিবাস ॥
 দ্রৌপদী বলেন এবে শুন মহাদেবী।
 শিশু কাল হইতে আমি গন্ধর্ব্বক সেবি ॥
 গন্ধর্ব্ব রাজার পুত্র পঞ্চ মহাজন।
 সেই মোর পঞ্চ পতি কহিলো বচন ॥ ১৫১০
 মোক বল করে হেন আছে কোন জন।
 কি করিতে পারে সে বিরাট মহাজন ॥
 কিন্তু মুঞি পরিহার মাগুহঁ। তোমাত।
 না খাওঁ উচ্ছিষ্ট আর পাত্রে না দেওঁ হাত ॥
 এহি সবিশেষ কহি দ্রৌপদী রহিল।
 হৃদেষায় কাছে দেবী আনন্দে থাকিল ॥
 নপুংসক বেশে আইলা ধনঞ্জয় বীর।
 রাজার আগত গেল উন্নত শরীর ॥ ১৫১৪
 সবিনয় করিয়া পুছেন নরপতি।
 পরিচয় দিল যে অর্জুন মহামতি ॥

নৃত্য গীতে কুশল জানিয়ে সর্ব্বকলা।
 দৈবে নপুংসক আমি নাম বৃহন্নলা ॥
 কুমারী কুমার যত অন্তঃপুরনারী।
 সঙ্গীত সাধিতে দিল আজ্ঞা অনুসরি ॥
 যুধিষ্ঠির পত্নীয়ে দ্রৌপদী বর বালা।
 তাকে গুণবস্ত কৈলোঁ জানে নানা কলা ॥
 শুনিয়া বিরাট রাজা আনন্দিত মন।
 তস্মৈ নপুংসক হেন জানিলু লক্ষণ ॥
 পাছে অন্তঃপুর মধ্যে তাক নিয়োজল।
 উত্তরা কুমারী সাধাইতে আজ্ঞাদিল ॥ ১৫২০
 অশ্ব বৈজ্ঞ নামে আইল নকুল কুমার।
 সাবধানে পরিচয় দিল আপনার ॥
 অশ্ব বৈদ্যা জানি আমি শুন নৃপবর।
 গুণ দোষ সব আমি জানি যে অশ্বের ॥
 যুধিষ্ঠির রাজার আছিলো অশ্বপাল।
 গ্রন্থিক যে নাম মোর শুন মহীপাল ॥
 তাকে রাজা নিযোজিল অধিকারে।
 হেনমতে রহিলন্তু বিরাট নগরে ॥
 সহদেব গেল পাছে গোয়ালের বেশে।
 আদরিয়া বিরাট রাখিল তাক শেষে ॥
 পাশা খেলি যুধিষ্ঠির পায় যত ধন।
 নিভূতে বাটিয়া খায় সব ভ্রাতৃগণ ॥
 অর্জুনে পড়িয়া যত বস্ত্র ধন পায়।
 নিভূতত পঞ্চ ভাই বিবর্তিয়া খায় ॥
 সহদেব নকুল যত দ্রব্য পায়।
 পঞ্চ ভাই বিবর্তিয়া গোপ্ত বেশে খায় ॥
 দ্রৌপদী যতেক দ্রব্য পায় অন্তঃপুরে।
 নিভূতে বাটিয়া খায় পঞ্চ সহোদরে ॥
 বড় বড় মল্ল আইসে রাজার গোচর।
 এক এক মল্ল যেন পর্ব্বত শিখর ॥ ১৫৩০

এক ভীমসেন তাক পাঠায় বমঘর ।
তুফ্ট ইয়া বহুধন দেয় নৃপবর ॥

অথ কীচক বধ কথা ।

এই মতে দশ মাস হৈল সম্পূর্ণ ।
নৃপতির শালা নামে কীচক দুর্জয়ন ॥
রাজ্যের পালক বিরাটের সেনাপতি ।
একদিন দ্রৌপদীক দেখি পাপমতি ॥
দ্রৌপদীক দেখিয়া কীচক হৈল ভোল ।
অনেক কাকুতি করি বুলিতে লাগিল ॥
ওয়ঃ রূপ যৌবনে ভুলিল মোর মন ।
দাসী হয় নষ্ট কৈলা একরূপ যৌবন ॥
ত্রিভুবন জিনি তুমি পরম রূপসী ।
মোর যত নারী আছে হৈবে তোর দাসী ॥
ভজ মোকে গুণবতী সমর্পয় প্রাণ ।
পৃথিবীত নারী নাহি তোমার সমান ॥
এতক বুলিল যদি সিতো পাপাশয় ।
দ্রৌপদী বুলিল তাক হৈয়া সংশয় ॥
কীচকের বচন শুনিয়া বজ্রাঘাত ।
দ্রৌপদী উত্তর দিল যেন ঝঙ্কাবাত ॥
শুনরে নিলজ্জ আমি হই পরনারী ।
আমার সৈরিন্দ্রী নাম কেশকর্ম্ম করি ॥ ১৫৪০
প্রাণ সম বনিতা আছয়ে তোর ঘরে ।
ধর্ম্মপথ অমুসরি পাপ কর্ম্ম করে ॥
পরনারী না হরিবা বুলি মিথ্যাবাণী ।
পরপুরুষের গুণ পুরাণে বাখানি ॥
অপযশ না করিহ যশ পরিহরি ।
ধর্ম্মপথ না ছাড়িহ অম্ম মন করি ॥
বিশেষ আমার পতি এ পঞ্চ গন্ধর্ব্ব ।
আপনাকে না বুঝিবা বীর হেন গর্ব্ব ॥

অকারণে নাশ পাইবা গন্ধর্ব্বের হাতে ।
ক্রোধ হৈলে গন্ধর্ব্ব এড়াইবা কোন মতে ।
সবাক্ষবে নাশ পাইবা কিসের কারণে ।
অতএব বলি তোকে থাক এহি মানে ॥
দ্রৌপদীর শুনিয়া নিষ্ঠুর বাক্যজাল
কীচকের কর্ণে যেন প্রবেশিল শেল ॥
হৃদেষ্ণা ভগিনী তার বিরাটের নারী ।
তাহাকে কহিলো গিয়া অনেক সাদরী ॥ ১৫৪৮
যদি মুক্তি না পাও সৈরিন্দ্রী রূপবতী ।
কি মোর জীবনে কার্য্য কি মোর বসতি ॥
বিষ খায়া ভগিনী মরিব তোর আগে ।
তোমার উপরে যেন ভ্রাতৃবধ লাগে ॥ ১৫৫০
এত শুনি হৃদেষ্ণা চিন্তিত বড় হৈল ।
কীচকের আগন্ত সঙ্কেতে কথা কৈল ॥
পাঠাইব তোর ঠাঞি মধু আনিবারে ।
সম্বন্ধে থাকিহ তুমি আপনার ঘরে ॥
শুনিয়া কীচক গেল আপনার পুরে ।
ক্ষণেকে সৈরিন্দ্রী গেল হৃদেষ্ণা গোচরে ॥
হৃদেষ্ণা বলেন যাহ হাতে পাত্র লয়া ।
কীচকের ঘর হৈতে মধু আন যায়া ॥
সৈরিন্দ্রী বলেন আমি মাগি পরিহার ।
সহজে নিলজ্জ পাপী কীচক দুর্ব্বার ॥
আর জনা যাওক তথা না পাঠাও মোক ।
মোর অপমানে পাছে পাইবা মহাশোক ॥
হৃদেষ্ণা বোলায়ে তুমি না করিহ ভয় ।
আমি পাঠাইলে তোর না হৈব সংশয় ॥
হৃদেষ্ণার বচনে সৈরিন্দ্রী চমকিল ।
হাতে সুবর্ণের পাত্র কাদিয়া চলিল ॥
সূর্য্য উপস্থানেত সে দ্রৌপদী মাগে বর ।
আমাত নিসঙ্গ হোক কীচক বর্ব্বর ॥

সেহিষ্ণুপে প্রসন্ন হৈলন্তু দিবাকর ।
 রাক্ষস বন্ধক তার দিলন্তু সত্বর ॥ ১৫৬০
 অন্তরীক্ষে বায় তবে রাক্ষস দুৰ্দ্ধার ।
 দ্রৌপদী পরম সুখে হৈল আগুসার ॥
 হাতে পাত্র করি যান কীচকের আগে ।
 বনে যুগ ধরিতে যুগেন্দ্র যেন জাগে ॥
 কীচকের আগে যদি সৈরিন্দ্রী গেলিল ।
 সাগর তরিতে যেন ঘাটে নৌকা পাইল ॥
 আস্তে আস্তে উঠিয়া কীচকে বলে বাণী ।
 সুপ্রভাত হৈল মোর আজির রজনী ॥
 স্তবর্ণের মালা পর স্তবর্ণের হার ।
 গজ মুকুতাক পর নানা অলঙ্কার ॥ ১৫৬৫
 নানা আভরণ পর বসন ভূষণ ।
 কেউর কঙ্কন পর হাতের কর্ভন ॥ (১)
 সৈরিন্দ্রী বোলেন বাণী তুমায় আকুল ।
 ঋগ্বেদেহে মধু আনি চলিয়ে সকাল ॥
 না শুনিল কীচক দুরন্ত মহাপাণী ।
 সৈরিন্দ্রীর ধরিল দক্ষিণ কর চাপি ॥
 হাত এড়ি বসনেক ছোড়ায় তখনে ।
 বসন ছোড়ায় দেবী এড়াইল সন্ধান ॥
 মহা বেগে সাবটি ধরিল আর বার ।
 রাক্ষসের বলে দেবী মারিল আছাড় ॥ ১৫৭০
 কীচক পড়িল ভূমে যেন বৃক্ষ গাছ ।
 পুনরপি ধাইল যেন সাচান, বলি মাছ ॥
 আরবার ধরিলেন ধলায় ধূসর ।
 ভর্জিতে ভর্জিতে দেবী ঠেলে বহুদূর ॥
 আছাড় পড়িল বীর অবসাদ হৈয়া ।
 বিরোটের সভা দ্রৌপদী গেল ধায়া ॥

সভাত আছরে যুধিষ্ঠির বৃকোদর ।
 কীচক ধরিল গিয়া তাহার ভিতর ॥
 রাজার সম্মুখে ধরি মারিলন্তু লাথি ।
 ক্রোধে ওষ্ঠ কামড়ায় ভীম মহারথী ॥
 মহা কম্পমান হৈল অরুণ লোচন ।
 নিবারিল যুধিষ্ঠির অশূলি চালন ॥
 কান্দয়ে দ্রৌপদী দেবী অরুণ নয়ানে ।
 গালি পাড়ে রাজাক শুনয়ে সর্বজন ॥
 বাহার দৃষ্টিত হয় বৈরীর সংহার ।
 তাহার পত্নীক মারে চরণ প্রহার ॥
 বাহার অস্ত্রের তেজে পৃথিবী সংহারে ।
 তার পত্নী সূতপুত্রে বিড়ম্বন করে ॥
 হেন সে অধর্ম সভা বিরটি নৃপতি ।
 অগ্রতে মারিল মোক কীচক দুর্মতি ॥ ১৫৮০
 রাজা হয় রাজ ধর্ম পালিতে না পারে ।
 ধর্ম শাস্ত্র বহির্বুদ (বহির্ভূত) অধর্ম আচারে ॥
 তুমি রাজা কেমন কীচক অধিকারী ।
 সভা সন্দে অধর্মক করে সবে বেড়ি ॥
 ভাস্কর ধর্মক ছেন দেখি এ সভাতে ।
 রাজা হৈয়া না বুঝন্ত কহিব কাহাতে ॥
 তোমার অগ্রত মোক করে অপমান ।
 তোমার রাজ্যে ত দেখি কীচকে প্রধান ॥
 হেন মতে সৈরিন্দ্রী সভাতে পারে গালি ।
 ক্রোধে ওষ্ঠ কামড়ায় ভীম মহাবলী ॥
 লজ্জায় বিরটি রাজা দিলেন উত্তর ।
 প্রথমে কলহ নহে আমার গোচর ॥
 না বুঝিয়া কেন মতে করি নিবর্তন ।
 অবসানে করিব কলহ নিবারণ ॥
 এহি মতে সভায় সৈরিন্দ্রী প্রশংসিল ।
 সাধু সাধু বলি সভাসদে আশ্বাসিল ॥

ক্রোধে যুধিষ্ঠির তাক বুলিলন্ত ঠাই ।
 সৈরিন্দ্রীক প্রসঙ্গিয়া অনেক বুঝাই ॥
 চলহ সৈরিন্দ্রী তুমি হৃদেষ্ণার কাছে ।
 পঞ্চপতি গন্ধর্ব্ব যথাত তোর আছে ॥ ১৫৯০
 তারা সব দেখি আছে তোর পরাভব ।
 কাল পাইলে যথা শক্তি উদ্ধরিব সব ॥
 আপনে সৈরিন্দ্রী তুমি না বুঝ আশয় ।
 কেনে উপদ্রব কর রাজাক নিশ্চয় ॥
 তোর প্রীত করাইব গন্ধর্ব্ব পঞ্চপতি ।
 বেশ্যার সদৃশ কেন কাঁদ গুণবতী ॥
 প্রবোধিয়া সৈরিন্দ্রী গেলেন অন্তঃপুরে ।
 যায় সব कहিলেন হৃদেষ্ণা দেবীরে ॥
 হৃদেষ্ণার স্থানে দেবী কৈল সব কথা ।
 শুনিয়া হৃদেষ্ণা দেবী হেঁট কৈলমাথা ॥
 যেন মতে আমাক ধরিল তাঞে কেশে ।
 মরিবে কীচক জান তেমত বিশেষে ॥
 পঞ্চ মোর গন্ধর্ব্ব আছয়ে নিজপতি ।
 শুনিলে কীচক মারিবেন শীঘ্রগতি ॥
 এই বলি দেবী পাছে নিঃশব্দ হৈল ।
 রজনীত নিদ্রা নাহি একেশ্বরে রৈল ॥
 নীচ জন পরাভব শরীরে না সয় ।
 মহামন কষ্ট করে নিদ্রানাহি হয় ॥ ১৫৯১
 তবে সেই রাত্রিত সকলে নিদ্রাগেল ।
 একেশ্বরে দ্রৌপদী ভীমের ঘরে আইল ॥ ১৬০০
 জাগাইয়া ভীমসেন ভর্জিল বিস্তর ।
 যুগ হেন নিদ্রা যাও ব্যথা নাহি তোর ॥
 সূতপুত্র সভা মাঝে ধরিলন্ত কেশে ।
 কোন স্থখে তোমার শয্যাতে নিদ্রা আইসে ॥
 মহা দুঃখ করি কৈল দ্রৌপদী স্তম্ভরী ।
 শয্যা হৈতে ভীমসেন উঠিল সত্বর ॥

যুগরাজ যেন ধরি যুগেন্দ্রিক তুলি লৈল ।
 দুই হাতে ধরি তাক তুলিয়া বসাইল ॥
 তোমার অপ্রীতি মোক করে অপমান ।
 স্বামী ষার জীয়ে তার দুঃখ এ বন্ধন ॥
 মোর প্রাণে না ধরে কীচকে পারি মারে ।
 হেন অপমান মোর না সহে শরীরে ॥
 এহি মত ভীমসেনে আছিল সম্বাদ ।
 পূর্ব্বের রহস্য যেন আছিল বিবাদ ॥
 আশ্বাসিয়া তাহাক বোলয়ে ভীমসেন ।
 আমি তাক মারিব বিদিত নহে যেন ॥
 কালি তাক প্রীত করি कहিও কখন ।
 সত্যে করি মুঞি তাক করিব নিধন ॥
 নর্তক শালাত যথা পড়ে শিশুগণ ।
 রাত্রি যোগে সেহি ঘরে থাকিব নির্জ্জন ॥ ১৬১০
 তাহাতে করিও শয্যা অতি মনোহর ।
 নানা পুষ্পে সুবাসিত দেখিতে স্তম্ভর ॥
 তাক বল করি পঠাব যম ঘর ।
 ক্রোধ পরিহরি যাহ হৃদেষ্ণা গোচর ॥
 দ্রৌপদী চলিয়া গেল হৃদেষ্ণার ঘরে ।
 ক্রোধ চিন্তে তথাতে রহিল বৃকোদরে ॥
 আরদিন দ্রৌপদী কীচকে দরশন ।
 সৈরিন্দ্রী দেখিয়া পাপী বুলিল বচন ॥
 রাজার সভাতে পরাভব কৈলোঁ তোকে ।
 নিবেদন কৈলা রাজা কি করিবে মোক ॥
 মোর বাহুবলে রাজা ভঞ্জন নরপতি ।
 বিপক্ষ মারিয়া দেওঁ মুঞি তার গতি ॥ ১৬১৬
 ভজমোক গুণশালী তুষ্টকর প্রাণ ।
 ত্রিভুবনে নারী নাহি তোমার সমান ॥
 কীচকের বাক্য শুনি হাসিয়া বলিল ।
 ভীম উপদেশ কথা কপটে कहিল ॥

রাত্রি হৈলে শৃঙ্গময় থাকে নৃত্যশালা ।
 রাত্রি যোগে আসিয়া ভুঞ্জিবা রতিকলা ॥
 এসব বৃত্তান্ত যদি জানে অশ্রু জনে ।
 গন্ধর্বের ঠাই তবে মরিবা পরাণে ॥ ১৬২০
 সৈরিক্তীর বচন শুনিঞা ততক্ষণ ।
 কীচকের শুনিয়া হরিষ হৈল মন ॥
 উঠি বসি কথমপি দিবস গড়াইল ।
 দিনমণি অন্তগেল সন্ধ্যা আসি হৈল ॥
 নানা অলঙ্কার পরে অতি মনোহর ।
 নানা গন্ধ সুবাসিত পরম সুন্দর ॥
 মদনে মোহিত হৈল কীচক দুঃখতি ।
 ভীমক জানাইল দেবী যায় শীঘ্রগতি ॥
 রন্ধন ঘরেত যায় ভীমক জানাইল ।
 শুনিয়া রুণিল ভীম গজেন্দ্র খাইল ॥
 আগে গেল ভীম সেন সহি শৃঙ্গ ঘরে ।
 পাছে যায় কীচক পরিয়া অলঙ্কারে ॥
 শয্যাতে শয়নে আছে ভীম একেখরে ।
 জাগন্ত গজেন্দ্র যেন মুগ ধরিবারে ॥
 যায় গায়ে হাত দিল কীচক বর্বর ।
 তথাপি না চিনে সে পুরুষ কলেবর ॥
 মদনে মোহিত চিত্ত বুলিল হাসিয়া ।
 বহু ধন রাখিয়াছি তোমাক লাগিয়া ॥
 ত্রীলোকের আমাক দেখিলে হরে চিত্ত ।
 পত্নী সবে আমাক প্রশংসে নিত্য নিত্য ॥ ১৬৩০
 অন্ধকারে ভীমসেন কহিল উত্তর ।
 আপনা প্রশংসা করে শুনরে বর্বর ॥
 মোর অঙ্গ পরশি আনন্দ হৈল ভোলে ।
 হেন সুখ নাহি পাও তুমি কোন কালে ॥

বড় হবিগ্রহ (১) তুমি বুঝিবা লক্ষণে ।
 ওয়ে হেন পুরুষ নাহিকে ত্রিভুবনে ॥ ১৬৩৩
 এহি বুলি ভীমসেন উঠে লাফ দিয়া ।
 আগ হয় কীচকের বোলয় গজ্জিয়া ॥ ১৬৩৪
 আজি তোক মারিয়া লোটা বপুধবীত ।
 তোর ভগ্নি আজি যেন দেখি হয় ভীত ॥
 আজি তোক মারিয়া পাঠাইব যম ঘরে ।
 নিচিন্তে রহয় যেন কৈরিক্তী নগরে ॥
 এহি বুলি চূলে তার ধরে বৃকোদর ।
 সিংহ যেন মুগ ধরে বনের ভিতর ॥
 মহাবীর কীচক এড়াইল লাফ দিয়া ।
 হৃদয় বিদারী তার মুর্দ্ধাফোট দিয়া ॥
 মহামানী বৃকোদর সেধায়ো সহিল ।
 মহা মুষ্টিঘাতে পুন তাহাক তাড়িল ॥
 ঘাও সহি কীচক সে উঠিল গজ্জিয়া ।
 পাণ্ডবের দুই হাত ধরিল চাপিয়া ॥ ১৬৪০
 মহা পরাক্রমী যুদ্ধ করে দুই বীরে ।
 দুই বীরে পরাক্রম করিল বিস্তরে ॥
 মহাবীর কীচক ভীমক ধরে বলে ।
 দুই হাত ধরি তাকে পাড়ে ভূমিতলে ॥
 মহাবেগে ভীমসেন উঠে লাফ দিয়া ।
 মহা মুষ্টি ঘাও মারে হৃদয় চাপিয়া ॥
 সিঁতো ঘাও সহিল কীচক মহাবলে ।
 ক্ষেপে ক সম্বিত (২) পায় উঠিল সেকালে ॥
 দুই বীরে মহাযুদ্ধ দেখি সমতুল ।
 মহাক্রোধে ভীমসেন গজ্জিয়া বিপুল ॥
 সেই বেগে কীচক ধরি বৃকোদর ।
 মুর্দ্ধাফোট মারি তাক করিল কাতর ॥

মহা কোপদৃষ্টি কেশ ধরি ভীমসেন ।
 অতি কোপে সিংহে গজেন্দ্রক ধরে ঘেন ॥
 চূলে ধরি পাকায়ন্ত কুমারের ঢাক ।
 দুর্গতি করিয়া মারে কীচক বিপাক ॥
 এই মুখে করিলা সৈরিক্দ্বী উপহাস ।
 এই বুলি ভীমসেন তাড়ে আস পাশ ॥
 বিপরীত লাখি মারে করি তিরস্কার ।
 বৃকোদরে করিলন্ত কীচক সংহার ॥ ১৬৫০
 হস্তপদ মস্তক শরীরে প্রবেশাইল ।
 অস্থি মাংস চূর্ণ করি একত্রে মিশাইল ॥ ১৬৫১
 মাংসপিণ্ড করি ঘেন ফেলিলন্ত ঘরে ।
 অগ্নি জ্বালি দেখাইল দেবী সৈরিক্দ্বীরে ॥
 শত্রু মারি গেল ভীম রক্ষনের ঘর ।
 সৈরিক্দ্বীর মনে হৈল আনন্দ বিস্তর ॥
 পরনারী হরিবার চান্ত দুষ্কমতি ।
 অধর্মের ফলে হৈল এতেক দুর্গতি ॥
 রাজগৃহে মনুষ্য নিদ্রায় অচেতন ।
 একেশ্বর সৈরিক্দ্বী বোলেন ঘনে ঘন ॥
 মারিল গন্ধর্ব্বের ঘে কীচক সেনাপতি ।
 নৃত্যকশালাত পড়ি আছে দুষ্কমতি ॥
 পরনারী হরিতে আসিল দুরাচার ।
 পাইয়া গন্ধর্ব্বের প্রাণ হরিল তাহার ॥
 সৈরিক্দ্বীর বাক্য শুনি রক্ষক খাইল ।
 নৃত্যকশালাত গিয়া মাংস পিণ্ড পাইল ॥
 সকলে জানাইল গিয়া পুরীর ভিতরে ।
 এক শত ভাই তার কাশ্বে উচ্চৈঃস্বরে ॥
 জ্ঞাতি সব কাশ্বে মরা কীচক ধরিয়া ।
 রহি চাহে দ্রৌপদী স্তম্ভে আড় হয় ॥ ১৬৬০
 সৈরিক্দ্বী দেখিয়া পাছে ধায় সর্বজন ।
 মারিল কীচক বীর ইহার কারণ ॥

কোথা হৈতে কালরাত্রি হৈল প্রবেশ ।
 পড়িল কীচক বীর শূন্য হৈল দেশ ॥
 কাণ্টে বাহ নৃপতির লয়া অনুমতি ।
 সৈরিক্দ্বী পুড়িয়ে নিয়ে কীচক সংহতি ॥
 ইহার কারণে ভাই হৈল পরলোক ।
 সৈরিক্দ্বী পুড়িলে গুহে হৃদয়ের শোক ॥
 বলবন্ত মহামানী কীচক সম্প্রতি ।
 সৈরিক্দ্বী পুড়িতে আজ্ঞা দিল নরপতি ॥
 কাঙ্ক্ষে করি নিলেন কীচক স্ত্রাতিগণে ।
 সৈরিক্দ্বীক বান্ধি যে চলয়ে তার সনে ॥
 মহা আর্তনাদে দেবী করয়ে বিলাপ ।
 তাপের উপরে মোর হৈল উগ্রতাপ ॥ ১৬৬৭
 বিজয় জয়ন্ত জয়সেন শঙ্কর ॥
 জয় নামে পঞ্চপতি শুন মহাজন ॥ ১৬৬৮
 ধনুর শব্দ বার বজ্রের টঙ্কার ।
 পৃথিবী কম্পায় আর সাগর অপার ॥
 হেন মোর পতি পঞ্চ পরম দুর্জয় ।
 হেন স্বামী থাকিতে আমার কাক ভয় ॥ ১৬৭০
 এই বুলি সৈরিক্দ্বী ডাকয় উচ্চৈঃস্বরে ।
 রক্ষন ঘরেত থাকি শুনে বৃকোদরে ॥
 মহাক্রোধ হয় বীর হৈল বাহির ।
 মহা ভয়ঙ্কর করি বাড়াইল শরীর ॥
 মহা ক্রোধে উখাড়িল ধরি শালগাছ ।
 দশ তাল দীর্ঘ গেল শ্মশানের কাছ ॥
 জ্ঞাতি সব তাহার শতেক সহোদর ।
 কীচক বেড়িয়া যায় শ্মশান ভিতর ॥
 আসিল গন্ধর্ব্ব বীর শ্মশান নিয়ড়ে ।
 দেখিয়া সৈরিক্দ্বী এড়ি পলায়ন রড়ে ॥
 সৈরিক্দ্বীর দুঃখ দেখি করয়ে গর্জন ।
 গাছ ফেলি মারিলেক একশত জন ॥

সৈরিক্কীক সম্বোধিয়া গেল বুকোদর ।
তথ্যে গেল সঙ্কোচিত কলেবর ॥
সৈরিক্কী হরিষে গেল পাছে অন্তঃপুরে ।
সৈরিক্কী দেখিয়া সবে পলাইল ভরে ॥
মহাদেবী গণে তাক করন্ত সাদর ।
সুদৃশ্য মাস্ত তাক কৈল বহুতর ॥
সবাক্ষবে পড়িল কীচক সেনাপতি ।
শুনিঞা চিস্তিত হৈল বিরাট নৃপতি ॥ ১৬৮ ॥

সুশর্মা রাজাকর্তৃক গোধন হরণ ।

এহি মতে পাণ্ডু পুত্র পঞ্চ সহোদরে ।
অজ্ঞাতে আছন্ত তারা বিরাটের ঘরে ॥
হস্তিনা পুরীত রাজ্য করে দুৰ্যোধন ।
স্থির চিত্ত নাহি তার ব্যাকুলিত মন ॥
পৃথিবী বিচার করে দিয়া চরণ ।
পাণ্ডবের না পায় কোন স্থান ॥
চরে গিয়া কহিলেন সব বিবরণ ।
নানা রাজ্য বিচারিহু বন উপবন ॥
কোথাও না পাইল একো পাণ্ডব উদ্দেশ
বিরাট নগরে মাত্র শুনিলা বিশেষ ॥ ১৬৮৫ ॥
মহাশোকে ক্রোধিত বিরাট নরপতি ।
মারিল গন্ধর্বে যে কীচক সেনাপতি ॥
অনুদ্দেশ পাণ্ডব শুনিঞা দুৰ্যোধন ।
বিকৃতি বিজ্ঞানে তার হরিল চেতন ॥
জ্ঞোণ কৃপ কর্ণ আর বিদুর স্মৃতি ।
যথোচিত মনে শাস্তাইল নরপতি ॥
হেন কালে সুশর্মা দূত গেল তথা
জোড়হাতে কহে গিয়া বিরাটের কথা ॥
কীচকে করিল যে বিস্তর অপকার ।
এহি যে সময় তাক করিয়ে সংহার ॥ ১৬৯০ ॥

সিতো মহারাজ্য মোর বড় অপকারী ।
ভাজিলেক দেশ মোর উচ্চাটন করি ॥
সময় পাইলে শত্রু করিয়ে সংহার ।
হেন উপদেশ শাস্ত্রবিধি ব্যবহার ॥
বহু ধন ধাতু পাব বহু রত্ন মান ।
বহু রাজ্য পাব আর বহুত গোধন ॥
সুশর্মার বচন শুনিয়া দুৰ্যোধন ।
কর্ণবীর সম্বোধিয়া বুলিল বচন ॥
সময়ে পাইলে শত্রু করিয়ে নিধন
নীতি শাস্ত্রে কহে হেন মুনির বচন ॥
দুৰ্যোধন আজ্ঞায় সাজিয়া সামরাজ
রথ গজে আসিল নৃপতি হিতকাজ ॥
কুরুগণ সহিতে ত্রিগর্ত নরপতি ।
সমাবেশ করিয়া আসিল শীত্রগতি ॥
গজ বাজী ধ্বজ ছত্র রথ রথী লয়া ।
বেড়িল দক্ষিণ দিশ মৎস্ত দেশ যায় ॥
আসিল ত্রিগর্ত সেনা লিখিতে না পারি ।
গোপগণ মারিয়া গোধন নিল হরি ॥
ধায়া গিয়া সব গোপে নৃপ আগে কয়ে ।
গজেন্দ্র খেদিলে যেন যুগেন্দ্র পলায়ে ॥ ১৭০০ ॥
সেনাপতি ত্রিগর্ত সুশর্মা মহাশয় ।
লয়া যায় গোপ দেখু কহিনু নিশ্চয় ॥
এহি শুনি মৎস্ত রাজ্য সাজিল আপনে ।
সেনাপতি সাজিল অদ্রুত বীরগণে ॥ ১৭০২ ॥
রাজপুত্র সাজিল সাজিল সহোদর ।
শতানিক মদানিক দুই ধনুর্ধর ॥
পাছে রাজ্য চিস্তিয়া মনেত কৈলসার
পাণ্ডব দেখিয়া দিব্য পুরুষ আকার ॥
কঙ্ক যে বল্লভ আর অশ্বের গোপাল ।
মোর মনে লয় এহি যুঝিবেক ভাল ॥

মহাবাহু গজস্কন্ধ এহি চারিজন ।
 সামান্য মনুষ্য নহে বীরের লক্ষণ ॥
 দিব্য রথ কবচ বিচিত্র পরিধান ।
 এ চারি জনাকে দেহ অস্ত্রসমিধান ॥
 রাজার কনিষ্ঠ ভাই শতানিক নাম ।
 নৃপের আদেশে দ্রব্য দিল অনুপাম ॥
 দৈবে এক বৎসর অজ্ঞাত বাস গেল ।
 সেহি দিনে বর্ষ তার সম্পূর্ণ হৈল ॥
 হরষিত চারি ভাই পাণ্ডুর নন্দন ।
 হাতে স্বর্গ পাইল যেন প্রসন্ন বদন ॥ ১৭১০
 যুধিষ্ঠির ভীম যে নকুল সহদেব ।
 রথত চড়িল যেন চারি গোটা দেব ॥
 সবে যোদ্ধা মহাবল সবে মহাবীর ।
 রাজ্যক বেড়িয়া যায় নির্ভয় শরীর ॥
 বিরাট নৃপতি যবে সর্বদাজ্ঞে সাজিল ।
 অন্ধকার গগণ পৃথিবী টলবল ॥
 অব্যয়ে সহস্র রথ সহস্রেক রথী ।
 সন্তেক সহস্র অশ্ব সহস্রেক হাতী ॥
 এক বৃন্দ সেনালয়া গেল নৃপবর ।
 প্রভাতে পাইল গিয়া দিবস অন্তর ॥
 তথা আছে ত্রিগর্ভ স্ত্রশর্ম্মা নৃপবর ।
 তথাতে সাজিয়া গেল রাজা মহৌধর ॥
 দুই দলে মহায়ুদ্ধ হৈল বিশাল ।
 যেন দেবায়ুধে যুদ্ধ হৈল পূর্বকাল ॥
 গজ বাজী ধ্বজ যে পদাতি সারিসারি ।
 দুই দলে হৈল যুদ্ধ লক্ষিতে না পারি ॥ ১৭১৮
 রক্তে নদী বহিল যে মাংসে যে কর্দম ।
 দুই দলে বিরোধ সাক্ষাতে যেন যম ॥
 বিরাটের দুই ভাই সমরে প্রচণ্ড ।
 শতানিক মদানিক যেন কাল দণ্ড ॥ ১৭২০

দুই ভাই প্রবর্তিল ত্রিগর্ভের দলে ।
 অস্ত্রে খণ্ড খণ্ড করি কাটিল সকলে ॥
 চারি শত বীর মারে মদানিক বীরে ।
 আর যত সৈন্য পৈল লিখিবন্তু কারে ॥
 বিরাটের পুত্র মারে অশ্ব একশত ।
 প্রধান প্রধান মারে গজেন্দ্র মহত ॥
 ক্রোধ হৈল স্ত্রশর্ম্মা হাতেত লৈল চাপ ।
 সৈন্য সব ভাঙ্গিল দেখিয়া লাগে তাপ ॥
 রণমাঝে বিরাটক ডাক দিয়া কয় ।
 তুমি আমি যুঝিব দেখুক সর্ববথায় ॥
 অহঙ্কারে বিরাট হাতেত লৈল বাণ
 দুইবীরে মিসামিসি অগ্নির সমান ॥
 নানা অস্ত্র করে দুই শুনিয়া নির্ধাত ।
 অস্ত্র সব তেজে যেন হৈল ঝঞ্ঝাবাত ॥
 দুইবীর গদা লৈল দেখি চমৎকার ।
 নাভি অধঃ নাহি নামে গদার প্রহার ॥
 দুই হাতে গদা মারে বিরাটের মাথে ।
 গদার প্রহারে রাজা পৈল নিজ রথে ॥
 অচেতন হৈল রাজা রথের উপর ।
 সৈন্য সব ভঙ্গ দিল এড়ি নৃপবর ॥ ১৭৩০
 গলাত কাপড় বান্ধি তুলি নিজ রথে ।
 বান্ধি লয়া যায় তাক পাঞ্চালের পথে ॥
 মহা সিংহ নাদ করে পদাতি সকল ।
 দেখিয়াত যুধিষ্ঠির হৈল বিকল ॥
 এতদিন আছিলাম রাজার সমীপ ।
 জিউ দিয়া পুথিলন্তু না জানিলো তাপ ॥
 উপকার শুধিবার এহি সে সময় ।
 চল ভীম আন গিয়া বিরাট নিশ্চয় ॥
 এতেক শুনিল যবে ভীম মহাবল ।
 হাতে গদা লয়া যায় রণে অবিকল ॥ ১৭৩৫

তার পাছে নকুল চলিল ধনুধরি ।
 সহদেব যায় যেন বিক্রমে কেশরী ॥ ১৭৩৬
 ডাক দিয়া স্ত্রশর্ম্মারে বলে উচ্চৈঃস্বরে ।
 রাজ্য হয় পলাইস কেনরে বর্ব্বরে ॥
 শুনিয়া রহিলা সে স্ত্রশর্ম্মা নরপতি ।
 নানা অস্ত্র করিলেন ভীমের সংহতি ॥
 দেখিয়াত ভীমসেন হাতে লৈল চাপ ।
 আর নানা অস্ত্রেবীর করে বীর দাপ ॥
 চারি বাণে চারি ঘোড়া কাটে ভীমসেন
 দুই বাণে কাটিল হাতের ধনু খান ॥ ১৭৪০
 সারথির মাথা কাটি পাড়িল ভূমিত ।
 বিরথী, হৈল রাজ্য চাহে চারিভীত ॥
 রথ হৈতে লাফ দিল বিরাটনরপতি ।
 পলায় স্ত্রশর্ম্মা রাজ্য যুদ্ধেত সম্প্রতি ॥
 পলাইয়া যায় যে স্ত্রশর্ম্মা নরবরে ।
 দেখিয়াত ভীমসেন বলে উচ্চৈঃস্বরে ॥
 ক্ষেত্রিকুলে জন্ম হয় প্রাণের কাতর ।
 কোন মুখে পলাইস শুনরে বর্ব্বর ॥
 কোথা গেল সিংহনাদ বাজ দড়মড়ি ।
 কোথা গেল অখন পাইকের ছড়াছড়ি ॥
 এই মুখে আইলা নিতে গোধন হরিয়া ।
 মরিতে আইলা এথা বিরাট ধরিয়া ॥
 এহি শুনি ফিরিল স্ত্রশর্ম্মা নৃপবর ।
 হাতে গদা ধরি যায় ভীম মারিবার ॥
 দোহাভীয়া বাড়ি মারে ভীমের উপর ।
 গদা সহি ভীমে উখাড়িল তরুবর ॥
 গাছ ফেলি মারিলেন স্ত্রশর্ম্মার মাথে ।
 লাফ দিয়া স্ত্রশর্ম্মা ধরিল বাম হাতে ॥
 সেই ঘাও সহিল স্ত্রশর্ম্মা নরপতি ।
 মহাক্রোধে শিলা তুলি স্ত্রশর্ম্মা সম্প্রতি ॥ ১৭৫০

শিলা ফেলি মারিলেক ভীমের উপরে ।
 চূর্ণ হৈল শিলা গোট বাজি কলেবরে ॥
 গদার প্রহার মারে স্ত্রশর্ম্মার মাথে ।
 মোহ গেল স্ত্রশর্ম্মা পড়িল পৃথিবীতে ॥ ১৭৫২
 ধায়া গিয়া ধরিলেন ভীম মহাবল ।
 চুলে ধরি লাধি মাথে বিস্তর মারিল ॥ ১৭৫৩
 হাতে গলে বান্ধি তাকে রথে করি নিল ।
 এহি মতে যুধিষ্ঠির রাজ্যআগে দিল ॥
 এড়ি দিতে আঞ্জা তাক দিল নরপতি ।
 অধর্ম্ম করিলে হয় এতেক দুর্গতি ॥
 এহি বুলি বস্ত্র দিল রাজ অভরণ ।
 অমৃত্রি এড়ি দিল পবননন্দন ॥
 দেখিয়া বিরাট রাজ্য ত্রাস উপজিল ।
 গোপ্তবেশে কোন দেব আসিয়া মিলিল ॥
 না হয় মনুষ্য চারি বুঝিলো লক্ষণ ।
 মহা নজ্রে তারে রাজ্য করেন স্তবন ॥
 তোমার প্রসাদে রাজ্য তুমি মোর গতি ।
 আজি অভিষেক কৈলো রাজ্যক সম্প্রতি ॥
 তোমার প্রসাদে মোর রহিল জীবন ।
 তুমি মোর প্রাণদাতা বন্ধু ইচ্ছ জন ॥ ১৭৬০
 এহি শুনি বলিলেন রাজ্য যুধিষ্ঠির ।
 বৃদ্ধরাজ ধার্ম্মিক বিরাট মহাবীর ॥
 এত কাল আছি লাঙ্ তোমার নিবাস ।
 জিউ দিয়া পুথিলা না জানি উপবাস ॥
 তে কারণে যুঝিলো তোমার উপকারে ।
 দ্রুত পাঠাইয়া দেহ পুরীর ভিতরে ॥
 জান দেহ যুদ্ধক জিনিল নৃপবরে ।
 রজনী বঞ্চিল তথা সব বীর বরে ॥
 নানা রঙ্গ কোতূকেত রজনী বঞ্চিল ।
 দক্ষিণ গোগৃহ কথা কবীন্দ্রে কহিল ॥

শুন্যৈক সর্বজন এড় আন কাম ।

পাতক ছাড়োক ডাকি বোল রাম রাম ॥ ১৭৬৬

অথ কৌরবগণকর্তৃক বিরাটের উত্তর
গোধন হরণ ।

রাজ্যের দক্ষিণ ভাগে হুশর্মা আইল তবে
তাহাতে বিরাট গেল চলি ।

তখন কৌরবপতি দুর্ধ্যোধন মহামতি
আছিল উত্তর দিগ লুটি ॥ ১৭৬৭

ভীষ্ম দ্রোণ কৃপ কর্ণ দুর্য়ুথ যে দুঃশাসন
অস্থখামা সৌবল নন্দন ॥

চিত্র সেন সোমদত্ত দুই বীর মহামত্ত
লৈবার আসিল গোধন ॥ ১৭৬৮

দেখিয়া গোয়ালগণ কাড়ি লৈল গোধন
এ ষাটি সহস্র নিল গাই ।

ভাঙ্গিল সকল গ্রাম না থুইল গোপনাম
ধন ধাতু অগ্নি দিল ধাই ॥ ১৭৬৯

গোয়াল মণ্ডলে ধায় ভিতর মহলে যায়
কেহ নাহি পুরীর ভিতরে ।

রাজপুত্র অনুপাম উত্তর যাহার নাম
তাহাক দেখিল অন্তঃপুরে ॥ ১৭৭০

গোপে কহে জোড় হাত শুন তুমি মৎস্ত নাথ
কুরুবলে ভাঙ্গিলেক দেশ

আছিল গোধন যত হরিয়া লৈলেক সব
গোপগণে মারিল বিশেষ ॥ ১৭৭১

যদি চাহ নিজ দেশ কর তবে অনুযোগ
যদি রাজ্য রাখিবারে মন ।

ঝাণ্টে চল নৃপবর কৌরব সংহার কর
তুমি মোক্ষ নৃপতি নন্দন ॥ ১৭৭২

সবাত গৌরব করি রাজ্যে প্রশংসা করি
তোমাকে করিব রাজ্যপাল ।

ঝাণ্টে চল নৃপবর

বিপক্ষ মর্দন কর

তুমি বীর চলহ সকাল ॥ ১৭৭৩

গোপের বচন শুনি

রাজপুত্র মনেগুণি

রথ আছে নাহিক সারথি ।

নষ্ট হৈল সর্বকাজ

কেমতে রাখিব রাজ

চিন্তয়ে উত্তর মহামতি ॥ ১৭৭৪

উত্তর কুমারে বোলে

কি করিবে কুরুবলে

মুহূর্ত্তেকে পারোঁ সে মারিতে ।

একবার হৈল রণ

বেড়িল বিপক্ষগণ

না পারিল সারথি রাখিতে ॥ ১৭৭৫

যোগ্য পাই একজন

যে জানে সারথিপানা

তবে ত রাখিতে পারি গরু

আসি আছে শত্রুগণ

যাইয়া করিব রণ

নিমিষে জানিতে পারে কুরু ॥ ১৭৭৬

অথ কুরুসৈন্যের সহিত যুদ্ধে উত্তরের গমন ।

উত্তরের বাক্য শুনি

দ্রৌপদী বোলন্ত পুনি

শুন হে বিরাট পুত্ররাজ ।

পাঠাইব রণস্থল

দেখাইয়ো কুরুবল

মদ্বিবেক সব কুরুরাজ ॥ ১৭৭৭

শুন হে উত্তর শ্যাম

বৃহন্নলা যার নাম

তাকে আনি করহ সারথি ।

দছিল খাণ্ডব বন

সারথি হইয়া পুন

ইন্দ্রক জিনিল মহারথী ॥ ১৭৭৮

আমি জানি সব তত্ত্ব

বৃহন্নলা মহা সত্ত্ব

আনিয়া সারথি কর তবে ।

তোমার ভগিনী বাল

আন ডাকি বৃহন্নলা

এক রথে জিনিবন্ত সবে ॥ ১৭৭৯

সৈরিক্কাঁর বাক্য শুনি

আনিল ভগিনী পুনি

উত্তরা কুমারী বশস্বিনী ।

নানা অলঙ্কার পরি যেন স্বর্গ বিছাধরী
 হেন শুনি চলিলা আপনি ॥ ১৭৮০
 চিস্তে পাছে ধনঞ্জয় বৎসর অন্তরাত যায়
 শুভদিন হৈল উদয়।
 উত্তরা কুমারী দেখি কে সে আইলা শশীমুখী
 সারথি হৈতে মোক কয় ॥ ১৭৮১
 নৃত্য গীত বাদ্য কলা তাহাতে আমার মেলা
 কোন কালে যুদ্ধ নাহি জানি।
 এতেকে উত্তরা পুনি বৃহন্নলা বোলে বাণী
 কেনে গুরু ভাঙিলে আপনি ॥ ১৭৮২
 দহিল খাণ্ডব বন ধনঞ্জয় মহাজন
 সারথি যে করিল তোমারে।
 দেখিয়া সৈরিন্দ্রী কয় উত্তরের মনে লয়
 তে কারণে পাঠাইল আমারে ॥ ১৭৮৩
 আমার সারথি হৈবা ক্ষেত্রিকূলে যশ পাইবা
 মাঘ বহু করিব রাজনে।
 এতেক বিনয় বুলি নৃত্য শালা হৈতে তুলি
 লয়া গেল উত্তরের স্থানে ॥ ১৭৮৪
 বৃহন্নলা গেল যবে কুমার হাসয়ে তবে
 বিপরীত বেশ দেখি তার।
 কবচ পরিতে দিল বৃহন্নলা হাতে নিল
 যে কবচে সহস্রেক ভার ॥ ১৭৮৫
 প্রসার মেলিয়া চায় কবচ পরিল গায়
 দেখিয়াত বিস্মিত কুমার।
 লৈলেন বহুত শর চলিল কুমার বর
 বৃহন্নলা রথের উপর ॥ ১৭৮৬
 বৃহন্নলা গেল যবে উত্তরা বুলিল তবে
 কুতূহলে মাগিল সন্দেশ। (১)

রাজাগণ রণে মারি বসন আনিবা কাড়ি
 পুতুলা যে খেলাইব বিশেষ ॥ ১৭৮৭
 শুনিয়া কন্ধ্যার বাণী বৃহন্নলা বোলে পুনি
 যেন মেঘে পড়িছে বিজুলী।
 তোর ভাই জিনে যবে বসন আনিব তবে
 এহি বুলি হাসে খল খলি ॥ ১৭৮৮
 এহি বলি চলাইল রথ চলিল উত্তর পথ
 কুমার বলন্ত ঝাটে যাহ।
 যাবত না যায় দূর বিপক্ষ যে নিজপুর
 কুরুবল আমাকে দেখাহ ॥ ১৭৮৯
 অশ্বহ স্ত্যাম গতি সারথি পাণ্ডবপতি
 কি কহিব রথের বাখান।
 নিমিষেতে গেল রথ কুমার উত্তর পথ
 কুরুবল আছে যেহি স্থান ॥ ১৭৯০
 দূরে দেখি কুরুবল সাজি আইসে জলধর
 ধ্বজ ছত্র পতাকা বিস্তর।
 যেহেন গগণে ঘন বিশ্রুতি সবারে মন
 দূরে দেখি পরম স্তম্ভর ॥ ১৭৯১
 অথ কুরু সৈন্য দেখিয়া উত্তরের ত্রাস ও
 অর্জুনকর্তৃক আশ্বাস দান।

সসৈন্য সহিতে সবে দেখন্ত নেহালি।
 জলদরুচির যেন দেখি মহাবলী ॥ ১৭৯২
 নানা অস্ত্র ধরে বীর যেহেন তপন।
 যোদ্ধা সঙ্গ রঙ্গে আইল রাজা দুর্ঘোধন ॥
 নানা অস্ত্র দেখি যেন গগনে নির্ধাত।
 অস্ত্রের মুখত যেন বহে ঝঞ্ঝাবাত ॥
 কুরুবল দেখি কুমার ডরাইল।
 দেখিতে দেখিতে যেন যম ঘর গেল ॥ ১৭৯৫

লোমাক্ষিত কলেবর মুখে নাহি পাণী ।
 বৃহন্নলা সস্ত্রাঘিয়া বোলে প্রিয় বাণী ॥ ১৭৯৬
 দেখিয়ে বিক্রম কুরু সমরে দুর্জয় ।
 আছুক যুঝিব আমি দেখি লাগে ভয় ॥
 আদি অন্ত নাহি তার অপার সাগর ।
 মোর শস্ত্রে জিনিতে-নাপার কুরুবর ॥
 দ্রোণ ভীষ্ম রূপ কর্ণ বীর বিবিশতি ।
 অশ্বখামা বাহ্লিক বিকর্ণ নরপতি ॥
 সোমদত্ত মহাশয় ভুবনে দুর্জয় ।
 মহাবল দুৰ্য্যোধন রাজা মহাশয় ॥ ১৮০০
 সবে যোদ্ধা বিশারদ সবে মহামত্ত ।
 পৃথিবী জিনিয়া সবে পাইল মহাতত্ত্ব ॥
 সবে জ্যোতির্ময় দেখে মহামত্ত তনু ।
 শক্তি নাহি যুঝিবার কহিলাম পুত্র ॥
 দেখিতে মোহিত হৈলো বড় লাগে ত্রাস ।
 যদি যুদ্ধ করোঁ তবে নাহি মোর আশ ॥
 ত্রিগর্ভক লাগি মোর বাপ গেল রণে ।
 একটি পদাতি জান নাহি মোর সনে ॥
 মহন্তর একজন সঙ্গে নাহি মোর ।
 মহাযোদ্ধাগণ তারা মুঞি একেখর ॥
 শুন বৃহন্নলা মুঞি বোলহো নিশ্চিতে ।
 বাহুরাহ রথ মোর না পারি যুঝিতে ॥
 উত্তরের শুনি যবে কাতর বচন ।
 অর্জুনে বুঝায়ে তাক বুলিল বচন ॥
 শত্রুসৈন্য দেখি হৈলা এমত তরাস ।
 রণত কাতর হৈলে শত্রু পায় আশ ॥
 বিনে রণ না জিনিয়া বিমুখ হইবা ।
 রাজার কুমার হয় অপযশ থুইবা ॥
 নরনারী নগরের হাসিবেক শুনি ।
 কোন মুখে যাবা তুমি যুদ্ধক না জিনি ॥ ১৮১০

বিনা যুদ্ধ না জিনিঞা না বাইব আর ।
 হাসিবে সৈরিন্দ্রী শুনি কি বলিব তার ॥
 কেনে আমি না যুঝি পলাইব কোন লাজে ।
 ভয় ছাড়ি স্থির হও না ছাড়িব কাজে ॥
 উত্তরে বোলেন মোর ষাউক গোধন ।
 নরনারী হানুক ষাউক সর্ববধন ॥ ১৮১৩
 এহি বুলি লাফ দিল পৃথিবী উপর ।
 রথ এড়ি ধায়া যায় বিরাট কুমার ॥
 বৃহন্নলা বোলে শুন বিরাট নন্দন ।
 ক্ষেত্রিয়ের ধর্ম্য নহে পলায়ে যে জন ॥
 যুদ্ধত মরণ হৈলে হয় স্বর্গগতি ।
 পলাইলে অপযশ নরকে বসতি ॥
 এহি বুলি বৃহন্নলা ধরিবার যায় ।
 একদৃষ্ট হয়। সবে কুরুবলে চায় ॥
 নড়য়ে মাথার বেণী নপুংসক বেশ ।
 দশপদ অন্তরে ধরিল তার কেশ ॥
 কাকুতি করিয়া বোলে উত্তরকুমার ।
 না করিও বৃহন্নলা প্রাণের সংহার ॥
 শুন বৃহন্নলা মুঞি করো নিবেদন ।
 রথ বাহুরাও মোর রাখহ জীবন ॥ ১৮২০
 শতেক স্তবর্ণ দিব শুদ্ধ যে গঠিত ।
 অক্ষত মণি দিব কাঞ্চন বেষ্টিত ॥
 বিচিত্র বৈদূর্য্য রথ অতি মনোহর ।
 দশ গোটা হস্তী দিব পরম স্তম্ভর ॥
 এড়ি দেহ বৃহন্নলা মুঞি যাঁও ঘর । (যাম)
 ষাউক গোধন-মোর কি করিব আর ॥
 বৃহন্নলা হাসিয়া বোলায়ে হাতে ধরি ।
 কথা কহি বুঝাইল মিষ্ট মুখ করি ॥
 যদি তোর যুঝিতে উৎসাহ নাহি মনে ।
 রথমাত্র চলাইহ যুঝিব আপনে ॥

বড় বড় পশু যেন বিপুল শরীর ।
হেন জান সকল শৃগাল কুরুবীর ॥
তুমিতো সারথি হৈও আমি করি রণ ।
আশ্বাসিয়া করাইল রথে আরোহণ ॥

এহি বুলি কুরুবীর জানিঞা সকল ।
অস্ত্র রথ লয়া সাজ হৈল কুরুদল ॥ ১৮৪০

উত্তরের সহিত শমীবৃক্ষ হইতে অস্ত্র আনয়ন হেতু

অথ অর্জুন বলিয়া কুরুগণের অনুমান ।

অর্জুনের গমন ।

হাসে সব কুরুগণ করে অনুমান ।
দৈবে সে অর্জুন নহে সাহসিপ্রধান ॥
এক রথে আসি আছে সেনার ভিতর ।
কৃষ্ণধনঞ্জয় বিক্রম সাগর ॥
হের দেখে কর্ণ ভীষ্ম অপূর্ব কাহিনী ।
রথী হয়া পলায় সারথি আনে টানি ॥ ১৮৩০
এ সৈন্যসাগর মধ্যে একে রথে আইসে ।
ধনঞ্জয় বিনা কাহার সাহসে ॥
দুর্যোধন শুনি দ্রোণাচার্যের বচন ।
হাতে স্বর্গ পাইল যেন প্রসন্ন বদন ॥
ভাল হৈল বিপক্ষক দেখিলো এখন ।
অজ্ঞাত বাসক তারা করে পঞ্চজন ॥
দ্বাদশ বৎসর নাহি হয় দশমাস ।
পুনরপি বিপক্ষ ষাউক বনবাস ॥
ধর্মবুদ্ধি কৃপাচার্য্য বোলে মনে গুণি ।
ত্রয়োদশ বৎসর হৈল হেন জানি ॥
পঞ্চম দিবসাদিক আর দুইমাস ।
জানিঞা পাণ্ডব রণে করিলেন আশ ॥
দুইমাস অধিক হৈল দ্বাদশ বৎসর ।
এড়াইল অজ্ঞাত বাস পাণ্ডব সত্তর ॥
রথের নির্ঘাত যেন মেঘের গর্জন ।
জানিল অর্জুন বীর আসিল এখন ॥
সেনাসব বিকল নাহিকে কার তুষ্টি ।
অগ্নি-দীপ্ত না করয় দেখিয়ে বিদৃষ্টি ॥

হেনকালে অর্জুনে করিল শঙ্খধনি ।
বজ্রের নির্ঘাত যেন স্বর্গে গেল শুনি ॥
হাতে ধনু শর লৈল বীর ধনঞ্জয় ।
ধনুত টঙ্কার দিয়া বোলে মহাশয় ॥
উত্তরেক বোলায় অর্জুন মহামতি ।
দেখিনু তোমার ধনু অলপ শক্তি ॥
মহাগজ গজেন্দ্রক না পারি মারিতে ।
আমার হাতের বেগ না পারে সহিতে ॥
হের শমীধ বৃক্ষে পাণ্ডবে অস্ত্র থুইল ।
দেবাসুরে নরে আর যাক পরীক্ষিল ॥
বৃক্ষ হৈতে খসিয়া বাছিয়া লয়া বাণ ।
তবে সে করিতে পারি সমর সন্ধান ॥ ১৮৪৬
এহি শুনি কুমার যে রথ চালাইল ।
নিমেষেতে গিয়া শমীধ বৃক্ষ পাইল ॥ ১৮৪৭
কুমারে বোলন্ত তুমি শুন মহাশয় ।
মৃত্যুক মনুষ্য ছুইলে মহাপাপ হয় ॥
বৃহন্নলা বলে নহে মৃত্যুক মনুষ্য ।
পাণ্ডবের অস্ত্র এথা থুইছে বিশেষ ॥
উঠিল উত্তর তবে বৃক্ষের উপর ।
আরোহিয়া শমীধে পাড়িল অস্ত্রবর ॥ ১৮৫০
আচ্ছাদন গুচাইল অস্ত্রসব জলে ।
অর্জুনক কুমারে পুছয় কুতূহলে ॥
কার কার অস্ত্র দেখি পঞ্চ শরাসন ।
ভিন্ন ভিন্ন দেখি সব কিসের কারণ ॥

টোন, সব ভিন্ন ভিন্ন বিচিত্র বিশেষ ।
 পঞ্চাশন শরাসন দেখিয়ে স্নবেশ ॥
 অর্জুনে বোলন্ত শুন উত্তর কুমার ।
 মহা অস্ত্র দেখে ত্রিভুবনে ইতো সার ॥
 পঞ্চ পাণ্ডবের এহি পঞ্চ শরাসন ।
 ভিন্ন ভিন্ন অস্ত্র দেখে ইহার কারণ ॥
 এহি বুলি নামে নামে দেখাইল শর ।
 শুনিয়া বোলেন তবে উত্তরকুমার ॥
 পঞ্চ ভাই পাণ্ডব আছয়ে কোন দেশে ।
 কেবা তুমি বৃহন্নলা নপুংসক বেশে ॥
 তবে পরিচয় দিলা পার্থ মহাবীর ।
 কঙ্ক যে ব্রাহ্মণ দেখে রাজা যুধিষ্ঠির ॥
 সুপকার জানিবা বল্লভ ভীম বীর ।
 মুঞি যে অর্জুনে দেখে নির্ভয় শরীর ॥
 সহদেব নকুলক অশ্বর গোপাল ।
 সৈরিন্দ্রী দ্রৌপদী দেখে কীচকের কাল ॥
 শুনিয়া উত্তর যে বিস্ময় মানে মনে ।
 অর্জুনের পায়ে ধরি পড়িল তখনে ॥
 আপনার দশ নাম কহ মহাশয় ।
 (১) অর্জুনে ফাল্গুনী যে কীরীটি ধনঞ্জয় ॥

অথ কুরুসৈন্যের সহিত অর্জুনের যুদ্ধে গমন ।

এত শুনি কুমারে ধরিল দুই পায়ে ।
 অজ্ঞানে করিলো দোষ ক্ষেমিতে আমায় ॥১৮৬৪
 হাতে ধরি উত্তরক তুলিল তখন ।
 অস্ত্র লয়া রথে চড়ি করিল গমন ॥
 শম্বনাদ করিয়া আসিল সেহিষ্ণ ॥
 উত্তরেক রথে করি আসিল তখন ॥

বানর সে কপিধ্বজ চিহ্নিলেক মনে ।
 অন্তরীক্ষে হনুমান মিলিল তখনে ॥
 প্রদক্ষিণ করিয়া করিল নমস্কার ।
 চলিল অর্জুনে পাছে ত্রিভুবন সার ॥
 শম্বধ্বনি করি কৈল ধনুর টঙ্কার ।
 পৃথিবী কম্পয়ে রিপু চিস্তে মহামার ॥
 এক রথে যায় বীর সমরে দুর্জয় ।
 দেখিয়া বোলন্ত তাকে দ্রোণ মহাশয় ॥ ১৮৭০
 অনুমানে অর্জুনে না হয় অশ্রুজন ।
 রথের নির্ঘাত দেখি মেঘের গর্জনে ॥
 অকস্মাৎ ধ্বজ মধ্যে পড়ি যায় কাক ।
 সৈন্য মধ্যে উল্লা পড়য় ঝাকে ঝাক ॥
 যুদ্ধত উৎসব নাহি কান্দে অশ্রুগণ ।
 অর্জুনের বাণে হৈব কৌরব নিধন ॥
 অর্জুনের শম্বধ্বনি কৌরবে জানিল ।
 অনর্থ হইল হেন হৃদয়ে ভাবিল ॥
 কেশরীর শব্দ যেন দেখি উন্মত্ত
 ক্রোধ হয় আগ হৈল ক্রূপ মহামত্ত ॥
 শম্বধ্বনি করিয়া ধনুত দিল গুণ ।
 মহাবীর ধনঞ্জয় সংগ্রামে নিপুণ ॥
 ক্রূপ ধনঞ্জয় দুই হৈল মহারণ ।
 দুই মহাযোদ্ধা যেন উদিত তপন ॥
 ধনঞ্জয় মারিল নারাচ শতে শতে ।
 ক্রূপে তাক কাটিয়া ফেলায় বায়ুপথে ॥
 অর্জুনে (১) বিদ্রিগ্য করিল সিংহনাদ ।
 কুরুগণে কোলাহল জয় জয় বাদ ॥
 অতি কোপে অর্জুনে মারিল চারিশর ।
 চারি অশ্ব রথের কাটিল চমৎকার ॥ ১৮৮০

(১) বিজয় বীতংহু সন্যাসী বোর নাম ।

কৃষ্ণজিৎ শেতবাহন জ্ঞান অমুপাম ॥ ১৮৬২

পৃথকাস্তরে প্রাপ্ত

(২) পাঠান্তর বিদ্রিগ্য

চারিবাণে কাটিয়া পাড়িল অস্ত্রধনু ।
কাটিল কবচ সে গৌরবে রাখেতনু ॥ ১৮৮১
সারথির মাথা কাটি কাটে চারি হয় ।
ধ্বজ দণ্ড কাটে রূপ হইল সংশয় ॥

অথ গুরুশিষ্য সংবাদ ও একে একে কৌরব
গণের সহিত অৰ্জুনের যুদ্ধ এবং
কৌরবগণের পরাভব ।

রূপক করিল হেন দুর্গতি লক্ষণ ।
রাখিবার আসিল সকল নৃপগণ ॥
হাতে ধনু ধরিয়া ধাইল দ্রোণ মহাবল ।
কৌরবপাণ্ডবগুরু রণে অবিকল ॥
গুরু শিষ্যে রণ করে হইয়া বিকল ।
এহি বুলি বাণ লৈল পার্থ মহাবল ।
এড়িলেন বাণ গোটা গেল দ্রোণস্থানে ।
চরণে প্রণাম করি কহিলেন কাণে ॥
মুখিঃ ধনঞ্জয় পাপী রণেত (১) বাঞ্চিলো ।
তোমার চরণে গুরু প্রণাম করিলো ॥
অৰ্জুন উদ্দেশে দ্রোণ কৈল দুই শর ।
পুষ্পমালা ছয়া পড়ে গলার উপর ॥
শিষ্য গুরু রণ করে সমর প্রচণ্ড ।
দুই জন যুঝে যেন লয়া কালদণ্ড ॥
দুইর বাণ বর্ষণতে গগন ভরিল ।
দিগঘে বিদিগ্ নাহি সূর্য্য আচ্ছাদিল ॥ ১৮৯০
যেন যুত্র বাসবের আছিল সংগ্রাম ।
ধনঞ্জয় দ্রোণে যুদ্ধ হৈল অনুপাম ॥
তবে ধনঞ্জয় পুন বরিষয় বাণ ।
মুর্ছা গত হৈল তথা দ্রোণ মতিমান ॥

হাহাকার শব্দ সবে করে কুরুবল ।
আকাশে প্রশংসা করে দেবতা সকল ॥
নিরুৎসাহ দ্রোণ অতি সংগ্রামে সংশয় ।
তার পুত্র অশ্বথামা ভুবনে বিজয় ॥
অশ্বথামা সনে রণ হৈল বিস্তর ।
যেন দুই সিংহ যুঝে বনের ভিতর ॥
যেন দুই গরুড়ে পাখার খড়খড়ি ।
যেন দুই হস্তীয়ে পর্ব্বতে গড়াগড়ি ॥
তবে অশ্বথামা বীর সংগ্রামে নিপুন
ধনঞ্জয় বীরের কাটিল ধনু গুণ ॥ ১৮৯৭
প্রশংসয় দেবগণ সিদ্ধ বিজ্ঞাধর
অশ্বথামা বীরে কৰ্ম্ম করিল চুক্ষর ॥
হাসে ধনঞ্জয় সে প্রতাপে নহে উণ
অলক্ষিতে ধনুতে চড়ায়ে দিল গুণ ॥
অক্ষয় টোন আছে পার্থ পাইছে বর ।
অশ্বথামা বীরের ফুরাইল সব শর ॥ ১৯০০
তে কারণে অৰ্জুন অধিক হৈল বাণে ।
এহি সব প্রশংসা করয় দেবগণে ॥
পাছে কর্ণ বীর আইল করি বীর দাপ ।
সিংহনাদ করি বীর হাতে নিল চাপ ॥
কর্ণ বীর রুখিল দেখিয়া ধনঞ্জয় ।
মৃত্যু গজ দেখি যেন গজেন্দ্র গর্জয় ॥
অৰ্জুনে বোলয় কর্ণ যতো কৈলা গর্ব্ব ।
আজিকার সংগ্রামত চূর্ণ করো সর্ব্ব ॥
সাক্ষাতে আমাক তুঞি কর অহঙ্কার ।
সভা মধ্যে বাখানিস বীৰ্য্য আপনার ॥
সভাতে করিলা যে দ্রোপদী উপহাস ।
তখনে সহিলো মুখিঃ ধর্ম্ম ছিল পাশ ॥
বনবাসে উপবাস পাইলো যত তাপ ।
তার ফল আজি দিব শুন ওরে পাপ ॥

(১) বাঞ্চিলো—অভিপ্রেত কর্ণের ফল প্রাপ্তির লব্ধ কামনা করা ।

তোর মোর বল আজি সংগ্রাম ভিতর ।
 কুতূহল দেখুক কসিয়া সব বীর ॥
 এহি বুলি অর্জুন বর্ষিল মহা শর ।
 সব ঘাও নিবারিল কর্ণ ধনুর্ধর ॥
 দুই বাহু বিকিলেক তুরঙ্গম চারি ।
 যত বাণ বরিষয় লিখিতে না পারি ॥ ১৯১০
 অর্জুনের বাহু বিক্রে কর্ণ মহাবল ।
 বাণেত কাটিল চাপ পার্থ ধনুর্ধর ॥
 শক্তি মেলি হানিলেক কাটিল অর্জুনে ।
 আর দুই বাণে কর্ণ হৈল অচেতনে ॥
 অচেতন কর্ণ বীর দেখিয়া সারথি ।
 পৃষ্ঠে ভঙ্গ দিয়া যায় কর্ণ সেনাপতি ॥
 কর্ণ বীর ভঙ্গ দেখি আইল ভীষ্ম বীর ।
 গাণ্ডীব লইয়া হাতে নির্ভয় শরীর ॥ ১৯১০
 নানাজন্তু কৈল বীর নাহি সমাধান
 একেশ্বরে অর্জুনে নিবारे সব বাণ ॥ ১৯১৫
 গগণ ছাইয়া সব পড়ে নিরন্তর
 নিহার পড়য় যেন পর্বত উপর ॥
 শরের প্রতাপ যেন গজের গর্জন
 শঙ্খ ভেরি ডম্বুরু বাজায় ক্ষণক্ষণ ॥
 তাক দেখি অর্জুন বহুত অস্ত্র করে ।
 ব্রহ্ম অস্ত্রে কাটিলেক হাতের ধনু শরে ॥
 আর ধনু লৈল ভীষ্ম ভুবন দুর্জয়
 সেই ধনু কাটিলন্ত পার্থ মহাশর ॥
 লাজ পায়া হৈল ভীষ্ম ক্রোধ স্তম্ভবীর ।
 ধনু পার্থ বুলিয়া প্রশংসে বারে বার ॥ ১৯২০
 তাক দেখি কর্ণ বীর আইল আর বার ।
 অর্জুন ওপরে কৈল বাণ বহুতর ॥
 দেখি তাক ধনঞ্জয় বলে দর্পবাণী ।
 দেবদত্ত শঙ্খপুনি করিলন্ত ধনি ॥

কোন যে বর্ষকর তোক বোলে বীরবর ।
 শৃঙ্গল সদৃশ গোলা সংগ্রাম ভিতর ॥
 না পালায়া বধি তুমি রণ দেহ মোরে ।
 তবে জানি বীর তুমি মহাধনুর্ধর ॥
 এহি বুলি দশবাণ লইলে অর্জুনে ।
 কর্ণর হৃদয় ভেদি হৃদয়ত হানে ॥
 ব্যথা পায়া কর্ণ পৈল রথের উপরে ।
 মোহ গেল কর্ণ বীর হৃদয় বিদরে ॥
 দেখিয়া সারথি রথ ফিরায়ে সতরে ।
 ভঙ্গ দিল কর্ণ বীর চাহে কুরুবীরে ।
 তবে মহারথিগণ হৈয়া একমতি ।
 দ্রোণ কৃপ আদি দুয়োধন নরপতি ॥
 অর্জুনে বেড়িয়া সব করে শরজাল ।
 নিবারয় ধনঞ্জয় বিক্রমে বিশাল ॥
 কুরুবল বেড়িল অর্জুন ধনুর্ধর ।
 মেঘে যেন আবরিল পূর্ণ শশধর ॥ ১৯৩০
 কবচ কাটিল কার কাটে বাহু দণ্ড ।
 কাহার কাটিল উরু কার কাটে স্কন্ধ ॥
 গজ মারে অশ্ব মারে মারে যোদ্ধাগণ ।
 সমরত নাচে যেন পাণ্ডব নন্দন ॥ ১৯৩২
 পৃথিবী ছাইল বাণে পক্ষী না সঞ্চরে ।
 কুরুবল দহিল অর্জুন একেশ্বরে ॥
 দুয়োধন দুঃশাসন বীর বিবিশংতি ।
 দ্রোণ অশ্বখামা কৃপ ভীষ্ম মহামতি ॥
 পুন আইল সাত জন টঙ্কারিয়া ধনু ।
 বেড়িয়া বিকিল পাছে অর্জুনের তনু ॥
 হাসে ধনঞ্জয় বীর অক্ষয় শরীর ।
 নরনারায়ণ রূপ রণে মহাহির ॥
 দিব্য অস্ত্র ইস্ত্র দিল সাক্ষে ধনুগুণে ।
 দশ দিশ না দেখিয়ে পুরিল গঙ্গণে ॥

ব্যস্ত হয় বীর গণ ভঙ্গ দিল রণে ।
 প্রাণ লয়া সেনা সব গেল স্থানে স্থানে ॥
 তবে ভীষ্ম মহাবীর প্রতাপে অপায় ।
 রণত দুর্জয় তেঁহ বীর অবতার ॥
 রণভঙ্গ দেখি পাছে হাতে লৈল চাপ ।
 সংগ্রামেতে মহাসুর বাহুকি প্রতাপ ॥ ১৯৪০
 চোখা চোখা বাণ লয়া অর্জুনক হানে ।
 পর্বতেতে বৃষ্টি যেন আঘাত প্রাণে ॥
 অর্ঘ গোট সর্প যেন অর্ঘ গোট শর ।
 ভীষ্ম হানে অর্জুনের রথের উপর ॥
 সিতো অস্ত্র নিবারিল অর্জুন তখনে ।
 কাটে ধ্বজ দণ্ড পাছে অর্জুনের বাণে ॥
 দুই বীরে অস্ত্র যুদ্ধ হইল বিস্তর ।
 তাক দেখি কর্ণ বীর আইল সত্বর ॥
 কর্ণ দেখি অর্জুনে মারিল পঞ্চশর ।
 মর্শ্যে বাজি পড়ে কর্ণ রথের উপর ॥
 রণত বিভোল হৈল দেখিয়া সারথি ।
 রণ সম্বরিয়া যায় কর্ণ মহা রথী ॥
 কর্ণ ভঙ্গ দেখিয়া পলায় দুর্যোধন ।
 রথে চড়ি ডাকি বোলে অর্জুন তখন ॥
 অপকীর্তি হয় কেনে পালাইস রণে ।
 রাজা হয় ভঙ্গ দিলা বিকল জীবনে ॥ ১৯৪৮
 ক্ষত্রিয়ের পুত্র হয় রণত কাতর ।
 পৃথিবীত নাহি দেখি হেনয় বর্ষবর ॥ ১৯৪৯
 কোথা গেল বাছভাণ্ড সাজন বিচিত্র ।
 কোথা গেল অহঙ্কার কর্ণ হেন মিত্র ॥ ১৯৫০
 ছল করি যুধিষ্ঠিরে রাজ্য পাট হরি ।
 রাজ রাজেশ্বর নাম তুঞ্জে আছ ধরি ॥
 দুর্যোধন হেন নাম ব্যর্থ হৈল তোর ।
 প্রাণ ভয়ে পলাইস দেখি যেন চোর ॥

আগে পাছে সহায় না দেখি তোর সনে ।
 আমি যদি মারি তোক রাখে কোন জনে ॥
 হস্তী যেন না সহেন অক্ষুশ ভাড়ন ।
 অর্জুনের বচনে নেউটে দুর্যোধন ॥
 দুর্যোধন লঙ্কট দেখিয়া সব বীর ।
 হাতে অস্ত্র করি ধায় হইয়া অস্থির ॥
 দুর্যোধন অশ্বখামা বীর দুঃশাসন ।
 রাজার লঙ্কট দেখি আসিল তখন ॥
 তবে যায় অর্জুন দেখিতে ভয়ঙ্কর ।
 সর্ব দলে যুদ্ধ দেন পার্থ একেশ্বর ॥
 মহা জ্যোতির্ময় অস্ত্র ইন্দ্র তাকে দিল ।
 হাসিয়া তাহাকে বীর গাণ্ডীবে জুড়িল ॥
 মোহ গেল কুরুবর রথের উপর ।
 রণমধ্যে শুভিলেন হাতে ধনুঃশর ॥
 জ্ঞানহীন হৈল সবে নিদ্রাত পড়িল ।
 মহা অচেতনে সবে নিদ্রাত রহিল ॥ ১৯৬০
 যাত্রাকালে উত্তরায়ে মাগিল বিশেষ ।
 অর্জুনের স্থানে কন্যা খুজিল সন্দেশ ॥
 মাথার বসন আন ভীষ্মে পরিহরি ।
 সম্মোহন অস্ত্রে কিছু করিতে না পারি ॥
 গজার তনয় বীর বিখ্যাত ভুবনে ।
 আপনে যে পরশুরাম যুখে যার সনে ॥
 রথ হৈতে উত্তর নামিল ততক্ষণে ।
 মণির সহিতে আনে মাথার বসনে ॥
 স্রোণ আদি বীর সব হরিল চেনন ।
 সিংহনাদ করিয়া চলিল দুই জন ॥ ১৯৬৫
 অথ উত্তরের যুদ্ধে কৌরবগণের পরাজয়
 শুনিয়া পুত্রের প্রশংসা ।
 গো গৃহ জিনিল হবে অর্জুন চলিল তবে
 শঙ্খনাদ করি রথ ভরে ।

হরিষ করিয়া মানে বোলে বাক্য পুনঃ পুনঃ
 শুন বাক্য উত্তর কুমারে ॥ ১৯৬৬
 কৌরব সহিতে রণ সামান্য না হয় পুন
 না কহিয়ো বাপের গোচর ।
 আসি এক দেবগণ জিনি দিল মোকে রণ
 প্রত্যক্ষে আসিব মোর পুরে ॥ ১৯৬৭
 দক্ষিণ গো গৃহ জিনি বিরাট যে নৃপমণি
 কঙ্ক সনে খেলে পাশা সারি ।
 হেন কালে দ্রুত আইল কুমারে পাঠায়ে দিল
 দ্রুত কহে জোড় হাত করি ॥ ১৯৬৮
 শুন হে বিরাটনাথ বৃহন্নলা যার সাথ
 রণ জিনি উত্তর কুমারে ।
 ভীষ্ম দ্রোণ আদি রথী দুর্ধ্যোধন নরপতি
 সবাকৈ জিনিল একেশ্বরে ॥ ১৯৬৯
 পুত্রের বিজয় শুনি বিরাট যে নৃপমণি
 হরিষে পুলকে হৈল গায় ।
 কহ দ্রুত আর বার কুমারপ্রতাপ যার
 জিনিল কৌরব সমুদায় ॥ ১৯৭০
 শুন হে সমাজ লোক ষোগ্য পুত্র হৈল মোক
 হেন মুণ্ডি হৈলো পুত্রবান ।
 ভীষ্ম দ্রোণ মহারথী কর্ণ হেন সেনাপতি
 সবে পরাজয় পুত্র স্থান ॥ ১৯৭১
 পুত্রের প্রশংসা করে বিরাট যে নৃপবরে
 শুনি বলে কঙ্ক দ্বিজবর ॥
 যাহার সারথি রণ বৃহন্নলা হৈল পুন
 জিনিতে পারয় পুরন্দর ॥ ১৯৭২
 মৎস্ত রাজা অধিপতি বিরাট নৃপতি অতি
 পুত্রক প্রশংসে বার বার ।
 কঙ্ক দ্বিজ বোলে শুনি জিনে সেই নৃপমণি
 বৃহন্নলা সারথি যাহার ॥ ১৯৭৩

কুপিলন্ত নরনাথে পাশটি (১) আছিল হাতে
 ফেলি মারে ধর্মের কপালে ।
 বাজিল পাশটি ঘায় রক্ত দেখি ধর্মরায়
 হাতে ধরি চাপিল কপালে ॥ ১৯৭৪
 পড়য় শোণিত ধার হাতে ধরে নৃপবর
 মনোরথ সৈরিন্দ্রী বুঝিল ।
 সুবর্ণ পাত্রক লয়া সৈরিন্দ্রী ষোগাইল গিয়া
 তাতে রক্ত ধর্ম এড়ি দিল ॥
 সৈরিন্দ্রী বুঝিল কাজ রক্ত পড়ে পাত্র মাঝ
 গেল দেবী তবে অন্তঃপুরে ।
 বিরস বদন করি আছে ধর্ম অধিকারী
 আইল পাছে উত্তর কুমারে ॥
 বৃহন্নলা সঙ্গে আইল দেখি সবে দাঁড়াইল
 আনন্দে বিরাট রাজা পুছে ।
 রণের যতেক কথা কুমারে কহিল তথা
 বিবাদেতে কেনে কঙ্ক আছে ॥
 বোলে মৎস্ত অধিকারী তোমাক প্রশংসা করি
 বৃহন্নলা বাখানে সততে ।
 মহাক্রোধ হৈল গায় মারিলো পাশটি ঘায়
 এহি কথা কহিলো তোমাতে ॥
 শুনিয়া রাজার বাণী ক্রোধে বলে মহামানী
 বৃদ্ধ হৈলে জ্ঞান নাহি রয়ে ।
 ভাল মন্দ না বিচারি থাক মাত্র সভাকরি
 কঙ্ক যে সামান্য জন নয় ॥
 অফাঁদে প্রণাম করি কঙ্কের চরণ ধরি
 উত্তরে মাগয়ে পরিহার ।
 অজ্ঞাতে হইল পাপ মনে ছাড় উপতাপ
 মোকে দোষ ক্ষেম একবার ॥ ১৯৮০

পাছে ধর্ম অধিকারী উত্তরের হাতে ধরি
তুলিয়া বলিল প্রিয়বাণী ।
তবে কুতূহল মন কুমার যে সুবদন
দিবা অস্ত্রে হইল রজনী ॥
তথা পঞ্চ মহামতি হরিষে বঞ্চিল রাতি
দ্রৌপদী সহিতে একস্থানে ।
নানা মত কথা কই আছিলস্ত পঞ্চ ভাই
হৈল পাছে প্রত্যাঘ বিহানে ॥ ১৯৮২
শুন সভাসদ লোক পাণ্ডবের দুঃখশোক
অজ্ঞাত ঘুচিল যেহি দিনে ।
অচ্ছ কাম পরিহরি মনে ধর দড় করি
মুখে রাম বোল ক্ষেপে ক্ষেপে ॥ ১৯৮৩

অথ বিরাট রাজমভায় পাণ্ডবের পরিচয় ।

প্রভাতে সে পঞ্চ ভাই একত্রে মিলিয়া ।
স্নান দান কৈল সবে দ্রৌপদীক নিয়া ॥
অলঙ্কার পরিলেন উত্তম বসন ।
মহাসুবাসিত গন্ধ পিঙ্কি ছয় জনে ॥
দ্রৌপদী সহিতে পাছে গেল ছয় জনে ।
বসিলস্ত যুধিষ্ঠির রাজার আসনে ॥
দক্ষিণেত ভীমসেন বামে সহদেব ।
একে একে দ্রৌপদী সবাকে করে সেব ॥
তবে রাজা বিরাট লয়া পাত্র গণ ।
আপন দেওয়ানে রাজা করিল গমন ॥
পালঙ্ক উপরে দেখে কঙ্কব্রিজ বর ।
সৈরিন্দ্রী সহিতে তথা পঞ্চ সহোদর ॥
দেখিয়া সঙ্কোচে সে বিরাট নরপতি ।
আসনে বৈসন তব নহেত যুকুতি ॥
তুমি বিচক্ষণ দেখো পঞ্চ মহাশয় ।
আজি কেন পঞ্চ ভাই দেখি বিপর্যায় ॥

এতেক শুনিয়া ভীম বুলিল উত্তর ।
হেন বোল কদাপি না বোল নৃপবর ॥
যদি মন করে বীর এক চিত্ত হয় ।
ইন্দ্রের আসন লইতে পারয় মর্দিয়া ॥
পৃথিবীর যত রাজা সকলে জিনিল
রাজসূয় প্রভৃতিক সকল করিল ॥
তুমি কেন হেন বল বিরাতনৃপতি ।
পরাজয় মানিল সকল বসুমতী ॥
কুন্তীপুত্র যুধিষ্ঠির ধর্মের নন্দন ।
কেনে ঘোগ্য নহে তোর বসিতে আসন ॥
শুনি চমকিত হৈল বিরাতের মন ।
গদগদ বাক্যে রাজা পুছে ভীমসেন ॥
ঋষি মুখে শুনিয়াছি ধর্ম মহারাজ ।
করিলেন বহু কর্ম বিপ্রের সমাজ ॥ ১৯৯৮
সেই মহারাজা আমি তাকে করে সেব ।
কোথা ভীম অর্জুন নকুল সহদেব ॥ ১৯৯৯
শুনিয়া রাজার বাক্য কহিতে লাগিল ।
একে একে রাজাক সকল চিনাইল ॥ ২০০০
প্রণতি করিয়া রাজা ধরিল চরণ ।
মোর ঘরে গোপ্তে কেন আছ ছয় জন ॥ ২০০১
তবে ভীমসেন বলে শুন মহারাজ ।
ষাদশ বৎসর আগে গেল বনবাস ॥
ক্রীড়া করি দুর্ঘোষন নিল মোর রাজ ।
ষাদশ বৎসর গোড়াইলো বনমাঝ ॥
তবে আসিলাওঁ সবে তোমার সাক্ষাৎ ।
অজ্ঞাতে বঞ্চিলো আমি তোমার বাসাত ॥
শুনিয়া বিরাট রাজা আনন্দিত হৈল ।
বিনয় পূর্বক করি বিস্তর কহিল ॥
তবে ত বিরাট রাজা বিনয় বচনে ।
হাতে ধরি ভূষিলেন ধর্মের নন্দনে ॥

মধুর পূর্বকে তাক বোলে মিষ্টবাণী ।
 ক্ষেমিলো তোমার দোষ শুন নৃপমণি ॥
 আমার শোনিতপাত হয় যে ভূমিত ।
 সে রাজ্যে ছুঁভিক হয় জানিবা নিশ্চিত ॥
 বিশেষ অৰ্জ্জুনবীর প্রতিজ্ঞা করিল ।
 তে কারণে রক্ত মুঞি আপনে ধরিলো ॥
 এহি শুনি বিরাট করিল ষোড়হাত ।
 যদি মোক প্রসন্ন হইলা পাণ্ডুনাথ ॥ ২০১০
 আছয় উত্তরা কন্যা পরম সুন্দরী ।
 পরিণয় করে। তাকে ধর্ম অধিকারী ॥
 শুনি যুধিষ্ঠির বলে প্রতিজ্ঞা আমার ।
 দ্রৌপদী বিহীনে যে না করি অম্বদার ॥
 শুনিএ বিরাট পাছে বলে ধনঞ্জয় ।
 উত্তরার ষোগ্য পাত্র তুমি মহাশয় ॥

হেন শুনি ধনঞ্জয় বুলিল বচন ।
 শুনি মোক ভাল না বলিব একজন ॥
 ছুহিতার স্নেহত পড়াইলো নিতি নিতি ॥
 এবে বিভা করে তাক পার্থ মহামতি ॥
 শুন হে বিরাট রাজা মোর আছে মনে ।
 আমার পুত্রক তুমি কন্যা কর দানে ॥
 শ্যাম কলেবর তমু প্রথম বয়েস ।
 উত্তরার ষোগ্য সেহি কৈলো উপদেশ ॥
 এতেক বুলিল যদি পার্থ ধমুর্দ্ধরে ।
 শুনি সে হরিশ হৈল বিরাট অন্তরে ॥
 বিজয় পাণ্ডব কথা শুন সর্ব জনে ।
 (১) পাতক ছাড়ুক কৃষ্ণ বল সর্ববক্ষেণে ॥ ২০১১

ইতি বিরাট পর্ব সমাপ্ত ।

(১) পাঠান্তর :—

বিজয় পাণ্ডব কথা অমৃত লহরী
 ইহলোকে সুখহয় পরলোকে তরি
 বিরাটপার্বের কথা এহি হৈতে সমাধানে
 কবীন্দ্রে কহিল কথা পরাগল স্থানে ॥

উজ্জোগ পর্ব লিখ্যতে ।

উত্তরার সহিত অভিমন্যুর বিবাহ ।

যুধিষ্ঠির রাজার সে অনুমতি লয়া ।
রাজ্যে রাজ্যে দূতগণ দিলেন পঠায়া ॥ ২০২০
দ্বারিকায় দূত গেল যথা নারায়ণ
শুনি আনন্দিত হৈল যত বঙ্গুগণ ॥
কৃষ্ণের সহিতে সবে করিল গমন ।
অভিমন্যু আইল পঞ্চ দ্রৌপদী নন্দন ॥
কৈকেয় দ্রুপদ বলভদ্র ভোজরাজ ।
দুষ্টদ্যুম্ন আসিল সাত্যকিযুবরাজ ॥
অঙ্গী সঙ্গী চিত্রাঙ্গদ নামে মহীপাল ।
আসিল সুরথ রাজ্য বিক্রমে বিশাল ॥
পুত্রপৌত্র সমে যত আইল বঙ্গুগণ ।
ধর্ম্যক দেখিতে আইল বিরাট সদন ॥
পূজিল সকল সে বিরাট অধিকারী ।
বসিল সকল রাজা মণ্ডলিকা করি ॥
তবে শ্রে বিরাট লৈল সবার সম্মতি ।
অভিমন্ত্রে দিল কন্যা উত্তরা সম্প্রতি ॥
প্রতিজ্ঞা করিল রাজা সত্যার ভিতরে ।
ধর্ম্যরাজে রাজ্য লয়া দিবার সত্বরে ॥
হেন মতে কৌতুকে সকল নৃপবর ।
ধর্ম্যরাজে দেখিয়া বোলেন গদাধর ॥
মহারাজ যুধিষ্ঠির ধর্ম্য অবতার ।
বঞ্চিলেন বনবাস পাণ্ডব কুমার ॥ ২০৩০
মহাপাপী দুর্ষোদ্ধন পাষণ্ড হৃদয় ।
কপট করিয়া পাশা কৈল পরাজয় ॥

মহাবংশে জন্মিয়া না চাহে কুলধর্ম্ম
তার যত ব্যবহার চণ্ডালের কর্ম্ম ॥
মহারাজ যুধিষ্ঠির দুঃখ নিবায়িল ।
দ্বাদশ বৎসর বনে অজ্ঞাত বঞ্চিল ॥
ধৃতরাষ্ট্র পাণ্ডু দেখে দুই সহোদর ।
পৈত্রিক যে রাজ্য হয়ে দুই সমস্বর ॥
পৈত্রিক রাজ্য তবে যুধিষ্ঠিরে পায় ॥
এখন ধর্ম্যক রাজ্য দিবার যুগায়ে ॥
এহি শুনি হাসিয়া বোলন্ত হৃদধর ।
দুর্ষোদ্ধন দোষ নাহি শুন দামোদর ॥ ২০৩৬
আপন ইচ্ছায়ে সে করিল সমাধান ।
হারিল সকল রাজ্য সভা বিজ্ঞমান ॥ ২০৩৭
অভিপ্রায় বুঝিয়ে কৃষ্ণের হেনমতি ।
অন্ধরাজ্য দেওয়াইব ধর্ম্মনরপতি ॥
মহাপাপী দুর্ষোদ্ধন পাষণ্ড হৃদয় ।
কদাপি না দিব রাজ্য ধর্ম্মক নিশ্চয় ॥ ২০৩৯
এতো বুলি কুপিল সাত্যকি মহামতি ॥
কোনদোষ দেখিলা যে তাহার সম্প্রতি ॥ ২০৪০
স্বচ্ছন্দ হৃদয় ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির ॥
আহুতিয়া সারি খেলে সব মহাবীর ॥ ২০৪১
দুষ্টমতি শকুনি কপটে কৈল কাজ ॥
অখন কেমন দোষ কৈল ধর্ম্মরাজ ॥ ২০৪২
মুণ্ডি তাকে সবংশে মারিব খোররঞ্জে ।
রাজ্য লয়া দিব আমি ধর্ম্মের নন্দনে ॥ ২০৪৩

অৰ্জুনের বাণ যেন যমের দোসর ।
 ভীমের গদার বাড়ি সহিতে ছুঝর ॥ ২০৪৪
 এতেক শুনিয়া হরি বলিল তখনে
 বিবাহ দেখিতে আইলো বিরাট সদনে ॥
 একেক সমান মোর পাণ্ডব কৌরব ।
 শুনিলে আমাক কেহ ভাল না বলিব ॥
 এহি বুঝি সভা হৈতে উঠি গদাধর ।
 রথে চড়ি গেল পাছে ঝারকানগর ॥
 দেব হলধর গেল তীর্থ করিবার ।
 যার যেহি রাজ্যে গেল সব নৃপবর ॥ ২০৪৮

কুরুক্ষেত্রেরণে সাহায্যের জন্ত অৰ্জুন ও
 দুর্যোধনের দ্বারিকায় গমন ।

দ্বারিক। আসিল কৃষ্ণ শূনি দুর্যোধন ।
 কৃষ্ণ বরিবারে গেল লয়া বন্ধুগণ ॥ ২০৪৯
 যেহি দিনে গেল দুর্যোধন নরপতি ।
 সেহি দিনে চলিগেল পার্থ মহামতি ॥ ২০৫০
 শূনিয়া শ্রীহরি তবে পাতিলেন মায়া ।
 সিংহাসন উপরেত থাকিল শুতিয়া ॥ ২০৫১
 সিংহাসনে নিজা যায় দেবগদাধর ।
 শিয়রে বসিল তার কুরুনৃপবর ॥ ২০৫২
 পদতলে গেল তবে বীর ধনঞ্জয় ।
 জোড়াহাতে করি তবে মাগিছে অভয় ॥
 হেনমতে আছয় অৰ্জুন ধমুর্দর ।
 চৈতন্য হইয়া ওঠে দেব গদাধর ॥
 পদতলে দেখি বীর পুছে দামোদরে ।
 শিয়রে বসিয়া আছে দুর্যোধন বীরে ॥
 পুছিলেন নারায়ণ গমনকুশল ।
 উঠি পাছে কহিল অৰ্জুন বহাবল ॥

কুরুক্ষেত্রে যুদ্ধ হবে শুন নারায়ণ ।
 বিপক্ষ জিনিয়া মোকে দেহ যোররণ ॥
 পাছে দুর্যোধন বলে শুনহ শ্রীহরি ।
 আমি আগে আসিয়াছি তোমার গোচরি ॥
 আমার সাপক্ষ হয়ো শুন নারায়ণ ।
 ঈশ্বর হাসিয়া বলে শুনে জনার্দন ॥
 শূনি পাছে নারায়ণ বলে আরবার ।
 প্রথমে অৰ্জুন মুণ্ডি পাইনু দেখিবার ॥ ২০৬০
 কিন্তু সমুচিত আমি করিব দুহারে ।
 আগে আসি ধনঞ্জয় বলিল আমারে ॥
 নারায়ণী সেনা মোর ভুবনে বিদিত ।
 তিন কোটি সেনা মোর ভুবনে পূজিত ॥
 আমি নাহি জানি আর না করিব রণ ।
 বসিয়া মন্ত্রণা দিব কহিলো বচন ॥
 কালি আমি যাব আর অৰ্জুন ভবনে ।
 আগে আমি ভাবিয়াছি তোমার কারণে ॥
 শূনি পাছে ধনঞ্জয় জোড় করি হাত ।
 আমার সহায় হৈবা প্রভু জগন্নাথ ॥
 শূনি তবে দুর্যোধন আনন্দিত মন ।
 নারায়ণী সেনা লয়া করিল গমন ॥
 অৰ্জুন বলয়ে পাইলেন ত্রৈলোক্যের নাথ ।
 যুদ্ধ জয় হৈব মোর কহিনু তোমাত ॥
 শ্রীহরি বোলয় তুমি কি কার্য্য করিলা ।
 কোন অভিপ্রায় তুমি আমাক বরিলা ॥ ২০৬৮
 যুদ্ধ নাহি জানি আমি কহিনু তোমাকে ।
 তবে কেন ধনঞ্জয় বরিলা আমাকে ॥ ২০৬৯
 শূনি ধনঞ্জয় বোলে জোড় হাত করি ।
 বচনেক বোলো মুণ্ডি শূনিয়ো শ্রীহরি ॥ ২০৭০
 চৌদহ ভুবন যদি হয় এক ঠাই ।
 তথাপি তাহাক ধনঞ্জয় না ডরাই ॥

ত্রিভুগতপতি প্রভু তুমি নিরঞ্জন ।
 যাহার কটাক্ষে ভয় হয় ত্রিভুবন ॥
 সারথি হৈবা মোর তুমি চক্রপাণি ।
 তোমার প্রসাদে তবে কুরুক্ষেত্র জিনি ॥
 যুগহেন দেখে মুঞি সব বীরগণ ।
 একে রথে জিনিবহো কোঁরব নন্দন ॥
 হাসিয়া বোলয় তবে দেব জগন্নাথ ।
 তুমি আমি ভিন্ন নহি জান পরমার্থ ॥
 আলিঙ্গন করি দুই রজনী বঞ্চিল ।
 প্রভাতে একত্র হয় গমন করিল ॥
 বিরাটের রাজ্যে গেল দেব চক্রপাণি ।
 দেখি আনন্দিত হৈল ধর্ম্য নৃপমণি ॥
 ভাগিনা দেখিতে আইলা মদ্রনরপতি ।
 পথে যাইতে তাহাক বরিল দুহ্মমতি ॥
 নিরুৎসাহে শৈল গেল যথা ধর্ম্যরাজ ।
 শৈল দেখি প্রশংসা করিল পাছে রাজ ॥
 শৈল রাজা মাতুলক বুলিল বচন ।
 আমার সহায় হয় করিবেন রণ ॥ ২০৮০
 শুনি পাছে মদ্ররাজ দুঃখমনে বলে ।
 পথে মোক বরিল পানীঠ দুর্ঘোষনে ॥
 শুনি পাছে নারায়ণ তাহাক বুঝায় ।
 অবশ্য সাহায্য কিছু করিতে যুয়ায় ॥
 মদ্র বলে সাহায্য করিতে যত পারি ।
 করিব সাহায্য যত্নে ধর্ম্য অনুসারি ॥
 কৃষ্ণ বোলে কর্ণের সারথি হৈবা রণে ।
 মাত্র দর্পহানি কর্ণে করিবা তখনে ॥
 হেন শুনি প্রতিজ্ঞা করিল সেনাপতি ।
 সম্ভাবিয়া সবাকে চলিলা শীঘ্রগতি ॥
 তবেত কোঁরব রাজা চিন্তে মনে মনে ।
 ভগদত্ত মহারাজ বিখ্যাত ভুবনে ॥

ইন্দ্র সঙ্গে মহারাজ কৈল মহা রণ ।
 নারিল সহিতে তাক সহস্রলোচন ॥
 ইন্দ্র ঐরাবত হস্তী অশ্বখামা নাম ।
 দুই গজে যুদ্ধ হৈল অতি অশুপাম ॥
 তার সঙ্গে মিত্রতা করিল ইন্দ্ররাজ ।
 ষারক জিনিতে পূর্বের হয়ছিল সাজ ॥
 হেন রাজা বরি আনে রাজা দুর্ঘোষন ।
 কলিঙ্গ রাজাক আর নিবাধ যবন ॥ ২০৯০
 ভূরিশ্রবা মহারাজা জগত বিদিত ।
 যাটি যে চৌদন্ত হস্তী বহে তার রথ ॥
 হেন রাজা বরি আনে কুরু ঈশ্বর ।
 আনিল বরিয়া যত রাজরাজেশ্বর ॥
 ভীষ্ম দ্রোণ কৃপ কর্ণ শৈল্য নরপতি ।
 সৌবল শকুনি রাজা বীর বিবিশন্তি ॥
 ভগদত্ত ভূরিশ্রবা সত্যযুত নাম ।
 ভগীরথ চেকিতান কি দিব উপাম ॥
 যুশম্মা যে বুধসেন রাজা দুঃশাসন ।
 মণিমন্ত দণ্ডধর রাজা সুরসেন ॥
 বৃহদ্রথ চিত্রসেন সৌবল কুমার ।
 অঙ্গুমন্ত সমচিহ্ন পৃথিবীতে সার ॥
 বুধকেতু সত্যযুতি চিত্রঙ্গ নৃপতি ।
 স্ত্রুতাস মণিকর্ণ এসব নৃপতি ॥
 ভরবাজ উল্লুকরি মহীপাল ।
 একাদশ অকৌহিনী বিক্রমে বিশাল ॥
 বড় বড় রাজা সব নাম যথা শুনে ।
 আগে দুর্ঘোষন তাক করয়ে বরণে ॥ ২০৯৯
 অবশিষ্ট রাজা যত আছে মহীতলে ।
 তাহা গিয়া বরিলেক পার্থ মহাবলে ॥ ২১০০
 অংশুমন্ত দ্রুপদ সাত্যকি ধনুর্ধর ।
 ধৃষ্টদ্যুম্ন, ধৃষ্টকেতু, দ্রুপদ নৃপবর ॥

কেকয়, কুদ্রষ্ট, আর কাশীনরপতি ।
 অভিমত্যা, ভূমদ, বৃষ্টি নৃপতি ॥
 উত্তরা, শিখণ্ডী, ইড়াবন্ত, মহাবীর ।
 জয়সেন, দ্রোপদীর এপঞ্চ কুমার ॥
 মহীমন্ত, দণ্ডধর, বজ্রসেন নাম ।
 শ্রুতাকর্ণ, বারিক পুরুষ অনুপাম ॥
 ভীমসেন, সহদেব, নকুল দুর্জয় ।
 সাত অক্ষোহিনী সেনা, কৃষ্ণ ধনঞ্জয় ॥

অথ পাণ্ডবের রাজ্য পাইবার জন্য দূত প্রেরণ ।

মন্ত্রণা করয় ধর্ম লয়া নর হরি ॥
 দূত পাঠাইয়া দিল হস্তিনা নগরী ॥
 দ্রুপদের পুরোহিত শুক্রের সমান ।
 তাক পাঠাইয়া দিল ধৃতরাষ্ট্র স্থান ॥
 তুমি বৃদ্ধ মহারাজা পৃথিবী পূজিত ।
 জ্ঞাতিভেদ কলহ যে না হয় উচিত ॥
 পিতৃভুল্য মানি আমি তোমার চরণে ।
 পুত্র স্নেহ করি মোতে রাখিবা আপনে ॥
 গান্ধারী দেবীয়ে মোর মাতৃর সমান ।
 পুত্র ভাবে তেঁহ মোকে করুক পালন ॥ ২১১০
 আমার পৈতৃক রাজ্য দিবার যুয়ায় ।
 তান আগে দুঃখ পাই শরীরে না সয় ॥
 যত দুঃখ দিল মোক পাণ্ডী দুর্ঘোষধনে ।
 সেই সব দুঃখ আমি না ধরিলো মনে ॥
 বনবাস যত দুঃখ না ধরিলো মনে ।
 দেউক পৈতৃক রাজ্য মোর নিবেদনে ॥
 লোক ধর্ম চাউক কুলের পরিত্রাণে ।
 লোকে বশ ঘোষিবেক অর্দ্ধ রাজ্য দানে ॥
 শুনি তবে ধৃতরাষ্ট্র চিন্তে মনে মনে ।
 ভীষ্ম দ্রোণ আনি সব কহিল কখনে ॥

শুনিয়া বলিল তবে দ্রোণ ধর্ম্মধর ।
 কৃপাচার্য্য মহাবীর বুলিল বিস্তর ॥ ২১১৬
 সম্বোধিয়া ভীষ্ম বীর কহে কুরুরাজে ।
 শ্রীহরি শাস্ত বাক্য কহিল সব মাথে ॥ ২১১৭
 সঞ্জয়ক পাঠাইল কুরু অধিকারী ।
 কহিও সঞ্জয় ধর্ম্ম বিনয় বিস্তারি ॥
 শাস্ত বাক্যে কয়ো তুমি ধর্ম্মরাজ্য স্থানে ।
 রণ করিবার যেন নহে তার মনে ॥
 তুমি ধর্ম্ম মহারাজা ঘূষয়ে সংসারে ।
 এবে কেন বিপর্য্যয় দেখিষে তোমারে ॥ ২১২০
 কোথা যোগ্য দান ধর্ম্ম কোথা জ্ঞাতিবধ ।
 হেন বুদ্ধি দিল তোকে কেমন মুগ্ধ ॥
 তুমি পঞ্চ সহোদর ধর্ম্মের শরীর ।
 বৃদ্ধকালে দুঃখ নিলে না সখে শরীর ॥
 এতেক কহিল যদি সঞ্জয় বচন ।
 ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির কহিল তখন ॥
 যতপি না দিবা যে পৈতৃক রাজ্য ধনে ।
 পঞ্চখানি গ্রাম দেহ আমা পঞ্চ জনে ॥
 মাকন্দী, বাগণাবতী, হস্তিনা নগরী ।
 কাশস্থল, কুশস্থল এই পঞ্চপুরী ॥
 এহি পঞ্চ গ্রাম দিবা মোকে শাস্ত করে ।
 রণে কিছু কার্য্য নাই শুন নৃপবরে ॥
 হেন শুনি সঞ্জয় কহিয়ো ভাল মতে ।
 না করিব যুদ্ধ আমি তাহাক চাহিতে ॥
 এত শুনি সঞ্জয় হরিষ মনে মনে ।
 চলিল হস্তিনাপুরী ধৃতরাষ্ট্র স্থানে ॥
 ভীষ্ম, দ্রোণ, কৃপ, কর্ণ যত কুরুগণ ।
 সভার অগ্রতে যায় কহিল কখন ॥
 শুনি সানন্দিত হৈল ভীষ্ম মহাশয়ে ।
 দুর্ঘোষধন আসি তবে বুলিল সভায়ে ॥ ২১৩০

ধৃতরাষ্ট্র বিদুরে বুলিল বিস্তর ।
 না শুনিল কার বাক্য কুরুর ঈশ্বর ॥
 শুনিয়া বলয়ে পাপী কুরু অধিকারী ।
 কি কারণ বীরগণ রণ পরিহরি ॥
 রণেত জিনিয়া মোক লউক রাজ্যধন ।
 পঞ্চখানি গ্রাম মতে চাহে কি কারণ ॥
 ধনঞ্জয় বীর আছে সংসার ভিতরে ।
 লউক সকল রাজ্য জিনিয়া আমারে ॥
 সর্ববরাজ্য পাবে পঞ্চগ্রাম কেনে চাই ।
 এতেক বুলিনু আমি তাহাক বরাই ॥
 ভীষ্ম, দ্রোণ, কর্ণ দর্প জানে যুধিষ্ঠির ।
 নালয় রাজ্যের নাম কম্পিত শরীর ॥
 এত বুলি সভা হৈতে উঠিল সত্বরে ।
 যার যে শিবিরে গেল সব নৃপবরে ॥
 বিলম্ব চাহিয়া পাছে পাণ্ডব নৃপতি ।
 কৃষ্ণক কহিল তবে করিয়া ভকতি ॥
 আপদ কালে ত প্রভু কর পরিত্রাণ ।
 তুমি বিনে পাণ্ডবের গতি নাহি আন ॥
 অতি ক্রুর বুদ্ধি তারা না বুঝে এমতি ।
 না দিবেন স্থখে রাজ্য জানিনু সম্প্রতি ॥ ২১৪০
 মাগিয়া পঠাইনু আমি পঞ্চখানিগ্রাম ।
 না কৈল সম্মতি যে রাজ্যর না নে নাম ॥
 জ্ঞাতিবধ করিয়া রাজ্যের অভিলাষ ।
 হেন পাপ কর্ম্মত মোহর হৈল আশ ॥
 দুর্জয়ন অসাধু যবে সত্যাচারী হরে ।
 পুণ্যবন্ত জনে তাক বধ নাহি করে ॥
 জ্ঞাতি সনে রণে যদি মরে কুরুগণ
 হেনয় দারুণ কর্ম্ম হউক যে শোভন ॥
 জয় পরাজয় সবে জ্ঞাতি সনে রণ ।
 হেন অপযশ প্রশংসিব কোনজন ॥

যুদ্ধ পিতামহ মোর পরম পূজিত ।
 পুত্র স্নেহ ছাড়িতে না পারে কদাচিত ॥
 পুত্রের অধীন রাজা নহে স্বতন্তর ।
 দুর্ঘোষান কুলান্ধার কপটের ঘর ॥
 প্রাণ গেলে না ছাড়িব যুদ্ধ অনুমান
 কি করিব উপায় কহিও নারায়ণ ॥
 অতি ধর্ম্ম নহে যেন না হয়ে বিচ্ছেদ
 উপায় বোলহে মধুসূদন অচ্যুত ॥

অথ পাণ্ডবের রাজ্যপ্রাপ্তিহেতু দুর্ঘোষানের
 নিকট শ্রীকৃষ্ণের গমন ।

যুধিষ্ঠির বচন শুনিয়া জনার্দন ।
 হৃদয়ে ভাবিয়া পাছে বুলিল বচন ॥ ২১৫০
 আপনে যাইব আমি কৌরব সমাজ ।
 সমুচিত বুলি বুঝাইব কুরুরাজ ॥
 যেন মতে শাস্ত হয় কৈবো সমাধান ।
 না হয় কোন্দল যেন প্রিয় যে বচন ॥
 যুধিষ্ঠিরে বলে প্রভু শুন যদুপতি ।
 আপনে যাইবা প্রভু নহে ত যুগতি ॥
 সকল ক্ষেত্রির মধ্যে দুর্ঘোষান বৈসে ।
 একেখর যাবা তুমি কেমন সাহসে ॥
 কৃষ্ণ তবে হাসিয়া বলয়ে আরবার
 আমি জানি ধৃতরাষ্ট্রপুত্র ব্যবহার ॥
 সর্ববরাজ্যে পূজিত না হই কারো বধ্য ।
 ত্রিভুবন জুড়ি জানে আমি সে অবধ্য ॥
 পুণ্ড্রবীর রাজা যদি হয় এক ঠাই ।
 আমাকে সমর্থ নহে তোমাকে বুঝাই ॥
 যদি বা প্রমত্ত হয় অজ্ঞানে মোহিত ।
 তৃণতুল্য না হয় কৌরব শতাধিক ॥

ତବେ ଯୁଧିଷ୍ଠିର ରାଜା ବୁଲିଲନ୍ତ ପୁନି ।
 ସମାଧାନ କରିବା ଆପନ ମନେ ଶୁଣି ॥
 ଭୀମସେନ ନକୁଳ ଅର୍ଜୁନ ସହଦେବ ।
 ଏକେ ଏକେ ଉଠିয়া ବଲିଲା ବାସୁଦେବ ॥ ୨୧୬୦
 ସାମପୂର୍ବେ ଭୟଜ୍ଞାନା ବୁଲିବ ବଚନ ।
 ଦୃଢ଼ ବୁଲି ନା ବୁଲିବ ମାନୀ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ॥
 ହେନକାଳେ ଯ୍ରୋପଦୀ ପାଇଲ ଅବକାଶ ।
 ବାମ ହାତେ ଧରିଲ ଶୃଙ୍ଗାକ୍ଷି କେଶ ପାଶ ॥
 ଏହି ମତେ ଆଇଲ କହ୍ନା କୃଷ୍ଣେର ସମପାଶ
 କାନ୍ଦିତେ କାନ୍ଦିତେ କହେ ଗଦଗଦ ଭାଷ ॥
 ଯୁଦ୍ଧ କରିବାର ଫ୍ରଭୁ ଯାହତ ଆପନେ ।
 ଏହି କେଶେ ଧରି ମୋର ପାପ ଦୁଃଶାସନେ ॥
 ଶହାକ ସ୍ମରିତେ ଫ୍ରଭୁ କି ବଲିବ ଆର ।
 ଭୟେ ସମାଧାନ କରେ ଅର୍ଜୁନ ଦୁର୍ବାର ॥
 ମୋର ବାପ ଯୁଦ୍ଧିବେକ ବୁଦ୍ଧ ନରପତି ।
 ଯୁଦ୍ଧିବେକ ଭାବି ଧୃଷ୍ଟଦ୍ୟୁମ୍ନ ମହାମତି ॥
 ମୋର ପଞ୍ଚ ପୁତ୍ରେ କରିବନ୍ତ ଗିୟା ରଣ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ କରିବେକ କୌରବ ନିଧନ ॥ ୨୧୬୧
 ଦୁଃଶାସନ ହାତ ଯଦି ଦେଖି ଗୋ କାଟିତେ ।
 ଧୁଳାୟ ଧୂସର ଯଦି ଲୋଟାୟ ଢୁମିତେ ॥
 କହିଲୋ ତୋମାକେ ବାସୁଦେବ ମହାଶୟ ।
 ଅବଶ୍ୟ ସୁଚାବା ମୋର ଦୁଃଖ ସମୁଦୟ ॥
 ଏହି ବୁଲି କାନ୍ଦିଲ ବିସ୍ତର ଯାଜ୍ଞସେନୀ ।
 ସକରୁଣେ ସାନ୍ତାହିଲ ଦେବ ଚକ୍ରପାଣି ॥ ୨୧୭୦
 ଅଚିରେ ଦେଖିବା ତୁମି ଯ୍ରୋପଦୀ କୁମାରୀ ।
 ଏହି ମତେ କାନ୍ଦିବେକ କୌରବେର ନାରୀ ॥
 ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ପୁତ୍ରେର ହେଲ ପରିପାକ ।
 ଶକୁନ ଶୃଙ୍ଗାଳେ ବେଢ଼ି ଖାଇବ ସେ ତାକ ॥

ଯଦି ସମ୍ପଦ ଖଣ୍ଡ ହୟ ମେଦିନୀ ସଂଗୁଳ ।
 ବିଚଳିତ ହୟ ଯଦି ହିମଧରାଚଳ ॥
 ଆକାଶ ଭାଙ୍ଗିଯା ପଡ଼େ ନନ୍ଦକ୍ତ୍ର ସହିତେ ।
 ଆମାର ବଚନ ମିଥ୍ୟା ନହେ କଦାଚିତେ ॥
 କୃଷ୍ଣେର ବଚନେ ଶାନ୍ତ ହେଲ ଯାଜ୍ଞସେନୀ ।
 ଆଗ ହୟା ଧନଞ୍ଜୟ ବୁଲିଲନ୍ତ ପୁନି ॥
 ତୁମି ଶାନ୍ତଶୀଳ କେନ ବୁଲିଲ ବିସ୍ତର ।
 ତୋମାର ବଚନ ଯଦି କରେ ଅନାଦର ॥
 ତବେ କଲ ଭୁଞ୍ଜିବେକ କୌରବ ଦୁର୍ଯ୍ୟୁଧି ।
 ତୁମି ବିନା ପାଣ୍ଡବେର ଆନ ନାହିଁ ଗତି ॥
 ସାତ୍ୟକିକ ବାସୁଦେବ ବୁଲିଲ ନିଭୂତେ ।
 ଉଦ୍ଭୋଗ କରଇ ରଥ ଅନ୍ତ୍ର ସମୋଦିତେ ॥
 ଶଞ୍ଜ ଚକ୍ର ଗଦା ପଦ୍ମ ଅନ୍ତ୍ର ବହୁତର ।
 ଧନୁ ଟୋନ ଡୋଲ ମୋର ରଥେର ଓପର ॥
 ଦୃର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଶକୁନି ସେ କର୍ଣ୍ଣ ଦୁଃଶାସନ ।
 ସଙ୍କୋଚ କରିୟା ଚାବା ଯତ ଶକ୍ରଗଣ ॥ ୨୧୮୦
 ଆପନେ ବଳିଷ୍ଠ ଯବେ ହୟ ବହୁତର ।
 ଅଗ୍ନ ଛାନ୍ଦନ ନା କରିବ ଦେଖି ପରଦଳ ॥
 କୃଷ୍ଣେର ଆଜ୍ଞାୟେ ରଥ ଉଦ୍ୟୋଗ କରଲ ।
 ଶର୍କବ ଲୋକ ଦେଖିୟା ବିଷ୍ଣୁ ବଡ଼ ହେଲ ॥
 ବାୟୁ ବେଗ ତୁରଙ୍ଗ ସେ ବିଚିତ୍ର ବାହିନୀ ।
 ଆରୋହିଲା ରଥ ମଧ୍ୟେ ଦେବ ଚକ୍ରପାଣି ॥
 ସେହି ରଥେ ସାତ୍ୟକିକ ଚଢ଼ାୟା ଆପନେ ।
 ଶୁଭକ୍ଷଣେ ଶାତ୍ରା କୈଳ ବିଚିତ୍ର ବିମାନେ ॥
 ପାଣ୍ଡବ ସହିତ ଯତ ରାଜରାଜେଶ୍ଵର ।
 ବାଡ଼ାଇ ଧୁଇଲ ନିୟା ବାହିର ନଗର ॥
 ଯୁଧିଷ୍ଠିରେ ବୁଲିଲନ୍ତ କରିୟା ବିନୟ ।
 କହିତେ ଚକ୍ରର ଜଳ ଭୂମିତ ପଡ଼ଇ ॥
 ପୁତ୍ର ସେ ବଂଶଳା ମାତା ଶୋକେ ଡଳୁଶେଷ ।
 ବଡ଼ ଦୁଃଖ ପାୟେ ଯାତ ଉପବାସ କ୍ଳେଶ ॥

আমি সব বনে যাই পঞ্চ সহোদর ।
 পাছে পাছে যায় মায় কান্দিল বিস্তর ॥
 ক্রন্দন দেখিয়া মাতৃ গেলাম অরণ্যে ।
 এত দুঃখে কথকিত জীয়ে যে পরাণে ॥
 অবশ্য গোবিন্দ মোর মায় জিজ্ঞাসিবা ।
 বহুবিধ সান্তাইয়া কুশল কহিবা ॥ ২১৯০
 সন্তাষিয়া সবাক পঠাইল জনাঙ্গন ।
 বায়ু বেগে প্রত্যক্ষিতে গেল নারায়ণ ॥
 দশ মহারথী যাস্ত কৃষ্ণের সংহতি ।
 সিংহের বিক্রম দশ সহস্র পদাতি ॥
 দশ শত অশ্ব নড়ে সংগ্রামে দুর্ব্বার ।
 পঞ্চ শত গজ নড়ে বহু পরিবার ॥
 দিবা অবশেষ হৈল সন্ধ্যার সময় ।
 বৃক্ষস্থল পাইল গিয়া কৃষ্ণ মহাশয় ।
 যুধিষ্ঠির কার্যে আইল গোবিন্দ আপনে ।
 শুনি সন্তাষিতে আইলা বৃক্ষস্থলজনে ॥
 নানা উপহার দিয়া পূজিল বিশেষ ।
 রজনী গোবিন্দ গোড়াইল সেহি দেশ ॥
 দূত মুখে ধৃতরাষ্ট্র শুনিল শ্রবণে ।
 ভীষ্ম দ্রোণ বিদুর শুনিল সেহি ক্ষণে ॥
 সঞ্জয়ক পঠাই আনিল দুৰ্য্যোধন ।
 আনাইল অমাত্য সকল বন্ধু জন ॥
 প্রসন্ন বদন রাজা হরিষে পুরিল ।
 রোমাঞ্চিত কলেবর পুত্রকে কহিল ॥
 বড়য়ে অদ্ভুত শুনি প্রত্যক্ষ পাইল ।
 মোর রাজ্যে গোবিন্দ আপনে দেখ আইল ॥ ২২০০
 বেশ্যাগণ যত আছে নগরে নগর ।
 আগ বাড়াই আনুক দেব গদাধর ॥
 সর্বভূতে সাক্ষাতে আপনে নারায়ণ ।
 যাক সদা পূজয় গঙ্গবর্ষ মুণিগণ ॥ ২২০২

(১) পদ্মিণী করুক সজ্জা মহা রম্য ঘর ।
 নানা দ্রব্য মনোহর আন উপহার ॥
 বৃদ্ধরাজবচন শুনিঞা দুৰ্য্যোধন ।
 বোলে মিষ্টবাক্যে পূজ দেবনারায়ণ ॥
 তবে পাছে বৃদ্ধ রাজা বুলিল হরিষে ।
 পূর্ণিমার চন্দ্র যেন অমৃত বরিষে ॥
 মহাবল মহাতেজ মহাশুণনিধি ।
 ত্রৈলোক্যের নাথ হরি বিধাতার বিধি ॥
 যত বস্ত্র দিবা তুমি শুন দুৰ্য্যোধন ।
 ঘোড়ষ শুবর্ণ আর দিব্য সিংহাসন ॥
 রথ হস্তী বাজী দিবা রাজধানী সার ।
 এক শত দাসী তুমি দিবা মনোহর ॥
 মেঘ যে সহস্র দেহ পূর্বদেশ জাত ।
 বঙ্গদেশোদ্ভব দেহ বস্ত্র অসংখ্যাত ॥
 মহোজ্জ্বল করে কাস্তি দিবস রজনী ।
 ভক্তি করি গোবিন্দক দিবা রক্তমণি ॥ ২২১০
 চতুর্দশ ভুবনে না জোড়ে অশ্বগণে ।
 সেই সব তুরঙ্গ সমর্প নারায়ণে ॥
 পুত্র পৌত্র যত মানে আছে প্রজাগণ ।
 আগ বাড়ি আন কৃষ্ণ শুন দুৰ্য্যোধন ॥
 যত বেশ্যা(২) নারীগণ আছয়ে আমারে ।
 আগ বাড়ি আন কৃষ্ণ যাইয়া সম্বারে ॥
 পথে পথে পতাকা রুপিয়া সারি সারি ।
 আনন্দে করুক ধাম নগরের নারী ॥
 পথে জল ছিটাইয়া বাহুভাণ্ড আর ।
 দুঃশাসন মন্দির করুক পুরস্কার ॥ (পরিস্কার)
 রাজার বচন শুনি বিদুরে বুলিত ।
 তুমি সত্য মহারাজা পৃথিবী পূজিত ॥

(১) হন্দরী স্ত্রীগণ

(২) বর্ষকী বা নটী

শুদ্ধভাবে পূজিও কপটে নাহি কাজ ।
 আর সব শিশুমতি তুমি বুদ্ধরাজ ॥
 ধনে তুষ্ট করিতে না পারি জনার্দন ।
 প্রভুদেব অন্ত নাই বিভূতি প্রধান ॥
 কোরবের কুশল চিন্তয় যে কারণে ।
 নিষেধ করিতে কৃষ্ণ আইসে আপনে ॥
 তোমাক পাণ্ডবপঞ্চ পিতৃতুলা জানে ।
 পুত্র বোধ করি তুমি স্নেহ কর মনে ॥ ২২২০ ॥
 কথা উচ্ছেদিয়া বলে কোরবের পতি ।
 কাল সর্প দুর্ঘোষন সহজে দুর্দ্দমিতি ॥
 তাকে যদি পূজিবেন দিয়া উপহার ।
 কাল দেশ উপযোগ্য নহে ব্যবহার ॥
 কৃষ্ণ হেন জানিবেক ভয়ে সব দিল ।
 (১) ক্ষেত্রির মাক্ত নারায়ণ যে দেখিল ॥
 অভ্যাগত নহে কৃষ্ণ পূজিব বহুল ।
 কার্যগতি বাসুদেব পূজিয়া কি ফল ॥
 অধিক অচ্চিব কৃষ্ণ কিসের কারণে ।
 মনখেদ শাস্তি নহে জান বিনা রণে ॥
 তবে ভীষ্ম মহাবল প্রসন্ন বদন ।
 ধৃতরাষ্ট্র সম্বোধিয়া বুলিল বচন ॥
 পূজাকরি শান্ত কর কৃষ্ণক সাক্ষাৎ ।
 ত্রিভুবন নাথ সনে না কর বিবাদ ॥
 ওয় হতি চিন্তিয়া আসিল চক্রপাণি ।
 ধর্ম্মার্থে জানিবা কথা অভিপ্রায় জানি ॥
 তাহাকে সম্প্রীত বাক্য বুলিবা সম্মতি ।
 তবে সে আনন্দ হৈব ত্রিজগতপতি ॥
 এতেক বুলিল যদি ভীষ্ম মহাশয় ।
 ক্রোধ হয় বুলিতে লাগিল দুরাশয় ॥ ২২৩০ ॥

(১) পাঠান্তর :—

আপনে ক্ষেত্রিয় মান নত সে হৈল ॥

পাণ্ডবের প্রাণ কৃষ্ণ জানি বিত্তমান ।
 কূটনাট করে কৃষ্ণ পাণ্ডব কারণ ॥
 এখাতে থুইলে বান্ধি পৃথিবী আমার ।
 গোষ্ঠী সমে অনাথ পাণ্ডব পরিবার ॥
 প্রভাতে আসিব কৃষ্ণ সভার ভিতরে ।
 উপায়ে না বুঝি হেন কহ নৃপবরে ॥
 শুনিয়া বিমন হৈল বুদ্ধ নরপতি ।
 জিহ্বাতে কামড় দিয়া বোলে শীঘ্রগতি ॥
 শুন দুষ্ঠ পাপীষ্ট অধম দুর্ঘোষন ।
 লোকশাস্ত্র বহির্ভূত তোর হেন মন ॥
 একে দূত হৃষিকেশ আর ইষ্টজন ।
 তাহাক বান্ধিতে চাহ কিসের কারণ ॥
 হেন বজ্রাঘাত কৃষ্ণ অপমান শুনি ।
 ভীষ্ম বোলে ধৃতরাষ্ট্র সম্বোধিয়া পুনি ॥
 দুর্ঘোষন পুত্র তোর অনর্থের ঘর
 না শুনে স্নহদ বোল হৈল অথাস্তর ॥
 বিপথে সে পথ করে পাপ দুরাচার ।
 তুমিও বিপথে যাহ তার অনুসার ।
 কৃষ্ণ অপমান করে পাপ দুর্ঘোষন ।
 অমাত্য সহিতে হৈব কুবুদ্ধি নিধন ॥ ২২৪০ ॥
 এ পাপ বচন মোর না সহে শ্রবণে ।
 এহি বুলি ভীষ্ম পাছে উঠিল তখনে ॥
 প্রভাতে উঠিয়া কৃষ্ণ করিল গমন ।
 আগ বাড়ি আনিলেন সর্ব্ব কুরুগণ ॥
 ভীষ্ম দ্রোণ কর্ণ আদি বাড়াই আনিল ।
 সম্ভাষা করিয়া দিব্য সিংহাসন দিল ॥
 ধৃতরাষ্ট্র সম্ভাষিয়া বসিল আসনে ।
 রাজা সব বসিল যাহার যেহি স্থানে ॥
 বিদুরক সম্বোধিয়া কহিল কুশল ।
 কুন্তী সম্ভাষিতে গেল কৃষ্ণ মহাবল ॥

কুন্ত ভোজ কুমারী কৃষ্ণের পিতৃস্বসা
পাণ্ডবের জননী ভুঞ্জয়ে দুঃখ দশা ॥
দূরে থাকি কুন্তী যে দেখিল গদাধর ।
কৃষ্ণের গলাত ধরি কান্দিল বিস্তর ॥
কৃষ্ণক আসিয়া পাছে করিল সংকার ।
হাহা পুত্র বুলি দেবী কান্দিল বিস্তর ॥
শুনিয়েক সর্বলোক তাজ আন কাম ।
সামাজিক লোক ডাকি বোল রাম রাম ॥ ২২৪৯

অথ শ্রীকৃষ্ণের নিকট কুন্তীদেবীর পুত্রের
মঙ্গল জিজ্ঞাসা করিয়া ক্রন্দন ।

শুনিয়ে কেশব দেব তোমাকে কহিব সব
নাহি পুত্র পরস্পর ভেদ
সতত বিপ্রক সেবি ধর্ম্য পথ অনুসরি
নাছাড়য় ধর্ম্য কদাচিত ॥ ২২৫০
কহিয়ে পুত্রক কথা দ্রৌপদী সহিতে তথা
কেন মতে বঞ্চে পঞ্চ জন ।
ত্রয়োদশ বৎসরেক সত্য পালি অতিরেক
না জানন্তু কিছু ভালমন্দ ॥ ২২৫১
ক্রীড়া করি যবে তার শকুনি জিনিল আর
সত্যপালি গোড়াইল নিভূতে ।
রাজ্য হৈতে পুত্রসব বনেত নির্ভয় গেল
মুঞি গেলো কান্দিতে কান্দিতে ॥ ২২৫২
সেহি দুঃখ হৈল পুন হৃদয় ভেদিয়া গেল
চিন্ত মুঞি না পারো ধরিতে ।
না দেখি মায়ের মুখ কতবা ভাবয় দুঃখ
বঞ্চিলেক পঞ্চ যে বহুতে ॥ ২২৫৩
শঙ্খধনি যে মৃদঙ্গ বাণা বাঁশী বহুরঙ্গ
দামা ভেরী বাজয়ে প্রভাতে ।

শৃগালের বোল শুনি বাণধ্বজ নৃপমণি
তাতে নিদ্রা গেল কোনমতে ॥ ২২৫৪
দ্রৌয় সব গীত গায় নৃত্য করে বাঁশী বায়
কোলাহলে নানা বাছ বাজে ।
পড়য় ভট্টমা ভাটে ব্রাহ্মণে উচ্চারে বেদে
চৈতন্য করায় ধর্ম্মরাজে ॥ ২২৫৫
হেন মোর পুত্র বরে অরণ্য ভিতর পরে
জন্তু সব কোলাহল শুনি ।
কেন মতে নিদ্রা যায় রজনীত বঞ্চে তায়
মাধবক কহে কথা পুনি ॥ ২২৫৬
দেবের নিশ্চায় সব অতি বড় মনোহর
মণিময় কাঞ্চনে রচিত ।
তাহাতে কোমল শয্যা দাসীগণ করে পূজা
কেনমতে অরুণে আশ্রিত ॥ ২২৫৭
মহাভারতের কথা অমৃতের পদ গাথা
শ্রবণরমন মন হয় ।
শুনিয়েক সভাসদ কৃষ্ণের বচন পদ
রামকৃষ্ণ বুলিয়ে সদায় ॥ ২২৫৮
পুন বোলে কুন্তী দেবী শুন জনার্দীন ।
ধর্ম্মরাজে কহিয়েক আমার বচন ॥
ধর্ম্ম লজ্জি কদাচিত কর্ম্ম না করিব ।
অতি রুশি পাইলেহ ধর্ম্ম না ছাড়িব ॥ ২২৬০
অর্জুনক কহিবা আমার উপদেশ ।
উত্তম অধম আছে পুরুষ বিশেষ ॥ ২২৬১
যেমনে রহয় ভালে ক্ষেত্রির কুমারী ।
ধর্ম্মনা ছাড়িয়া সব করিবা সম্বরি ॥
তথাপি উত্তম জনে না ছাড়য় ধর্ম্ম ।
কদাচিত না করিবা কাপুরুষ কর্ম্ম ॥
ভীমসেনে কহিয়ে দ্রৌপদীসতীসনে ।
বিগপ্তি কালেত রক্ষা হৈবা সাবধানে ॥

না চিন্তিয়ে দুঃখ আমি রাজ্যের কারণে ।
 জয় পরাজয় দুঃখ নাহি ভাবি মনে ॥
 রাজ্য হারি পঞ্চ ভাই গেল বনবাস ।
 সেই দুঃখ পাসরিলো মনেত বিশেষ ॥
 এহি দুঃখ চিরকাল রৈল মনে পুহু ।
 তুষের অগণি যেন দহে সর্ববতসু ॥
 এক বস্ত্র বধু মোর সভাত আনিল ।
 রজঃস্বলা জানি তার বস্ত্র কাড়ি লৈল ॥
 মুঞি মহাপাতকীয়ে কি বলিব আর ।
 দুঃখ সমাধান করে অৰ্জুন কুমার ॥
 ভীমসেন জীয়ন্তে জীয়ন্তে ধনঞ্জয় ।
 তথাপি ত দুঃখ মোর কৃষ্ণ কৃপাময় ॥ ২২৭০
 কুন্তীর করুণা যেন কোকিলেরস্বর ।
 আশ্বাসিয়া গোবিন্দ কহিল সর্বসার ॥
 ত্রিতুবনে কেবা আছে ওয়ে হেন সতী ।
 সংসারের সার তুমি মহাপুত্রবতী ॥
 বীর পুত্র বীর বধু বীরের মহিষী ।
 সর্ববগুণবতী তুমি ধর্ম্মত বিদূষী ॥
 সংসারের হুঃ দুঃখ ভুঞ্জে মহাজনে ।
 অচিরাতে বৈরাগ্য হৈব নিধনে ॥
 অচিরাতে দেখিবা পাণ্ডব মহামতি ।
 অকণ্টক অবশ্যে পাইবা বহুমতী ॥
 আশ্বাসিয়া কুন্তীক যে করিল বিনয় ।
 প্রদক্ষিণ করিয়া চলিল মহাশয় ॥
 দুর্ঘোষন গৃহে গেল সভার ভিতর ।
 বসি আছে দুর্ঘোষন যেন পুরন্দর ॥ ২২৭৭
 তার কাছে আছে কর্ণ শকুনি দুর্ম্মতি ।
 বাহ্যর অমুজ দুঃশাসন দুর্ম্মতি ॥
 বাহুদেব দেখিয়া উঠিল দুর্ঘোষন ।
 অমাত্য সহিতে আনি দিল সিংহাসন ॥

ইষ্ট কথা আছিল সন্তোষা বহুতর ।
 দুর্ঘোষনে উপহার দিলেন বিস্তর ॥ ২২৮০
 এক দ্রব্য প্রহরণ না কৈল জনার্দন ।
 ভক্তি করি জিজ্ঞাসিল রাজা দুর্ঘোষন ॥
 কি কারণে না লৈলা আমার উপহার ।
 দুয়ো পক্ষে ইষ্ট তুমি সম্বন্ধ আমার ॥
 হাসিয়া গোবিন্দ তবে বুলিল উত্তর ।
 দূতধর্ম্ম মোর নহে শুন নৃপবর ॥
 অর্থগ্রাহী নহি আমি জানিবা কারণ ।
 ধনে মোর কার্য্য নাহি শুনহে রাজন ॥
 আজি আমি রহি গিয়া বিহুরের ঘরে ।
 কৃতার্থ করিয়া পুন কহিল আমারে ॥

অথ বিহুরের সহিত শ্রীকৃষ্ণের কথোপকথন ।

উঠি পাছে গোবিন্দ বিহুরঘরে গেল ।
 ইন্দ্রের অমরা যেন প্রবর্ত হইল ॥
 শুদ্ধচিত্তে পূজিয়া করিল নমস্কার ।
 ভোজন সামগ্রি দিল নানা উপহার ॥
 পরম আনন্দে কৃষ্ণ করিল ভোজন ।
 রত্ন-ময় শয্যা দিল করিতে শয়ন ॥
 ভক্তি করি বিহুরে পুছিল শুদ্ধমতি ।
 কিসক আপনে আইলা জগতের পতি ॥
 দুর্ম্মমতি দুর্ঘোষন কপট গোডার ।
 কদাচিত্বে না শুনিব বচন তোমার ॥ ২২৯০
 অমাত্য শকুনি, আর কর্ণ, দুঃশাসন ।
 মূর্ত্তিবন্ত অহঙ্কারী এহি তিনজন ॥
 কার বোল না শুনে দুর্ম্মতি দুর্ঘোষন ।
 না জুয়ায়ে তোমার এখাতে আগমন ॥
 বিশেষ শত্রুর মাঝে তুমি একেশ্বর ।
 নিষ্ঠ ইষ্ট বাকা তুমি না বোল বিস্তর ॥

অশিষ্ঠের মধ্যে কেন ওয় আগমন ।
 মোর মনে না রুচায় দৈবকী নন্দন ॥
 বিদুরের বচন শুনিয়া দামোদর ।
 ঈষৎ হাসিয়া পাছে দিলেন উত্তর ॥
 ধৃতরাষ্ট্র দুঃশাসনে(১) ক্ষেত্রিসব বৈরী ।
 দুর্ঘোধনদৌরাত্য সকল আমি স্মরি ॥
 লোকে মোক বুলিবেক কলঙ্ক বচন ।
 পায়িতেহ গোবিন্দ না কৈল নিবারণ ॥
 কোরব পাণ্ডব মোর দুই জনে ইচ্ছ ।
 নিষেধ না কৈল লোকে বলিবেক দুষ্টি ॥
 যে বুলিলা শত্রুमध्ये আমি একেশ্বর ।
 পৃথিবী সমর্থ নহে আমার গোচর ॥
 দুয়ে ইচ্ছ কথা কৈতে গেল সিতো রাতি ।
 ধার্মিক বিদুর আর দেব যে ত্রীপতি ॥ ২৩০০ ॥
 প্রভাতে করিল স্নান দৈবকী নন্দন ।
 নিতা কৃত্য নির্বাহিল ক্ষেত্রির বিধান ॥
 শকুনি সহিতে আসিলেন দুর্ঘোধন ।
 সাক্ষাতে আসিয়া তবে বুলিল বচন ॥
 সব সভাসদ আর বৃদ্ধ নরপতি ।
 (২)পরিখ্যতি তোমাকে আছন্ত (৩)প্রতিপ্রতি ॥
 দেবতাক পরীক্ষিয়ে যেন দেবগণে ।
 এক দৃষ্টে আছে সবে তোমার কারণে ॥
 কৃষ্ণ পাছে হাসিয়া দুহাকে আদরিল ।
 বস্ত্র অলঙ্কার পরি রঞ্জেত চড়িল ॥
 বিদুর সহিতে কৃষ্ণ রথে আরোহন্ত ।
 পাছে যায় দুঃশাসন শকুনি দুঃসন্ত ॥

কৃত ব্রাহ্মা, সাতাকি সকল সৈন্য সমে ।
 পাছে পাছে কৃষ্ণের চলিল অমুদ্রমে ॥
 বীণা বাঁশী মাগরীর বাজ যে সুস্বর ।
 সভা মধ্যে প্রবেশিল দেব গদাধর ॥
 সবাকে সম্ভাবি পাছে বার ঘেছি বিধি ।
 সুবর্ণের আসনে বসিল পুন নিধি ॥
 হেন কালে অন্তরীক্ষে আইলা মুনিগণ ।
 সন্ত্রমে উঠিয়া ভীষ্ম দিলন্ত আসন ॥ ২৩১০ ॥
 আসিল পরশুরাম নামে মুনিবর ।
 নারদ প্রমুখে আইল সভার ভিতর ॥
 রাজা সব বসিল বসিল মুনিগণ ।
 ধৃতরাষ্ট্র সম্বোধিয়া বুলিল বচন ॥ ২৩১২ ॥
 কোরব পাণ্ডব কুল করিতে নিস্তার ।
 তে কারণে আইলা কৃষ্ণ শাস্ত করিবার ॥
 সবগুণ যুক্ত তুমি গুণের নিধান ।
 কুরুবংশে মহাবীর জগতে প্রধান ॥
 ক্ষেমাবস্ত দয়াবস্ত কুরুবংশ ধর ।
 তুমি শ্রেষ্ঠ মহাবলবস্ত নৃপবর ॥
 দুর্ঘোধন প্রভৃতি তোমার পুত্র শত ।
 মর্যাদা ছাড়িয়া হৈল লোভে উপগত ॥
 বংশের আপদ তুমি জানহে নিশ্চয় ।
 পৃথিবী হৈব নাশ যাইব সব ক্ষয় ॥
 উপশম কর এবে শুন নৃপবর ।
 আর যত নিবারণ নহেত দুষ্কর ॥
 পুত্র সব নিষেধ করিবা তুমি বোধ ।
 পাণ্ডব নিষেধ আমি করিব প্রবোধ ॥
 কোরব পাণ্ডব সমোদিত কর রাজ
 যুধিষ্ঠির ভীমার্জুন করপ্রীত কাজ ॥ ২৩২০ ॥
 দেবানুগে দুর্জয় পাণ্ডব মহাবীর ।
 পুত্রসব তোমার সংগ্রামে বড় স্থির ॥

(১) দুঃশাসনের প্রতি

(২) অপেক্ষা করিয়া

(৩) সর্লক্ষণ

ভীষ্ম, দ্রোণ, কৃপ, কর্ণ বীর বিবিশতি ।
 অশ্বখামা, বাঙ্লীক, শকুনি যে প্রভৃতি ॥
 আর সব মহাবীর সমরে দুৰ্জয় ।
 তোমার সমান রাজা নাহি মহাশয় ॥
 এক যুক্তি নিসন্ধে ভুঞ্জিবা রাজ্য সুখ ।
 হিত উপদেশ কহি না হৈবা বিমুখ ॥
 শিশুকালে হৈল তারা বাপের বিয়োগ ।
 আপনে পালন কৈলা দিয়া নানা ভোগ ॥
 যুধিষ্ঠিরে করিয়াছে তোমাক প্রণতি ।
 সেই সব কহি শুন বৃদ্ধ নরপতি ॥
 তোমার আদেশ আমি মাথে করি বহি ।
 তোমার কারণে আমি এত দুঃখ সহি ॥
 বৎসরেক আছি আমি বিরাট নগরে ।
 যেন গৰ্ভ বাসত বঞ্চিল তার ঘরে ॥ ২৩২৮
 তুমি যেহি কহিয়াছ সেহি ধরি মনে ।
 আমাক লজ্জিতে চাহ কিসের কারণে ॥ ২৩২৯
 ধৰ্ম্ম কর মহারাজ বড় পাই ক্রেশ ।
 এড়ি দেহ আমাক পৈত্রিক রাজ্য দেশ ॥ ২৩৩০
 এত দুঃখ সহি আমি গুরুজন চাই ।
 পিতৃমাতৃ সমতুল্য তোমাক দেখই ॥
 এহিবাক্য যুধিষ্ঠিরে কহিল আপনে ।
 ধৰ্ম্মত বিমুখ হয় কিসের কারণে ॥
 আপন উচিত রাজ্য মাগয়ে পাণ্ডবে ।
 সুখে রাজ্য ভুঞ্জিব তোমার পুত্র সবে ॥
 অগ্নিতে দহিলা পূৰ্বে নিস্তারিলা দৈবে ।
 তথাপি তোমার দাস হৈল পাণ্ডবে ॥
 ইন্দ্রপ্রস্থে বাস। দিল পুত্রের যুগতি ।
 সব রাজ্য বশ্য কৈল আপন শক্তি ॥
 শকুনিক সাজাইয়া লৈলা রাজ্য ধন ।
 দ্রৌপদী আনাইয়া দেখাইলা সভাজন ॥

এতেক অবস্থা তুমি করিলা আমারে ।
 তথাপিও অনুকর করয়ে তোমায়ে ॥
 আমি কহি শুন রাজা তোর হিত কাজ ।
 রাজা এড়ি দেহ তুমি কৈলা মহারাজ ॥
 পূণ্য, ধৰ্ম্ম বহিভূত তোমার তনয় ।
 নিগ্রহ করিয়া তুমি বোলহ নিশ্চয় ॥
 সবাতে সমর্থ হয় পাণ্ডব নন্দন ।
 যুদ্ধতে সমর্থ তারা অতি বিচক্ষণ ॥ ২৩৪০
 যেহি পথে দেখি তান সেহি পথে ধায় ।
 অকারণে মহারাজ না কর অত্যাচার ॥
 এহি যদি কহিলেন দৈবকীনন্দন
 সকল নৃপতি প্রশংসিল জনে জন ॥
 নিশবদে রহিল সকল সভাজন ।
 চিত্রপটে চিত্র যেন করিছে লিখন ॥
 পরশুরামে বুলিলন্ত হিত উপদেশ
 পাছে পুনু ব্যাস মুনি কহিল বিশেষ ॥
 বলিল নারদ মুনি দেখি দুৰ্যোধন ।
 একো ষোগ্য নহে তোর বুদ্ধি দেখি ছন্ন ॥ ২৩৪৫
 কারো বোল দুৰ্যোধন না শুনিল যবে ।
 দ্বত্তরাষ্ট্র গোবিন্দেক কহিলেন তবে ॥ ২৩৪৬
 যত কিছু গোবিন্দেক কহিল বচন ।
 মহাহিত কৈলা সব মোর লয় মন ॥
 না শুনে মোর বাক্য দুষ্ট দুৰ্যোধন ।
 তুমি তাক আপনে বুঝাহ নারায়ণ ॥
 পাছে দুৰ্যোধনেক কথা গোবিন্দেকহন্ত ।
 মহাকুল শীল তুমি মহাপুণ্যবন্ত ।
 মহাবংশে জন্ম তোর জান ধৰ্ম্মাধর্ম্য ।
 কুলিন জনার নহে হেন অপকর্ম্ম ॥ ২৩৫০
 উত্তম জনের কর্ম্ম অধর্ম্ম না করি ।
 অধর্ম্ম জনের সদা দুষ্ট ব্যভিচারী ॥

ভ্রাতৃগণের কর সমরপরিত্রাণ ।
 আমি যে বচন বুলি কর অবধান ॥
 বাপের কুশল চিন্ত আপন কল্যাণ ।
 রাজ্যের হিতক চিন্ত কর সমাধান ॥
 বাপ মায়ের বচন না কর অশ্রুণ ।
 পড়ি শুনি পাসর না ইতিহাস কথা ॥
 পাণ্ডব সহিতে রাজ্য কর উপভোগ ।
 সকলে কুশলে রৌক করি নানা ষোগ ॥
 দুঃশাসন, কর্ণ যে শকুনি দুষ্কমতি ।
 পাশা খেলি জিনিয়া দিলন্ত বসুমতী ॥
 ওয় সনে সংগ্রামে একত্র চারিজন ।
 একেস্থরে বৃকোদর করিবে নিধন ॥
 ভীষ্ম, দ্রোণ, কৃপ, কর্ণ আর জয়দ্রথ ।
 অশ্বখামা, সৌমদন্ত সবে মহাসন্ত ॥
 অৰ্জুনের সমর্থ না হৈব একোজন ।
 সবে মিলি কর যদি একত্রেয় রণ ॥
 দেবান্নর গন্ধৰ্ব্ব কিম্বর যক্ষগণ ।
 অজয় অৰ্জুন হেন জানে ত্রিভুবন ॥ ২৩৬০
 কুলক্ষয় করিয়া তোমার কি ফল ।
 শাস্ত হও দুৰ্যোধন না হৈয়ো বিকল ॥
 তাহার পৈত্রিক রাজ্য তুমি দেহ ছাড়ি ।
 জানিবা অৰ্জুন সে যে নহে পাশাখেড়ি ॥
 পাছে ভীষ্ম পিতামহ বুলিলন্ত গুণি ।
 সাম্য হয়ো নৃপতি কৃষ্ণর বাক্য শুনি ॥ ২৩৬৩
 হুহুদলস্ত্য যে বুলিল নারায়ণ ।
 তার বাক্য না লজিবা শুন দুৰ্যোধন ॥
 তবে পুনি বিদুরে বুলিল আর বার ।
 বারেক বচন রাখ কর প্রতিকার ॥
 বৃদ্ধকালে বাপ মায়ে চাহ দুৰ্যোধন ।
 তাপ সাগরেত যেন না নাম এখন ॥

দ্রোণাচার্য্য বুলিলন্ত বিস্তর বচনে ।
 শাস্ত হয়ো দুৰ্যোধন ফল নাহি রণে ॥
 প্রজা নাশ না কর না বধ জ্ঞাতিগণ ।
 कहिलো যে সব কথা তাতে দেহ মন ॥
 কৃষ্ণের বচন শুন মনে এড় তাপ ।
 না রাখিবা কথা যদি পাবা মনস্তাপ ॥
 বিদুরে বোলয় পরিণাম দেখিতেছি ।
 ধৃতরাষ্ট্র গান্ধার দেখিয়া অমুশোচি ॥ ২৩৭০
 বৃদ্ধ বাপ মায় তোর অনাথ হৈব ।
 ভিক্ষুক অনাথ হৈয়া মাগিয়া খাইব ॥
 হেন পুত্র হৈলা তোর দুষ্ক দুরাচার ।
 কুপুত্র জন্মাইয়া তোমা হারাইল সংসার ॥
 শ্রীতে তোকে ধৃতরাষ্ট্র বুলিল আপনে ।
 হিত বাক্য প্রত্যক্ষত কৈল নারায়ণে ॥
 এবে হিত উপদেশ শুন স্থির মনে ।
 হুহুদের বাক্য সব শুন দুৰ্যোধনে ॥
 কেশব আপনে আর कहিল যতেক ।
 ভীষ্ম দ্রোণ মিলি আর कहিল প্রত্যেক ॥
 ধৃষ্টদ্যুম্ন পাণ্ডবের যবে নহে ক্রোধ ।
 যাবৎ না করে ভীম সংগ্রামে বিরোধ ॥
 ভারতে করহ শ্রীত শুন দুৰ্যোধন ।
 ভাগকরি রাজ্য ভুঞ্জ কর নিবর্তন ॥
 ভক্তি করি পাণ্ডবেক কর তুমি শ্রীত ।
 আমি সব তোমাকে कहিলো জানহিত ॥
 রাজা বোলে সদা মোক বিদুরে বোলন্ত ।
 পিতামহ ভীষ্মে আর আচার্য্যে ভৎসন্ত ॥ ২৩৭৯
 শকুনি জিনিলা রাজ্য হারিল পাণ্ডবে ।
 মোকে মাত্র অপরাধী বেড়ি বোলে সবে ॥ ২৩৮০
 যে কিছু হারিল ধন তাকে দিলো ছাড়ি ।
 কোথা মুঞি অপরাধী কোথা-পাশা খেড়ি ॥

অজয় পাণ্ডব সব গেল বনবাসে ।
 কোন দোষে আমাক করহে উপহাসে ॥
 হেনজন আমি যে ইস্ত্রক না ডরাঙ ।
 তোমার বচনে কিছু ভয় নাহি পাঙ ॥
 ধৃতরাষ্ট্র পুত্র সব কৈল কোন দোষ ।
 সকলে বেড়িয়া মাত্র মোকে কর রোষ ॥
 শুন কৃষ্ণ হেন জন নাহি পৃথিবীতে ।
 যেন জন পারিব মোক রণে পরাজিতে ॥
 ভীষ্ম, দ্রোণ, কর্ণ, কৃপ সমরে দুর্জয় ।
 কোন যে পতঙ্গ পাণ্ডবের বল হয় ।
 সংগ্রাম করিব তেন ক্ষেত্রিযের ধর্ম্য ।
 শুন জনার্দন যুদ্ধ নহে অপকর্ম্য ॥
 অস্ত্রের নিধনে জান পাই বিষ্ণুলোক ।
 ইতো যে অধর্ম্য কথা কেনে পাব শোক ॥
 সংগ্রামত যদি হয় বীরের মরণ ।
 মহাসত্ত্ব ক্ষেত্রি হয় ধর্ম্যে সনাতন ॥
 হেন কোন জন আছে কাপুরুষ নাম ।
 শত্রেক ভজিয়া ভয়ে করিব প্রণাম ॥ ২৩৯০
 বুলিল মাতঙ্গ মুনি নীতি আদরিব ।
 শত্রেক করিব দর্প চাটু না করিব ॥
 শিশু মুণ্ডি আছিষু না কৈমু রাজ্য ভোগ ।
 বাপে মোক তেকারণে করিল নিরোধ ॥
 পৃথিবী শাসিলু মুণ্ডি নিজ বাহুবলে ।
 এহি সব না সহন্ত পাণ্ডব সকলে ॥
 শুন কৃষ্ণ তোমাকে বোলাই নিষ্ট বাণী ।
 সূচাগ্রে তাক আমি না দিব মেদিনী ॥
 দুর্ঘোষন বচন শুনিয়া জনার্দন ।
 হাসিয়া বোলেন শুন মুঢ় দুর্ঘোষন ॥
 অপরাধ নাহি কহি শুনরে দুর্মতি ।
 রাজ সভাজনে জান ইতো বসুধতী ॥ ২৩৯৬

শিশুকাল হৈতে তুমি চিন্তিলা বিরোধ ।
 ভীষ্ম দ্রোণ বিদুরে তোমাকে দিল বোধ ॥
 হাসিতে না দিলা রাজ্য কর্ণদিতে না পাব ।
 যদি চূর্ণ হৈবা পাছে সব রাজ্য দিবা ॥
 বাপ মায়ে বুলিলেন না শুনিলা বোল ।
 নিশ্চয় জানিলো তোক মৃত্যু দিল কোল ॥
 কৃষ্ণ হেন বুলিতে বুলিল দুঃশাসন
 দুর্ঘোষন সঙ্ঘোধিয়া কপট বচন ॥ ২৪০০
 না বুঝে দুর্ঘোষন কার্ষ্যের সংহতি ।
 প্রীত হিত বোলন্ত গোবিন্দ মহামতি ॥
 আপন ইচ্ছায় তাক কহ হুসন্ধান
 বাকিয়া দিবেন তাকে পাণ্ডবের স্থান ॥
 তুমি আমি কর্ণ আর সৌবল নন্দন
 ভীষ্ম দ্রোণ বাকিয়া দিবেন নারায়ণ ॥
 দুঃশাসন বচনে উঠিল দুর্ঘোষন ।
 অমাত্য সহিতে গেল আপন ভুবন ॥
 বিস্তর বুলিল পাছে গান্ধারী জননী
 উপদেশ কহিলো শাস্ত্রক প্রমাণি ॥
 না শুনিল দুর্ঘোষন কাহার বচন ।
 গুরুবাক্য না শুনিল অতি স্থলক্ষণ ॥
 কর্ণ দুঃশাসন আর শকুনি সংহতি ।
 যুক্তি করে দুর্ঘোষন আন মহামতি ॥
 কৃষ্ণের বাকিয়া দিব এহি চারি জন ।
 পাণ্ডবের ঠাই নিঞা দিব নারায়ণ ॥
 হেন কর্ম্য যাবৎ মঙ্গল নাহি ফলে ।
 আমি ছবিকেশ বান্ধি থুইব পরদলে ॥
 বলীকে বাকিয়া যেন ইস্ত্র করে রাজ
 হেন নীত শাস্ত্রে আছে মঙ্গল সুকাজ ॥ ২৪১০
 কৃষ্ণক বান্ধিলে হৈব পাণ্ডব নৈরাশ ।
 দন্ত উখাড়িলে যেন গজের হুতাশ ॥

পাণ্ডব সহায় সর্বজন জনার্দন ।
তাকে বান্ধি পাণ্ডবেক করিব নিধন ॥
হেন কার্য মুক্তি পাছে সাত্যকি শুনিলা ।
কৃত ত্রাসা আদি করি সবাকে ফহিলা ॥
কৃষ্ণক জানাইল গিয়া সভার ভিতর ।
ধৃতরাষ্ট্র সজ্জাখিয়া বোলে গদাধর ॥
সাজিয়া সকল বল আইসে দুৰ্য্যোধন ।
আমাক বান্ধিতে চাহে তোমার নন্দন ॥
যাক যাঞে বান্ধিতে পারয়ে দেখ বল ।
তোমাক জানাইল আমি শুন মহারথ ॥
আজি সব কুরুগণ করিব সংহার ।
আজি জান যুধিষ্ঠিরে দিব রাজ্যভার ॥
কিন্তু যে অশ্রম হয় নহে সমুচিত ।
বান্ধদেব হেন করে বুলিব কুৎসিত ॥
ধৃতরাষ্ট্র শুনিয়া অস্থির হৈল মন ।
বিদুরকে পঠায়া দিলেন তত্ত্বগণ ॥
ভৎসি পাছে ধৃতরাষ্ট্র বহুল বচনে ।
হেন পাপ করিতে চাহন্তু কি কারণে ॥ ২৪২০ ॥
মহামুঢ় দুৰ্য্যোধন কুলের অঙ্গার ।
তুঞি যদি মর কুরু কুলের উদ্ধার ॥
অনাদি নিধন দেব পুরুষ পুরাণ ।
না চিনিস বান্ধদেব পুরুষ প্রধান ॥
কোন ছারে তোমাক দিলেক হেন স্তান ।
সিতো ক্রুর মতি জানো হবেক নিধন ॥
মহাপাপী তোরা নাশ পাইবা দিনেদিনে ।
এত বড় পাপ কৰ্ম্ম কর কি কারণে ॥
ত্রিভুবন যার হরি দেব নিরঞ্জন ।
বড়ই সাহস তুঞি ত্তার সনে রণ ॥
দেবান্বরে যার তেজ সহিতে না পারে ।
তোর শক্তি সে জনাক কি করিতে পারে ॥

এহি মতে ভৎসিলে বিদুর মহামতি ।
নানা মতে ভৎসিলেক আর নরপতি ॥
দুৰ্য্যোধন চাহি কৃষ্ণ বুলিল আপনে ।
আমি একেখর হেন তোর লয় মনে ॥
ওরে মুঢ় দুৰ্য্যোধন না কর সাহস ।
আমি একেখর তুমি কর হেন আশ ॥
আমি এক জন যে বান্ধিতে কর আশ ।
ত্রিভুবন জানহ সকলে মোর পাশ ॥ ২৪৩০ ॥
পাণ্ডবের বশ জান বিযু মহাবল ।
রুদ্র যে আদিত্য সব ভুবন সকল ॥
মোর সঙ্গে আছে জান সর্ব দেবগণ ।
এহি বুলি উচ্চৈশ্বরে হাসে নারায়ণ ॥
হাসিতে বিজুলি যেন সূর্য্যের সমান ।
সর্বজনে দেখেন প্রত্যক্ষে জনার্দন ॥
শত্ৰু চক্র গদা পদ্ম কিরীট কুণ্ডল ।
জ্যোতির্ময় পারিষদ পরম মঙ্গল ॥ (পরিচ্ছদ)
কৃষ্ণের পৃষ্ঠত দেখে এ পঞ্চ পাণ্ডব ।
সর্ব ভেজ কুরুগণ বিভূতি সম্ভব ॥
কৃষ্ণের পাহত আছে গন্ধর্ব্ব যতেক ।
স্বর্গ মর্ত্য পাতালে আছেয়ে যত দেব ॥
দেখিয়া নৃপতি সব মুদিলেন আঁখি ।
দ্রোণ, ভীষ্ম, কপায়ে আছিল জ্যোতি দেখি ॥
বৈশি সব চাহেন সঞ্জয় দ্বিজবর ।
তা সন্থাক মুক্তি পদ দিল দামোদর ॥
বিশ্বরূপ ভূষিত বিভূতি জনার্দন ।
গগণে দুন্দুভি বাজে পুষ্প বরিষণ ॥
সকল পৃথিবী কাঁপে কম্পিত সাগর ।
পরম বিদ্বিত সভাসদ নৃপবর ॥
সম্মিলিত বিশ্বরূপ দেব জামোদর ।
সাত্যকির হাতে ধরি উঠিল সহর ॥

অথ শ্রীকৃষ্ণকর্তৃক কর্ণের জন্ম রহস্য কথন ও
পাণ্ডবের পক্ষ অবলম্বন করিতে অমুরোধ ।

সভা সম্ভাষিয়া কৃষ্ণ কুন্তীক বন্দিল ।
কুন্তী সনে বহুক্ষণ কথাতে আছিল ॥
সেই সব কথা কৃষ্ণ কৈল পুনি পুনি ।
সম্ভাষিয়া কুন্তীক চলিল চক্রপাণি ॥
রথে ধরি কর্ণকে চলিল জনার্দন ।
কর্ণ সনে কৃষ্ণ কহে রহস্য কথন ॥
কন্যাকালে কুন্তীগর্ভে ওয় উতপত্তি ।
আপনে জানহে তুমি পাণ্ডুর সন্ততি ॥ ২৪৪৫
যুধিষ্ঠির নৃপতির জ্যেষ্ঠ সহোদর ।
আপনা নাজান কর্ণ তুমি যে বর্বর ॥
ধর্মশাস্ত্র পড়িলা করিলা বহু দান ।
ব্রাহ্মণ সভাত করি তোমার বাখান ॥
যতেক পাণ্ডব আছে গজেন্দ্র সমান ।
তোর পদ সেবিতেক তারা অমুক্ষণ ॥
স্ববর্ণের কুণ্ড হৈতে কৈল অভিষেক ।
রাজকন্যা দ্রৌপদীক দেখিবা প্রত্যেক ॥
অজি তোক সিঞ্চিব ব্রাহ্মণে চারিবেদে ।
পাণ্ডবের চারি ভাই কুশল সম্পদে ॥ ২৪৫০
তোর সেবা করিবেক রাজা যুধিষ্ঠির ।
এ খেত চামরে তোক বিচিব (১) সম্বর ॥
বিষ্ণু অংশ লয়া তোর সঙ্গে যাব আমি ।
ভ্রাতৃ সঙ্গে অকণ্টক রাজ্য ভুঞ্জ তুমি ॥
এহি কথা কৈল যবে দেব দামোদর ।
মহাভক্তি করি বীর দিলেন উত্তর ॥
সূর্য্য বীর্য্যে জন্ম মোর কুন্তীর উদরে ।
সূর্য্যের বচনে মাতৃ বর্জ্জিলেন মোরে ॥

সুতে মোকে পুথিল আনিয়া নিজঘরে ।
রাজ্য পুথিল মোক বস্ত্র উপকারে ॥
স্তন দিয়া পুথিলেন সেহি দাস সুত ।
সর্বলোক জানে আমি দাস রাজপুত ॥
ধর্ম্যত পাণ্ডুর পুত্র কুন্তী গর্ভে জন্ম ।
যুধিষ্ঠিরে না কহিবা এসব বৃথাস্ত ॥
শুনিয়া আসিব এথা ধর্ম্য নৃপবর ।
আমি পুন সর্ববধা না যাব তার ঘর ॥
আমি পুন রাজ্য লয়া দিব দুর্ঘোষনে ।
কদাচিত্ সত্য ভজ না করিব মনে ॥
দুর্ঘোষনে কৈল মোর বিস্তর ভরণ ।
নানা রত্ন ধন দিল দিব্য নারীগণ ॥ ২৪৬০
জান তার প্রসাদে ভুঞ্জিলো নানা সুখ ।
দুর্ঘোষন প্রসাদে নাহিক এক দুঃখ ॥
করিব বিরোধ ধর্ম্য অর্জ্জুন সংহতি ।
প্রতিজ্ঞা করাইল মোক কৌরবের পতি ॥
জানিলো রহস্য মুণ্ডি পাণ্ডবের জয় ।
সবাক্ষবে কৌরব অবশ্য হৈব ক্ষয় ॥
অর্জ্জুনের হাতে মোর হবেক নিধন ।
ভীষ্ম দ্রোণ মারিবেক দ্রুপদ নন্দন ॥
ধৃতরাষ্ট্র পুত্র জান শত সহোদর ।
ভীষ্মসেন সংগ্রামে পঠাইব যম ঘর ॥
তথাপি না ছাড়ি আমি রাজ্য দুর্ঘোষন ।
ক্ষেত্রিয়ের ধর্ম্য জান প্রতিজ্ঞা পালন ॥
আপনে জানহে কৃষ্ণ পরম রহস্য ।
সকল পৃথিবী নাশ হৈবেক অবশ্য ॥
এহি সে নিমিস্তে হৈল এহি তিনজন ।
দুঃশাসন, শকুনি নৃপতি দুর্ঘোষন ॥
কৌরব পাণ্ডব যুদ্ধে রুধিরে কর্দম ।
পাণ্ডবে মারিব জান কৌরব অধম ॥

যুধিষ্ঠির বিজয় কোঁরব পরাজয় ।
 অবসানে জনার্দন জানিবা নিশ্চয় ॥
 স্বপ্ন মুঞি দেখিলো সম্পূর্ণ পাত্র হাতে ।
 সমুত্ত পায়স খায় পাণ্ডবের নাথে ॥
 পৃথিবী গ্রাসিল পার্থ দেখিল স্বপন ।
 পর্বতে চড়িয়া ভীম করে মহারণ ॥
 ভ্রাতৃ পুত্র সঙ্গে ওঠে পর্বত ওপর ।
 স্বপ্ন মুঞি এমত দেখিলো দামোদর ॥
 অকুশল দেখি তবে কোঁরবের মাঝ ।
 অকস্মাৎ ভাগি পড়ে মহা রথ ধ্বজ ॥
 গগণতে উল্কাপাত পড়য় বহুত ।
 কোঁরবে দেখয় আমি দেখি বিপরীত ॥
 ঘাস পান ছাড়িয়া কান্দয় অশ্ব গজ ।
 ধ্বজকেতু উল্কাপাত পড়ে গগণের মাঝ ॥
 কাক চিল শৃগাল বিড়াল সাচান ।
 কোঁরবের পাছে ধায় দেখি পালে পাল ॥
 মাংস যে রুধিরে বৃষ্টি উল্কা বহে বাত ।
 কোঁরবের নিধন দেখিয়ে উতপাত ॥
 অচিরে পাইব রাজ্য পাণ্ডবে নিশ্চয় ।
 পাণ্ডুর হৈব জয় কোঁরবের ক্ষয় ॥
 এহি বুলি কর্ণ বীর প্রবোধিল যবে ।
 মাধবে আলিঙ্গি রথ বাহুড়াইল তবে ॥ ২৪৮০
 জানিয়া আকুল কুন্তী চিন্তিয়া ব্যাকুল ।
 কর্ণের সাহস দেখি চিন্তয় বিপুল ॥
 মোর পুত্র কর্ণ বীর ধরিলো উদরে ।
 মোর বোল না লজ্জিব বুঝাইব তারে ॥
 রজনীত কুন্তী দেবী চিন্তে মনে মন ।
 প্রভাতে গঙ্গার তীরে করিল গমন ॥
 স্নান করি আছে বসি সন্ধ্যা করি ধ্যান ।
 পূর্ব মুখে আছে কর্ণ সূর্য উপস্থান ॥

বাবত করয় কর্ণ সূর্য মন্ত্র জাপ ।
 পৃষ্ঠে থাকি কুন্তী দেবী পায় সূর্য্যাতপ ॥
 কর্ম অবসান করি কর্ণ মহাবীর ।
 পুটাজলি নমস্কার বিনয় শরীর ॥
 স্ততপুত্র হয় আমি রাখার নন্দন ।
 অবধান কর মাও বন্দিয় চরণ ॥
 কুন্তীয়ে বোলয় পুত্র তুমি জান মনে ।
 স্ততপুত্র নহ তুমি রাখার নন্দনে ॥
 সূর্য্য জগ্মাইল আমি ধরিলেঁ উদরে ।
 নহ স্তত পুত্র তুমি রাখার কুমারে ॥
 কবচ কুণ্ডল ধরি দিব্য কলেবর ।
 মোর পঞ্চ পুত্র তোর ভাই সহোদর ॥ ২৪৯০
 যুধিষ্ঠির হয় জান তোমার অনুজ ।
 পঞ্চ ভাই লয়া পুত্র স্নেহে কর রাজ্য ॥
 অর্জুনে আজ্জিল রাজ্য লোভে নিল আনে ।
 আপনে কাড়িয়া রাজ্য নেহ বিজ্ঞমানে ॥
 সম্প্রীত হইও পুত্র এড় দুষ্টি চিন্ত ।
 কোঁরবে দেখুক পুত্র অর্জুন সহিত ॥
 তুমি ছয় ভাই যদি হয়ো একে ঠাঞি
 ত্রিভুবণ দুর্লভ তোমার কিছু নাঞি ॥
 স্তত পুত্র হেন নাম খণ্ডুক তোমার ।
 হিত উপদেশ পুত্র শুনিয়ো আমার ॥
 কুন্তীর বচনে বীর দিলেক উত্তর ।
 কহিলা বচন মাও বড় অশাস্তর ॥
 প্রথমে আমাক মাও কৈলা পরিত্যাগ ।
 তেকারণে না পাইমু ক্ষেত্রিয়ের ভাগ ॥
 ক্ষেত্রি কুলে জন্ম যদি জানে সর্ব লোকে ।
 ক্ষেত্রিয়ের সভাত পূজিল হয় মোকে ॥ ২৪৯৮
 স্তত পুত্র হঙ্ মুঞি সংসারে বিদিত ।
 কেমতে হইব আমি ক্ষেত্রিয়পূজিত ॥

কার্য্য কালে না রাখিল গেল ত সময় ।
 না করিলে মাতৃকার্য্য অপরাধ হয় ॥ ২৫০০
 কেবল আপন হিত করিতে কারণ ।
 আমার নিবার চাহ বুঝিলো ধরণ ॥
 কৃষ্ণার্জুন কারণে ত্রাসিত সর্বলোক ।
 হেনকালে জননী নিবার আইলা মোক ॥
 বুলিবেক কর্ণ বীর মহা ভয় পায় ।
 ভাই বুলি পাণ্ডব স্মরণ লৈল গিয়া ॥
 বন্ধুগণ স্বর্গে যেন ইন্দ্রক পূজন্ত ।
 সভাতে কৌরবগণ আমাক দেখন্ত ॥
 দুর্যোধন অর্থে মুণ্ডি ত্যজিব জীবন ।
 এহি সত্য প্রতিজ্ঞা জানিবা মাতৃ পুন ॥
 অর্জুনক মারি কিবা মুণ্ডি রাজ্য পাণ্ড ।
 অথবা অর্জুন হাতে স্বর্গে চলি যাঙ ॥
 পঞ্চ পুত্র তোমার রহিব পৃথিবীত ।
 মোর আশা ছাড় মাতৃ কৈলো সমোদিত ॥
 কুন্তী বলে সত্য যদি কর মোর সনে ।
 আর চারি পুত্র মোর না মারিবা রণে ॥
 প্রতিজ্ঞা করিল কর্ণ কুন্তী গেল ঘর ।
 আপন মন্দিরে গেল কর্ণ ধর্ম্মধর ॥

অথ কৌরব পাণ্ডবের যুদ্ধে আয়োজন ।

হস্তিনা পুরীত হৈতে কৃষ্ণ গেল যবে ।
 পাণ্ডবেক সব কথা कहিলেন তবে ॥ ২৫১০
 পুন পুন পুছিলেন ধর্ম্ম নর পতি ।
 অনুক্রমে कहিল গোবিন্দ মহামতি ॥
 বিরলে कहিল কুন্তীবিরূর সম্বাদ ।
 দুর্যোধন যেন মতে করিল বিবাদ ॥
 সব কথা कहিল নিশ্চয় হৈল রণ ।
 যুধিষ্ঠিরে বোলে পাছে শুন ভ্রাতৃগণ ॥

যত কথা कहিলেন দৈবকী নন্দন ।
 অহঙ্কারে না শুনিল মুঢ় দুর্যোধন ॥
 নিশ্চয় হৈল রণ না হইল স্তম্ভান ।
 রথ গজ সাজ কর আর ধর্ম্মবর্ষণ ॥ ২৫১৫
 সেনা সব ভাগ কর কর সেনাপতি ।
 সৈন্য সব সাজকর কৃষ্ণ অনুমতি ॥
 কৃষ্ণ পাছে कहিলন্ত শুন নৃপবর ।
 আছে তোমর সেনাপতি ইন্দ্র সমসর ॥
 ভীম সেন মহাবীর ভাই ধনঞ্জয় ।
 সংহারিয়া কুরুদল করিবেন ক্ষয় ॥
 হেন বাক্য বুলিতে উঠিল সিংহনাদ ।
 সর্ব সৈন্য কোলাহল জয় জয় বাদ ॥
 হেন কালে করে দুর্যোধন অহঙ্কার ।
 পাণ্ডবেত পাঠাইল উলুক আর বার ॥ ২৫২০
 চলহ উলুক পাণ্ডবক গিয়া বোল ।
 দেখুক আমার সৈন্য সমুদ্র কলোল ॥
 সঞ্জয়র মুখে মোক পাঠাইল বুলিয়া ।
 বাহুদেব হস্ত কৃষ্ণ আহুক সাজিয়া ॥
 সংগ্রামের কাল আসি হৈল উপস্থিত ।
 যত শক্তি আছে রণ করুক বিদিত ॥
 যুধিষ্ঠির বুলিয়োক করুক ক্ষেত্রি কার্য্য ।
 পরিহর সকল বিড়াল ব্রহ্মচার্য্য ॥
 কোথা কন্দ কোথা বুদ্ধ কোথা স্তম্ভাবধ ।
 কিসের ধার্ম্মিক আর বুলিহ মগধ ॥
 পঞ্চ গ্রাম মাগিল না দিলু আমি তাক ।
 আমা সনে রণ তার কাল পরিপাক ॥
 পাণ্ডবের সাক্ষাৎ কৃষ্ণক বোল দাপ ।
 পঞ্চ পাণ্ডবের আগে এতেক প্রতাপ ॥
 সভা মাঝে মায়া কৈল যেন রূপ ধরি ।
 অর্জুন সহিতে আইসে তেন মত করি ॥

ইন্দ্রজাল মায়া কৈল কুহক বিশেষ ।
 বিভীষিকা দেখায়া মোহিল সব দেশ ॥
 মুণ্ডি পায়ো বহুরূপ কুহক করিতে ।
 আকাশ পাতালে পায়ো বাহু যে রচিত ॥ ২৫৩০
 অর্জুন সহিতে যদি আসে একে রথে ।
 রণ করি পঠাইব পুরুষের পথে ॥
 ভীমক বুলিহ পূর্ব স্মরণ আমার ।
 বিরাট পতির যে আছিল সূপকার ॥
 দুঃশাসন রুধির পিবাক কৈল সত্য ।
 আপনার প্রতিজ্ঞা নাকর অপগত্য ॥
 অর্জুনেক বুলিহ সভাতে অহঙ্কারে ।
 সভাতে দেখিল যত কৈলো অধিকারে ॥
 দ্রৌপদীর পরাভব যত উপহাস ।
 রাজ্য হৈতে খেলাইলো গেল বনবাস ॥
 স্মরিহ সে সব দুঃখ করহ সাহস ।
 আমাকে জিনিয়া বসুমতী কর বশ ॥
 সহদেব নকুলক বুলিহ বুঝাই ।
 মোর সঙ্গে সংগ্রাম করুক দুই ভাই ॥
 বনবাস দুঃখ আর দ্রৌপদীর ক্লেশ ।
 বুঝিলো তোমরা যত পুরুষ বিশেষ ॥
 বিরাট দ্রুপদ আদি যত মহারথী ।
 মোর দর্প কথা কৈয়ো শুনে কর্ণ পাতি ॥
 যত শক্তি আছে আসি করুক সংগ্রাম ।
 পৃথিবীত লুকাউক পাণ্ডবের নাম ॥ ২৫৪০
 দুর্ঘোষন বচনে উলুক গেল দূত ।
 বসি আছে যুধিষ্ঠির মনেত চিন্তিত ॥
 কথাবার্তা উলুকে কহিল গিয়া যবে ।
 একে একে পাণ্ডবে উত্তর দিল সবে ॥
 মহাক্রোধ করিয়া বলিল ভীমসেন ।
 কহ যায়া উলুক কথাক দুর্ঘোষন ॥

চায় যে কুলের রক্ষা ধর্ম নরপতি ।
 তে কারণে কৃষ্ণক পাঠাইল আনি মাতি ॥
 যদি কালে পাইল যে না শুনে কারবোল ।
 নিশ্চয় জানিবা তাক মৃত্যু দিল কোল ॥
 যদি বল আছে যুদ্ধ দেও নৃপবর ।
 অবশ্য মারিয়া তাক পেসো যম ঘর ॥
 যম রুদ্র হয় যদি তোমার সহায় ।
 পাণ্ডবের হাতে মৃত্যু জানিবা নিশ্চয় ॥
 দুঃশাসন উপরে করিব গদা বাড়ি ।
 অবশ্য রুধির পিব হৃদয় বিদারি ॥
 প্রতিজ্ঞা আমার তাঞে জানয়ে আপনে ।
 ভীষ্ম তাক রাখিবাক না পারিব রণে ॥ ২৫৪৯
 সহদেব বলে যে পাপীঠ দুর্ঘোষন ।
 তার পাপে হৈব সব জ্ঞাতির নিধন ॥ ২৫৫০
 অধর্মের যত ফল ভুঞ্জিব আপনে ।
 সর্বথা শকুণি মারি পেসিবহ রণে ॥
 না বুলিয়ে ক্ষেত্রি তাক পুরুষ অধম ।
 রণত পাইলে তাক দেখাইব যম ॥
 হাসিয়া বুলিল পাছে ধনঞ্জয় বীর ।
 প্রতাপেত অগ্নি যেন সাগরগন্তীর ॥
 আপন প্রতাপে যদি করে অহঙ্কার ।
 সেই সে পুরুষ গণি পৃথিবীর সার ॥
 পরের পৌরুষে যদি দেখায় বিক্রম ।
 না বলি যে ক্ষেত্রি তাক পুরুষ অধম ॥
 যে তুমি বোলহ ভিন্ন পিতামহ বৃদ্ধ ।
 তাহার কৃপাত হৈব সর্বত্রত সিদ্ধ ।
 প্রথম সমরে যদি তাহাকে সংহারী ।
 পাছে সবাক্ষবে তোক নিব যমপুরী ॥
 ঈষৎ হাসিয়া কৃষ্ণ বলিল উলুকে ।
 যুঝিব পাণ্ডব সব দেখিবা কোতুকে ॥

যত কিছু বুলিয়া পঠাইল অপমান ।
 কালি যুদ্ধ করিতে দেখিবা বিছমান ॥
 যুধিষ্ঠিরে বলিলেন উলূকের ঠাই ।
 আমার বচন তাক কহিও বুঝাই ॥ ২৫৬০
 নানা মত বলি তাক কহিবা সকল ।
 হিতাহিত ধর্ম্মাধর্ম্ম না কর বিফল ॥
 কীট পিপীলিকা বধ আমাকে দুষ্কর ।
 আছুক প্রাণের ভাই জ্ঞাতি সহোদর ॥
 একারণে কহি যে সময় সমাধান ।
 মাগিয়া পঠাইনু আমি পঞ্চ খানিগ্রাম ॥
 তবে মৃত না শুনিল কৃষ্ণের বচন ।
 কুলক্ষয় জন্ম ? জ্ঞাতি বধের কারণ ॥

কালি তুমি তার ফল দেখিবা নয়নে ।
 সোদর সহিতে তাক সংহারিব রণে ॥
 ধর্ম্মরাজ গঞ্জনক এহি কথা শুনি ।
 পঞ্চ ভাই বিস্তর গঞ্জিলা পুনি পুনি ॥ ২৫৬৬
 কহিল উলূক গিয়া সকল কখন ।
 সৈন্য সব সাজাইল রাজ্য দুর্ঘোষন ॥
 উত্তোগ পর্বেবর কথা হৈল সমাধান ।
 ভারতের পুণ্য কথা অমৃত সমান ॥
 বিজয় পাণ্ডব কথা শুন নিষ্ঠ করি ।
 ইহাক শুনিলে যান সর্ব্ব দুঃখ তরি ॥
 শুন সর্ব্ব জনে ইতো ভারত কখন ।
 আপদ ছাড়ুক কৃষ্ণ বোল রাম রাম ॥ ২৫৭০

ইতি উদ্যোগ পর্ব্ব সমাপ্ত ।

স্বাক্ষর শ্রীঅমৃতকান্ত দাস

সাং বরুণডাক

ওঁ গণেশায় নমঃ

অথ ভীষ্ম পর্ব লিখ্যতে

অথ সেনাপতি পদে ভীষ্মের নিয়োগ ।

পাণ্ডব কোঁরব যত সমরে উদ্যোগ ।
পৃথিবীত যত রাজ্য করিল সংযোগ ॥ ২৫৭১
কুরুক্ষেত্রে চলিলেন সমাবেশ করি ।
যার যত সৈন্যগণ অস্ত্র শস্ত্র ধরি ॥
সবে মহা বীৰ্য্যবন্ত সকলে নিপুণ ।
সবে রণে বিশারদ কেহ নহে উণ ॥
মহা আর্জুনাদে সে করিতে চাহে রণ ।
মার মার হান হান করে সর্বজন ॥
যত দূর সঞ্চরে পৃথিবীর লোকালোক ।
ততদূর হৈতে আইল নৃপতি যতেক ॥
বাল বৃদ্ধ রহিল রহিল নারীগণ ।
কুরুক্ষেত্রে আইল সবে করিবার রণ ॥
পাছে যুধিষ্ঠির রাজ্য কৃষ্ণের সংগতি ।
অভিষেক কৈল পার্থ হৈল সেনাপতি ॥
নানা শব্দে বাদ্য বাজে জয় জয় নাদ ।
দামা ভেরী বাজয় নাহিক অবসাদ ॥
ঢাক ঢোল বাজে আর ফুকারে কাহাল ।
আর নানা বাদ্য বাজে শুনিতে বিশাল ॥ ২৫৭৯
পদ্মাতির সিংহ নাদ গজের গর্জ্জন ।
হুয়ের চিহ্নে কার স্থির নহে মন ॥ ২৫৮০
বড়য়ে আন্দোল শব্দ উঠিল গগণে ।
পশুপক্ষী চমকিত পর্বত কম্পনে ॥
আনন্দিত বায়ুদেব বীর ধনঞ্জয় ।
ষোদ্ধাগণ সাজিলেন সমরে দুর্জয় ॥

বিরাট, দ্রুপদ যে সাত্যকি ধনুর্ধর ।
যুষ্টিদ্রুম, কেকয়, লুমন্ত নৃপবর ॥
অভিমন্যু, উত্তর, দ্রৌপদী পঞ্চ সূত ।
শিখণ্ডী যতেক বীর রণেত অদ্ভুত ॥
যণিমন্ত, দণ্ডধর, জয়সেন নাম ।
শ্রোতায়, বাহ্লিক, আর বীর অনুপাম ॥
ভীমসেন, সহদেব, নকুল দুর্জয় ।
শত অক্ষৌহিনী সেনা সমরে বিজয় ॥
কৃষ্ণ, ধনঞ্জয় সাজ হৈল অতিশয় ।
দেখিয়া পৃথিবী যেন হৈল মহাভয় ॥
নানা বিধ ভক্ষ্য সব লৈলন্ত বহত ।
খাইতে যতেক লাগে নিলেক সমস্ত ॥
নানা অস্ত্র কবচ লৈলেন আর যন্ত্র ।
শিবিরক ভরি থুইল নানা বিধ তন্ত্র ॥
শণি রিক্তা নবমীত স্থিতি যে হইল ।
চরে গিয়া দুৰ্য্যোধনে সে বার্তা জানাইল ॥ ২৫৯০
তবে কর্ণ দুঃশাসন শকুণি সহিত ।
যুক্তি করে দুৰ্য্যোধন কপটপণ্ডিত ॥
ক্রোধ হৈল কৃষ্ণ পার্থ না হৈল সন্মান ।
পূর্ব দুঃশাস্ত্রে সবে পাণ্ডবপ্রধান ॥
ভক্তি করি ভীষ্মক বোলেন দুৰ্য্যোধন ।
মহাবীর ধনঞ্জয় কহে সর্বজন ॥
অগ্রযুদ্ধে তুমি মোর হইবা সেনাপতি ।
তুমি বিনে কোঁরবের আর নাহি গতি ॥

ভীষ্ম বোলে পার্থ সনে করিবহো রণ ।
 মোর রণ সহে হেন আছে কোন জন ॥
 ধনঞ্জয় বীর দেখে নরনারায়ণ ।
 সেহি সে সহিতে পারে যোর ঘোষ রণ ॥
 অতি যুদ্ধ করিতে কর্ণের নাহি বল ।
 আমার বচন জান না হয় বিফল ॥
 কর্ণের বুলিল আমি অস্ত্র না করিব ।
 যত কাল পিতামহ সমর করিব ॥
 এবোল শুনিয়া তবে সব মহাবল ।
 নানা বাঘ বাজয়ে সৈন্তের কোলাহল ॥
 টল বল করে পৃথ্বী হৈল জলরাশি ।
 কেহ কিছু না শুনে হস্তিনা পুর-বাসী ॥ ২৬০০
 গজ বাজী ধ্বজ রথ পতাকা বহল ।
 সাজিল কোঁরব সেনা সমর কল্লোল ॥
 কাঞ্চন বিচিত্র রথ দেখি মনোহর ।
 বিজুলি সহিতে যেন রত্ন জলধর ॥
 রথ সারি সারি যে দেখিতে অনুপাম ।
 নানা অস্ত্র-ধরে সব রত্ন কৈব নাম ॥
 বিচিত্র কাঞ্চন রথ দেখিতে শোভিত ।
 রথ সাজে গজ সাজে অতি হরষিত ॥
 অঙ্গে শোভে অলঙ্কার স্ববর্ণ বিশেষ ।
 পৃথিবীতে দেখি যেন দেবের সদৃশ ॥
 ভীষ্ম, দ্রোণ, কৃপ, কর্ণ, শৈল নরপতি ।
 দুৰ্য্যোধন, দুঃশাসন আর বিবিশ্বর্তি ॥
 ভগদত্ত, ভূরিশ্রবা, ধৃতি, চেকিতান ।
 ভগীরথ, সুরসেন, স্নান্যমা বহন ॥
 মেঘসন্ধি, বৃষধ্বজ, মনিদণ্ডধর ।
 সুচিত্র, বিচিত্র, আর সৌবলকুমার ॥
 বৃষ কেতু, সত্যব্রতি, চিত্র নরপতি ।
 দুর্মুখাদি উল্লু সাঞ্জিল রণ-প্রতি ॥

কৃতব্রজা, বৃহদ্বাজ, কাশী অধিরাজ ।
 পুত্র পৌত্র সমে আইল কোঁরব সমাজ ॥ ২৬১০
 একাদশ অর্কোহিনী সিংহের বিক্রম ।
 ভীষ্ম হৈল সেনাপতি বিপক্ষের ঘম ॥
 দুৰ্য্যোধন মহারাজা সাজ কৈল দল ।
 চন্দ্রের উদয় যেন সমুদ্র কল্লোল ॥
 যাত্রা কৈল দুৰ্য্যোধন সংগ্রাম করিতে ।
 মধা নাম নক্ষত্রত চন্দ্র সঞ্চারিতে ॥
 অর্কমী মঙ্গলবারে করিল পয়াণ
 অগ্নিসম সূর্য্য তেজ দেখি বিচ্যমান ॥ ২৬১৩
 বিপরীত রাও কাড়ে শকুন শৃগাল ।
 দুৰ্য্যোধন নৃপতির শুভ নাহি ভাল ॥
 অর্জুনক বোলেন নৃপতি যুধিষ্ঠির ।
 আগে রণে যুঝিবেক কোন কোন বীর ॥
 অগ্ন সৈন্য আমার বিস্তর দল তার ।
 সমহিত হয় কর যুদ্ধের প্রকার ॥
 মহাবল পিতামহ সংগ্রামে পূজিত ।
 একে ভীষ্ম মহাবীর যুদ্ধে সমোদিত ॥
 দেবাসুর গন্ধর্ব্ব সম্মুখ নহে ঘার ।
 রণ মুখে কোন যে সম্মুখ হৈব তার ॥
 একেত বহুত সৈন্য ভীষ্ম সেনাপতি ।
 তাহাক বিমুখ করে কাহার শক্তি ॥ ২৬২০
 রাজার বচন শুনি বোলেন অর্জুন
 বহু সেনা সাজিলে বহুত নহে গুণ ॥
 অগ্ন সেনা সাজিলে জিনিয়ে বহু দল ।
 সত্যধর্ম্ম উত্তম চাহিয়ে বুদ্ধিবল ॥
 ব্রহ্মায়ে কহিল পূর্ব্ব এহি উপদেশ ।
 দেব রাজে জিনিলেক অস্ত্র বিশেষ ॥
 অনাদি নিধন সনাতন নারায়ণ ।
 আমার সারথি হৈল বিজয় কারণ ॥

যথা ধর্ম তথা কৃষ্ণ তথ্যে বিজয় ।
 হৃদয় প্রসন্ন হয়ো নাহিকে সংশয় ॥
 অর্জুন বচনে সে প্রবোধ পাইল যবে ।
 আঞ্জাদিল মহারাজ যুধিষ্ঠির তবে ॥
 সূচীমুখ ব্যাহ কৈল বীর ধনঞ্জয় ।
 ব্যাহ মুখে নিয়োজিল ভীম মহাশয় ॥
 পাঞ্চজন্ম শঙ্খ নামে ত্রিভুবনে জানে ।
 পরমে সানন্দে কৃষ্ণ বাজায় আপনে ॥
 অর্জুনের শঙ্খ সে যে দেবদত্ত নাম ।
 সেহি শঙ্খ বাজায় অর্জুন অনুপাম ॥
 সিংহের গর্জনে যেন ত্রাসিত মৃগগণ ।
 ত্রাস হৈল কোরব শুনিঞা ততক্ষণ ॥ ২৬৩৩
 অনন্তবিজয় শঙ্খবাচ্য যুধিষ্ঠির ।
 বাজায় অমোঘ শঙ্খ নকুল যে বীর ॥ ২৬৩১
 শুনিয়া শত্রুর মন হৈল চমৎকার ।
 পৌণ্ড্রক শঙ্খ পাছে বায়ে ভীমবীর ॥
 মণিপুকা নামে শঙ্খ সহদেবে বায় ।
 শুনিয়া বিপক্ষগণ চৈতন্য হারায় ॥
 ডাক দিয়া বোলে তবে ভীম মহাবল ।
 হিত উপদেশ শুন নৃপতি সকল ॥
 প্রাণের আদর ছাড়ি করিব সংগ্রাম ।
 রণেত কাতর হৈলে নাহি যশ নাম ॥
 সংগ্রামত মৃত্যু হৈলে পাই বিষ্ণু লোক ।
 এহি সব সত্য কথা শুন বীর লোক ॥
 শ্রুতিসেন, সোমদত্ত, চিত্র নরপতি ।
 পুরমিত্র, ভূরিশ্রবা বীর বিবিশ্রুতি ॥
 অশ্বত্থামা, বিকর্ণ ভীষ্মের বিজ্ঞান ।
 অষ্ট মহারথী যায় প্রধান প্রধান ॥
 গন্ধ বৃহ করি কুরু রণত মিশাইল ।
 যুদ্ধ করিবারে কুরুবরে আঞ্জা দিল ॥

পাছে দুঃশাসনে অগ্নি বোলে দুর্ব্যোধনে ।
 রথ সাজ কর তুমি অগ্নি ঘাব রণে ॥ ২৬৪০
 সমর্থ করহ রথ বিলম্ব না সয় ।
 বিজ্ঞমানে বিপক্ষ যুদ্ধের কাল যায় ॥
 এককালে পাইল পাণ্ডব সমাগম ।
 যুদ্ধে মারি তাহাক দেখাঙ্ঘ ঘর যম ॥
 মাধায়ে ধবল ছত্র ভ্রাতৃয়ে বেষ্টিত ।
 দুর্ব্যোধন রাজা আইল সংগ্রামে পূজিত ॥
 কোরব আপন দলে সংক্ষেপ করিল ।
 অভিজ্ঞান নামে চিহ্ন কোরবে ধরিল ॥
 পাণ্ডব কোরব সবে সমর করিল ।
 ধর্ম অনুসারে যুদ্ধ ক্রমে নির্বাহিল ॥
 নির্বাহিব যুদ্ধ যবে হৈব অবসান ।
 পরস্পরে করি সৌহার্দে সমিধান ॥
 রণে বেড়াইবে যে চাইতে কুতূহলে ।
 বিপক্ষ বলিয়া তাক না করিব ছলে ॥ ২৬৪৭
 বাক্যযুদ্ধে নানাবিধ অস্ত্রের প্রহার ।
 আসোয়ার সঙ্গে যুদ্ধ হৈব আসোয়ার ॥
 গজে গজে যুঝিবেক পদাতি পদাতি ।
 রথে রথে যুঝিবেক যোদ্ধা যোদ্ধাপতি ॥
 বলিয়া মারিব না মারিব অজ্ঞাততে
 যে অস্ত্র যাহাক লাগে করিবেক তাকে ॥ ২৬৫০
 বাচ্যকার না মারিব না মারিব দ্রুত ।
 বিশ্বাসিয়া না মারিব না মারি মাহুত ॥
 যার সনে যুদ্ধ যার না মারিব আনে ।
 না মারি শরণাগত বিমুখ যে রণে ॥
 হীনঅস্ত্রে না মারিবা কবচ বজ্রিত ॥
 অস্ত্র যোগায় যেজন না মারি কদাচিত্ ॥
 এহি মতে সমাবেশ কৈল দুই দলে ।
 সংগ্রামেত প্রবেশিল মন কুতূহলে ॥

অথ সঞ্জয়ের দিব্যচক্ষু প্রাপ্তি ।

পাণ্ডবে কোরবে হৈল সমরে নিপুণ ।
 জানিঞা আসিল মুনি ব্যাস তপোধন ॥
 ধৃতরাষ্ট্রে অনুশোচে পুত্রের সংবাদ ।
 ভূমিত বাসিয়া রাজা করয় বিবাদ ॥
 হেনকালে ব্যাস মুনি রাজাক কহিল ।
 আজি হৈতে কুরু বংশ জান নাশ হৈল ॥
 কালি বিপর্যয় হৈব জানিবা সংসার ।
 শোকেত না দেহ চিত্ত শুন নৃপবর ॥
 পুত্র সঙ্গে তোমার যতেক নৃপচয় ।
 জান পরম্পরে যুদ্ধে সবে হৈব ক্ষয় ॥
 যুদ্ধ চাহিবার অভিলাষ আছে মনে ।
 দিব্য চক্ষু দিব তোক দেখহ আপনে ॥ ২৬৬০

প্রণামিয়া ধৃতরাষ্ট্র সক্ররুণে কয় ।
 জ্ঞাত্তিবধ দরশন হৃদয় না সয় ॥
 তোমার প্রসাদে আমি শুনিয়ে শ্রবণে ।
 এহি বুলি নরনাথ পড়িল চরণে ॥
 ক্ষেণেক চিন্তিয়া বোলে ব্যাস তপোধন ।
 সঞ্জয়ক দিল চক্ষু কহিতে কথন ॥
 ধৃতরাষ্ট্র বোলে পাছে ব্যাস তপোধন ।
 সঞ্জয়ের মুখে শুন যুদ্ধের কথন ॥ ২৬৬৪

এহি বুলি ব্যাস মুনি গেল তপোবন ।
 চিন্তাকুল ধৃতরাষ্ট্র স্থির নহে মন ॥
 অকুশল দেখয়ে বহুত উৎপাত ।
 বাম চক্ষু স্পন্দে আর স্পন্দে বাম হাত ॥
 প্রতিদিন অকুশল পক্ষী সব পড়ে ।
 দিবসে নক্ষত্রগণ গগনে সঞ্চরে ॥
 চন্দ্র সূর্য্য উপরাগ স্নান কবন্ধে বেড়িল ।
 বিনা মেঘে বিদ্যুতিকা রক্ত বৃষ্টি হৈল ॥

বৃক্ষের শাখাতে দেখে কমল উৎপন্ন ।
 শৃগাল কুকুরে করে অগ্রতে ক্রন্দন ॥
 ক্ষেণে ক্ষেণে পৃথিবী কম্পয় নিতিনিতি ।
 দেউল মণ্ডব ভাস্ত্রে কম্পে বসুমতী ॥ ২৬৭০

ধুম্রকেতু নির্ধাৎ পড়য়ে উল্লাপাত ।
 মহানদী রক্ত বর্ণ (১) বহয় ভুখাত ॥
 গজবাজী কান্দে সদা পশুত সকল ।
 দেব দৈত্য দানব হাসয় খল খল ॥
 হেন মতে দেখয় বহুল উৎপাত ।
 মহা চিন্তা নিদ্রা আর না আইসে শয্যাত ॥

অথ অর্জুনের যুদ্ধে বিরাগ ও শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক প্রবোধ বাক্য প্রদান ।

এথা দুই দলে যুদ্ধ লাগিল আন্দোল ।
 সঞ্জয়ের মুখে শুনে কুরু মহাবল ॥
 ধনুকত গুণ দিয়া বোলে ধনঞ্জয় ।
 কিছু নিবেদন করি শুন মহাশয় ॥
 দুই দল মধ্যে রথ ক্ষেণেক রাখিব ।
 যাইয়া বিপক্ষগণ বিচারি চাহিব ॥
 দুই দল মাঝে রথ গোবিন্দ রাখিল ।
 একে একে ধনঞ্জয় বিপক্ষে চাহিল ॥
 পিতৃতুল্য পিতামহ আচার্য্য মাতুল ।
 পুত্র পৌত্র স্নহৃদ আসিল যে সকল ॥
 বন্ধু সব দেখিয়া বিকল হৈল মন ।
 অবসাদ পায় কৃষ্ণ বুলিল বচন ॥
 যুদ্ধিবার আসিল সকল বন্ধুগণ ।
 শোকেত আকুল হৈল পোড়ে মোর মন ॥ ২৬৮০

বিপরীত দেখি সব হৃদয় আকুল ।
 বন্ধুগণ মারিয়া সাধিব কোন ফল ॥
 বিফল বিজয় মনে নাহি মোর স্তম্ভ ।
 জ্ঞাতি বধ করিয়া চাহিব কার মুখ ॥ ২৬৮২
 ভোগে মোর কাজ নাহি জীবন অসার ।
 কাহাক লাগিয়া বন্ধু করিব সংহার ॥
 মিত্র দ্রোহ পাপে মোর হৈব কুলক্ষয় ।
 কুলধর্ম্য নাশ হৈলে নরক নিশ্চয় ॥
 এহি বুলি অর্জুনে এড়িল ধনু শর ।
 বসিল বিমন হৈয়া রথের উপর ॥
 কৃষ্ণ পাছে প্রবোধেন বহুত যতনে ।
 হিত তত্ত্ব উপদেশ বিবিধ বিধানেন ॥
 জ্ঞাতি বধ পাতক চিন্তহ ধনঞ্জয় ।
 অহঙ্কারে না জানন্ত কোন নিজ জয় ॥
 কাকে কে মারিতে পারে কাহার শক্তি ।
 ধর্ম্য অনুসারে জীব সংসারে বসতি ॥
 যেন বাল্য যুবক বুদ্ধক উপস্থান ।
 তেহেন জানিবা যে দেহার সম্মিধান ॥
 জীর্ণ বস্ত্র এড়ি যেন ভিন্ন বস্ত্র পড়ে ।
 তেহেন দেহাক জান ছাড়িয়া সঞ্চরে ॥ ২৬৯০
 যেহি আত্মা জানে সেহি পুরুষ উত্তম ।
 তাহার বিনাশ নাহি কহিলো প্রমাণ ॥
 শরীরের নাশ জীব নাহিকে বিনাশ ।
 তাকে বুলি ধনঞ্জয় পরম প্রকাশ ॥
 যাঞে যাক মারে জান তাহাকে মারিব ।
 এহি কথা ধনঞ্জয় নিশ্চয় জানিব ॥
 ধর্ম্মের কারণ সে অর্জুনে মাত্র তুমি ।
 ধর্ম্ম পাশে বধ তুমি সংহারিব আমি ॥
 স্নেহ করি ধনঞ্জয় না করিবা রণ ।
 অসামর্থ্য জানিবেক কৌরব কারণ ॥

কৃষ্ণার্জুনে সম্বাদ আছিল বহুতর ।
 প্রবোধিয়া কৃষ্ণ তাকে বলিল বিস্তর ॥
 অর্জুনে প্রবোধ পায়া রণে কৈল মন ।
 হাতে ধনুশর লয়া উঠিল তখন ॥
 কৃষ্ণার্জুনে সম্বাদ আছিল কতক্ষণ ।
 না লিখিল তাক আমি বাহুল্য কারণ ॥ ২৬৯৮
 দিগান্তর বাহু বাজে মহা কোলাহল ।
 মহা কল-রব কৈল পাণ্ডব সকল ॥
 হেন বেলা যুধিষ্ঠির বীর সেনাপতি ।
 রথ হৈতে নামি যায় মন্দ মন্দ গতি ॥ ২৭০০
 পূর্ব মুখে চলি যায় বিপক্ষের দলে ।
 কৃষ্ণ সঙ্গে বেড়ায় অর্জুনে মহাবলে ॥
 কৃপ ভীষ্ম দ্রোণক বলিল নৃপবর ।
 সমর বিজয় হোক মাগিলেন বর ॥
 ভীষ্ম, দ্রোণ, কৃপ সঙ্গে আছিল সম্বাদ ।
 তুষ্ট হয় বর দিল বিজয় প্রসাদ ॥
 মদ্ররাজ, সম্ভাষিল মাতুল আপনার ।
 নিবর্তিল যুধিষ্ঠির ধর্ম্ম অবতার ॥
 কর্ণবীর দেখি কৃষ্ণ পুছিল সাদরে ।
 ভীষ্ম হৈল সেনাপতি তোমাক নাদরে ॥
 এত বড় অবজ্ঞা শরীরে ওয় সয় ।
 উপেক্ষিয় সমর উচিত এহি হয় ॥
 পাণ্ডবে পূজিব তোকে বুলিলো নিশ্চিত ।
 পাণ্ডবের দলে আসি কর সমহিত ॥
 কৃষ্ণের বচন শুনি হাসি বলে কর্ণ ।
 দুর্ব্যোধনকার্যে আমি প্রাণ দিব পুন ॥
 যাবত গোবিন্দ মোর কণ্ঠে রহে জীব ।
 তবে দুর্ব্যোধন আমি শত্রু না রাখিব ॥
 শুনিয়া নিশ্চয় কৃষ্ণ গেল নিজ বলে ।
 গগন পুরিল যেন ছুই কোলাহলে ॥ ২৭১০

অথ ভীষ্ম ও অর্জুনের যুদ্ধ ।

আপনে যে ভীষ্ম পাছে নিল শরাসন ।
 অর্জুন সম্মুখে গেল করিবার রণ ॥
 ভীষ্ম দেখি অর্জুন গাণ্ডীব লৈল শর ।
 দুই বীরে মহাযুদ্ধ হৈল বহুতর ॥
 সাতাকি যে কৃত ব্রহ্মা হৈল মহারণ ।
 অভিমত্যা বৃহদ্রথ হৈল শরাসন ॥
 ভীমসেন সনে যুদ্ধে দুৰ্যোধন রায় ।
 দুঃশাসন নকুলের হৈল অভিপ্রায় ॥
 সহদেব দুর্শুখে সংগ্রাম বড় হৈল ।
 মদ্র রাজ সনে ধর্ম্মে যুঝিতে লাগিল ॥
 ধৃষ্টদ্যুম্ন সনে রণ করে দ্রোণ বীর ।
 অশ্বথামা, ক্রপদে যে যুঝিল গস্তীর ॥ ২৭১৬
 বিরাটের সনে ভূরিশ্রবা নরপতি ।
 ভগদত্ত, ইলারত্ত দুই মহামতি ॥
 মণিমন্ত সনে যুদ্ধ সৌবলে যে করে ।
 লক্ষ্মণের সনে যুঝে দ্রোপদী কুমারে ॥
 অলন্তুবে ঘটোৎকচে লাগিল সংগ্রাম ।
 দণ্ড ধরি যুঝে যেন দুই গোটা যম ॥
 দশ শর সাক্ষি ঘটোৎকচ মহাবল ।
 সংগ্রামের অলন্তুবে করিল বিকল ॥ ২৭২০
 অগ্রে অগ্রে রণ করে ঘোর দরশন ।
 অগ্রে অগ্রে গজে গজে করে মহারণ ॥
 হাতা হাতি করি পাছে রথক চলান ।
 হাতে অস্ত্র করি বীর ডাকিয়া বোলেন ॥
 অর্জুন দেখিয়া ভীষ্ম মহানাদ করি ।
 বরিষেন বাণ গণ গগন আবরি ॥
 ক্রোধে ছাইল দিশ না দেখিয়ে রথ ।
 না দেখে সারথি দৃষ্টে বাঞ্চিলেক পথ ॥

গোবিন্দ সারথি পাছে মহা ভ্রম পাইল ।
 মনে মনে চিন্তি হরি রথ বহাইল ॥
 আগ হুয়া বোলে তবে পার্থ মহাবল ।
 ডাক দিয়া ধনঞ্জয় সন্ধান পুরিল ॥
 হাত হৈতে ভীষ্মের কাটিল শরাসন ।
 আর ধনু ধরি ভীষ্ম করে মহারণ ॥
 সেহি ধনু কাটিলেক ইন্দ্রের নন্দন ।
 না দেখায় রথ সব আর বীর গণ ॥
 প্রশংসিলা অর্জুনকে ভীষ্ম মহাবীরে ।
 আর ধনু হাতে করি বাণ বৃষ্টি করে ॥
 এক শত মারিলেন মহা মহা বীর ।
 কাটিলেক সহস্রেক কুঞ্জরের শির ॥ ২৭৩০
 আর দশ সহস্র অযুত আসোয়ার ।
 দুই লক্ষ পদাতিক মারিল দুর্ব্বার ॥
 মহাবীর ভীষ্ম জান শাস্ত্রানু তনয় ।
 কালান্তক যম যেন ভীষ্ম মহাশয় ॥
 রণমধ্যে শর জালে কৈল অন্ধকার ।
 বাছিয়া বাছিয়া করে বীরের সংহার ॥ ২৭৩৩
 ভঙ্গ দিল পাণ্ডবের সব সেনাগণ ।
 না পারে রাখিতে পার্থ ইন্দ্রের নন্দন ॥
 দেখি পাছে বাহুদেব চিন্তিয়া বিকল ।
 রথ হৈতে ভূমিত নামিল মহাবল ॥
 মহা কোপে নারায়ণ খড়্গ লয়া হাতে ।
 ভীষ্মক মারিতে যায় দেব জগন্নাথে ॥
 এহি বুলি পাছে গিয়া পার্থ ধনুর্দ্ধর ।
 দশপাদ অন্তরে ধরিল দামোদর ॥
 আমি সে প্রতিজ্ঞা কৈল ভীষ্ম মারিবারে ।
 মোর বাক্য কেন ব্যর্থ কর দামোদরে ॥
 আমার প্রতিজ্ঞা প্রভু না করিহ মিছা
 কি কারণে যুঝিতে আপনে কর ইচ্ছা ॥

তুমি যুদ্ধ না করিবা কহিছ কারণ ।
বিসরিয়া কেনে কর প্রতিজ্ঞা লজ্জন ॥ ২৭৪০
আমি ভীষ্ম মারি সংহারির কুরুবল ।
দীপ্তময় অস্ত্র দেখ যেন শশধর ॥
নির্ব্বাণের অগ্নি উঠিলন্ত জ্বলি ।
তেহেন বিক্রম বড় ভীষ্ম মহাবলী ॥
অৰ্জ্জুনের বিক্রম দেখিয়া ভীষ্ম বীর ।
কৃষ্ণক দেখিয়া স্তুতি করিল বিস্তর ॥
আছিল। মারিতে প্রভু হাতে খড়্গ ধরি ।
তোমার প্রসাদে যাব বৈকুণ্ঠ নগরী ॥
তোমার হাতেত হৈলে আমার মরণ ।
রথে চড়ি যাব তবে বৈকুণ্ঠভবন ॥
এতেক স্তবন শুনি দেব গদাধর ।
ক্রোধ মনে উঠে গিয়া রথের উপর ॥
তবে ভীষ্ম মহাবীর করে মহারণ ।
সহস্র কুঞ্জর আর কাটে সহিষ্ণু ॥
অশ্ব দশঅযুতেক নিমিষত মারি ।
পাণ্ডব পলায় রণ করিতে না পারি ॥
হেন মতে নব দিন করে মহা রণ ।
ভঙ্গ দিল পাণ্ডবের সেনা সবগণ ॥ ২৭৪১

অথ ভীষ্মকর্তৃক ভীষ্মের যুত্ব কথন ।

অস্ত্রগেল দিবাকর হৈল কাল রাত্রি ।
সৈন্য সম্বরিয়া লৈল পাণ্ডবের পতি ॥ ২৭৫০
ভঙ্গ দিল সংগ্রাম গেলেন যে শিবির ।
চিন্তায় আকুল হৈল রাজা যুধিষ্ঠির ॥
বিষ্ণু অংশে কুরু বংশে যত যত বীর ।
ভীষ্মবাণে অনেকের পাত হৈল শির ॥
বাসুদেব দেখিয়া বলেন ধর্ম্মরাজ ।
দেখ কৃষ্ণ সকলে বিধ্বংস হৈল কাজ ॥

মারিলেক ভীষ্মে জান সব যোদ্ধাগণ ।
যেন গজে ভাঙ্গিলেক কদলীর বন ॥
বরিবার মেঘ যেন সর্ব্বত্রতে চলে ।
সর্ব্ব সেনা দলে মোর ভীষ্ম মহাবলে ॥
যে হেন তক্ষকনাগ দেখি ভয়ঙ্কর ।
তেহেন দেখি যে ভীষ্ম সংগ্রাম ভিতর ॥
ইন্দ্র যম বরুণ না আটে তার সনে ।
তাহাক মারিতে পারে কাহার পরাণে ॥
আপনার কুবুদ্ধি করিলো হেন কর্ম্ম ।
অকারণে ভীষ্ম সনে বাঞ্ছিল সংগ্রাম ॥
যুদ্ধের নাহিকে কার্য্য পুন যাব বন ।
স্বরূপে কহিলো আমি দেব নারায়ণ ॥
যুধিষ্ঠির রাজার শুনিয়া হেন বাণী ।
শাস্তপূর্ব্বক কহি বাক্য বোলে চক্র পাণি ॥ ২৭৬০
আমার বচন রাজা শুন একবার ।
ত্রিভুবনে কোন কাজে অসাধ্য তোমার ॥
আর না বাহুড়ি ভীষ্ম মারিব সংগ্রামে ।
সাক্ষাতে দেখিবা তুমি পাণ্ডুর নন্দনে ॥
জানিবা অৰ্জ্জুনবীর সংগ্রামে দুর্ব্বার ।
প্রতিজ্ঞা করিয়া আছে ভীষ্ম মারিবার ॥
যুধিষ্ঠির বোলে পাছে করিয়া বিনয় ।
যত কিছু বলিলেন কৃষ্ণ মহাশয় ॥
সকল সম্ভব তুমি সহায় যাহার ।
ত্রিভুবনে কোন কাজ অসাধ্য তোমার ॥
কিন্তু তুমি সমবেশ করিলা আপনে ।
মন্ত্রণা সে দিবা তুমি না করিবা রণে ॥ ২৭৬৬
এতেকে না দেখি আমি বিজয় উপায় ।
কি মত প্রকারে হৈব ভীষ্মের অপায় ॥ ২৭৬৭
হেন শুনি গোবিন্দে বোলয় আর বার ।
ইচ্ছামুতা ভীষ্মের জনকে দিল বর ॥

সংসার অসার জান মরণ জীয়েন ।
 নর শরীর যে ভীষ্ম ছাড়িবে এখন ॥
 আপনেত ধর্ম্য যাহ ভীষ্মের শিবির ।
 আপনার দুঃখ তুমি কহ যুধিষ্ঠির ॥ ২৭৭০
 সদয় হৃদয় ভীষ্ম তোমা স্নেহ করে ।
 তোমাক দেখিলে ভীষ্ম ত্যজিব সমরে ॥
 যুক্তি অনুসারি ধর্ম্মরাজ গেল চলি ।
 বৃদ্ধ পিতামহ ভীষ্ম শিবিরক বুলি ॥
 বাসুদেব সহিতে পাণ্ডব পঞ্চবীর ।
 চলি গেল রাত্রি যোগে ভীষ্মর শিবির ॥
 প্রণামিয়া ভীষ্মক বোলেন পঞ্চজন ।
 কৃষ্ণক দেখিয়া ভীষ্ম দিলেন আসন ॥
 পাচু অর্ঘ্য দিয়া তবে ভীষ্ম মহামতি ।
 হাসিয়া বোলেন তবে করিয়া ভক্তি ॥
 ভীষ্ম বলে এত রাত্রে কেন আগমন ।
 কোন কাজ অসাধ্য তোমার নারায়ণ ॥
 তবে যুধিষ্ঠিরে বোলে করি নমস্কার ।
 দেহ বর পিতামহ যে চাহি আমার ॥
 সবাক্ষবে কৌরবেক করিল সংহার ।
 কেন মতে পাই আপনার রাজ্য ভার ॥
 কেন মতে নহে মোর প্রজার সংশয়
 কেন মতে তোমাক করিব পরাজয় ॥
 তোমার যুদ্ধক সহে আছে কোন বীর ।
 তোমাক দেখিয়া যোদ্ধা রণে নহে স্থির ॥ ২৭৮০
 তৌন হৈতে শর লৈতে না পারে সন্নিতে ।
 তুমি মহা শর শীঘ্র করহ ছরিতে ॥
 সৈন্য সব প্রলয় হৈলেন ওয় বাণে ।
 কোন বুদ্ধি তোমাক জিনিব আমি রণে ॥
 তবে ভীষ্ম পাণ্ডবক দিলেন উত্তর ।
 সত্যবাদী দেবব্রত মর্যাদা সাগর ॥

যাবৎ জীবন্ত আমি জিনন না যায় ।
 তাবত নিশ্চয় নাহি পাণ্ডবের জয় ॥ ২৭৮৪
 হাসিয়া বুলিল ভীষ্ম শুন যুধিষ্ঠির ।
 আমাক জিনিতে নারে পৃথিবীর বীর ॥
 ইন্দ্র যম সুর্যাসুর যদি পাই রণে ।
 তথাপিও আমাক জিনিতে নারে কোনে ॥
 যেন মতে কব পারো বহুত প্রকার ।
 আপনে জানহ হরি সংসারের সার ॥
 স্ত্রীনাথ বাহার সেহি যদি অস্ত্র ধরে ।
 তবে সে আমার বধ কহিলো তোমাতে ॥
 সাক্ষাতে দেখিলে স্ত্রীক অস্ত্র পরিহরি ।
 তোমাকে কহিলো আমি শুনহ শ্রীহরি ॥
 কহিলো তোমাকে ধর্ম্ম বিজয় কারণ ।
 অমঙ্গল রথ দেখি পরিহরি রণ ॥ ২৭৯০
 দ্রুপদ কুমার যে শিশুগণী যার নাম ।
 সংগ্রামে সামর্থ্য হয় বুদ্ধি অনুপাম ॥
 পূর্বত আছিল স্ত্রী পুরুষ হৈল পাছে ।
 শুনিয়াছি দৈবের বিপাক হেন আছে ॥
 অমঙ্গল যুদ্ধ তার হৈব স্ত্রী জাতি ।
 তাকে আনি যুদ্ধ কর শুন নরপতি ॥
 আমাকে জিনিয়া তুমি জিন কুরুবর ।
 বিলম্বের কার্য্য নাহি চলহ সত্ত্বর ॥
 শুনিয়া চলিল পাছে রাজা যুধিষ্ঠির ।
 বাসুদেব সঙ্গে গেল আপন মন্দির ॥
 অর্জুনে বোলেন পাছে করুণা বচন ।
 কেন মতে করি আমি কুরুর নিধন ॥
 একে ভীষ্ম পিতামহ বংশের প্রধান ।
 তাক কেন মতে মারো করিয়া সন্ধান ॥
 কেন মতে যুদ্ধ কর পিতামহ সনে ।
 বুদ্ধি দেহ বাসুদেব পড় হো চরণে ॥

শিশুকালে হৈল মোর বাপের বিয়োগ ।
কোলে করি পিতামহ পুষিলেক শোক ॥
ধূলায় ধূসর আমি কোলে গিয়া চড়ি ।
বাপ বাপ বুলি ষায়া গলে চাপি ধরি ॥ ২৮০০
আমার গায়েত সব ধূলায় ধূসরে ।
আমি হেন নিদারুণ নাহিক সংসারে ॥ ২৮০১
সৈন্য মারুক করুক পরাজয় ।
পিতামহ মারি আমি না করিব জয় ॥
অৰ্জ্জুনের বচন শুনিয়া গদাধর ।
প্রবোধিয়া তাক কৃষ্ণ বুঝাইল বিস্তর ॥
ক্ষেত্রিয়ের ধর্ম জান প্রতিজ্ঞা পালন ।
প্রতিজ্ঞা করিলা তুমি ভীষ্মের নিধন ॥
বিনা ভীষ্ম না মারিলে নাহিক বিজয় ।
উপতাপ এড় তুমি পার্থ মহাশয় ॥
কৃষ্ণের বচনে শাস্ত হৈল ধনঞ্জয় ।
রজনী প্রভাত হৈল সূর্য্যের উদয় ॥
সর্ববশক্তি নির্বাহিল এক ব্যূহ করি ।
সর্ব সৈন্য আইল যে শিখণ্ডী আগ করি ॥
শিখণ্ডীর আগে পাছে ভীম ধনঞ্জয় ।
পৃষ্ঠে অভিমন্যু আর দ্রুপদ তনয় ॥
কুরুগণে ব্যূহ কৈল সংগ্রামে দুর্জয় ।
সৈন্যের অগ্রত আইল ভীষ্ম মহাশয় ॥
আসিলেন দ্রোণবীর পুত্রের সংহতি ।
কৃতব্রজা কৃপাচার্য্য আসিল সম্প্রতি ॥
সুপক্ষ, কাস্তোজ আর রাজা দুর্যোধন ।
মহারথী সনে আইল সব রাজাগণ ॥
শিখণ্ডীকে আগে করি ধায় ধনঞ্জয় ।
শিখণ্ডী ভীষ্ম দেখিয়া অস্ত্র না করয় ॥
বাহ্লিকক অস্ত্র করে ভীষ্ম মহামতে ।
গজ হৈতে বাহ্লিক যে পড়িল ভূমিতে ॥

বজ্র হস্তে ইন্দ্র যেন অম্বর সংহারে ।
সর্বসৈন্য উচ্ছন্ন করিল ভীষ্ম বীরে ॥
সূর্য্যের প্রকাশে যেন দেখি ত্রিভুবন ।
তেন মত দেখিয়ে ভীষ্মর শরাসন ॥
নিমিষতে মারিলেন সহস্র কুঞ্জর ।
দশেক অযুত মারিলেন খরোত্তর (১) ॥
এক লক্ষ পদাতি মারিল ঘোর রণে ।
দশম দিনের যুদ্ধ হৈল এহি মানে ॥ ২৮১৭
এহি মতে সেনা দলিলেন ভীষ্মবীর ।
শিখণ্ডী যে ভীষ্মক মারিলেন দশ শর ॥
হাসিয়া বোলেন ভীষ্ম শিখণ্ডীক দেখি ।
মৃত্যু যদি হয় তবু তোমাক উপেক্ষি ॥
জানিলো শিখণ্ডী তোক বিধাতা স্বজিল ।
দৈবের বিপাকে তোক পাণ্ডবে আনিল ॥ ২৮২০
মহাক্রোধে শিখণ্ডী করয় বীর দাপ ।
ক্ষেত্রি অন্ত করে আজি দেখহ প্রতাপ ॥
শুনিয়াছি পরশুরাম সঙ্গে কৈলা রণ ।
তপের প্রতাপ তোর কহে সর্বজন ॥
সত্য কৈলো জানিবা না লড়ে মোর বোল ।
মোর বাণে আজি তোক মৃত্যু দিব কোল ॥
এহি বুলি পঞ্চ বাণ মারিল গর্ভজয়া ।
অৰ্জ্জুনক কহে কৃষ্ণ বহুত বুঝায়া ॥
এহি ত সময় তুমি ঝাণ্টে কর শর ।
বিলম্বের কার্য্য নাহি শুন ধর্মদ্বার ॥
এহি শুন ধনঞ্জয় কৈলা শর জাল ।
নাহি দিগবিদিগ গগণে অন্ধকার ॥
আছিল আউল (২) যুদ্ধ মহা কোলাহল ।
অৰ্জ্জুনের বিক্রম না সহে কুরুদল ॥

(১) তাড়াতাড়ি

(২) শৃঙ্খলা শৃঙ্খ

শরজালে দুৰ্য্যোধন মহা মোহ পাইল ।
 বিস্ময় জানিয়া পাছে ভীষ্মক কহিল ॥
 অৰ্জ্জুন বিক্রমে মোর ভাঙ্গে সেনাগণ ।
 জ্বলন্ত অনল যেন অৰ্জ্জুনের বাণ ॥
 এতেক বলিল যদি রাজা দুৰ্য্যোধন ।
 মহাশোক চিন্তি বোলে শাস্ত্রনু নন্দন ॥ ২৮৩০
 স্থির হয়ে দুৰ্য্যোধন না করিহ ভয় ।
 যুদ্ধের নিয়ম নাহি জয় পরাজয় ॥
 প্রতিজ্ঞা করিল আমি তোমার অগ্রতে ।
 নবম দিবস আমি যুঝি হেন মতে ॥
 দিনে দশ সহস্র না মারি যোদ্ধাগণ ।
 সংগ্রামত বিমুখ না হব নিবর্তণ ॥
 এহি সত্য নির্বাহিল নবম দিবস ।
 জানিবা প্রতিজ্ঞা আজি না হইবেক নাশ ॥ ২৮৩৪

অথ ভীষ্মের শরশয্যা ।

দশম দিবস আজি শুন মহাবল ।
 বড় কৰ্ম্ম করিল মারিল পরদল ॥
 তোমার কারণে সহি পাণ্ডবের শর ।
 নিবারিতে না পারিব কোন বীর বর ॥
 এহি বুলি ভীষ্ম পাছে লৈল ধনুশর ।
 শরজালে চারিদিকে বেড়ি পাণ্ডবর ॥
 সৰ্ব্ব সৈন্য ক্ষয় করে ভীষ্ম একেশ্বর ।
 নিবারিতে নারে বাণ পঞ্চ সহোদর ॥
 অশ্বখামা দেখি দ্রোণ বোলে পুত্রপ্রতি ।
 বুঝিতে না পারি আছি ভীষ্মের বিগুণতি (১) ॥
 অৰ্জ্জুনে প্রতিজ্ঞা কৈল ভীষ্ম বধিবারে ।
 সেহি হেতু দেখি আজি কহিলো তোমারে ॥ ২৮৪০

পক্ষীসবে ডাকিয়া কহন্ত অকুশল ।
 টোন হস্তে উভারিয়া পড়ে শরগণ ॥
 মন মোর বিকলিত লোমাঞ্চিত কায় ।
 অৰ্জ্জুনের জয় জান গোবিন্দ সহায় ॥
 দুরাচার শিশুগুণীক পরস্পর করি ।
 আসিল সংগ্রামে বীর প্রতাপে কেশরী ॥
 দিব্য অস্ত্র জানে বীর বিক্রমে দুৰ্জ্জয় ।
 ভীষ্মকে বধিতে আইল বীর ধনঞ্জয় ॥
 শুনিয়া কুপিত অশ্বখামা মহাবল ।
 অৰ্জ্জুন সম্মুখে আইলা রণে অবিকল ॥
 অশ্বখামা দেখি আইল অৰ্জ্জুন কুমার ।
 সাত্যকি যে ধৃষ্টিদ্যুম্ন বীর বুকোদর ॥
 মহাযুদ্ধ করেন বেড়িয়া শতে শতে ।
 দেখিয়া ধাইল কুরু আছে যেন মতে ॥
 কৃতব্রজা, সোমদত্ত, কাম্বোজ ঈশ্বর ।
 তিন বীরে নিবারিল অৰ্জ্জুন কুমার ॥
 অলম্ভুষে ঘটোৎকচে হৈল মহা রণ ।
 দ্রোণ বীরে নিবারিল ধর্ম্মের নন্দন ॥
 দুঃশাসন দুর্ন্যুখ আসিল দশ ভাই ।
 পরাজয় হৈল সবে নকুলের ঠাই ॥ ২৮৫০
 ভগদত্ত শৈল আর কৃপ মহা বীর ।
 দশবীরে করে রণ নির্ভয় শরীর ॥
 মারিল অনেক সেনা ভীম একেশ্বরে ।
 পুন রণে আসিল অৰ্জ্জুন ধনুর্ধরে ॥ ২৮৫২
 দুৰ্য্যোধনে পঠাইল স্ত্রশম্মা নরপতি ।
 বহু সেনা লয়া যুদ্ধে অৰ্জ্জুন সংহতি ॥
 চারি ভিতে কুরুদল মধ্যে দুই ভাই ।
 দুই গজে যুদ্ধে যেন অরণ্যে সোমাই ॥
 কারো ধ্বজ কাটে কারো কাটে ধনুগুণ ।
 কারো কাটে কবচ কাহার কাটে টোন ॥

সহস্রে সহস্রে যোদ্ধা মাথা কাটি পড়ে ।
 নানা অলঙ্কার বস্ত্র ধরণীত পড়ে ॥
 পৃথিবী ডাকিল কুরু বংশের সংহার ।
 গজ বাজী ধ্বজ ছত্র পড়িল অপার ॥
 অর্জুনের বাণে অর্জুজরিত যোদ্ধাগণ ।
 ভয় ভঙ্গ দিয়া গেল ভীষ্মের সদন ॥
 বুহদ্যান্ন ভীষ্ম আর রাজা দুৰ্যোধন ।
 ভীমার্জুন সঙ্গে আসি করে মহারণ ॥
 শিখণ্ডীক আগ করি পার্থ ধনুর্ধরে ।
 বেড়িয়া করন্ত শর ভীষ্মের শরীরে ।
 নিহার পড়য়ে যেন পর্বত উপরে ॥
 শতায়িন, পট্টিস, পরশু, ভিক্টিপাল ।
 অর্কচন্দ্র, সাবস্ত্রয়, তোমর বিশাল ॥
 সূচীমুখ, নারাচ, ভূষণী, মুখপাল ।
 ভীষ্মের শরীরে বাণ এড়য়ে বিশাল ॥
 কবচ ভেদিয়া অস্ত্র মর্ষ্যত বাখিল ।
 তথাপি তো ভীষ্মর প্রতাপ না টুটিল ॥
 যুগান্তর যম যেন ভীষ্ম মহাবীর ।
 রাজ চক্র নিবারিয়া হইল বাহির ॥
 দেখি ধৃষ্টকেতু তবে আসিল বিশেষ ।
 পাণ্ডব সেনার মধ্যে হৈলন্ত প্রবেশ ॥
 কাশীরাজ ধৃষ্টকেতু সংগ্রামে দুর্জয় ।
 ভীষ্মের সহিতে রণ করেন নির্ভয় ॥
 শর সব মারেন ভীষ্মের মর্ষ্য স্থানে ।
 বাছিয়া বাছিয়া শর হানিল প্রধানে ॥ ২৮৬৮
 সূর্য্য সদৃশ বাণ ভীমক ছাড়িল ।
 কবচ ভেদিয়া বাণ হৃদয় পশিল ॥
 ক্রোধ হৈল অমর্শন পবন নন্দন ।
 মহা গদা মারি ধৃষ্টকেতুক তখন ॥ ২৮৭০

গদা কোপে (১) চূর্ণ হৈল ধৃষ্টকেতু রাজ ।
 দেখিয়া ধাইল সব কোরব সমাজ ॥
 দ্রোণ শল্য ভূরিশ্রবা কৃপ জয়দ্রথ ।
 কৃতব্রজা ভগদত্ত সবে মহারণ ॥
 ভীমক মারিতে যায় সবে একেবারে ।
 সমুদ্র উথলে যেন মহা শব্দ করে ॥
 ধৃষ্টদ্যাম্ন বিরাট দ্রুপদ মহাবীর ।
 অভিমন্যু ঘটোৎকচ নির্ভয় শরীর ॥
 মহাক্রোধে ধায়া যায় অগ্নির সমান ।
 অন্ধকার করিয়া এড়িল বহু বাণ ॥
 পূর্বের যেন যুদ্ধ হৈল অমর দানবে ।
 সেই মত যুদ্ধ হৈল কোরব পাণ্ডবে ॥
 শিখণ্ডী ভীষ্মক মারে চোখা চোখা বাণ ।
 অর্জুনে কাটিল ধনু পুরিয়া সন্ধান ॥
 আর ধনু হাতে তুলি নিল মহাশয় ।
 তিন বানে সেই ধনু কাটে ধনঞ্জয় ॥
 আর ধনু হাতে নৈল কাটিল সত্বর ।
 যেহি ধনু হাতে লয় কাটে মহাবীর ॥
 ক্রোধ হৈল ভীষ্ম বীর ধনু গেল কাটে ।
 শক্তি হাতে লয় যে না দেখে পথ বাটে ॥ ২৮৮০
 মহা ক্রোধে ওষ্ঠ কম্পি শক্তি নিল হাতে ।
 শক্তি তুলি মারিলেক অর্জুনের মাথে ॥
 অর্জুনে দেখিল শক্তি বজ্রের সমান ।
 পঞ্চ বাণ মারি পার্থ কৈল খান খান ॥
 ঋণ্ড ঋণ্ড হৈয়া শক্তি ভূমিতে পড়িল ।
 মহাঘোর গর্জনত আচ্ছাদন কৈল ॥
 কাটা গেল শক্তি দেখি ভীষ্ম হৈল ক্রোধ ।
 মনে চিন্তে ভীষ্ম পাছে করিয়া বিরোধ ॥

পঞ্চ পাণ্ডবক মারো আজিকার রণে ।
 যদি আজি রক্ষা তাক করে নারায়ণে ॥
 ঋষিগণে বসুগণে বলেন বচন ।
 আজি দেখি হৈবা ভীষ্ম ইচ্ছায় মরণ ॥
 দেবতার কার্যে ভীষ্ম চিন্তহ মরণ ।
 নিবর্ত হও ভীষ্ম পরিহর রণ ॥
 হেন কালে বহে বায়ু স্নগন্ধ শীতল ।
 গগণে ছন্দুভি বাজে শুনি কোলাহল ॥
 ঋষিগণ দেবগণ গগণ ভরিল ।
 পুষ্প বৃষ্টি করি সবে ভীষ্মক কহিল ॥
 এ সব বচন আর কেহ না জানিল ।
 ভীষ্ম মহাবীর মাত্র ইহাক শুনিল ॥ ২৮৯০
 শাস্ত্রনু নন্দন ভীষ্ম সম্বরিল ক্রোধ ।
 অর্জুন উপরে না করিল অভিযোগ ॥
 একেবারে শত বাণ অর্জুনে করয় ।
 আকর্ণ পুরিয়া হানে ভীষ্মর হৃদয় ॥
 রথী সব বেড়িয়া হানেন মহা শর ।
 লক্ষ লক্ষ পড়ে বাণ ভীষ্মর উপর ॥
 মহাক্রোধে অর্জুন হৈল মত্ত গজ ।
 এক বাণ হানিয়া কাটিল রথধ্বজ ।
 শতে শতে বাণ মারে ভীষ্মের শরীরে ॥
 নিহর পড়য় যেন পর্বত উপরে ॥
 হেন বেলা অর্জুন হানিল মহাশরে ।
 মর্ম্ম স্থানে ভেদিল ভীষ্মর কলেবরে ॥
 যুধিষ্ঠির রাজ্যে সবাকৈ আদেশিল ।
 সর্ব বীরে একেবারে বেড়িয়া মারিল ॥
 দুই বলে মহাযুদ্ধ হইলেক অতুল ।
 দশম দিবস যুদ্ধ হইলেক ব্যাকুল ॥
 সমুদ্রের জল যেন হইলন্ত কল্লোল ।
 কটকের শব্দ শুনিতে উতরোল ॥

কটক সৈন্য ।

দুই বীরে মিশামিশি অগ্নির সমান ।
 মহা কলরব হৈল পুরিল গগণ ॥ ২৯০০
 শিশুগৌরব আগে করি পার্থ ধনুর্ধর ॥
 মহা মহা অস্ত্র মারে ভীষ্মের উপর ॥
 তিল দিতে স্থান নাহি ভীষ্ম কলেবর ।
 রথ হৈতে পৈল বীর ভূমির উপর ॥
 সংগ্রামে পড়িল ভীষ্ম পূর্ববশির হয় ।
 আকাশের চন্দ্র যেন পড়িল খসিয়া ॥
 কৌরবের সৈন্য যত করে হাহাকার ।
 দুই দলে হাহাকার ভীষ্মর সংহার ॥
 রথ হৈতে ভূমিত পড়িল ভীষ্ম বীর ।
 শরশয্যাগতে রৈল পড়িয়া স্তবীর ॥
 পড়িতে দেখিল সূর্য চলিল দক্ষিণ ।
 তে কারণে হৃদয়ে সন্ধান হৈল পুন ॥
 অন্তরীক্ষে আকাশে হৈলন্ত দেব-বাণী ।
 সব শাস্ত্র জান ভীষ্ম তোমাকে বাখানি ॥
 দক্ষিণায়নেত তুমি ছাড় কেন প্রাণ ।
 শুনিয়াত ভীষ্ম বলে আছয়ে জীবন ॥
 উত্তরায়ণে তুমি সূর্য অবস্থান করি ।
 শর শয্যা করি তুমি রহিবা আবরি ॥
 দেখি কুরুগণ সব করয় ক্রন্দন ।
 বিষাদে বিকল হৈল রাজা দুৰ্য্যোধন ॥ ২৯১০
 মহাবলবন্ত ভীষ্ম পড়িলেক রণে ।
 এবে সে জিনিব কুরু পাণ্ডব নন্দনে ॥
 নানা বাহু কোলাহল উল্লাসিত মন ।
 আনন্দে পূণিত হইল ধর্ম্মের নন্দন ॥
 ধাইয়া ষাইয়া দুৰ্য্যোধন দ্রোণক কহিল ।
 ভীষ্মর বিয়োগে দ্রোণ মহা শোক পাইল ॥

হেন বেলা পাণ্ডব কোঁরব দুই দলে ।
 যত রাজাগণ আর আছে ভূমণ্ডলে ॥
 যুদ্ধের উদ্যোগ ছাড়ি নৃপ শতে শতে ।
 চলিল পাণ্ডব কুরু ভীষ্মক চাহিতে ॥
 প্রদক্ষিণ করিয়া করিল নমস্কার ।
 ত্রক্ষাক বেড়িল যেন দেবপরিবার ॥
 প্রণামিয়া দুই দলে অগ্রত রহিল ।
 প্রসন্ন বদনে ভীষ্ম আশীর্বাদ কৈল ॥
 কোঁরব পাণ্ডব যত আছে ধনুর্ধর ।
 চারিদিক বেড়িলেন চৌপাশে ভীষ্মর ॥
 কোন বীর আছে এথা ক্ষেত্রির প্রধান ।
 মাথার শিয়র মোর কর সন্নিধান ॥ ২৯১৯
 আস্তে ব্যস্তে রাজাগণ বুলিল বচন ।
 দিবা উপাধান আনি দিল ততক্ষণ ॥ ২৯২০
 দেখিয়া হাসিল ভীষ্ম শয্যাগত মন ।
 দিবা উপভোগ আনি দিলা কি কারণ ॥
 শ্রুতি পাত হৈলা ক্ষেত্রি না বুঝ সময় ।
 মাথা তুলি দেখিলেক বীর ধনঞ্জয় ॥
 ভীষ্মর মনোরথ বুঝিলেন ধনুর্ধর ।
 দুই শর হানিলেক পৃথিবী উপর ॥
 ধজি পায়। মস্তক রহিল ততক্ষণ ।
 দেখিয়া বিস্মিত হইল যত রাজাগণ ॥
 শর ঘায়ে বিষম বেদনা করে বড় ।
 তৃণায়ে অকুল হয়। মাগিলেন জল ॥
 সুবর্ণ ভূঙ্গার ভরি স্নগন্ধি শীতল ।
 জল আনি যোগাইল নৃপতি মণ্ডল ॥
 হাসিয়া বলেন ভীষ্ম বিফল ভূঙ্গার ।
 শরশয্যা গতে আছি ত্যজিয়া সংসার ॥
 ভোগের সময় নহে নিবর্তিল কাল ।
 কি করিব জল আমি স্নগন্ধি শীতল ॥

অৰ্জুনক দেখিয়া বলিল ভীষ্ম বীর ।
 ঝাটে জল দেহ মোর দগধে শরীর ॥
 ভীষ্মক প্রণাম করি পার্থ ধনুর্ধর ।
 গাণ্ডীবত গুণ দিয়া সাক্ষিলেক শর ॥ ১৯৩০
 মারিল বরুণ অন্ত্র পৃথিবী ভেদিল ।
 ভীষ্মর দক্ষিণ পাশে সলিল উঠিল ॥
 ধারা রূপে উঠিয়া মুখত পড়ে জল ।
 দিব্যগন্ধ সুবাসিত অতি সুশীতল ॥
 অৰ্জুনের বিক্রমত হৈল সবে ভয় ।
 কম্পমান হৈল পুত্ররাষ্ট্রের তনয় ॥
 শঙ্খ যে দুন্দুভি বায়ে অনেক রাজন ।
 শরশয্যা কৈল বীর শাস্ত্রু নন্দন ॥
 অৰ্জুনের প্রশংসা করিল ভীষ্ম বীরে ।
 দ্রোণ কর্ণ দুৰ্যোধন রাজার গোচরে ॥
 নারদে ভীষ্মক আসি কহিল নিভূতে ।
 মনুষ্য নহয় ধনঞ্জয় জান চিতে ॥ ২৯৩৬
 বাসুদেবসহায় করিবা সব কর্ম্ম ।
 তুমিসে ক্ষেত্রির মধ্যে স্তুতিমস্ত ধর্ম্ম ॥
 জগতের কর্তা তুমি মহাধনুর্ধর ।
 পৃথিবীত নাহি যে তোমার সমসর ॥
 তোর সনে রণ করে রাজা দুৰ্যোধন
 বুঝি বিপরীত তার হইবেক নিধন ॥
 নামানিল হিতবাক্য বিবিধ বচন ।
 অবশ্যে ভীমের হাতে তাহার মরণ ॥
 দুৰ্যোধন চাহি বোলে ভীষ্ম মহামতি ।
 হিত উপদেশ বলি পাপ যে দুশ্রুতি ॥
 অৰ্জুনের পরাক্রম দেখিলা নঞাণে ।
 ইন্দ্র নহে তার সম জানিলা হা মনে ॥
 বহুমতী ভেদিয়া তুলিল জল ধার ।
 মনুষ্যের শক্তি নহে জানিবা সত্ত্বর ॥

শুনবাণু হিতবাক্য বুলিয়ে তোমায়ে ।
 কদাচিত না করিবা যুদ্ধের প্রকারে ॥
 অবশেষ যত রাজা আছে ভূমণ্ডলে ।
 অর্জুনের সনে শ্রীত করুক সকলে ॥
 যবে অর্জুনের বাণে না দহিছে লোক ।
 শ্রীতপূর্ব কর বাণু বলো মুণ্ডিত তোক ॥
 মুণ্ডিত যবে জীয়া আছে এড় সব ক্রোধ ।
 অর্জুরাজ্য দেহ বাণু না কর বিরোধ ॥
 না শুনিয়া ভীষ্ম বোল চরণ বন্দিল ।
 দুর্যোধন চলিল লৈয়া নৃপদল ॥
 কর্ণ বীর আসিয়া ভীষ্মকে সম্মিলিল ।
 ভীষ্মবীর তাক যে অনেক প্রশংসিল ॥
 রাজা সব সম্মানিয়া গেল নিজ ঘর ।
 শরশয্যা গতে রৈল ভীষ্ম বীর বড় ॥

বিজয় পাণ্ডব কথা অমৃত লহরী ।
 পাণ্ডব ভ্রাতৃ হোক বল ডাকি হরি হরি ॥
 এক মনে শুন নর ভারত কখন ।
 দেহ ত্যাগে চলি যাবা বৈকুণ্ঠ ভুবন ॥
 ধনজন সূত জায়া মিছা মায়াময় ।
 নিশির স্বপন যেন জাগিলে না রয় ॥
 অতএব বিষয় বাসনা পরিহরি ।
 গুরুপদ অন্তরে ভাবিহ দড় করি ॥
 ভীষ্মপর্বের কথা এহিমান্নে সমাধান ।
 (১) কবীন্দ্রে কহিল কথা পরাগলস্থান ।

ইতি ভীষ্মপর্বপুস্তকঃ সমাপ্তঃ

পাঠান্তর :—

- (১) ভীষ্মের প্রবোধ না মানে দুর্যোধন ।
 এতেকে সে হইল কোরব নিধন ॥
 বিজয় পাণ্ডব কথা অমৃত লহরী ।
 শুনিবে অধর্ম খণ্ডে পরলোক তরি ॥
 ভীষ্মপর্বের কথা এহি সমাধান ।
 কবীন্দ্রে কহিল কথা পরাগল স্থান ॥

ଦ୍ରୋଣପର୍ବ ଲିଖ୍ୟାତେ

ସଂଗ୍ରାମେ ପଡ଼ିଲ ଯଦି ଭୀଷ୍ମ ମହାବୀର ।
 ପୃଥିବୀତ ପଡ଼ି ରୈଳ ନିର୍ଭୟ ଶରୀର ॥
 ବିସ୍ତର କହିଲ ଭୀଷ୍ମ ବୁଝାଇ କାରଣେ ।
 ନା ଶୁନିଲ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ କାଳ ଅବସାନେ ॥
 ଶିବିରତ ଯାଆ ପୁନ ମନ୍ତ୍ରଣା କରିଲ ।
 ପାଣ୍ଡବ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରି କର୍ଣେ ଆଦରିଲ ॥
 ନୌକାଭଙ୍ଗ ସମୁଦ୍ର ତରিতে କରେ ଆଶ ।
 ଭୀଷ୍ମବୀର ପଡ଼ିଲ କର୍ଣେ ଅଭିଳାଷ ॥
 ଅର୍ଦ୍ଧରଥୀ କରିଆ ବୋଲଇ ଭୀଷ୍ମବୀର ।
 ଅପମାନେ ନା ବୁଝିଲ କର୍ଣ ମହାଧୀର ॥
 ଦଶମ ଦିବସ ଯୁଦ୍ଧେ ଭୀଷ୍ମ ମହାହର ।
 ଦଶଦିନ ନା ଯୁଝିଲ କର୍ଣ ମହାବୀର ॥
 ଉପରୋଧେ ଭୀଷ୍ମବୀର ପାଣ୍ଡବକ ପାଲି ।
 ଦୃଷ୍ଟିମାତ୍ରେ ସଂହାରିବ କର୍ଣ ମହାବଳୀ ॥
 ମନ୍ତ୍ରଣା କରିତେ ଗେଲ ରାଜା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ।
 କର୍ଣକ ଆନିଆ ବୋଲେ କାତର ବଚନ ॥
 ପାଣ୍ଡବ ସଂହାରି ଯଦି ରାଜ୍ୟ ଦେହ ମୋକେ ।
 ତୋମାର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ତବେ ଜାନିବେକ ଲୋକେ ॥
 ଶୋଷ୍ୟ ଦେଖି ଭୀଷ୍ମକ କରିଲ ସେନାପତି ।
 ଉପରୋଧେ ନା ଯୁଝିଲ ଭୀଷ୍ମ ମହାମତି ॥
 ଦଶଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ କରିଲ ଘୋର ରଣ ।
 ଭୀଷ୍ମବୀର ପଡ଼ିଲ ଅନାଥ ଶୋକାଗଣ ॥
 ପ୍ରଭାତେ ସାଜିଆ କର ପାଣ୍ଡବେର ଝଙ୍କ ।
 ସମରକ ଜିନିଆ ଆମାକ ଦେହ ଜୟ ॥

କର୍ଣବୀର ଆସିଆ କରିଲ ଅଞ୍ଜୀକାର ।
 ଉତ୍ଥାସିତ କୌରବ କରଇେ ଜୟକାର ॥
 ଅଥ ଦ୍ରୋଣାଚାର୍ଯ୍ୟକେ ସେନାପତିତ୍ତ୍ୱେ ବରଣ
 ପ୍ରଭାତେ ସାଜିଲ କର୍ଣ ଭୁବନେ ଦୁର୍ଜୟ ।
 ଜିନିତେ ପାଣ୍ଡବ ସେନା ହରିଷ ହୃଦୟ ॥
 ଦ୍ରୋଣ କର୍ଣ ଅନ୍ଧଧାମା ଦୁଃଶାସନ ବୀର ।
 ମହାରାଜା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ନିର୍ଭୟ ଶରୀର ॥
 ଚତୁରଙ୍ଗେ ସାଜିଲ ସୈନ୍ୟେର ନାହି ଅନ୍ତ ।
 ତବେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ରାଜା କର୍ଣକ କହନ୍ତ ॥
 ଭୀଷ୍ମବୀର ପଡ଼ିଲ ସୈନ୍ୟେର ସେନାପତି ।
 କାଞ୍ଚେ ହେବ ସେନାପତି କହିଲେ ଯୁଗତି ॥
 କାନ୍ତାରୀ ବିହୀନେ ସ୍ଥିର ନା ରହେ ତରଣୀ ।
 ସେନାପତି ବିରୋଗେତ ଡେମତ କାହିନୀ ॥
 ଚିନ୍ତିଆ କହିଲ ସାର କର୍ଣ ମହାମତି ।
 ଦ୍ରୋଣାଚାର୍ଯ୍ୟ ଆନିଆ କରଇ ସେନାପତି ॥
 ଦ୍ରୋଣାଚାର୍ଯ୍ୟ ମହାବୀର ପୃଥିବୀ ପୂଜିତ ।
 ତାକ ଆନି ସେନାପତି କରଇ ତୁରିତ ॥
 ଉପଦେଶ କର୍ଣେ କେଲ ରାଜା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ।
 ଦ୍ରୋଣକ କରିଲ ଜାଆ ବିସ୍ତର ସ୍ତବନ ॥
 ମହାବୀର ଭୀଷ୍ମ ତବେ ଉପେକ୍ଷିଲ ରଣ ।
 ଉପରୋଧେ ନାମାରିଲ ପାଣ୍ଡବ ନନ୍ଦନ ॥
 ସେନାପତି ହଠ ତୁମି ରଣେ ମହାବୀର ।
 ଜୀୟତେ ଧରିଆ ଦିଓ ରାଜା ଯୁଧିଷ୍ଠିର ॥

হাসি দ্রোণাচার্য্য তবে বুলিল বচন ।
 জীৱতে ধরিবে তারে কিসের কারণ ॥
 তোমার অপেক্ষা যদি যুধিষ্ঠিরে মারি ।
 নিকটেকে ভুঞ্জ রাজ্য না থাকিবে অরি ॥
 ধরিবাক তাহাকে কি জন্মে আদেশিলা ।
 জীবনে মারিতে তাহাক কেনে না कहিলা ॥
 দ্রোণ ভয়ে বোলে তবে রাজ্য দুৰ্য্যোধন ।
 হৃদয়ে ভাবিয়া বোলে কপট বচন ॥
 যদি রাজ্য যুধিষ্ঠির করিবা সংহার ।
 ক্রোধ হৈব ধনঞ্জয় বিক্রমে অপার ॥
 সৰ্ব্ব সৈন্য সংহারিব যত রাজাগণ ।
 অৰ্জ্জুনক জিনিতে নারিব কোন জন ॥
 বন্দী করি যুধিষ্ঠির খেলাইব পাশা ।
 বনবাসে পাঠাইব এহি মোর আশা ॥
 শুনিয়া বোলেন পাছে দ্রোণ মহামতি ।
 ধরিব অৰ্জ্জুন যদি না থাকে সংহতি ॥
 দ্রোণের বচন হেন শুনি দুৰ্য্যোধন ।
 কপট মন্ত্ৰণা করি উল্লসিত মন ॥
 সৈন্যক ঘোষণা দিল বুঝি সৰ্ব্বকাজ ।
 দ্রোণে আজি ধরিয়্য দিবেন ধৰ্ম্মরাজ ॥
 হেন সব মন্ত্ৰণা শুনি ধৰ্ম্মরাজে ।
 সৰ্ব্বসৈন্য মধ্যে সব বাহুভাণ্ড বাজে ॥
 অৰ্জ্জুনক আনিয়া বোলেন নৃপবর ।
 জীৱতে ধরিতে চাহে দ্রোণ ধনুর্দ্ধর ।
 হাসিয়া প্রবোধ দিল পার্শ্ব ধনুর্দ্ধর ।
 ভয় না করিবা শুন আমার উত্তর ॥
 দ্রোণ বধ করো আজি দেখি থাক রণে ।
 তোমাক সকলো রাজ্য রাখিব যতনে ॥
 আকাশ ভাঙ্গয় যদি নক্ষত্র সহিতে ।
 যদি বহুমতী কম্পে বিদরে স্বরিতে ॥

হেন যদি বিপরীত হয় কদাচিত ।
 তোমাক ধরিব হেন নাহি রয় চিত ॥
 যাবত আমার প্রাণ কণ্ঠত থাকয় ।
 कहিলোঁ তোমাক ধৰ্ম্ম না কর সংশয় ॥
 এহি বুলি বাহুভাণ্ড বাজায় প্রচুর ।
 পদাতির সিংহ নাদে কাঁপে দিগন্তর ॥
 গগন পুরিল যায় ধনুর টঙ্কার ।
 মহা কম্পমান সবে বিক্রমে অপার ॥
 যেন শুষ্ক বনরাশি পাইল অনলে ।
 দহয়ে পাণ্ডব সেনা দ্রোণ মহাবলে ॥
 রণমধ্যে বাদ্যভাণ্ড সিংহনাদ শুনি ।
 সৈন্য ভরে টল বল করয়ে মেদিনী ॥
 মহা কলরব হৈল ধনুর টঙ্কার ।
 গগন ছাইল অস্ত্র নাহি পারাবার ॥
 পাণ্ডবের সেনা পড়ে আচাৰ্য্যের শরে ।
 লিখিতে না পারি সৈন্য পড়ে নিরন্তরে ॥
 অশ্ব গজ রথ পড়ে রক্তে নদী বয় ।
 কোন জনে আচাৰ্য্যের প্রতাপ না সহয় ॥
 যুধিষ্ঠির মহারাজ আর ঘোদ্ধাগণ ।
 অস্ত্র লৈয়া দ্রোণক ধাইলা ততক্ষণ ॥
 তবে রাজাগণ দেখি কর্ণ ধনুর্দ্ধর ।
 একে একে নিবারিল লৈয়া ধনুশর ॥
 সহদেব বীরকে যে শকুনি ধাইল ।
 সিংহের ক্ষুধাত্ যেন গজেন্দ্র পড়িল ॥
 ধ্বজ ছত্র ধনু আর রথের সারথি ॥
 অশ্ব রথ হীন হইল দুই মহামতি ॥
 দুই বীরে মহা যুদ্ধ করে সিংহনাদ ।
 দুই সিংহে যুঝে যেন নাহি অবসাদ ॥
 দ্রোণ দশ বাণে বিদ্ধে দ্রোপদ শরীর ।
 কুড়ি বাণে ভীমে বিদ্ধে বিবংশতি বীর ॥

ষায়া ভীমের কাটিল হাতের শরাসন ।
 কোপে ভীমসেন হইল কালান্তক যম ॥
 ধৃষ্টদ্যুম্ন সঙ্গে যুঝে কৃপ মহাশয় ।
 দুই মহা বলবন্ত রণত বিজয় ॥
 কৃতব্রজা সনে যুঝে ভোজ নরপতি ।
 সোম দস্ত বিঞ্চিল শিখণ্ডী মহামতি ॥
 সাত্যকী কাস্তোজ যুঝে অতি শীঘ্র গতি ।
 নিরবধি হৈল যুদ্ধ নাহি অব্যাহতি ॥
 মহাবীর বিরাট কর্কক বুলি ধাইল ।
 মহা বাঁপে আক্রমিল যুগ যেন পাইল ॥
 ভোগদন্ত বিষ্ণে ধৃষ্টদ্যুম্ন মহামতি ।
 সোমদন্ত বিঞ্চিল শিখণ্ডীক সম্প্রতি ॥
 অলঙ্কৃত রাক্ষস আসিল ততক্ষণ ।
 মহাবীর ঘটোৎকচ তাকে দিল রণ ॥
 অভিমন্যু পৌরবে হৈল সন্ধান ।
 ইলারবে দুর্মুখের যুদ্ধ অনুপাম ॥
 জয়দ্রথে মদিরাক্ষে হইল সমাগম ।
 পৌরবে যে অভিমান্যু হৈলেক সংগ্রাম ॥
 শৈল্য সঙ্গে যুদ্ধ করে দুর্জয় অর্জুনে ।
 সিংহ পরাক্রমে যুঝে অর্জুন নন্দনে ॥
 লাফ দিয়া অভিমন্যু শক্তি যে ধরিল ।
 সারথি কাটিয়া মুণ্ড ভূমিত পাড়িল ॥
 কোতূহলে পাণ্ডবে করয়ে জয় নাদ ।
 শিশুর বিক্রম দেখি কোরব বিবাদ ॥
 মহা ক্রোধে দুর্ঘোষন বরষয় শর ।
 নিবারয় অর্জুন নন্দন একেশ্বর ॥
 সারথি পড়িল তার কুরু লজ্জা পাইল ।
 গদা লৈয়া শৈল্য বীর কুমারেক ধাইল ॥
 কুমারে হাসয় পাছে শৈল্যক দেখিয়া ।
 আগ হৈল ভীমসেন হাতে গদা লৈয়া ॥

সংগ্রামে পীড়িল পাছে শৈল্য মহাবল ।
 সিংহনাদ করে তবে পাণ্ডব সকল ॥
 তাহার সম্মুখ তবে নাহে কোন বীর ।
 রুধির বহয় ধারে শৈল্যর শরীর ॥
 রণে ধাইয়া আইলা তবে কৃতব্রজা বীরে ।
 তাহা দেখি আগ বাড়ে অর্জুন কুণ্ডরে ॥
 কৃতব্রজা বীরক মারিলেক দশ শর ।
 ভঙ্গ দিয়া পলাইল কৃতব্রজা বীর ॥
 ডাক দিয়া বোলে দ্রোণ শুন দুর্ঘোষন ।
 রণেত কাতর হৈলা কিসের কারণ ॥
 একেশ্বরে কুমার করয়ে ঘোর রণ ।
 ইহার সম্মুখে স্থির নহে কোন জন ॥
 প্রবেশিল দ্রোণ পাছে রণ মধ্যে স্থির ।
 একেশ্বরে ষায় যথা আছে যুধিষ্ঠির ॥
 নানা অস্ত্র করে দ্রোণ অতি ভয়ঙ্কর ।
 বরষয় যুধিষ্ঠির রাজার উপর ॥
 কাটিয়া হাতের ধনু ধরিবার যায় ।
 চক্র মারি কুমারে দ্রোণক বাহুরায় ॥
 পাণ্ডব নন্দন লৈল গাণ্ডীবের শর ।
 মহা অস্ত্র বৃষ্টি কৈল দ্রোণের উপর ॥
 তবে দ্রোণ মহাবীর অবসাদ পাইল ।
 মহা কোপে শৈল্য বীর কুমারকে ধাইল ॥
 সর্ব সৈন্য নিবারয় কুমার একেশ্বর ।
 ইন্দ্রের সমান বীর পার্থের কুমার ॥
 যুধিষ্ঠির ধরিতে আইসে দ্রোণবীর ।
 দেখি দুর্ঘোষন হইল আনন্দ শরীর ॥
 আজি রণে দ্রোণে ধরিবে যুধিষ্ঠির ।
 বান্ধিয়া নিয়ন্ত তাক আমার শিবির ॥
 হেন সব ঘোষয়ে কোরব সেনাগণ ।
 শুনিয়া অর্জুন পাছে আইল তখন ॥

বাণে অক্ষকার কৈল পার্থ মহাবীর ।
 রথধ্বজ না দেখি দ্রোণের শরীর ॥
 দিক যে বিদিক নাহি কিছুয়ে নির্ণয় ।
 শরে আচ্ছাদিল সব পার্থ মহাশয় ॥
 শোণিতে বহয়ে নদী দেখি লাগে ভয় ।
 হেন মতে পার্থ বীর বাণ প্রহরয় ॥
 অন্ত গেল দিবাকর রণ অবসান ।
 প্রথম দিবস যুদ্ধ হইল এহি মান ॥
 আর দিন প্রভাতে নৃপতি দুর্যোধন ।
 আচার্য্যক বোলে রাজা গজেন বচন ॥
 যুধিষ্ঠির ধরিতে মাগিলো আমি বর ।
 অঙ্গীকার কৈলো তুমি সভার ভিতর ॥
 হেন বাক্য ব্যর্থ গেল কি কহিব আর ।
 পাণ্ডবের সঙ্গে বড় মিত্রতা তোমার ॥
 আচার্য্যে বোলয়ে আমি প্রথমে কহিলো ।
 অর্জুন জিনিতে আমি প্রতিজ্ঞা না কৈল ॥
 যদি কাছে না থাকে অর্জুন মহাবীর ।
 রণ জিনি ধরি দিব রাজা যুধিষ্ঠির ॥
 আজিকার রণে সাম্য হয়ে নৃপবর ।
 কালিকার যুদ্ধে কার্য্য করিব দুষ্কর ॥
 দেবাস্ত্র নরে যে ভেদিতে নারে যাক ।
 হেন ব্যুহ করিয়া করিব মহাপাক ॥
 যদি পুন অর্জুন না থাকে মাত্র রণে ।
 হেন ব্যুহ রচিবহো না জানয় আনে ॥
 অর্জুন সহিতে যুদ্ধ করিব আর জনে ।
 তাক আনি দেহ গিয়া সংসপ্তক গণে ॥
 নারায়ণী সেনা সব ভুবনে বিদিত ।
 সেই সে করুক রণ অর্জুন সহিত ॥
 দ্রোণের বচনে কুরুবংশাধিকারী ।
 সংসপ্তক গণক দিল অর্জুনে ভিড়ি ॥

দক্ষিণ দিশত তারা সংগ্রাম ভিতরে ।
 অর্জুন অর্জুন করি ডাকে উচ্চৈঃশ্বরে ॥
 আসিয়া অর্জুন সে আমাক দেহ রণ ।
 আজি দেখাইব তোক যমের সদন ॥
 দুর্যোধনে দিব মোক বহুত প্রসাদ ।
 এহি বুলি সংসপ্তক করয় সিংহনাদ ॥

অথ দ্রোণ কর্তৃক চক্রব্যূহ রচনা ।

শুনিয়া অর্জুন তবে ধায় শীঘ্র গতি ।
 এথা ব্যুহ আরস্তিল দ্রোণ মহামতি ॥
 আচার্য্যের পাছে জয়দ্রথ মহাবীর ।
 তার পাছে অশ্বথামা নির্ভয় শরীর ॥
 তৎপাছে ধায় বিবিশতি মহোদয় ।
 ভূরিশ্রবা শকুনি সৌবল নৃপচয় ॥
 এহি মতে চক্রব্যুহ দ্রোণচার্য্য কৈল ।
 সংগ্রামেত দুই দলে মুখামুখি হৈল ॥
 ভীমসেন সৌবল সাত্যকী চেকিতান ।
 কুন্তীভোজ ধৃষ্টদ্যুম্ন পাঞ্চাল ভূপাল ॥
 চৈদীরাজ বৃষকেতু মদ্রেয় নন্দন ।
 অভিমন্যু মহাবীর বিপক্ষ মর্দন ॥
 উত্তমজা শিখণ্ডী বিরাট নরপতি ।
 সকল পাণ্ডবগণ হৈয়া এক মতি ॥
 দ্রোণক মারয়ে সবে করিয়া সমর ।
 এক এক মহাবীর যেন পুরন্দর ॥
 ব্যুহভেদ করিতে না পারে কোন জন ।
 লজ্জাত বিকল হৈল ধর্ম্মের নন্দন ॥
 ব্যুহ ভেদি রণ করে নাহি হেন জন ।
 সংসপ্তক সনে যুদ্ধ করয়ে অর্জুন ॥
 পার্থ বিনে ব্যুহ ভেদে হেন নাহি বীর ।
 অসন্তোষ করিয়া রহিল যুধিষ্ঠির ॥

অভিমন্যু বিষয় দেখিয়া ধর্মরাজ ।
 যোড়হাত করিয়া কহেন সব কাজ ॥
 চক্রবাহ ভেদিতে পারহো একেশ্বরে ।
 নিগত না জানো মুঞি কহিলো তোমারে ॥
 যখন আছিলো আমি মাতৃর উদরে ।
 চক্রবাহ লিখিয়া দেখাইল গদাধরে ॥
 উদরে থাকিয়া কৈলো শুন নারায়ণ ।
 প্রবেশ কহিলো মোকে কহ নিবর্তন ॥
 আস্তে ব্যস্তে নারায়ণ কহিল সত্বরে ।
 নিগত কহিতে নিদ্রা আসিল আমারে ॥
 সে কারণে আমি না জানো নিবর্তন ।
 স্বরূপে কহিলো ধর্ম কারন বচন ॥
 যুদ্ধিতির বোলে শুন অর্জুন কুমার ।
 বাহ ভেদিবার চিত্ত কর আপনার ॥
 যত বীর আছে মানে ভীম আদি করি ।
 তোর পাছে যাব সবে অস্ত্র শস্ত্র ধরি ॥
 চক্রবাহ ভেদিয়া মারিয়ো দ্রোণ বীর ।
 শুনি আনন্দিত হৈব পার্থের শরীর ॥
 এহি শুনি কুমারে করেন বীরদাপ ।
 দক্ষিণে ধরিল শর বাম হাতে চাপ ॥
 কৌতুক হইব রাজা দেখিয়া সমর ।
 আজি সে ধরিব দুর্ধ্যোধন নৃপবর ॥
 ধর্মপুত্র যুদ্ধিতির আজি পাইব রাজ্য ।
 দ্রোণ কর্ণ বধো আজি কৌরব সমাজ ॥

অথ চক্রবাহ ভেদ ও অভিমন্যুর সমর ।

স্বমস্ত সারথিক যে বুলিল কুমার ।
 চলাহ সত্বরে রথ বাহ ভেদিবার ॥
 করযোড় করিয়া সারথি বোলে বাণী ।
 দ্রোণ সঙ্গে রণ তুমি না কর আপুনি ॥

নানা বাহ নানা অস্ত্র জানে দ্রোণাচার্য্য ।
 তার সঙ্গে বিরোধ নাহিকে ওয় কার্য্য ।
 শুনিয়া কম্পিত হৈল অভিমন্যু বীর ।
 চলাহ সত্বরে রথ কৌরব গোচর ॥
 কৃষ্ণের ভাগিনা আমি পার্থের তনয় ।
 ত্রিভুবন মধ্যে মোর কাকে নাহি ভয় ॥
 আজিকে দেখিবা মোর রণের বৃত্তান্ত ।
 আজিকার রণে কারোঁ কৌরবের অন্ত ॥
 এহি বুলি মহাবীর লৈল ধমুশর ।
 নিমেষেতে প্রবেশিল ব্যাহের ভিতর ॥
 অনেক কৌরব অভিমন্যু একেশ্বর ।
 বিস্তর দারুণ যুদ্ধ করে ভয়ঙ্কর ॥
 লক্ষণ সৌবল সব যুগ হেন হৈল ।
 আছুক যুদ্ধিগণে দেখি ত্রাস পাইল ॥
 রূপক সম্ভাষি দ্রোণাচার্য্য যে বলিল ।
 দুই সেনা রণ মধ্যে অর্জুন নন্দন ॥
 রণত নিপুণ গুণ জানেন্ত অনেক ।
 বীর মধ্যে কুমার দেখিয়ে অতিরেক ॥
 দ্রোণক বলেন দুর্ধ্যোধন মনে গুণি ।
 বিপক্ষের পরাক্রম কিসক বাখানি ॥
 অতি মহাবীর তুমি মোর সেনাপতি ।
 রিপুর কারণ গুণ সদায়ে কহন্তি ॥
 এতেক জানিল সে আমাক স্নেহ নাহি ।
 বিপক্ষের গুণ কহ সর্বব্রত কহি ॥
 কুমারের ইচ্ছা দ্রোণ জানিলো এখন ।
 একা সে করয় যুদ্ধ এহি সে কারণ ॥
 এতেক কহিল যদি কুরুঅধিকারী ।
 শুনি আইল দুঃশাসন হাতে অস্ত্র ধরি ॥
 আমাকে পাঠাও যদি আমি যাই রণে ।
 দেখিও পাণ্ডব আজি বধো মুই রণে ॥

এহি বলি ধনু ধরিলেক মহাবাহ ।
 মহাক্রোধে যায় যেন গ্রাসিবাক রাহ ॥
 তাহাক দেখি কুমারের হরবিত মন ।
 আপনে আসিয়া রিপু হইল উপসন্ন ॥
 দ্রৌপদীক করে আজি হৃদয় বাঞ্ছিত ।
 ভীম যুধিষ্ঠিরের করহো মন প্রীত ॥
 এহি বলি কোদণ্ড ধরিল তখনে ।
 চৌদ হনে লৈল শর কাল হতাশনে ॥
 ধনুত টঙ্কার দিয়া যুড়িলেন শর ।
 সেহি বাণে দুঃশাসন ভেদি কলেবর ॥
 মহা বেগে পশি বাণ গর্ভের ভিতরে ।
 মুচ্ছিত হইল বীর রথের উপরে ॥
 শরের প্রহরে বীর হৈল অচেতন ।
 রথের উপরে পড়ি রৈল দুঃশাসন ॥
 তাহা দেখি বলেন বীর সূর্য্যের নন্দন ।
 শুন দ্রোণ মহাবীর আমার বচন ॥
 অর্জুন কুমার মহা দেখি ধনুর্ধর ।
 যুদ্ধে মহাবীর কভু নহে সমসর ॥
 সাধু সাধু কুমার তোমার বাহুবল ।
 ধন্য ধন্য ধনঞ্জয় জীবন সফল ॥
 হেন শুনি দ্রোণ বোলে কর্ণক বুঝাই ।
 সর্ব্ব অস্ত্র শিখিয়াছে মাতুলের ঠাঁই ॥
 ইন্দ্র আদি দেবে যাক জিনিতে না পারি ।
 ইহাত প্রসন্ন, দেব আপনে ত্রীহরি ॥
 তুমি আমি মহারথী আছে যত যত ।
 কুমারের সমরত নাহিকে শকত ॥
 রথের উপর যদি থাকয় কুমার ।
 আমি কোন, দেবরাজ সম নহে তার ॥
 এহি শুনি কর্ণ বীর কোপ দর্প করি ।
 যুদ্ধত সামর্থ্য রথী যে হেন কেশরী ॥

রাধাসুত কর্ণ যে আক্রোশী ধনু টানে ।
 দশাধিক শিলীমুখ এড়ে ততক্ষণে ॥
 বজ্রধরসুতের তনয় অভিমন্যু ।
 কর্ণশরাঘাতে তার না ভেদিল তনু ॥
 করে ধরি ধনু বীর দিলন্ত টঙ্কার ।
 ধনুগুণ কাটি ভেদিলেক কলেবর ॥
 আর চারি বাণে যে কাটিল চারি হয় ।
 সংগ্রামত কর্ণ বীর হৈল নিরাশয় ॥
 রথ ধ্বজ সারথিক ভেদিল কুতূহলে ।
 রণ জিনি প্রকাশয় চন্দ্র সমুজ্জ্বলে ॥
 কর্ণ ভঙ্গ দিল দেখি পাইল সবে ডর ।
 মণ্ডলী করয়ে ধনু ধরি ছুই কর ॥
 অর্জুনের বাণে কেহ না হয় শকত ।
 ভয় হৈল তবে কোঁরবের সেনা যত ॥
 সম্মুখে বিমুখ গেল গজ বাজী রথ ।
 ছেদে ভেদে কত সেনা নিল যম পথ ॥
 পট্টিস পরিখ শিলী মুখ বাণে হানি ।
 হয় হস্তী সেনা মারি ঢাকিল মেদিনী ॥
 মহাকোপে অর্জুন তনয় ধনু ধরে ।
 ক্ষুর বাণে রাজার কাটিল অলঙ্কারে ॥
 শতে শতে বাণ বীর এড়ে একেবারে ।
 রাজ রাজেশ্বরের ভেদিল কলেবরে ॥
 অসংখ্য পদাতি আর মারে রণস্থলে ।
 মধ্যাহ্ন সময় যুদ্ধ হৈল ছুই দলে ॥
 নামত সমুদ্র সিঙ্গুরাজার তনয় ।
 গরিষ্ঠ বিশিষ্ট জ্যেষ্ঠ রাজ মহাশয় ॥
 জানে অস্ত্র সন্ধান সূর্য্যের ধনুর্ধর ।
 অভিমন্যু সঙ্গে রণ করিল বিস্তর ॥
 দ্রৌপদী কারণে ভীম কৈল অপমান ।
 দগধে শরীর তার সেহিসে কারণ ॥

রাজ্যভোগ দেশ ভূমি ছাড়িয়া সকল ।
 ব্রহ্মচার্য্য ব্রত আচরিল মহাবল ॥
 এক চিন্তে কৈল রাজ্য বিস্তর স্তবন ।
 আরাখিলা জয়দ্রথ শঙ্কর চরণ ॥
 সেবক বৎসল কহে মাগি লহ বর ।
 হরমুখে শুনি হেন বাক্য নৃপবর ॥
 যদি মোক বর দিবা শুন ত্রিনয়নে ।
 একেখরে পাণ্ডবক জিনো ঘোর রণে ॥
 শিবে বোলে দিলে বর জিনিবা সবাক ।
 পাণ্ডুর কুলত ধনঞ্জয় ব্যতিরেক ॥
 সেই সে কারণে সেনা জিনিলেক সব ॥
 বাহু দ্বার রুখিলেক সিদ্ধনৃপমুত ।
 একেখরে পাণ্ডু সেনা জিনিয়া বহুত ॥
 সাত্যকীক ভেদিলেক সেই তিন শরে ।
 দশ বাণে তমু বিধিলেক বিরাটেরে ॥
 দ্রুপদকে দশ শিখণ্ডীক পঞ্চ শর ।
 কেকয়ীক সপ্তদশ নিমের কুমার ॥
 দ্রৌপদীর পঞ্চ পুত্র সপ্ত বাণে হানি ।
 সহদেব নকুলর ভেদিল পরাণি ॥
 একেলা পাণ্ডব সেনা জিনিল দ্বরিতে ।
 বাহু প্রবেশিতে না পারিল কোন মতে ॥
 জয়দ্রথ ভীমসেনে হৈল মহারণ ।
 দেখিয়া পাণ্ডব সেনা কম্পিত তখন ॥
 বাহু মধ্যে অভিমন্যু করি বহু শর ।
 ছেদিল সকল সেনা রণে ঘোরতর ॥
 দেখিল লক্ষণ বীর রাজার তনয় ।
 অভিমন্যু সম্মুখে আসিল মহাশয় ॥
 করে ধনু ধরিল লক্ষণ মহারথী ।
 শরে হানি ধনুক কাটিল মহামতি ॥

দ্রুমন্ত সারথি রণে চিন্তিলেক কাজ ।
 ফিরাইল রথ থান দেখিল সমাজ ॥
 ধনু অভিমন্যু আর সারথি বাহার ।
 মহারথী হৈয়া সিতো করয়ে সংকার ॥ (১)
 মহা কোপে অভিমন্যু হাতে লৈল বাণ ।
 আকর্ণ পুরিয়া বাণ করিল সন্ধান ॥
 মারিল লক্ষণবুকে পড়িল রথত ।
 মহাবলে প্রবেশিল তার শরীরত ॥
 যতেক আছিল নৃপ ক্ষেত্রি মহা বোদ্ধা ।
 লক্ষণ পড়িল দেখি হৈল সবে ক্রুদ্ধা ॥
 একেখরে অভিমন্যু কৌরবের মাঝে ।
 মহা মহা রথীক জিনিল রণ মাঝে ॥
 সত্যশ্রবা নাম তার দুর্মুখ কুণ্ডর ।
 হস্তীত চড়িয়া আসি করিল সমর ॥
 দুই হাতে ধরি তাক আছাড়ি ফেলায় ।
 যেন মহা গজ ধরি কেশরী লোফায় ॥
 মৈল সত্যশ্রবা নাম দুর্মুখ কুমার ।
 রথত উলুক আসি লাগিল সমর ॥
 মহাবীর অভিমন্যুধনুকের ঘাতে ।
 পড়িল উলুক বীর আসি সংগ্রামেতে ॥
 মহাবীর কৌরবের যতেক কুণ্ডর ।
 মহাযুদ্ধ করি তারা গেল যম ঘর ॥
 দেখি দুর্যোধন রাজা পশিল সমরে ।
 করিল বিমুখ তাক আর দশ শরে ॥
 দুর্যোধন রাজা যবে হারিলেক রণ ।
 দেখিলেন বৃন্দাবক শকুনি নন্দন ॥
 জলন্ত অনলে যেন পতঙ্গ পড়িল ।
 অর্দ্ধ চন্দ্র বাণে তার মস্তক কাটিল ॥

কৌশল দেশের রাজা সেতুর তনয় ।
 বাণে হানি তাহাক পঠাইল যমালয় ॥
 মগধ রাজার পুত্র তিন মহাবীর ।
 অশোক কিংস্বক কাটে কান্তিকের শির ॥
 অভিমন্যু বাণে মৈল কুণ্ডর কেতন ।
 ভূরিশ্রবা দেখি হৈল বিধাদিত মন ॥
 মহা বলবন্ত সেহি প্রথম যৌবন ।
 দুৰ্য্যোধন পুত্র পদ্ম বিষম বদন ॥
 তাক দেখি কুমারে লৈলন্ত ধনুশর ।
 ভল্ল বাণে কাটিলেক শকুণ্ডল শির ॥
 পড়িলেক পদ্মবীর দেখি নৃপবর ।
 শোকেত আকুল হৈল কুরুর ঈশ্বর ॥
 পুত্র হত দেখিয়া বোলেন নরপতি ।
 সবাকে বলিল যত আছয় নৃপতি ॥
 ভগদত্ত জয়দ্রথ সমরে কুশল ।
 দ্রোণ রূপ অশ্বখামা আর মহাবল ॥
 ভূরিশ্রবা সেনা বীর যত ধনুর্ধর ।
 কুলে গুণে সামর্থ্য সকলে সদাচার ॥
 সকল সংসারে যশ ঘোষয় তাহার ।
 হেন সব রথী কেহ না হৈল স্থির ॥
 অভিমন্যু রণে সবে হৈলন্ত বিমুখ ।
 পড়িল আমার পুত্র হৈলন্ত অমুখ ॥ (২)

অথ সপ্তরথী কর্তৃক অভিমন্যু বধ ।

একেথরে মারি আজি যাইব সবাকে ।
 ইহার সমান বীর নাহি তিন লোকে ॥
 মহা মহা রথীগণ একেলা কুমার ।
 সবাকে মারিয়া যে পঠায় যমদ্বার ॥

শুন সব রথী গণ আমার বচন ।
 অভিমন্যু মারিবাক যদি আছে মন ॥
 দশ মহারথী গিয়া করহ প্রবেশ ।
 একেবারে শর বৃষ্টি করহ বিশেষ ॥
 কেহ হস্ত পদ কেহ কাট টোন ধনু ।
 কিরীটি কাটহ কেহ কুমারের তনু ॥
 শূনি পাছে রূপাচার্য্য স্মরে নারায়ণ ।
 হেন ছার আশা তুমি কর দুৰ্য্যোধন ॥
 কুশল ঘোষিব লোকে নরকে গমন ।
 ক্ষেত্রিয়র ধর্ম্য নহে অন্মায় মারণ ॥
 হেন শূনি দুৰ্য্যোধন বোলে ধর্ম্য ছাড়ি ।
 মোর পরাজয় হোক আশা মনে ধরি ॥
 দুৰ্য্যোধনে বোলে শুন মহামতি ।
 কোন ছায় বধ কৈল ভীষ্ম সেনাপতি ॥
 কেবল আপন করি জানহ কুমার ।
 এতেক কারণে নাহি করহে সংহার ॥
 এহি শূনি কোপ হৈল ভগদত্ত রাজ ।
 হস্তীত চড়িয়া যায় সংগ্রামের মাঝ ॥
 হাতে ধনু ধরি যায় জয়দ্রথ বীর ।
 পাণ্ডবের দলে গেল নির্ভয় শরীর ॥
 দশ মহারথী যায় সংগ্রাম ভিতর ।
 অভিমন্যু বেড়িয়া মারয় সবে শর ॥
 অতি কোপে মহাবীর স্তম্ভদ্রাকুমার ।
 দশ দশ শরে ভেদি হৃদয় সবাব ॥
 ভূমিত পড়িল রথ হৈল অস্থির ।
 অভিমন্যু শরে হৈল শরীর জর্জর ॥
 দুই বাণে অশ্বখামা কাটিল সারথি ।
 ধনুগুণ কাটে ভূরিশ্রবার সম্প্রতি ॥
 রথ দণ্ড কাটে রূপ সৌবলে যে তনু ।
 কবচ কাটিল শৈল শকুনিয় পুন্ম ॥

খড়গ চক্ষু ধরি সিতো হইয়া পদাতি ।
 কাটি খড়গ পাড়ে সব বড় বড় রথী ॥
 কৌশল্য কুমুদ কুদ্ধ আর মহারথী ।
 তিন বীর কাটিল কুমারে প্রতি প্রতি ॥
 অভিমন্যু সম্মুখে না রহয়ে কোন জন ।
 দেখি কোপ হৈল দুঃশাসনের নন্দন ॥
 ডাক দিয়া বোলে ওরে শুন থাক থাক ।
 করে গদা ধরিয়া আসিল মারিবাক ॥
 সকল দিনের যুদ্ধে বড় শ্রান্ত হৈল ।
 একেলা বাহিনী মধ্যে মহাবল কৈল ॥
 অস্ত্রহীন রথহীন সকল শরীর ।
 পাছে চাহে অভিমন্যু নাহি কোন বীর ॥
 উলটি পালটি চাহে কেহ নাহি কাছে ।
 দেখিল বিপাক আজি কুমারের আছে ॥
 ব্যূহ দ্বারে রণ করে ভীম অমর্ষন ।
 ব্যূহ মধ্যে প্রবেশিতে নারে কোন জন ॥
 কুমারে মারিল গদা অভিমন্যু শিরে ।
 পড়ে অভিমন্যু বীর ভূমির উপরে ॥
 পূর্ণিমার চন্দ্র যেন মেঘে হৈল লুকি ।
 পড়িল অর্জুনি সবে বিপরীত দেখি ॥
 অভিমন্যু গেল যবে কৌরবের রঙ্গ ।
 অশেষ বিশেষ বাস্তবাজয় তরঙ্গ ॥
 চন্দ্রভেজ চন্দ্রক লাগিয়া পাছে গেল ।
 দক্ষিণ সমরে থাকি অর্জুনে জানিল ॥
 নৃপগণ সহিতে দেখিল যুধিষ্ঠির ।
 সমরে পড়িল অভিমন্যু মহাবীর ॥
 কুরুগণ মর্দিয়া সে পড়িল কুমার ।
 পদ্মবন ভাঙ্গি যেন পড়িল কুঞ্জর ॥
 পাণ্ডবের সৈন্য সব করন্ত রোদন ।
 অস্থায় সমরে পৈল স্তম্ভদ্রানন্দন ॥

অন্তরীক্ষে দেব মুনি করে অবিশ্বেদ । (১)
 দুরাচার কুরুগণ ধর্ম্মত বিরোধ ॥
 দুঃখমুখ শিশুক অস্থায় বেড়ি মারে ।
 দ্রোণ রূপ অশ্বখামা ধর্ম্ম না বিচারে ॥
 অভিমন্যু পড়িল অর্জুনে সমসর ।
 ভঙ্গ দিল পাণ্ডুল সব নৃপবর ॥
 আপনে ডাকেন ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির ।
 কেনে ভঙ্গ দেহ তোরা সব মহাবীর ॥
 স্বর্গ গেল অভিমন্যু না হৈল বিমুখ ।
 হেন মত রণ জান ক্ষেত্রিয়ের সুখ ॥
 অন্ত গেল দিবাকর পড়িল কুমার ।
 পাণ্ডব কৌরব গেল ঘরে আপনার ॥
 মহাশৌকে ঘরে গেল ধর্ম্মের নন্দন ।
 ভ্রাতৃপুত্র শৌকে রাজ্য করয়ে ক্রন্দন ॥
 হা হা অভিমন্যু পুত্র কুলের নন্দন ।
 তোমার বিয়োগ দুঃখ না সহে পরাণ ॥
 পাছ না ভাবিলো আমি না ভাবিল কাজ ।
 শিশুক পাঠায়া দিলে বিপক্ষের মাঝ ॥
 এহি বুলি ক্রন্দন করেন যুধিষ্ঠির ।
 সন্ধ্যা হৈল প্রবেশিল আপন শিবির ।
 শিবিরত গিয়া রাজ্য ভূমিত বসিল ।
 মহাবিষাদিত মুখে নিখাস ছাড়িল ॥
 অনাদরে এড়িল হাতের শরাসন ।
 অধোমুখে বসিল সকল রাজাগণ ॥
 অনুশোচে যুধিষ্ঠির পাণ্ডবের পতি ।
 শুনিলে বুলিব মন্দ কৃষ্ণ মহামতি ॥
 কি বুলিব ধনঞ্জয়ে পুছে যদি তারে ।
 কোন মুখে প্রবোধিব যায়া দ্রোণদীরে ॥

বিজয়ের আশে আমি কোলো পাপ কর্ম ।
 শিশুক পাঠায়া মুঞি না চাইলোঁ ধর্ম ॥
 জয়ে মোর কার্য নাহি না করিব রাজ্য ।
 এহি বুলি ধরণীত পৈল ধর্মরাজ ॥
 হেন বেলো ব্যাস আইল শিবির ভিতরে ।
 নৃপতিক শাস্ত করি কহিল বিস্তরে ॥
 ব্যাসক বুলিল পাছে নৃপতি সম্প্রতি ।
 মৃত্যু হেন কোন জন হৈল বহুমতী ॥
 ব্যাসে পাছে কহিলেন ধর্মবাক্য শুনি ।
 শুন্যোক ইতিহাস পুরাণ কাহিনী ॥
 ব্রহ্মায়ে সৃজিল সৃষ্টি বাড়য়ে বিশাল ।
 পৃথিবী না সহে ভর যায় রসাতল ॥
 সৃষ্টি বাড়ুে ধরণীত না জানে প্রজাপতি ।
 স্তুতি করি বিস্তর কহিলো বহুমতী ॥
 মহাকোপে ব্রহ্মা তবে ছাড়িল নিশাস ।
 মৃত্যুরূপ নারী এক উপজিল পাশ ॥
 এহি রূপ মতে যে মেদিনী সংহারয় ।
 জ্ঞানমগ্ন জনা সে মারিতে না পারয় ॥
 অকস্মাৎ হৈল যে সমুদ্রা রথী নাম ।
 পৃথিবী শাসিয়া ধর্ম করে অনুপাম ॥
 হেন সব নৃপতি মৃত্যুয় সংহারিল ।
 মাক্কাতা যে পুররবা রাবণ মারিল ॥
 ভগীরথ, দিলীপ, দধিচী মহীপাল ।
 হিরণ্যকশিপু, শঙ্কু, মধু নৃপ শাল ॥
 এক এক রাজ্য মহা পৃথিবীর যার ।
 একে একে মৃত্যু কৈল জগত সংহার ॥
 অভিমন্যু তোমার করিল বড় কর্ম ।
 স্বর্গে গেল কুমার করিয়া ক্ষেত্রি ধর্ম ॥
 শোক পরিহর শুন আমার বচন ।
 মরণ অবশ্য জান অনিত্য জীবন ॥

যুধিষ্ঠিরে বোলে মুঞি বড় দুষ্কর্মতি ।
 বাহকে পাঠায়া দিলোঁ একেলা সন্ততি ॥
 নির্গম না জানে পুত্র কৈল মোর স্থানে ।
 তথাপি পঠাইলোঁ তাক না শুনিয়া কাণে ॥
 এহি সে হৃদয়ে মোর মহা দুঃখ রৈল ।
 না জানো কাহার পাশে পুত্র মোর মৈল ॥
 ব্যাসে বলে পূর্ব কথা শুন মহারাজ ।
 চন্দ্র আসি জন্মিয়াছে ওয় কুল মাঝ ॥
 পূর্বের স্বর্গ দেখিবার গেল গর্গমুনি ।
 চন্দ্র কেলি করে তথা লইয়া রোহিনী ॥
 কেলি লোভে সোমদেব মুনি না দেখিল ।
 কোপ করি গর্গমুনি সোমকে শাপিল ॥
 মনুষ্য হইয়া জন্ম ভুবন মণ্ডলে ।
 নর নারায়ণ যায় হৈব মহীতলে ॥
 তার প্রীত আচরি মারিবা দুষ্ক জন ।
 ষোড়শ বৎসর থাকি করিবা গমন ॥
 অর্জুন ঔরসে জন্ম স্নতদ্রা উদরে ।
 জন্মিবা ক্ষেত্রির কুলে পৃথিবী ভিতরে ॥
 সম্মুখ যুদ্ধত পড়ি গেল স্বর্গ লোক ।
 চন্দ্র লোকে গেল তাঞে পরিহর শোক ॥
 শুনি পাছে যুধিষ্ঠির বোলে আর বার ।
 কেন মতে প্রবোধিব অর্জুন দুর্ব্বার ॥
 প্রিয় পুত্র অভিমন্যু প্রাণের সমান ।
 তাহা বিনে অর্জুনের কিছু নহে আন ॥
 পুনরপি বোলে ব্যাস কহি আমি স্থিতি ।
 ত্রিদশের নাথ হরি অর্জুনের সংহতি ॥
 তিনি ঋণ্যুহৈবে জান অর্জুনের শোক ।
 স্থির মতি হৈবা তুমি না কর যে শোক ॥
 অনেক প্রবোধে ব্যাস স্থির কৈল মন ।
 তবু ধর্ম্যে না ছাড়েন ক্রন্দন রোদন ॥

পাছে সংসপ্তক জিনি পার্থ ধমুর্ধর ।
 কৃষ্ণের সহিতে আইল শিবির ভিতর ॥
 অকুশল দেখিল বহুত উৎপাত ।
 বাম চক্ষু স্পন্দে সদা স্পন্দে বাম হাত ॥
 বিকল হৃদয় পার্থ কৃষ্ণক পুছন্ত ।
 না জানি কি করি আছে ভাই ধর্মবন্ত ॥
 অনর্থ দেখিয়া মোর স্থির নহে মন ।
 না জানি কি কলিয়াছে আজিকার রণ ॥
 চিস্তিতে চিস্তিতে আইল শিবির ভিতর ।
 কৃষ্ণ মহাশয় ধনঞ্জয় ধমুর্ধর ॥
 অর্জুন বলেন আজি দেখি বিপরীত ।
 অধোমুখে বীরগণ আছয়ে ভূমিত ॥
 নৃত্য গীত বাছ নাহি শিবির ভিতরে ।
 অধোমুখে বসি আছে সব বীর বরে ॥
 চিত্রে লিখিত মোর হেন রাজলোক ।
 আজি কেনে আগ বাড়ি না লৈলন্ত মোক ॥
 এহি বাক্য বুলিতে সভাতে প্রবেশিল ।
 চারি ভাই সহিতে যে মণ্ডলী দেখিল ॥
 না দেখিল অভিমন্যু স্তভদ্রানন্দন ।
 অকস্মাৎ ধনঞ্জয় পুছিল বচন ॥
 অভিমন্যু না দেখিয়ে স্তভদ্রাকুমার ।
 স্তভদ্রার প্রাণ সেহি মোর প্রাণ সার ॥
 চক্র ব্যূহ করি দ্রোণ করে মহারণ ।
 হেন সব আসিয়া কহিল চরগণ ॥
 তবে ধর্মরাজ মুখে সকলে শুনিল ।
 রণের বৃত্তান্ত সব তখনে জানিল ॥
 নির্গম না জানে পুত্র ব্যূহ প্রবেশিল ।
 মহা বোদ্ধাগণ বেড়ি পুত্রক মারিল ॥
 চক্র ব্যূহ ভেদিবার সন্ধান না জানে ।
 পড়ি আছে পুত্র যে আমার বিহনে ॥

এহি বুলি অর্জুনের বাড়ে পুত্র শোক ।
 ভয়ে কিছু না বলয় যত রাজলোক ॥
 হা ! হা ! পুত্র বলি তবে কান্দে ধনঞ্জয় ।
 বিশেষ কহিল পাছে কৃষ্ণ মহাশয় ॥
 কৃষ্ণক জিজ্ঞাসে ধনঞ্জয় মহামানী ।
 শোকে চিত্ত দহে মোর বিকল পরাণী ॥
 মহা ধমুর্ধর বীর রাজীব লোচন ।
 কেন মতে হৈল মোর পুত্রের মরণ ॥
 আশু অন্ত কথা কহ রণের বৃত্তান্ত ।
 সমর করিতে তার জানিয়ে সিদ্ধান্ত ॥
 মহা মহা বোদ্ধা সব আছিল সমরে ।
 তবে কেন মোর পুত্র গেল যম ঘরে ॥
 অর্জুন বচনে ভয় পায় রাজ লোক ।
 দুঃস্থ বিরহ আর পাইছে পুত্র শোক ॥

অথ অর্জুন কর্তৃক জয়দ্রথ বধের প্রতিজ্ঞা ।

আড়ে ষোড়ে থাকি কেহ না দিল উত্তর ।
 আশু অন্ত কথা কহে ধর্ম নৃপবর ॥
 ব্যূহ পথ নিরোধিল জয়দ্রথ বীর ।
 দুঃশাসন পুত্র মারে স্তভদ্রাকুমার ॥
 শুনিয়া বিস্ময় হৈল ধনঞ্জয় বীর ।
 মোর পুত্র মারে দুঃশাসনের কুমার ॥
 প্রতিজ্ঞা করিলো আমি সভাবিভ্রমানে ।
 রাজাক বুলিল তুমি হয়ো সাবধানে ॥
 কালি আমি জয়দ্রথ সংহারিব রণে ।
 আসিয়া রাখুক তাক কর্ণ দুর্বোধনে ॥
 করিলো প্রতিজ্ঞা আজি বার্থ হয়ে যবে ।
 পিতৃবধ পাতক হইব মোর তবে ॥
 এহি সব করিলে যতেক হয়ে পাপ
 স্থাপ্যক হরণে হয়ে (যত কিছু পাপ)

ত্রক্ষবধ গোবধে যতেক পাপ গতি ।
 যতেক বিষম পাপে নরকে বসতি ॥
 এসব পাতকে পড়ে নাহিকে নিস্তার ।
 কালি যদি জয়দ্রথ না করো সংহার ॥
 যদি জয়দ্রথ বধে সূর্য্য অন্ত যায় ।
 অগ্নিত প্রবেশি আমি মরিব নিশ্চয় ॥
 সুরাসুর রাক্ষস গন্ধর্ব্ব বক্ষ গণে ।
 জয়দ্রথকে রাখিতে না পারিবেক রণে ॥
 এহি বুলি প্রতিজ্ঞা করিল সেহি স্থান ।
 কালি যায় জয়দ্রথ করিব নিধন ॥
 এত বলি ক্ষেপিল হাতের শরাসন ।
 ভূমিত বসিল বীর নিঃশব্দ রোদন ॥
 ঘটোৎকচ মহাবীর ভীমের নন্দন ।
 কৃষ্ণ বিচুমানে তেঁহো বুলিল বচন ॥
 কুরুরণ জিনিয়া ধর্ম্মকে দিব রাজ ।
 আমার প্রতিজ্ঞা শুন রাজার সমাজ ॥
 হেন শুনি সিংহনাদ করে ধনঞ্জয় ।
 ত্রিভুবন কম্পমান শুনি হৈল ভয় ॥
 পাণ্ডবের দলে পাছে হৈল সিংহনাদ ।
 বিবিধ সম্বাদে বাছ নাহি অবসাদ ॥
 চর মুখে শুনি পাছে জয়দ্রথ বীর ।
 অর্জুনের ভয়ে হৈল কম্পিত শরীর ॥
 দুর্যোধন রাজাকে বিস্তর নিবেদিল ।
 দ্রোণ বীরে তাহাকে অনেক আশ্বাসিল ॥
 একাদশ অশ্বোহিনী সেনা সমোদিত ।
 মহা, মহা যোদ্ধা আছে গজেন্দ্র সহিত ॥
 দ্রোণ কর্ণ আদি বীর বাহিনী প্রভৃতি ।
 তোমাক রাখিব সবে হয় একমতি ॥
 কি করিতে পারে কোপ হয় ধনঞ্জয় ।
 না করিহ জয়দ্রথ রণে কিছু ভয় ॥

এথা কৃষ্ণ ধনঞ্জয় নিশ্বাস ছাড়য় ।
 কথঞ্চিৎ রজনী গোড়াইল (১) মহাশয় ॥
 নরনারায়ণ রণে ক্রোধ হৈল যবে ।
 ইন্দ্র আদি দেবগণে চিন্তা পাইল সবে ॥
 নির্ভুর পবন বহে কাঁপে বসুমতী ।
 গগণে দুন্দুভি বাজে দেবের সংগতি ॥
 গগণে পড়য় উল্কাপাত ঘনঘন ।
 বিনা মেঘে বিজুলি দেখয় সর্ব্বজন ॥
 রজনী প্রভাত হৈল কুরুরণ সাজে ।
 দুর্যোধন কোঁরব সাজয় নৃপমাঝে ॥
 আপনয়ে দ্রোণ বীর হাতে লৈল শর ।
 সৈন্য সব সঙ্গে লয়া চলিল সত্বর ॥
 নানা অস্ত্র লয়া সবে গর্জে উচ্চৈঃস্বরে ।
 পাণ্ডব মারিব বুলি আশ্বালন করে ॥
 কোথাত গোবিন্দ আছে কোথা ধনঞ্জয় ।
 কোথা আছে ভীমসেন সংগ্রামে দুর্জয় ॥
 এহিবুলি সবে গর্জে করে সিংহনাদ ।
 দোণের বাহিনী করে জয় জয় নাদ ॥
 দ্রোণাচার্য্য জয়দ্রথ রাজাক কহন্ত ।
 আজিকার রণে হৈব না জানি নিশ্চিত ॥
 তুমি সোমদত্ত শল্য মহাধনুর্ধর ।
 অশ্বথামা কৃতব্রক্ষা লয়া ধনুশর ॥
 এক লক্ষ দিব্য রথ পঞ্চ লক্ষ বীর ।
 গজ বাজী সহস্র সমরে হয় স্থির ॥
 চতুর্দশ লক্ষ সেনা সমরে পূজিত ।
 একলক্ষ পদাতি রথীয়ে সমোদিত ॥
 এত সব সৈন্য লয়া তুমি সেনাপতি ।
 পশ্চাৎ লাগিয়া তুমি থাকিবা সংহতি ॥

দ্রোণের আশ্বাস পায় জয়দ্রথ বীর ।
 সৈন্যের ভিতরে থাকে নির্ভয় শরীর ॥
 বাহু মুখে নিয়োজিত কর্ণ দুঃশাসন ।
 সৈন্যের সম্মুখে রৈল রাজা দুৰ্যোধন ॥
 ষাটশ গবিত বাহু দীর্ঘ পরমাণ ।
 তার মধ্যে রৈল জয়দ্রথ সাবধান ॥
 মহাচক্রাকার করি রাজাগণ রাখে ।
 হেন বাহু কৈল দ্রোণে কেহ নাহি দেখে ॥
 দ্রোণ বীর আপনে বাহুত বিচক্ষণ ।
 মধ্যত রহিল তার রাজা দুৰ্যোধন ॥
 কৃতব্রজা রূপাচার্য্য বীর মহামতি ।
 ভূরিশ্রবা দুর্শুথ যতেক নরপতি ॥
 বাহুত রহিল যেন সাগর দুস্তর ।
 সব বীরগণ বেড়ি চাহে নিরন্তর ॥
 মহাশব্দ মহাঘোর হৈল কলরব ।
 বহুমতী কুপিত সাজিল কুরুসব ॥
 নির্ধাত শব্দ শুনি যেন ঝঙ্কাবাত ।
 শৃগাল কুকুর কঁাদে হয় উদ্ভাপাত ॥
 দেখি পার্থ কোপে চড়ে রথের উপর ।
 মহাবেগে তুরঙ্গ চালায় গদাধর ॥
 ধৃষ্টিদ্যুম্ন শতানিক নকুল তনয় ।
 প্রাতি বাহু করন্ত পাণ্ডব বীরচয় ॥
 বজ্র হস্তে ইন্দ্র যেন দণ্ড হস্তে ষম ।
 মহাবেগে সাজে বীর কেহ নয় সম ॥
 সাজিলেন ভীমার্জ্জুন সংগ্রামে নিপুন ।
 সমর সমীপে বীর করিল মর্দন ॥
 পাকা তাল পড়ে যেন শুনি দড়বড়ি ।
 অর্জ্জুনে কাটয়ে মুণ্ড ঝায়ে গড়াগড়ি ॥
 টানি দন্ত উচ্চাড়ে গজের বুকোদর ।
 যেন হতাশনে দহে পৃথিবী উপর ॥

গজ বাজী রথ পড়ে পদাতি প্রচণ্ড ।
 ভীম ধনঞ্জয় তবে করে লণ্ডভণ্ড ॥
 সর্ব সৈন্য দহে দেখিলেক দুঃশাসন ।
 অর্জ্জুন সম্মুখে আসি হৈল উপসন্ন ॥
 দেখি খণ্ড খণ্ড হৈল অর্জ্জুনের বাণে ।
 রুধির বহয়ে ধারে নিশ্বাস পবনে ॥
 ভয় পায় দুঃশাসন এড়িলেক বাণ ।
 রথসনে গেল পাছে দ্রোণের শরণ ॥
 হাতে ধনু হাসে বীর নির্ভয় শরীর ।
 অদ্রপুরু আচার্য্য ত্রাক্ষণ মহাবীর ॥
 অঞ্জলি করিয়া বলে বীর ধনঞ্জয় ।
 বাপের অধিক মানি গুরু মহাশয় ॥
 অশ্বখামা পুত্র যেন তোমার পালিত ।
 হেনমতে আমাক পালিবা সুনিশ্চিত ॥
 দেহ ত প্রসাদ মোক মাগি এহিবর ।
 জয়দ্রথ মারো আজি সংগ্রাম ভিতর ॥
 বাহু মধ্যে গুরু মোর হউক প্রবেশ ।
 আশীর্ব্বাদ দিয়া মোক করহ আদেশ ॥
 হাসিয়া বোলেন পাছে গুরু ভারদ্বাজ ।
 অনুরোধ বিচারি করিবা সবেকাজ ॥
 আমাক না জিনিঞা তুমি যাইতে না পার ।
 সংগ্রামে জিনিয়া মোক জয়দ্রথ মার ॥
 কুপিয়া অর্জ্জুন বীর করিল সন্ধান ।
 পড়িল অনেক বীর দ্রোণ বিষ্ণুমান ॥
 কাটিল দ্রোণের ধনু পার্থ মহাবীর ।
 পুনু দশ শরে বিক্ষেপে দ্রোণের শরীর ॥
 তুরঙ্গ ভেদিল শরে সারথি হানিল ।
 হাসিয়া অর্জ্জুন পাছে দ্রোণক বলিল ॥
 লাজ পায় দ্রোণ বীর হৈল কোপমন ।
 অশ্ব ধনুর্বাণ গুণ যুড়িল তখন ॥

সপ্তশত বাণ মারি যুড়িলেক শর ।
 সহস্রেক বাণ মারে রথের উপর ॥
 মনুষ্য মাতঙ্গ গণ পড়িল বিস্তর ।
 রণমধ্যে ভঙ্গ দিল সব নৃপবর ॥
 ক্রোধ হৈল দ্রোণ বীর বরিষয় জল ।
 মেঘে আচ্ছাদিল তবে গগণ মণ্ডল ॥
 মারিল নারাচ বাণ পার্থের হৃদয় ।
 ব্যথায় বিকল হৈল বীর ধনঞ্জয় ॥
 পাছে বহুবাণে পার্থ দ্রোণক বিদ্ধিল ।
 তবে দ্রোণ পঞ্চ বাণে কৃষ্ণক ভেদিল ॥
 অর্জুন দ্রোণক পাছে মারিল সম্বর ।
 তিন বাণে ধ্বজ পাড়ে ভূমির উপর ॥
 দ্রোণে ধনঞ্জয়ে যুদ্ধ নহে সমাধান ।
 দুই মহাযুদ্ধ করে নাহি উপমান ॥
 বাহুবল চিন্তিয়া পার্থকে বোলে কাজ ।
 গুরুতে হারিলে সে শিষ্যের নাহি লাজ ॥
 জয়দ্রথ মারিবার চিন্তিয় প্রকার ।
 সমর করিয়া পাছে করিব বিচার ॥
 দ্রোণক এড়িয়া চল কোরবের ঠাই ।
 জয়দ্রথ নৃপতির যথা লাগ পাই ॥
 কৃষ্ণের বচন শুনি পার্থ ধনুর্ধর ।
 গুরু প্রদক্ষিণ করি চলিল সম্বর ॥
 হাসিয়া বোলেন দ্রোণ কোথা লাগি যাও ।
 আমাক না জিনি পুত্রু যাইতে না পাও ॥
 অর্জুনে বোলন্ত মোর তুমি গুরুজন ।
 মুণ্ডি শিষ্য তোমাতে হারিলে সর্ববক্ষণ ॥
 হেন অপৌরুষ আমি নাহি শুনি কাণে ।
 গুরু শিষ্যে সংগ্রাম করয়ে কোন স্থানে ॥
 প্রতিজ্ঞা বিফল হৈলে হইবে সংহার ।
 তোমার চরণে গুরু করো নমস্কার ॥

দ্রোণক প্রণামি পাছে বৃহত সোমাইল । (১)
 বোধামাত্ম উত্তমজা দুহাক কাটিল ॥
 আর অঘ বীর সনে যত যুদ্ধ কৈল ।
 পুস্তক বাহুলা হয় তাক না লিখিল ॥
 যথা আছে জয়দ্রথ সৈন্য সমোদিত ।
 তথাতে চলিয়া গেল রথের পশ্চিম ॥
 পাছে কৃতক্রম আর ভোজ নরপতি ।
 অযুতেক হস্তী আইল তাহার সংহতি ॥
 সুরসেন কৈকেয় সকল মহীপাল ।
 নারায়ণী সেনা আইল বিক্রমে বিশাল ॥
 আর যত মহাবীর সাজিয়া আসিল ।
 বৃহ মধ্যে জয়দ্রথ লুকায়া রহিল ॥
 চাহিয়া বেড়ায় জয়দ্রথ ধনঞ্জয় ।
 বৃহ মধ্যে কৃষ্ণ পার্থ নিঃশঙ্ক হৃদয় ॥
 জয়দ্রথ না দেখিয়া কোপিল অর্জুনে ।
 যাহাকে সন্মুখে দেখে মারয় পরাণে ॥
 হেন কালে কর্ণ বীর হাতে ধনুঃশর ।
 কোথা চলি বাহু তুমি শুনরে বর্ষর ॥
 হাতে ধনুঃশর ধরি পার্থেয় রহিল ।
 দুই রথে ঠেকা ঠেকি সংগ্রাম বাজিল ॥
 দুই বীরে সংগ্রাম নাহিক সমাধান ।
 গগনে হইল বেলি এ দুই প্রমাণ ॥
 দুই বীরে যুদ্ধ হৈল সংগ্রামে প্রবীণ ।
 তৃতীয় প্রহর বেলি সূর্য্য প্রভাহীন ॥
 চিন্তিয়া বুঝিল কৃষ্ণ কার্যের রহস্য ।
 অর্জুনেত জয়দ্রথ মারিব অবশ্য ॥
 না মারিলে হৈব তবে প্রতিজ্ঞা লঙ্ঘন ।
 শরীর ত্যজিবে পাছে পাণ্ডুর নন্দন ॥

অৰ্জুন বিয়োগে নষ্ট হৈব সব কাজ ।
 ভ্রাতৃশোকে মরিবেক ধর্ম মহারাজ ॥
 জয়দ্রথ লুকাইল দেখি নারায়ণে ।
 বিশ্বস্তর মূর্তি তবে হইল তখনে ॥
 আচ্ছাদিল সূর্য তবে কৃষ্ণময় করি ।
 দিবাকর থাকিতে হৈ গেল বিভাবরী ॥
 অন্ত গেল দিনমণি দেখিল অৰ্জুনে ।
 আপন প্রতিজ্ঞা পার্থ স্মরে মনে মনে ॥
 শরীর ছাড়িতে পার্থ করিছে প্রকার ।
 দুই দলে কুলাকুলি আইল চাহিবার ॥
 বিমানে চড়িয়া আইল যত দেবগণ ।
 হাত ঘোড়ে নমস্কার করেন অৰ্জুনে ॥
 আগ্নিকুণ্ড কৈল বীর করিয়ে প্রকার ।
 কুণ্ড প্রদক্ষিণ পাছে করিল তিনবার ॥
 এসব বৃত্তান্ত তবে শুনি জয়দ্রথ ।
 আপনার মরণে সজ্জিলেক পথ ॥
 আচ্ছাদিল দিবাকর হৈল অন্ধকার ।
 সকল কটকে করে জয় জয়কার ॥
 তখনে দেখিল জয়দ্রথ নরপতি ।
 প্রতিজ্ঞা করিলা তুমি পার্থ মহামতি ॥
 রজনী হৈল তুমি ভাজ রণে আশ ।
 তোমার প্রতিজ্ঞা নহে কথা উপিহাস ॥
 ত্যজিয়া গাণ্ডীবশর অগ্নি কর সার ।
 প্রতিজ্ঞা লঙ্ঘন কর ক্ষেত্রির কুমার ॥
 জয়দ্রথ রাজাক দেখিল নারায়ণ ।
 বিশ্বস্তর মূর্তি প্রভু কৈল সম্বরণ ॥
 চারি দণ্ড আছে গগন উপরে ।
 দেখিয়া বিস্মিত হৈল দুই নৃপবরে ॥
 চক্ষু ঠারি বুলিলেন দেব দামোদর ।
 সময় হইল এহি পাণ্ডুর কুমার ॥

বাহ্যক লাগিয়া প্রাণ করিয়াছ পণ ।
 এহি দেখ জয়দ্রথ সিন্ধুর নন্দন ॥
 এহি বুলি হৃষিকেশ খেদাইল রথ ।
 অন্ধ যেন জয়দ্রথ না দেখিল পথ ॥
 নিদ্রাগত জন যেন হৈল নিদ্রাভঙ্গ ।
 সকলে দেখিল যেন বিজুলি তরঙ্গ ॥
 পবনের বেগে ধায় বীর জয়দ্রথ ।
 রথক খেদাইয়া কৃষ্ণ আগুরিল পথ ॥
 কৃষ্ণ পার্থ সম্মুখে দেখিয়া পাইল ভঙ্গ ।
 সম্পূর্ণ আগতে যেন মিলিল ভুজঙ্গ ॥
 পালটিয়া যায় বীর দুর্বোধ্যন দলে ।
 অহঙ্কারে ধনঞ্জয় ডাক দিয়া বলে ॥
 উপিহাস্য করি আগে পশ্চাৎ পলায় ।
 হেন ছার মুখে কেনে করিলা বড়াই ॥
 ক্ষেত্রি হৈয়া সহিতে না পারি তিরস্কার ।
 হাতে ধনু জয়দ্রথ হৈল আগুসার ॥
 হরষিত পার্থ বীর হাতে লৈল বাণ ।
 পাশুপত বাণ বীর করিল সন্ধান ॥
 জয়দ্রথ বীরের কাটিল যায় মাথা ।
 মস্তক সহিতে মুণ্ড খসি পৈল তথা ॥
 দেখিয়া ত্রাসিত হৈল সর্ব যোদ্ধাগণ ।
 রণ এড়ি পলায়া গেল কতক্ষণ ॥
 দেখিয়া কুপিত হৈল দ্রোণ মহাশয় ।
 হাতে অস্ত্র লৈল বীর রণেত দুর্জয় ॥
 মহারণে আইল পাছে শল্য মহাত্মর ।
 ব্রহ্ম অস্ত্র লয়া সৈন্য করে সবে চুর ॥
 শতসংখ্য বাণ মারে পার্থ মহাবীর ।
 গুরু করি না মানয় নির্ভয় শরীর ॥
 কৃতব্রহ্মা অশ্বথামা আসিয়া মিলিল ।
 অৰ্জুনের সঙ্গে রণ বিস্তর করিল ॥

তবে ত বরুণ অস্ত্র করিল সন্ধান ।
বাণেবাণ অস্ত্র কাটি কৈল খান খান ॥
অৰ্জুনের বাণ বেন জ্বলন্ত অনল ।
ভঙ্গ দিল কোঁরবের বাহিনী সকল ॥

অথ জয়দ্রথ পতনে দুর্যোধনের আক্ষেপ ।

জয়দ্রথ পড়িল চিস্তিত কুরুবল ।
চিন্তাকুল দুর্যোধন হইল বিকল ॥
হা ! হা ! জয়দ্রথ বুলি কান্দে সর্ববক্ষণ ।
দেখি দ্রোণাচার্য্যে তবে বুলিল বচন ॥
পূর্ব সত্য করিলা ধরিতে যুধিষ্ঠির ।
সে সকল মিথ্যা হৈল কেন মহাবীর ॥
তোমার অগ্রতে মোর সেনা হৈল ক্ষয় ।
জানিলো আমার আর রণে নাহি জয় ॥
মায়া করি যুদ্ধ কর জানিল নিশ্চিত ।
অৰ্জ্জুনক স্নেহ আছে পূর্বকাল হৈতে ॥
পূর্বের যদি করো মুণ্ডি কৰ্ণ সেনাপতি ।
কর্ণে ধরি দিল হয় ধর্ম্য নরপতি ॥
তোমা সেনাপতি মুণ্ডি করিলে যখনে ।
অৰ্জ্জুনের জয় হৈল জানিল হো মনে ॥
শুনিয়া কোপিত দ্রোণ রাজার বচনে ।
কিছু মন দুঃখ করি কহে দুর্যোধনে ॥
পূর্বের আসি নারায়ণ আপনে কহিল ।
ধৃতরাষ্ট্র ভীষ্মর বচন না শুনিল ॥
আমি তোক বুঝাইলো বহুত বচনে ।
না শুনিলো কার বাক্য গর্ব অভিমানে ॥
নরনারায়ণ হেন জানি হে আপনে ।
আসিয়া কহিল মুনি বাস ভপোধনে ॥
ত্রিভুবনে বীর নাহি জিনে নারায়ণ ।
কর্ণ সেনাপতি করি জয় কর রণ ॥

এহি বুলি পুত্র লয়া যান গুরুদ্রোণ ।
কর্ণবীর আসি-গঞ্জে রাজ্য দুর্যোধন ॥
কর্ণ দুর্যোধন সৈ শকুনি মহামতি ।
গুরুক রাখিল করি অনেক প্রণতি ॥
তুমি গুরু আচার্য্য পণ্ডিত মহাশয় ।
পিতৃভাবে দুর্যোধন তোমাকে বোলয় ॥
বিমুখ হৈলে তুমি না হৈবন্ত রণ ।
আজ্ঞা দেহ ব্রহ্মচার্য্য (১) হৌক দুর্যোধন
নরনারায়ণ পার্থ সংসারে বিদিত ।
হেন বাক্য শ্রুনিগণে কহে স্থনিশ্চিত ॥
পৃথিবী বিচারি চাহ কার যত্ন নাই ।
রণত পড়িলে জান স্বর্গপুরে যাই ॥
কৃষ্ণ হেন স্তানগুরু সেহ যত্ন হয় (২) ।
বৈকুণ্ঠ যায়ন্তে সিতো মুক্তিপদ পায় ॥
নরনারায়ণ শরে যদি পড়ে প্রাণ ।
অপযত্ন নহে গুরু হৈবা নিবর্তন ॥
শুনিয়া কর্ণের বোল দ্রোণ ক্রুদ্ধ হৈল ।
সমচিন্ত বচনে রাজাক প্রবোধিল ॥
পূর্বত কহিলো আমি তোমার গোচর ।
অৰ্জ্জুন না থাকিলে ধরিব নৃপবর ॥
কালি মুণ্ডি এক ব্যুহ করিব রচন ।
দেবাসুর যন্ধে যাক না করে লজ্বন ॥
দুর্যোধন যত দুঃখ কালিয়ে খণ্ডাব ।
একজন পাণ্ডবেক যাই সংহারিব ॥
এহি বুলি নিয়ম করিল শত বার ।
অবশ্যে পাণ্ডব এক করিবো সংহার ॥

(১) ব্রহ্মচার্য্য = ব্রহ্মচারী ।

(২) ক্ষেত্রের ধর্ম গুরু চারিপদে হয়
এখন পালন রণ জয় পরাজয় ॥

এহি শুনি রাজার উৎসব হৈল মনে ।
কুরুগণে বাস্ত ভাণ্ড করে সেনাগণে ॥
পৃথিবী কম্পয় যেন সাগর উত্থাল ।
না শুনি কাঁহার বোল পদাতি ঘঞ্চাল (১) ॥
রজনী প্রভাত হৈল প্রত্যুষ বিহান ।
সেনাগণ সহিতে চলিল দুর্যোধন ॥
রচিলন্ত পদ্মবাহু দ্রোণ মহাবীর ।
বাহুর সম্মুখে রহে দ্রোণ মহাবীর ॥
মধ্যে দুর্যোধন রাজা লয়া শত ভাই ।
কর্ণ অশ্বখামা যে দক্ষিণ পাশে যাই ॥
বাম পাশে কৃতব্রজা কৃপ মহাবীর ।
তার পাছে রাজাগণ নির্ভয় শরীর ॥
সংসপ্তক গণে ডাক পারয় তখন ।
তাক যুদ্ধিবার গেল পার্থ নারায়ণ ॥
পদ্মবাহু দেখিয়া চিস্তিত যুধিষ্ঠির ।
সংসপ্তক স্থানে গেল সবাসাটী বীর ॥
এথা দ্রোণে মহাবাহু রচিল দুর্বীর ।
ধনঞ্জয় বিনে বাহু কে ভেদিবে আর ॥
সেহি সে জান হে বাহু ভেদিবার পাক ।
এহি বুলি যুধিষ্ঠির করে মহা শোক ॥

অথ ঘটোৎকচকর্তৃক মহা যুদ্ধ ॥

ঘটোৎকচ পতন ।

হেন শুনি গদা হাতে বোলে ভীমহুত ।
বাহু ভেদি রণ আজি করিব বহুত ॥
এহি বুলি ঘটোৎকচ নিঃশঙ্ক হৃদয় ।
গদা হাতে করিয়া বোলন্ত মহাশয় ॥
আজি মোর রণ দেখ জ্যেষ্ঠা মহাশয় ।
দুর্যোধন মারি আজি করিব প্রলয় ॥

দ্রোণ কর্ণ আদি করি যত যোদ্ধাগণ ।
সবাক্ষবে মারি আজি করিব উচ্ছন্ন ॥
হরষিত যুধিষ্ঠির মুখে চুস্ব দিল ।
গদা হাতে মহাবীর রণে প্রবেশিল ॥
দেখিল সম্মুখে গিয়া সব যোদ্ধাগণ ।
মহা আড়ম্বরে আছে দ্রোণ মহাজন ॥
কুণ্ডল কবচধারী আগে হৈল স্থির ।
ইঙ্গিত না করে কাকো নির্ভয় শরীর ॥
খড়গ চর্ম্ম নানা অস্ত্র লৈয়া যে নিশ্চিত ।
অস্ত্ররীক্ষ্যে গেল তেঁহো ব্যুহর সঙ্কিত ॥
হাতে গদা করি বীর সিংহনাদ করি ।
গদার প্রহারে মহা মহা রথী মারি ॥
গদা হাতে করি রণ করে ভয়ঙ্কর ।
মহা মহা রথী বেড়ি মারে সবে শর ॥
তর্জ্জন গর্জ্জন সবে পড়িল হুতাসি ।
থাক থাক বুলিয়া বেড়িল রাশি রাশি ॥
নানা বর্ণ নানা অস্ত্র সবে বেড়ি মারে ।
একেথরে ঘটোৎকচ সকল নিবারে ॥
ধনু কাটি রথ পাড়ে করি লণ্ড ভণ্ড ॥
মহা হস্তী অশ্ব পড়ে যে হেন মার্ত্তণ্ড ॥
জাঠি শূল গদা যে পট্টিস ভিক্ষিপাল ।
অর্দ্ধ চন্দ্র শক্তি বাণ করয়ে বিশাল ॥
অস্ত্র সমে বীর পড়ে পৃথিবী ভিতর ।
কাহার কাটিল ভুজ কঙ্কন বিস্তর ॥
সহস্রে সহস্রে পাড়ে মহা যোদ্ধাগণ ।
কৌরবের দলে হৈল বিখ্যাত ভুবন (২) ॥
সর্প যেন গরুড়ে করয় খণ্ড খণ্ড ।
মৃগ বধ করে যেন কেশরী প্রচণ্ড ॥
বীরের মস্তক বাই পৃথিবী পুরিল ।
বৃদ্ধ হস্তে পত্র যেন খসিয়া পড়িল ॥

পড়িল মুকুট কার মণি মুক্তা হারণ
 প্রলয়ের সূর্য্য যেন পৃথিবী সংহার ॥
 নৃপতি মাথার মণি সুবাসিত কেশ ।
 পবনে হালিয়া পড়ে মনোহর বেশ ॥
 কাঞ্চনের মালা সব গড়াগড়ি যায় ।
 কম্পমান হৈল পৃথ্বী রক্তে নদী বয় ॥
 দিব্য দিব্য রথ পড়ে অথ সারি সারি ।
 মস্ত গজ যত পৈল লিখিতে না পারি ॥
 নানা রূপে যোদ্ধা পড়ে পাণ্ডবের শরে ।
 পরম বিস্ময় হয় চাহে দ্রোণ বীরে ॥
 মহা ভয়ে কুরু সেনা ভঙ্গ দিল রণে ।
 সিংহনাদ পাণ্ডবে করয়ে ঘনে ঘনে ॥
 তাহাক নিবारे হেন নাহি কোন জন ।
 মহা শোকে দুর্ঘোষন চিস্তয় সঘন ॥
 দুর্ঘোষন চিস্তয় দেখিয়া অলভূসে ।
 অন্তরীক্ষে লুকাইল উপর আকাশে ॥
 নানা মায়া জানে সে রাক্ষস দুরাচার ।
 মায়া করি কৈল বীর অস্ত্রের প্রহার ॥
 অন্ধকার কৈল বীর পৃথিবী আকাশ ।
 দেখিয়া পাণ্ডব সেনা হৈ গেল হতাশ ॥
 কোথা হৈতে আইসে বাণ কেবা করে রণ ।
 উর্দ্ধ মুখ করিরা নেহালে সেনাগণ ॥
 দেখিয়া হাসয় অলভূস নিশাচর ।
 আজি পাণ্ডবক মারি নিব যম ঘর ॥
 নহৌ বক হিড়িম্ব সে নহৌ জটাসুর ।
 অলভূষ নাম মোর জান রণে সুর ॥
 হেন শুনি ঘটোৎকচ কোপ হৈল মনে ।
 হাতে খড়্গ লয়া চরে উপর গগনে ॥
 রাক্ষসের যত মায়া রাক্ষসে সে জানে ।
 বাইয়া দক্ষিণ পাশে তার শিরে হানে ॥

হাসি আক্রোশিয়া ধরি ঘটোৎকচ বীর ।
 মারিল নির্ঘাত করি পড়িল শরীর ॥
 অলভূষ পড়িল কোঁরবে দিল ভঙ্গ ।
 মহা জয় জয় করি পাণ্ডবের রঙ্গ ॥
 লজ্জায় বিকল দ্রোণ পাইল অবসাদ ।
 ঘটোৎকচ বীরের দেখিয়া সিংহনাদ ॥
 মণ্ডলিকা করিয়া সকলে যোদ্ধাগণ ।
 বৃহদ্রথ, অশ্বখামা, কৃপ, কর্ণ, দ্রোণ ॥
 শৈলা, ভূরিশ্রবা আর শকুনি, সৌবল ।
 সর্ব্ব যোদ্ধা বেড়িলেক করিয়া মণ্ডল ॥
 ক্ষমুদ্রক রাখে যেন বাক্সিয়া সত্তরে ।
 আচ্ছাদনে সৈন্য মারে ঘটোৎকচ বীরে ।
 শৈল্যের কনিষ্ঠ ভাই সমরে ধাইল ।
 জলন্ত অনলে যেন পতঙ্গ পড়িল ॥
 ক্রোধ হৈল কর্ণ বীর তাহার মরণে ।
 ঘটোৎকচ উপরে ত সপ্ত বাণ হানে ॥
 ইঙ্গিত না কৈল বীর দেখি কর্ণ শর ।
 নিবারয় সর্ব্ব সৈন্য রাক্ষস দুর্ব্বার ॥
 গদার প্রহার করে কর্ণের শরীরে ।
 মুচ্ছা হয় পড়ে বীর রথের উপরে ॥
 কুতূহলে পাণ্ডবে করয় জয় বাদ ।
 বিজয় দুন্দুভি বাজে করে সিংহনাদ ॥
 সারথি চতুর ভার রথ ফিরাইল ।
 কর্ণক রাশিতে মহোদর বীর আইল ॥
 এক গদা মারিয়া ভাঙ্গিল তার শির ।
 ভূমিত পড়িল মহোদর মহাবীর ॥
 চৈতন্য পাইয়া পাছে কর্ণ যে উঠিল ।
 নাকচ শতেক ঘটোৎকচেক হানিল ॥
 গদা হাতে ঘটোৎকচ মহা ক্রোধে যায় ।
 দোহাতীয়া বাড়ি মারে কর্ণের হৃদয় ॥

সারথি চতুর গুণে কর্ণ এড়াইল ॥
 কোরবে দেখিল পাছে কর্ণ ভঙ্গ দিল ॥
 যেমত অরুণ্য দহে পায়া হুতাশন ।
 একেস্থরে ঘটোৎকচ দহে কুরুগণ ॥
 কর্ণম হইল মাংসে রক্তে নদী বয় ।
 ঘটোৎকচ বিক্রম কোরবে নাহি সয় ॥
 বীর, গজ, রথ পড়ে লিখিতে না পারি ।
 বড় বড় বীর পৈল রথী সারি সারি ॥
 হারিয়া ফিরিয়া রণ করে যোদ্ধাগণ ।
 মাংস খায়া যুঝে বীর হিড়িম্বা নন্দন ॥
 বৈশাখের মেঘ যেন করে হড়হড়ি ।
 মারয় গদার কোপ করি হড়হড়ি ॥
 রুস্স নামে আইল বীর শৈল্যের কুমার ।
 প্রতিজ্ঞা করিয়া গেল যুদ্ধ করিবার ॥
 মহা গদা হাতে করি যম দরশন ।
 মহা ভয়ঙ্কর যুদ্ধ করে দুই জন ॥
 ঘটোৎকচ মহাবীর সংগ্রামে দুর্জয় ।
 মহাক্রোধে রুস্সর করিল রথ ক্ষয় ॥
 যবে পৈল রুস্স বীর বেড়ে রথীগণ ।
 ঘটোৎকচেক কৈলো সবে বাণ বরিষণ ॥
 অতি কোপে মহাবীর করয় প্রহার ।
 পর্বত উপরে যেন পড়ে জলধার ॥
 মহা কোপে প্রহার মারয়ে যোদ্ধাপতি ।
 দুর্ঘোষান তনয় আসিল শীঘ্র গতি ॥
 যুদ্ধত কুশল তেঁহো রণে মহাবল ।
 পদ্ম নাম তার জানো রণত কুশল ॥
 মহা অহঙ্কারে শিশু না হৈল বিমুখ ।
 বিধাতায় দিল ঘটোৎকচের সম্মুখ ॥
 ছদি স্থানে গদা মারি পাড়িল কুমার ।
 দেখিয়া কান্দয় দুর্ঘোষান নৃপবর ॥

তিন পুত্র পড়িল ব্যাকুল দুর্ঘোষান ।
 রাজার কান্দনে সব আইল নৃপগণ ॥
 আষাঢ় শ্রাবণে যেন বরিষয় ধারে ।
 ঝাকে ঝাকে বাণ মারে রাক্ষস উপরে ॥
 যমের দোসর বীর সংগ্রামে নিপুণ ।
 গদা হাতে এড়ি বীর লৈল শরাসন ॥
 কান্দনে রচিত গদা রক্তে ত জড়িত ।
 অর্দ্ধ চন্দ্র বাণে কাটি পাড়িল ভূমিত ॥
 পড়িল দুশন, দুঃশাসনের কুমার ।
 দেখিলেক দুর্ঘোষান বিজুলি সঞ্চার ॥
 হাহাকার করি সবে রুঘিল নৃপতি ।
 মুছিয়া নঞান জল বোলে শীঘ্রগতি ॥
 মহাক্রোধে দুর্ঘোষান বোলে মার মার ।
 গগনে হিলোল যেন গর্জিয়া দুর্বীর ॥
 দ্রোণ কর্ণ শৈল্য রূপ রাজা বৃহদ্রাস ॥
 দুঃশাসন, শকুনি যে সৌবল নন্দন ॥
 একে একে ছয় বীর হৈ গেল বিমুখ ।
 কেহ শক্ত নহে ঘটোৎকচের সম্মুখ ॥
 নিষাদ, কলিঙ্গ দুই মহা যোদ্ধাপতি ।
 শরে আচ্ছাদিল ঘটোৎকচেক সম্প্রতি ॥
 নল বন ভাঙ্গে যেন গজ মহাবল ।
 কলিঙ্গের সেনা মারি করিল বিকল ॥
 কত রথী চড়ি আইল রথের উপর ।
 সারথি সহিতে সবে গেল যম ঘর ॥
 বৃহদ্রাস ধায়া পাছে আইল ততিক্ষণ ।
 গদা হানি মারে তাক রাক্ষসীনন্দন ॥
 বৃহদ্রাস পড়িয়া ক্রোখিল নরপতি ।
 রথ দশ সহস্র আসিল শীঘ্রগতি ॥
 দেখি ঘটোৎকচ শীঘ্র হাতে লৈল ধনু ।
 একে একে বিদ্বিলেক সকলের তনু ॥

আকর্ণ পুরিয়া বাণ কর্ণক মারিল ।
 পঞ্চ শত বাণে তার তনু বিদারিল ॥
 রুধির বহিল ধারে কর্ণের শরীর ।
 ছয় মহারথী আইল তাত অনন্তর ॥
 দশ দশ শরে বিদ্ধে যত আছে বীর ।
 মাথা কাটি সারথি পঠায় যমপুর ॥
 ছয় বাণে মারিল যুগ্মধ নরপতি ।
 রথ হৈতে ভূমিত পড়িল শীঘ্রগতি ॥
 সবাকৈ মদ্রিয়া বীর করে সিংহনাদ ।
 কৌরবের সেনাত পড়িল পরশ্বাদ ॥
 মারিল দ্বাদশ বাণ বজ্র সমোসর ।
 দুঃশাসন তনয়ে পঠাইল যম ঘর ॥
 ধ্বজ ছত্র কাটিয়া কাটিল তার তনু ।
 ছয় বাণ মারিয়া কৃপের কাটে ধনু ॥
 সঞ্জয় বে চন্দ্রকেতু মেঘ সন্ধিনাম ।
 অবিচিহ্ন্য সূর্যাতনু রণে অমুপাম ॥
 পঞ্চ বীর সংহারিয়া বিচ্ছিন্ন সৌবল ।
 না পারে সহিতে বাণ যত কুরুদল ॥
 দ্রোণ, কৃপ আদি করি যত ঘোড়াগণ ।
 মনে মনে চিন্তে ঘটোৎকের নিধন ॥
 নিরুপায়ে করে রণ যত ঘোড়াগণ ।
 না পারয় পরাজিতে ভীমের নন্দন ॥
 দিনমণি অন্ত গেল সন্ধ্যা উপস্থিত ।
 না ছাড়ে সংগ্রাম কেহ রাক্ষস সহিত ॥
 দ্রোণে বোলে শুন বোদ্ধা আমার বচন ।
 মহাবলবন্ত ঘটোৎকচ বিচক্ষণ ॥
 রাক্ষস না মারিয়া আজি না যাইব ঘর ।
 জ্বালায়া দিয়াটা প্রদীপ আনি করিয়ে সমর ॥
 হেন শুনি উলুকা জ্বলাইল মহাবলে ।
 করিল উজ্জ্বল সব গগন মণ্ডলে ॥

কুতূহলে করি পাছে মহা ধনুর্ধর ।
 যমের দোসর যেন হিড়িম্বা কুমার ॥
 একেশ্বরে জিনিতে না পারে কোন বীর ।
 সর্ববৈশিষ্ট্য পালাবন্তু পায় মহাভর ॥
 একেশ্বরে জিনিল সকল কুরুবল ।
 আশ্চর্য্য করয় ঘটোৎকচ মহাবল ॥
 সবাকৈ মারিব আজি রণের ভিতর ।
 ধিক তোক জীবন যাইব যমঘর ॥
 একে ঘটোৎকচে কৈল কোরব সংহার ।
 এক ঘাতি অন্ত্র সে কর্ণর আছে আর ॥
 সেহি অন্ত্র আনিয়া রাক্ষস করক্ষয় ।
 নহিলে জিনিতে নারি ভুবন দুর্জয় ॥
 কর্ণ বোলে অর্জুন নিমিত্তে এহিবাণ ।
 মাগি নিচ্ছে বাসবত এহি সে কারণ ॥
 দ্রোণ বলে এহি বাণ করহ প্রহার ।
 অশ্রু বাণে অর্জুনক করিবা সংহার ॥
 আজি রণে ঘটোৎকচ করহ নিধন ।
 ইহাতে উভরিয়া না যাইব কোনজন ॥
 একেশ্বরে মহাবীর সর্বকুরুদল ।
 অশ্রুযথ সেনাগণ দহিল সকল ॥
 রক্তে মহানদী বহে কচ্ছপ সন্তরে ।
 সপ্তপদ্ম নববন্ত সেনাক সংহারে ॥
 আচার্য্য বচন শুনি পাছে কর্ণ বীর ।
 দেবানুর হৈল যেন সংগ্রামে অস্থির ॥
 মহাশর যুড়িয়া হাতের কাটে চাপ ।
 এক ঘাতি অন্ত্র ঘোড়ে করিয়া প্রতাপ ॥
 হৃদয়ে বাজিল ষায়া অন্তের প্রহার ।
 সেহি অন্ত্রে পৈল ঘটোৎকচ বীরবর ॥
 ঘটোৎকচ পড়িল দেখিল ভীমসেন ।
 হা হা ঘটোৎকচ মোর হিড়িম্বা নন্দন ॥

তোর বশ রৈল বাপু লংসার ভিত্তরে ।
 এহি বলি ভীমসেন কান্দে উজ্জৈশ্বরে ॥
 মরণ সময় ঘটোৎকচ মহাবীর ।
 অকৌহিনী সৈন্তের পৃষ্ঠে পড়িল শরীর ॥
 দশ বোজন তার শরীর পরিসর ।
 চাপনের ঘায়ে মৈল কটক বিস্তর ॥
 চল্লিশ কুঞ্জর মারে দুইশত হয় ।
 একলক্ষ সেনা মারি করিল প্রলয় ॥
 যুতুকালে কৈল তাঞে সেনার সংহার ।
 পাণ্ডবের সেনাত হইল হাহাকার ॥
 কুরুক্ষেত্র জুড়িয়া পড়িল মহাবীর ।
 মৈনাক পড়িল যেন সাগরের নীর ॥
 মহাযুদ্ধ করি রাত্রি ত্রিতীয় প্রহর ।
 নিবর্তিয়া সব সেনা গেল নিজঘর ॥
 পাণ্ডবের সেনা গেল ক্রন্দন বদনে ।
 কৌরবের সেনা গেল আনন্দিত মনে ॥
 মহাবিবাদিতে গেলা ধর্ম্মনৃপবর ।
 ঘটোৎকচশোক হৈল বীর বৃকোদর ॥
 ভূমিত বসিল যায় পাণ্ডবের পতি ।
 ভূমিত বসিয়া কান্দে মহা মহা রথী ॥
 নকুল সহদেব শোকে হৈলন্ত বিকল ।
 সংগ্রাম এড়িয়া আইল পার্থ মহাবল ॥
 শিবিরত দেখি ধর্ম্ম ভূমিত বসিল ।
 মহাত্মা মনে পার্থ কহিতে লাগিল ॥
 ঘটোৎকচ মহাবীর রণত স্থস্থির ।
 ত্রিভুবন মধ্যে যার নির্ভয় শরীর ॥
 চতুর্ভূজ করি আমি আপনাক মানি ।
 ঘটোৎকচ অভিমন্যু দুইভুজ জানি ॥
 দ্বিভুজ হৈল এবে নাহি জয় আশ ।
 দুই বীর শোকে মোর প্রাণ হৈব নাশ ॥

অর্জুনকে প্রবোধন দেব নারায়ণ ।
 না কর বিবাদ পার্থ স্থির কর মন ॥
 এড়াইলা মরণ ঘটোৎকচের কারণে ।
 কহিব সকল শুন একচিন্ত মনে ॥
 ব্রহ্মায়ে স্থজিল অস্ত্র দানব কারণ ।
 সেহি অস্ত্রে বেমু রাজা জিনে ত্রিভুবন ॥
 মধু দৈত্য পুত্র জান লবণ দুর্ব্বার ।
 এহি অস্ত্র লয়া তেহেই জিনিল সংসার ॥
 এহি অস্ত্র লয়া ভৃগুরাম মহাশয় ।
 সহস্র অর্জুন রণে করিল প্রলয় ॥
 ইন্দ্র স্থানে অস্ত্র পাইল কর্ণ মহাবীরে ।
 কর্ণ অস্ত্র রাখিয়াছিল মারিতে তোমারে ॥
 ঘটোৎকচ সঙ্গে রণে কেহ না পারিয়া ।
 মারিল অমোঘ অস্ত্র তোমাক এড়িয়া ॥
 ঘটোৎকচ নিমিস্তে এড়াইলা মরণ ।
 ইথে শোক না করিহ পাণ্ডুর নন্দন ॥
 বিবাদ ছাড়িয়া তুমি স্থির কর মন ।
 অবশ্য জিনিবা তুমি কুরু দুর্ঘোধান ॥
 সাবশেষ কথা শুনি পাণ্ডব সকলে ।
 বিবাদিত ছাড়ি সবে হৈল কুতূহলে ॥
 নানা শব্দে বাস্ত বাজে জয় জয়কার ।
 শুনিয়া কৌরব সেনা বিস্ময় অপার ॥
 প্রতাপে পাণ্ডব সেনা কলরব করি ।
 কৌরব পাণ্ডবে পাছে নানা অস্ত্র ধরি ॥
 যেন গঙ্গা যমুনা হৈলন্ত জড়াজড়ি ।
 মিশামিশি দুয়ো দলে হৈল হড়াহড়ি ॥
 আছিল বহুল যুদ্ধ দেব সমতুল ।
 রথী মহারথী যুদ্ধ আছিল বহুল ॥
 অশ্ব-গজ পড়িলন্ত পদাতি বিস্তর ।
 পাণ্ডবের জয় হৈল কৌরব অস্থির ॥

ক্রোধ হৈল দ্রোণ বীর প্রবেশিল রণে ।
 বমদণ্ড হাতে যেন যাস্তু বিদ্যমানে ॥
 শরে আচ্ছাদন করি ছাইল গগন ।
 অনেক পাড়িল পাণ্ডবের ঘোড়াগণ ॥
 বনে সিংহ দেখি যেন হরিণী পলায় ।
 ভঙ্গ দিল পাণ্ডু সেনা উলটি নাচায় ॥
 যুধিষ্ঠির ধরিবার যাস্তু দ্রোণবীর ।
 সকল পাণ্ডব বীর কার্প্য শরীর ॥
 সিংহ যেন দেখিলন্তু গজেন্দ্র মণ্ডলে ।
 দেখিয়া রুধিল সত্যজিত রণস্থলে ॥
 আগ হয়। সত্যজিত হাতে লৈল ধনু ।
 বাছিয়া বাছিয়া বিক্ষেপে দ্রোণের যে তনু ॥
 ইস্ত্র সঙ্গে বাণ যেন করিল সংগ্রাম ।
 আচার্য্য সহিতে যুঝে পাঞ্চালনন্দন ॥
 কাটিল হাতের ধনু সারথিক হানি ।
 দশ বাণে দ্রোণের তাড়িল মর্ষেপুনি ॥
 সাক্ষিয়া মারিল বাণ দ্রোণ মহাবীর ।
 সত্যজিত ধনু কাটি বিক্ষিল শরীর ॥
 আর ধনু হাতে করি দ্রোণক বিক্ষিল ।
 আর বাণ হানি দ্রোণশরীর ভেদিল ॥
 আর পঞ্চ বাণ মারি আচ্ছা দিল বলে ।
 সত্যজিত বীরে তবে করে মহাবলে ॥
 দেখি সিংহনাদ করে পাণ্ডব সকল ।
 ক্রোধে চক্ষু ঘুরাবন্তু দ্রোণ মহাবল ॥
 সত্যজিত বীরের কাটিল শরাসন ।
 দুই শর মারি কৈল ধনুর নিধন ॥
 আর ধনু লয়া সত্যজিত মহাবীর ।
 শরে জর্জরিত কৈল দ্রোণর শরীর ॥
 মহা কোপে দ্রোণ পাছে লৈল শত বাণ ।
 সত্যজিত পাড়িল দ্রোণদ বিদ্যমান ॥

পড়িল পাঞ্চাল বীর বাপের অগ্রতে ।
 ভঙ্গ দিল সেনাপতি বাহিনী সহিতে ॥
 রাজাক ধরিতে যায় দ্রোণ মহাবল ।
 হাতে অস্ত্র করি খাইল পাণ্ডব সকল ॥
 পাঞ্চাল নৃপতি খাইল আর যতবীর ।
 নকুল সহদেব ভীম নির্ভয় শরীর ॥
 সহস্র সহস্র বীরে বেড়ি মারে শর ।
 না মানন্তু শর আর দ্রোণ ধনুর্ধর ॥
 সর্বসৈন্য দহিছে আচার্য্য মহাবল ।
 তৃণরাশি দহে যেন জ্বলন্তু অনল ॥
 প্রলয় করিতে চাহে মারি শরজাল ।
 সকল পাণ্ডব মিলি করে কোলাহল ॥
 বিরাতের সহোদর শতানিক বীর ।
 ছয় বাণ প্রবেশাইল দ্রোণের শরীর ॥
 শর যায়ে দ্রোণ বীর কম্পয় শরীর ।
 শরে হানি শতানিক কাটি পাড়ে শির ॥
 শতানিক পৈল যবে সেনা দিল ভঙ্গ ।
 মহা কোলাহল হৈল সমুদ্র তরঙ্গ ।
 তবে বেগবন্ত, রথে চড়ি শীঘ্রগতি ।
 ভঙ্গ দিয়া গেল তবে পাণ্ডব নৃপতি ॥
 পলাইল সর্বসৈন্য পায়া বড় ত্রাস ।
 ভঙ্গ দিলা সর্ব সেনা জীবন নৈরাশ ॥
 দ্রোণময় দেখি সৈন্য ধায় চারিদিশ ।
 কুতূহল দ্রোণ বীর চাহন্তু হরিষ ॥
 পাছে পাছে খেদি লয়া যাস্তু করি যুদ্ধ ।
 ধৃষ্টকেতু আসি তাক দিলন্তু প্রবোধ ॥
 দেখি দ্রোণে দুই বাণে কাটে তার শির ।
 রথ হৈতে পড়ে ধৃষ্টকেতু মহাবীর ॥
 ধৃষ্টকেতু পড়িলেক দেখিল পাণ্ডব ।
 সবে বলে দ্রোণ মার উঠে মহারব ॥

মহা ক্রোধে ভীম যেন লয়া কালদণ্ড
একে ভীমে কোরবক করে লণ্ডভণ্ড ॥
অশ্ব গজ পড়িল ভীমের শর ঘায়ে ।
ভীমসেন আগে পাছে শঙ্খ বীর ধায়ে ॥
আপনে করয় যুদ্ধ রাজা দুর্যোধন ।
ভীম সেনের হাতের কাটিল শরাসন ॥
ধ্বজ ছত্র কাটি তার মর্শ্বে ভেদে শর ।
রাজাক রাখিতে যায় অঙ্গিরা বীরবর ॥
গদা ঘাও মারি তার লোটায় শরীর ।
মহাবীর পড়িল পর্বত হইল চুর ॥
অঙ্গিরার কাটিল শরীর পৃথিবীত পৈশে ।
মহাক্রোধে দ্রোণ বীর আর বার আইসে ॥
সর্ব সৈন্য ভঙ্গ দিল আছে মাত্র ভীম ।
যত রথ রথী পৈল তার নাহি সীম ॥

অথ ভগদত্তের রণে পাণ্ডবসৈন্যের ত্রাস ও
অৰ্জুনের হাতে ভগদত্তের মৃত্যু ।

ভীমের বিক্রম দেখি ভগদত্ত বীর ।
ইন্দ্রের সমান বীর নির্ভয় শরীর ॥
গজেন্দ্র চড়িয়া যেন দানব সংহারিল ।
যেন পরাক্রমে ঐরাবত চড়িল ॥
পর্বত সমান গজ বিক্রমে বিশাল ।
এ হেন গজে আইল ভগদত্ত মহীপাল ॥
ক্রোধাবেশ করি সৈন্যের আগ হৈল ।
সম্মুখে সাত্যকি দেখি হরিতে ধাইল ॥
মহাগজে দংশিলেক চূর্ণ হৈল রথ ।
ঝাম্প দিয়া এড়ায় সাত্যকি মহাসত্ত ॥
একে ভগদত্ত কৈল সৈন্যেক আকুল ।
মহামত্ত সিংহ যেন বিক্রমে অভুল ॥

হেন বীর নাহি যে গজেন্দ্র তেজ সহে ।
মন্দার পর্বত যেন মহানলে দহে ॥
সংসপ্তক সঙ্গে যে অৰ্জুনে করে রণ ।
যুধিষ্ঠির রাজা দেখি হইল বিমন ॥
কৃষ্ণক কহেন যে অৰ্জুনে মহামতি ।
যুধিষ্ঠির রাজার হয়ে বা কোন গতি ॥
দুরন্ত যে ভগদত্ত প্রবেশিল রণে ।
কোন হেতু করে তাক না জানি লক্ষণে ॥
সমস্ত বাহিনী দেখে উচ্চৈঃস্বরে ডাকে ।
যাইতে না পারি সংসপ্তকের বিপাকে ॥
শতে শতে সেনা আর ডাকে নারায়ণী
পার্থক লাগিয়া ধায় কোরব বাহিনী ॥
বাহুড়িয়া অৰ্জুনে বরিষে বাণগণ ।
সেনা নিবারণে রণে নরনারায়ণ ॥
শরে হানি মারয় অৰ্জুনে একেশ্বর ।
শর হানি আচ্ছাদিল পার্থ ধনুর্ধর ॥
মোহ পাইল পার্থ কৃষ্ণ বিক্রমে অপার ।
দশদিশ অন্ধকার না দেখি প্রসর ॥
শতে শতে সহস্রে সহস্রে পড়ে বোধ ।
মাংস যে শোণিতে পাইল পৃথিবী প্রবোধ ॥
রথী সব পড়িল পর্বত সমসর ।
গজ, অশ্ব, ধ্বজ, ছত্র পড়িল বিস্তর ॥
অৰ্জুনে বোলয় এবে শুন দামোদর ।
ভগদত্ত দিকে রথ চলাহ সত্ত্বর ॥
এহি শুনি রথ চলাইল বায়ুগতি ।
পার্থ দেখিলেন যে সুশম্মা নরপতি ॥
অৰ্জুনে করিয়া ডাকে যুধিবার রণে ।
মনেগুণি অৰ্জুনে কহিল নারায়ণে ॥
মোর সনে সুশম্মা করিতে চাহে রণ ।
তথা ভগদত্ত করে সেনার নিধন ॥

কোন কৰ্ম করিতে যুগ্মে নারায়ণ ।
 অশ্রুশ্রব সজে ধায় সব বোদ্ধাগণ ॥
 জনাৰ্দ্দন জানিল অৰ্জুন সমিহিত ।
 বাহুড়িয়া রথ বাহে অশ্রুশ্রব ভিত ॥
 মহাক্রোধে পার্থ বীর মারিলেন শর ।
 ধনুগুণ ছেদি ভেদিলন্ত কলেবর ॥
 ছয় বাণে তার ভাই বিশম্মা যে নাম ।
 যমলোকে পাঠায় করিয়া সংগ্রাম ॥
 আর তিন বাণ মারে অশ্রুশ্রব শিরে ।
 প্রাণ ত্যজি পৈল বীর রথের উপরে ॥
 মারয় সকল সেনা রাজা ভগদত্ত ।
 ধনঞ্জয় দেখিয়া খেদাইল গজমন্ত ।
 মহামন্ত গজ আইসে পর্বত সমান ।
 গোবিন্দ কারণে সে রহিল রথ খান ॥
 বাহুড়াইল রথ পুনু গোবিন্দ কারণ ।
 মহা মহা রথী চূর্ণ কৈল কতজন ॥
 অৰ্জুনের অগ্রতে গজেন্দ্র করে বল ।
 ক্রোধ হৈল ধনঞ্জয় বিক্রমে অনল ॥
 কৃষ্ণক দেখিয়া হানে ভগদত্ত বীর ।
 কবচ ভেদিয়া শরে ভেদিল শরীর ॥
 অৰ্জুনের বাণগণ তারা হেন ছুটে ।
 ভগদত্ত রাজার মন্মত গিয়া ফুটে ॥
 আস্তে ব্যস্তে কাটিল হাতের শরাসন ।
 তবু ভগদত্ত রাজা না হৈল বিমন ॥
 ক্রোধ হৈল ভগদত্ত যমের দোসর ।
 যুড়িল বৈষ্ণব অস্ত্র ধনুর উপর ॥
 মস্ত্র অভিষেকে বাণ এড়িল সত্তর ।
 ব্যস্ত হৈল নারায়ণ রথের উপর ॥
 গগনে সম্পূর্ণ যেন জ্বলয় অনল ।
 আইসে বৈষ্ণব অস্ত্র রণে অবিকল ॥

পাছে দেখে নারায়ণ মনস্ত ভাবিল ।
 অৰ্জুনক পাছ করি হৃদয় পাতিল ॥
 কৃষ্ণ গলে পুষ্পমালা হৈল সেহিবাণ
 জ্বলন্ত বিজুলী যেন দেখি অশ্রুশ্রব ॥
 লজ্জা পায় ধনঞ্জয় কৃষ্ণক বুলিলা ।
 কি কারণে বাণ তুমি হৃদয়ে ধরিল ॥
 অপৌরুষ আমার করিলা ভগবান ।
 হৃদয় ধরিল বাণ পাইলৈ অপমান ॥
 তিন লোক দহিতে পারয়ে মোর বাণে
 মোক পাছ করি বাণ লৈলা কি কারণে ॥
 হাসিয়া বোলেন কৃষ্ণ শুন ধনঞ্জয় ।
 চারি মূর্তি আমার যে জানি বা নিশ্চয় ॥
 এক মূর্তি তপস্বী করিয়ে সর্ববক্ষণ ।
 আর মূর্তি ধরি করে জগত সংহার ॥
 জাগন স্বপন নিদ্রা প্রকৃতি আমার ।
 আমার প্রকৃতি মূর্তি পৃথিবী জানিল ॥
 পুত্রকার্যে এক বর পৃথিবী মাগিল ।
 পুত্র হৈল নরক জানিল সর্ব লোক ॥
 তেঁহেতে মাগিল যে অমোঘ অস্ত্র মোক ।
 জানিবা অমোঘ অস্ত্র তাক আমি দিলো ॥
 সেহি অস্ত্র পায় রাজা সংসার জ্বিলিল ।
 নরকে দিলেক অস্ত্র ভগদত্ত বীরে ॥
 ইহার অসাধ্য নাহি পৃথিবী ভিতরে ।
 তোমা হৈতে না হইবে অস্ত্র নিবারণ ॥
 আপনে ধরিলো অস্ত্র জানিঞা কারণ ।
 এড়িল অমোঘ অস্ত্র ভগদত্ত বীর ॥
 সেহি অস্ত্রে তাহার কাটি পাড় শির ।
 তবে ধনঞ্জয় বীর রণত কুশল ॥
 সেহি অস্ত্রে ভগদত্ত মস্তক কাটিল ।
 ভগদত্ত বীর পড়ে কোরব আকুল ॥

মহা মস্ত গজ গেল ভীম সেন বুলি ।
 দুই পায়ে বুকোদর গজক ধরিল ।
 না পারে চলিতে গজ নিরুপায় হৈল ॥
 মহা আক্রোশিয়া গজে ভীমক ধরিল ।
 ভিড়াভিড়ি দড়াদড়ি লাগিল বহল ॥
 ব্যস্ত হৈল ধনঞ্জয় সর্ব লোক ধায় ।
 ভীম ভীম করি সবে সংগ্রামে সমায় ॥
 মহাবীর বুকোদর সংগ্রামে আক্রোশ ।
 পৃথিবীত পাড়ি দস্ত উপাড়ে বিশেষ ॥
 আর্তনাদে পৃথিবীতে পড়ে গজরাজ ।
 পরম বিস্ময় হৈল সকল সমাজ ॥

অথ অশ্বখামার যুঁচুয়ন্ত্রবণে দ্রোণের মহাশোক
 ও ধৃষ্টদ্যুম্নকর্তৃক দ্রোণের নিধন ।

দ্রোণ ধনঞ্জয় যুদ্ধ নহে নিবারণ ।
 কপট করিয়া দ্রোণে বোলে নারায়ণ ॥
 ওয় পুত্র অশ্বখামা হৈল হত বীর ।
 শুনিঞা বিস্মিত হৈল দ্রোণ ধমুর্জর ॥
 দ্রোণে বলে জানি হরি তুমি মায়াময় ।
 তোমার বচনে আমি না ষায় প্রত্যয় ॥
 ব্যাস মুনি বর দিছে পুত্রক আমার ।
 বিয়োগ নাইক পুত্র হইব অমর ॥
 যদি বিপরীত হয়ে তোমার কথনে ।
 যুধিষ্ঠিরে বোলে যদি লয় মোর মনে ॥
 যুধিষ্ঠির সম্বোধিয়া বোলে নারায়ণ ।
 বোলহ দ্রোণক অশ্বখামার নিধন ॥
 ধর্মরাজ চিন্তিয়া বোলন্ত প্রিয় বাণী ।
 কি মতে বুলিব মিথ্যা শুন চক্রপাণি ॥
 গোবিন্দ বোলয় রাজা শুন যুধিষ্ঠির ।
 অশ্বখামা মারিলেক যুদ্ধে ভীমবীর ॥

কদাচিৎ অসত্য না বলে ধর্ম মানি ।
 নানা মতে বুঝাইল দেবচক্রপাণি ॥
 ধর্মরাজ চিন্তিয়া কহিল হিত কাজ ।
 হয় অশ্বখামা হত কিন্তু গজরাজ ॥
 অশ্বখামা নিধন শুনিয়া দ্রোণবীর ।
 পুত্রের সন্তাপে হৈল বিকল শরীর ॥
 পূর্বের দ্রোণাচার্য্যে বর দিল মুনিগণ ।
 পুত্রের মরণ শুনি হইবেক মরণ ॥
 যুধিষ্ঠিরে কহে ইতো কভু মিথ্যা নয় ।
 অস্ত্রধনু এড়ি দ্রোণ পুত্রক চিন্তয় ॥
 নিশ্চয় হইল মোর পুত্রের মরণ ।
 এহি বুলি দ্রোণাচার্য্য করয় ক্রন্দন ॥
 ধনু অবলম্বিয়া রহিল দ্রোণ বীর ।
 দেখি পাছে ধনঞ্জয় নির্ভয় শরীর ॥
 অর্দ্ধচন্দ্র বাণে কাটিল ধনুগুণ ॥
 ধমুর্বেগে সপ্ততাল ভেদিল তখন ॥
 ঋগ্গ চর্ম্ম ধরি পাছে দ্রুপদকুমার ।
 শীঘ্রগতি দ্রোণের কাটিল যায় শির ॥
 মহাক্রোধে কুরুগণ ধৃষ্টদ্যুম্নে ধায়ে ।
 আগ হয় পার্থ বীরে সবাকৈ খেদায়ে ॥
 হাহাকার শব্দ করে সব কুরুদল ।
 রথ হৈতে দ্রোণ পাছে পড়ে ভূমিতল ॥
 দ্রোণ পড়িলন্ত যবে কৌরব চিন্তিত ।
 মহারথে উত্তমজা আসিল হ্রিত ॥
 দেখিলেন কৃতব্রজা ভোজ নরপতি ।
 সহস্রেক রথ রথী আইল শীঘ্রগতি ॥
 হ্রসেন কহন্ত সকল মহীপাল ।
 নারায়ণী সেনা আইল বিক্রমে বিশাল ॥
 সর্ব সেনাগণে বিদ্রোহ পার্থের শরীর ।
 সর্ব সেনা দহে কেহ রণে নহে স্থির ॥

গন্ধর্বের অস্ত্র করি শর নিবারিল ।
 সংসপ্ত গণক যত সবাকৈ ডাঙিল ॥
 শতে শতে বাণ মারে সাক্ষিয়া সত্তরে ।
 সহস্রে সহস্র সেনা মারে একেবারে ॥
 তুরঙ্গ মাতঙ্গ সেনা পড়িল বিস্তর ।
 দেখিয়া কৌরব সেনা হৈল কাঁপড় ॥
 রক্তে নদী বহে দেখি ঘোর দরশন ।
 পড়িল বিস্তর সেনা দেখে দুর্যোধন ॥
 রণে ভঙ্গ দিলে হয়ে ধর্মের বিনাশ ।
 শত্রু সবে দেখিয়া করিব উপহাস ॥
 সংগ্রামে পড়িলে হয়ে স্বর্গেত নিবাস ।
 স্থির হয় রণ কৈলে নাহিকে বিনাশ ॥
 অর্জুনের মারিবেক কর্ণ মহাবীর ।
 স্থির হয় রণ কর নির্ভয় শরীর ॥
 সৈন্য সব আনিয়া রাখিল কুরুপতি ।
 বিজয় দুন্দুভি বাজে পাণ্ডব সংহতি ॥
 মধ্যাহ্ন কালত পড়ি গেল দ্রোণবীর ।
 অর্জুনের বাণে রণে কেহ নহে স্থির ॥

মহা মহা ষোদ্ধা কাটি পাড়ে পুন্ডু পুন্ডু ।
 কর্ণ স্থানে গিয়া সবে রাখে মাত্র তনু ॥
 সন্ধ্যা কালে হৈল যবে রণ নিবর্তন ।
 কৌরব পাণ্ডব গেল আপন জুহন ॥
 দুর্যোধন দুঃশাসন বীর আদি করি ।
 বিবর্ণবদনে হাতে ধমুশর ধরি ॥
 অনাদরে এড়িল হাতের শরাসন ।
 শোকাবুল মন হৈল রাজা দুর্যোধন ॥
 মহারঙ্গ কোতুকে পাণ্ডবী সেনাগণ
 বিজয় দুন্দুভি বাজ বাজে ঘনে ঘন ॥
 বিজয় পাণ্ডব কথা অমৃতের ধার ।
 ইহলোকে পরলোকে করে উপকার ॥
 বৈশম্পায়নে কহে কথা জন্মে জয় শুনে
 কবীন্দ্র কহিল তাক পরাগল স্থানে ॥
 শুনিয়েক সর্বজন এড় আন কাম ।
 পাতক ছাড়ুক ডাকি বোল রাম রাম ॥

ইতি শ্রী দ্রোণপর্ব সমাপ্ত ॥

ଓଁ ଗଣେଶାୟ ନମଃ ।

ଅର୍ଥ କର୍ଣ୍ଣପର୍ବ ଲିଖ୍ୟାତେ ।

(ଅର୍ଥ କର୍ଣ୍ଣକେ ସେନାପତି ପଦେ ବରଣ)

ସେନାପତି ପଢ଼ିଲ ଦେଖିଲ କୁରୁଦଳ ।
ଦେଖିଯାତ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ହଇଲ ବିକଳ ॥
ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳ ହେଲ ଯବେ କାନ୍ଦେ ନରପତି ।
ସାର ସେ ଶିବିରେ ଗେଲ ପ୍ରୀତି ପ୍ରୀତି ॥
ଶିବିରତ ବସି ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ନୂପବର ।
ରଣସାବଶେଷ କହେ ଖଣ୍ଡାର ଗୋଚର ॥
ବୃକ୍ଷରାଜା ପିତାମହ ଶୁରୁ ଡ୍ରୋଣାଚାର୍ଯ୍ୟ ।
ସେନାପତି କରିয়া କରିଲେ କୋନ କାଞ୍ଚ ॥
ଅନ୍ଧୁରୋଧେ ନା ଯୁଦ୍ଧିଲ ବୀର ଦୁଇ ଜନ ।
ସବ ସେନାଗଣ ମୋର ମୈଳ ଅକାରଣ ॥
କାକ ସେନାପତି କରି ଜିନୋ ରିପୁଗଣ ।
ଏହି ବୁଲି ବିଳାପ କରଇ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ॥
ଚିନ୍ତିୟା କହିଲ ଅନ୍ଧାଧାମା ମହାଶୟ ।
ଦୈବେର ବିପାକ ଜାନ ପୈଲ ନୂପଚୟ ॥
ସ୍ବର୍ଗେ ଗେଲ ବୀରଗଣ ସମ୍ମୁଖ ରଣତ ।
ତାକେ କିବା ଅନୁଶୋଚ କରଇ ମନତ ॥
ପୂର୍ବେ ଭୀଷ୍ମେ କହିଲନ୍ତୁ ସବାର ଗୋଚର ।
ଆମି ସେନାପତି ହେଲେ କର୍ଣ୍ଣ ନାହିଁ ସର ॥
ତେକାରଣେ କର୍ଣ୍ଣେ ନା ଲଈଲ ଧନ୍ୟର୍ବାଣ ।
ପୁରୁ ସେନାପତି ହେଲ ପିତା ଶୁରୁଡ୍ରୋଣ ॥
ସର୍ବବଞ୍ଚ ଧରେ ବୀର କର୍ଣ୍ଣ ମହାରଥୀ ।
ତାକେ ଆନି ଭୂମି ରାଜା କର ସେନାପତି ॥
ଅର୍ଜୁନକ ଜିନିବ କର୍ଣ୍ଣ ମହାବୀର ।
ଜୀୟତେ ଧରିଆ ଦିବେ ରାଜା ଯୁଦ୍ଧିଷ୍ଠିର ॥

କର୍ଣ୍ଣ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧିବେ ପାଣ୍ଡବ କୋନ ଜନ ।
କର୍ଣ୍ଣେ ରଣ ଜିନି ଦିବେ ଶୁଣ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ॥
ଶୁନି ଶୁରୁପୁତ୍ରବାକ୍ୟ ମାନି କୁରୁପତି ।
କର୍ଣ୍ଣ ଆନି ଅଭିଷେକ କୈଳ ମହାମତି ॥
ସାର ସେହି ରଥ, ଧବଜ ପତାକା ବେଞ୍ଚିତ ।
ନାନା ବାନ୍ଧ ଭାଣ୍ଡ ବାଞ୍ଛେ କରି ଶୁଲଳିତ ॥
ମାଞ୍ଜିଲେକ ଯୋଦ୍ଧାଗଣ ନାନା ଅସ୍ତ୍ର ଧରି ।
ଲଢ଼ିଲନ୍ତୁ କର୍ଣ୍ଣ ବୀର ମକର ବାହ କରି ॥
ବାହୁକୀ ଜିନିତେ ଯେନ ସାୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠର ।
ପାଣ୍ଡବ ଜିନିତେ ସାୟ ତେନ କର୍ଣ୍ଣବୀର ॥
ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଶକୁନି ଦୁରନ୍ତ ମହାବୀର ।
ଦୁଃଶାସନ ଅନ୍ଧାଧାମା କ୍ରମ ମହାଧୀର ॥
କୃତବ୍ରହ୍ମା ଶୈଳ୍ୟ ଭୂମିଶ୍ରବା ନୂପବର ।
ବୁଝ ମଣିମନ୍ତ ଦଘ୍ବର ଧନର୍ବର ॥
ବିଭୁକେଶ, ସୌବଳ ତ୍ରିଶୁଳ ନରପତି ।
ମାଞ୍ଜିଲ ସକଳ ସେନା କର୍ଣ୍ଣେର ସଂହତି ॥
ଶୈଳ୍ୟାପୁତ୍ର ସନେ ସେନା ଚଳେ ଅନୁପାମ ।
ଦୁଃଶାସନପୁତ୍ର ସେ ଦୁରନ୍ତ ସାର ନାମ ॥
ମାଞ୍ଜିଲ କୌରବ ସେନା ଶୁନି ଧୂଷିଷ୍ଠିର ।
ଅର୍ଜୁନକ ଆନିଏ ବୁଲିଲ ମହାଧୀର ॥
ଦେବାନ୍ତରେ ସାହାର ନା ସହେ ଅଭିରୋଦ ।
ଶୁନ ଦେଖି କର୍ଣ୍ଣ ଆଇଲ କରିଆ ଆଟୋପ ॥
ମହାଦର୍ପେ କର୍ଣ୍ଣ ଆଇଲ କରିତେ ସଂଗ୍ରାମ ।
ତୁଣ ହେନ ପାଣ୍ଡବ ନା ଗଣେ ତାର ନାମ ॥

কর্ণক মারিয়া তুমি ঝাটে দেহ জয় ।
 কর্ণের প্রতাপে আমি বড় পাই ভয় ॥
 যুধিষ্ঠির বচন শুনিয়া ধনঞ্জয় ।
 অর্দ্ধচন্দ্র বাহু কৈল পার্শ্ব মহাশয় ॥
 ধৃষ্টদ্যুম্ন উত্তম সাতাকি মহাবীর ।
 নকুল অর্জুন ভীম রাজা যুধিষ্ঠির ॥
 মহাযোদ্ধাবন্ত্র দ্রৌপদীর পঞ্চ পুত্র ।
 সহদেব ভগীরথ বিক্রমে অদ্ভুত ॥
 স্নায় যুদ্ধ করিল সকল সেনাপতি ।
 অশ্বে অশ্বে গজে গজে পদাতি পদাতি ॥
 অর্দ্ধচন্দ্র সূচীমুখ এরিন্দ্রি কুঠার ।
 ক্ষুরবাণ, তোমর, পটিল, সঞ্জিয়ার ॥
 ঝাকে ঝাকে অস্ত্র পড়ে আচ্ছাদি গগন ।
 পৃথিবী ছাইয়া পড়ে মহা যোদ্ধাগণ ॥
 ক্রোধ হইল, ভীমসেন যমের দোসর ।
 লাভ দিয়া উঠে বীর হস্তীর উপর ॥
 কারো দন্ত উকাড়ে কাহারো দন্ত ধরে ।
 লেজে পায়ে ধরি কত আচ্ছাড়িয়া মারে ॥
 হস্তীসহস্রেক মারি করে মহা রণ ।
 দেখিয়াত বুধসেন কর্ণের নন্দন ॥
 নরসিংহ বিক্রমে সংগ্রামে বড় স্থির ।
 মহা গজ আরোহীয়া আইল মহাবীর ॥
 দেখিয়া তোমর মারে ভীমক প্রচণ্ড ।
 দুই হাতে ভীম তাক কৈল খণ্ড খণ্ড ॥
 গদা মারি ভীম তাক ভূমিত পাড়িল ।
 লাফ দিয়া ভীম সেন হস্তীত চড়িল ॥
 পৈল বুধসেন যদি গজ দিল ভঙ্গ ।
 গজ মারি ভীমসেন করে মহা রঙ্গ ॥
 স্ককসেন মহাক্রোধে ভীমক ধাইল ।
 গদামারি ভীমসেন ভূমিত পাড়িল ॥

ভঙ্গ দিল বাহিনী পড়িল অশ্বগজ ।
 কারো কাটে ছত্র আর কাটে ধ্বজ ॥
 পুত্রশোকে মহাক্রোধ হৈল কর্ণবীর ।
 বাণে জর্জরিত কৈল ভীমের শরীর ॥

অথ কর্ণের সহিত নকুলের যুদ্ধ ; নকুলের কর্ণের
 হস্তে বন্দী ও স্নেহবাক্যদানে মুক্তি ।

আসিল নকুলবীর হাতে লয়া বাণ ।
 স্থির হৈল সংগ্রামে কর্ণের বিদ্যমান ॥
 দিব্য অস্ত্র সন্ধান করয় দুইবীর ।
 দুই মহা সংগ্রামত রণে বড় স্থির ॥
 অস্ত্র শস্ত্র বরিষণে উঠিল অগণি ।
 আকাশে চাহয় দেব পাতালে নাগিণী ॥
 সাধু সাধু প্রশংসা করয় দেবগণে ।
 কর্ণ যে নকুলে যুদ্ধ হৈল দুইজনে ॥
 নিবারে সকল অস্ত্র কর্ণ ধনুর্ধরে ।
 দর্প করি নকুল বোলয় আশুসারে ॥
 আজি তোক রণ মধ্যে করিব সংহার ।
 জয় যুক্ত হবে ভাই ধর্ম্য অবতার ॥
 হাসিয়া বোলয় কর্ণ তুমি অল্পমতি ।
 শিশু হয় নাজানহ বিক্রমের বুদ্ধি ॥
 কর্ণ নাহি করিতে প্রশংসা আপনাক ।
 আজি তোক মারিয়া খণ্ডাব হৃদিতাপ ॥
 এতেক বলিল যবে কর্ণ মহাবীর ।
 একেবারে সাক্ষি মারে চৌহন্তরি শর ॥
 কাটিল হাতের ধনু রথের সারথি ।
 নারিলেক সংগ্রামে নকুল মহামতি ॥

চারি ঘোড়া কাটে বীর সমরে প্রচণ্ড ।
 ভিন্ন ভিন্ন রথ কৈল ধ্বজ খণ্ড খণ্ড ॥
 কবচ কুণ্ডল কাটে আর শরাসন ।
 শরে হানি কর্ণবীরে কৈল খান খান ॥
 হাতত পরিঘলয়া ধাইল মহাবীর ।
 পরিঘ কাটিল তার কর্ণ মহাসুর ॥
 মহাভয়ে নকুল চাহয়ে চারিভিতে ।
 নামিয়া ধরিল কর্ণ রথের গণ্ডিতে ॥
 গলাত কাপড় বান্ধি রথত তুলিল ।
 পরিধান বস্ত্রসব কাড়িয়া লইল ॥
 হাসি হাসি কর্ণ বোলে শুন শিশুমতি ।
 যুদ্ধ না করিহ গুরু যমের সংহতি ॥
 আপন সদৃশ সঙ্গে তুমি কর রণ ।
 বলবন্ত সঙ্গে না যুগ্মিবা কদাচন ॥
 না করিহ লজ্জা তুমি চল নিজঘর ।
 অথবা ঘাইও যথা চারি সহোদর ॥
 হাতে যমদণ্ড যেন নির্ভয় শরীর ।
 এহিবুলি নকুল এড়িল কর্ণ বীর ॥
 কুস্তীর বচন স্মারি প্রাণে না মারিল ।
 পাঞ্চালক দেখি বীর কর্ণ ঝাঁপ দিল ॥
 হাতে যমদণ্ড যেন নির্ভয় শরীর ।
 দুই দলে মহাযুদ্ধ লাগিল গভীর ॥
 কর্ণের বিক্রম দেখি কুরুগণে গর্ব ।
 দ্রোণ, ভীষ্ম শোক যত পাসরিল সর্ব ॥
 দুই বীরে যুদ্ধ হৈল সংগ্রাম ভিতর ।
 প্রলয় কালেতে যেন উথলে সাগর ॥
 শ্রুতিকেতু ভূরিশ্রবা কৈল মহারণ ।
 বরিষা কালের যেন বরিষয় ঘন ॥
 দিব্য অস্ত্র সন্ধান জানয় দুইবীরে ।
 বাণে খণ্ড খণ্ড হৈল দুহার শরীরে ॥

ভূরিশ্রবা মহাবাহু কৈল শত বাণ ।
 শ্রুতি কেতুর সানাক(১) করিল খান খান ॥
 প্রাণে শক্তি লয়া ভূরিশ্রবা ধমুর্ধর ।
 মাথা কাটি পাড়িলন্ত ভূমির উপর ॥
 বিন্দ অমুবিন্দ আর আছিল সংগ্রামে ।
 মহারণে যুদ্ধ করে সাতাকির সমে ॥
 একেশ্বরে সাতাকি নিবारे দুইবীর ।
 তালতরু ফল সম কাটিপাড়ে শির ॥
 কৃতজ্ঞতা চিত্রসেন দুহে করে রণে ।
 চিত্রসেন পড়ি গেল যমদরশনে ॥
 প্রতিবিশু দুশ্মুখের নাহি অবকাশ ।
 দেখিয়া দুহাক সেনা পাইল ভরাস ।
 গদা হাতে দুশ্মুখে মারিল তার শিরে ।
 দুই বাহু পসারি পাড়িল মহাবীরে ॥
 সহদেব স্রসেনের যুদ্ধ অনুপাম ।
 পড়িল স্রসেন বীর কোরব প্রধান ॥
 ধৃষ্টদ্যুম্ন উলুকের হইল সমর ।
 পড়িল উলুক বীর মহা ধমুর্ধর ॥
 যুধিষ্ঠির দুৰ্যোধনে লাগিল সংগ্রাম ।
 দুই মহা বীর্যবন্ত অতি অনুপম ॥
 সকল পাণ্ডবগণে কর্ণক ধাইল ।
 ভুজবলে অস্ত্র একে একে প্রহারিল ॥
 নিবারিল শর জাল কর্ণ মহাবীর ।
 ব্যূহ হৈতে বাহিরাইল অক্ষয় শরীর ॥

অথ কর্ণের সহিত অর্জুনের যুদ্ধ ।

মহাবাণে কর্ণ বীর করিল প্রলয় ।
 রথ, গজ, বাজী কৈল উচ্ছন্ন লীলায় ॥

ভজ্জ দিল সৈন্য় সব চারি দিকে ধারে ।
 গজে খেদিলেক যেন হরিণী পলায়ে ॥
 কেহ রাখিবারে নায়ে ধায়েন সত্ত্বর ।
 রাখিবার না পারিল ভীম ধনুর্ধর ॥
 মহা দুঃখে অর্জুন কর্ণের মুখে ধাইল ।
 বুভুক্ষিত সিংহ যেন গজেক পাইল ॥
 মারিল অর্জুনে বাণ কর্ণে সংহারিল ।
 শরীর বিকল হৈল দুই মহা বল ॥
 বাণে অন্ধকার হৈল ধরণী আকাশ ।
 অন্ধকার হৈল দিবা না করে প্রকাশ ॥
 করিল মুঘল বৃষ্টি পরিঘ বিশাল ।
 মহাশক্তি তোমর বিক্লি ভিক্ষিপাল ॥
 অর্জুনের বাণে পড়ে বজ্র সম্বর ।
 মহা ভয় পলায়ে যতেক কুরুবর ॥
 নর, গজ, রথ পড়ে অশ্ব সারি সারি ।
 পড়িল যতেক সৈন্য় লিখিতে না পারি ॥
 মহাযুদ্ধ করিল ছাড়িয়া শত রজ্জ ।
 ব্যস্ত হৈল কুরু দল রণে দিল ভজ্জ ॥
 সন্ধ্যা কাল হৈল তবে রজনী প্রবেশ ।
 পাণ্ডব কোরব গেল ষার বেহি বাস ॥
 বিজয় চন্দ্রভি বাজে পাণ্ডবের দলে ।
 আপন শিবিরে গেল মহা কুতূহলে ॥
 শিবিরত গিয়া দুর্যোধন মহারাজ ।
 অর্জুনের সংগ্রামে অনেক পাইল লাজ ॥
 কারো নাহি হস্ত পদ কারো নাহি চর্ম্ম ।
 সবে ঞ্জর্জরিত হৈল গায়ে নাহি মন্ম ॥
 গদ গদ বাণী কহে বিবর্ণ বদন ।
 অপমান পায় গেল সব বীরগণ ॥
 শিবিরত গিয়া দুর্যোধন নরপতি ।
 অধোমুখে বসিলেক কর্ণের সংহতি ॥

দুর্যোধন দুঃখ চায়। বোলে কর্ণ বীর ।
 দেবান্নর যুদ্ধ যেন গর্জেছ হয়। স্থির ॥
 মহা বত্ত করি রণ করিলো বিশেষ ।
 কৃষ্ণ মহাশয় নানা কৈল উপদেশ ॥
 মায়া করি আজি মোক ভাগিল নিশ্চয় ।
 কালি তার দর্প যত খণ্ডাব সভায় ॥
 কর্ণের বচনে তুষ্ট হৈল দুর্যোধন ।
 উল্লাসিত হৈল সব কোরবের গণ ॥
 মহাবীর কর্ণ এত অপমান শুনি ।
 মূর্ত্তিমন্ত সর্প যেন আপনা বাখনি ॥
 মোর সম বীর নাহি এ তিন ভুবনে ।
 দর্প করে কর্ণবীর রাজা বিদ্যামানে ॥
 কোন গুণে অধিক অর্জুন ধনুর্ধর ।
 তাহার গাণ্ডীব ধনু বাখানয় নর ॥
 মোর যুদ্ধক আর বাখানয় লোক ।
 বিজয় ধনুক ভৃগুরামে দিল মোক ॥
 বিশ্বকর্মা নিশ্চিত আমার শরাসন ।
 ষাক লয়া মহেশে করিল ঘোর রণ ॥
 পশুপতি হৈতে ধনু পাইল ভৃগুরাম ।
 রাম মোকে দিল রথ অতি অমুপাম ॥
 দিবা অস্ত্র দিল মোক রাম মহাবীর ।
 কবচ কুণ্ডল মোকে দিল দিবাকর ॥
 অর্জুনের সারথি আপনে নারায়ণ ।
 মোর হৈতে অধিক হয়ে এহি সে কারণ ॥
 কৃষ্ণর সমান বীর প্রতাপে বিশাল ।
 আমার সারথি হয়ে শৈল্য মহীপাল ॥
 অর্জুন মারিয়া আমি তোকে দিব বশ ।
 সসাগরা পৃথিবী করিয়া দিব বশ ॥
 কর্ণের বচনে তুষ্ট হৈল দুর্যোধন ।
 আপনে চলিল পাছে শৈল্যের ভুবন ॥

বিবিধ বচনে রাজা বোলে প্রিয়বাণী ।
 না শুনয় শৈল্য রাজা বড় অভিমানী ॥
 শৈল্য রাজা বলে মোক জানে ত্রিভুবনে
 মহাবংশে জন্ম মোর জানে সর্ববজনে ॥
 সূতপুত্র কর্ণ নহে রাজার নন্দন ।
 তাহার সারথি হৈতে বোল দুৰ্যোধন ॥
 রণে শক্ত নহে সিতো বোলে ধনুর্ধর ।
 মোর অপমান কর রাজরাজেশ্বর ॥
 ত্রিভুবন দহিতে পারহো মহা বল ।
 প্রতাপে শুণিতে পারোঁ সাগরের জল ॥
 মোর অপমান কর রাজা দুৰ্যোধন ।
 আশ্রয় কর যাই আমি আপন ভুবন ॥
 এহি যদি কহিলেন শৈল্য মহাশয় ।
 কহিলেন দুৰ্যোধন করিয়া বিনয় ॥
 আপন হইতে যে অধিক দশগুণ ।
 তাহাকে সংগ্রামে সে সারথি করি পুন ॥
 ত্রিপুর মারিতে যে সাজিল শূলপাণি ।
 ব্রহ্মাক সারথি কৈল পরাক্রম জানি ॥
 তুমি মহা রাজা মহা বিক্রমে প্রধান ।
 আমার সেনাত নাহি তোমার সমান ॥
 দ্রোণ ভীষ্ম রূপ কর্ণ শকুনি সৌবল ।
 অশ্বখামা ভগদত্ত তুমি মহাবল ॥
 নবভাগ বিজয় আমার অহঙ্কার ।
 ছন্ন যুদ্ধে তিন বীর হৈলন্ত সংহার ॥
 তুমি আর কর্ণ অশ্বখামা অবশেষ ।
 পার্থক মারিতে যত্ন করহ বিশেষ ॥
 দুৰ্যোধন রাজার শুনিয়া ব্যবহার ।
 শৈল্য মহারাজ কৈল সারথি হইবার ॥

অথ ইন্দ্রকর্ভুক ব্রাহ্মণবেশে কর্ণের
 কবচ ও কুণ্ডল গ্রহণ ।

হেন বেলা বিপ্ররূপে আইল শতক্রতু ।
 কর্ণ বীর সাজিল অর্জুন নাশ হেতু ॥
 দ্বিজ রূপে গেলা ইন্দ্র কর্ণের গোচর ।
 মহা দানশীল বীর বিদিত সংসার ॥
 যাঞে যেহি মাগে কর্ণ নহে ত বিমুখ ।
 ধন চাহে প্রাণ চাহে দিয়া করে সুখ ॥
 জানিঞা আসিলো মুঞি শুন ধনুর্ধর ।
 এক দান মাগি আমি অবধান কর ॥
 শুনি পাছে কর্ণ বীর গুনে মনে মন ।
 বিপ্র রূপে না জানি আসিল কোন জন ॥
 রাজা চাহে প্রাণ চাহে না হৈব বিমুখ ।
 দান দিয়া বিপ্রক করাব মনে সুখ ॥
 যেন হরিশ্চন্দ্র রাজা ত্রিভুবনে জানে ।
 যত্ন করি ভূষিলেক বিশ্বামিত্র দানে ॥
 সেহি ফলে স্বর্গ গেল নৃপতি নন্দন ।
 এতেক চিন্তিয়া কর্ণ বুলিল বচন ॥
 যেহি চাহ সেহি দিব শুন দ্বিজবর ।
 কবচ কুণ্ডল দান দেহ ধনুর্ধর ॥
 হাসিয়া বোলয় কর্ণ তুমি পুরন্দর ।
 অর্জুনের হেতু আইলা আমার গোচর ॥
 কবচ কুণ্ডল মোত চাহ যে কারণ ।
 বাসব ছলিতে আইলা পুত্রের কারণ ॥
 ত্রিজগত ঈশ্বর সহায়ে হৈল যার ।
 কদাচিত না হৈবেক পরাজয় তার ॥
 এহি বুলি কর্ণ বীর হাতে খড়গ লয়া ।
 দিলেন কবচ চন্দ্র গায়ের কাটিয়া ॥
 কবচ কুণ্ডল লয়া গেল হুরপতি ।
 রণ করিবার যায় কর্ণ মহামতি ॥

আসি শৈল্য আগে কহে কর্ণ বীরবর ।
 আমাক স্বরূপ কথা কহ ধনুর্ধর ॥
 অর্জুনের বাণে যদি আমি পড়ি রণে ।
 তবে তুমি কোন কৰ্ম্ম করিবা আপনে ॥
 হাসিয়া বুলিল পাছে শৈল্য মহাবীর ।
 একেখরে জিনিব অর্জুন ধনুর্ধর ॥
 কৃষ্ণ পার্থে মারি দুৰ্যোধনে দিব রাজ ।
 প্রতিজ্ঞা করিলো আমি শুনিল সমাজ ॥
 হেন শুনি সিংহনাদ করে কর্ণ বীর ।
 আকাশের মেঘ যেন গজ্জল গভীর ॥
 যাত্রা করে কর্ণ বীর যুঝিবার মনে ।
 সূর্য্য যেন সূর্য্যপুত্র প্রকাশে সমরে ॥
 রথে যায়ে কর্ণ শৈল্য করিয়া সংহতি ।
 আপনাক বাখানয় কর্ণ মহামতি ॥
 আজি রণে অর্জুনক মারে । একবাণে
 রাখিতে নারিব তাক দেব নারায়ণে ॥
 যদি যম কুবের বরুণ আইসে সাজি ।
 অর্জুনক রাখিবার না পারিব আজি ॥
 শুনিয়া কর্ণের গর্ব্ব বলে মদ্রপতি ।
 মহাদর্পকর করে অর্জুনক প্রতি ॥
 কথা কহ অল্পমতি পুরুষ অধম ।
 জানি ধনঞ্জয় মহা পুরুষ উত্তম ॥
 গন্ধর্ব্ব জিনিয়া যুদ্ধে রাখি দুৰ্যোধন ।
 দহিলা ঋগু বন জিনি দেবগণ ॥
 জানিবা কৃষ্ণের ভগ্নী সুভদ্রাক হরি
 যুগবধে শঙ্করক তুমিলা যুদ্ধ করি ॥
 আপনে হারিলা তুমি উত্তর গো-গৃহে ।
 দ্রোণ ভীষ্ম কৃপ বার প্রতাপ না সহে ॥
 না পালায়া যদি কর পার্থ সনে রণ ।
 জানিলে তোমার আজি হইবেক নিধন ॥

অনাদরে শৈল্যক বুলিল কর্ণ বীর ।
 চলাহ সত্বরে রথ নির্ভয় শরীর ॥
 রথক চলাইল শৈল্য রথ আগে চলে ।
 প্রবেশ করিল কর্ণ পাণ্ডবের দলে ॥
 পাণ্ডবের বাহিনীক দেখিল সম্মুখে ।
 মহা অহঙ্কারে কর্ণ বোলে পুন তাকে ॥
 অর্জুন অর্জুন করি মহা নাদ করে ।
 আজি মোকে কে দেখাইব ধনঞ্জয় বীরে ॥
 সূর্য্যে বান্ধিব আজি তাহার শরীর ।
 যে মোকে দেখাইতে পারে পার্থ ধনুর্ধর ॥
 এক শত রথ দেও পরম সুন্দর ।
 সম্মুখে দেখায় যদি পার্থ ধনুর্ধর ॥
 সূর্য্য মণ্ডিত হস্তী দিব মনোহর ।
 সত্বরে দেখায় যিতো সবাসাচী বীর ॥
 পঞ্চ শত মণি দিব রত্ন যে সহিত ।
 চারিশত খেলু দিব কাঞ্চনে মণ্ডিত ।
 ছয় শত অশ্ব দিব হেম রাশি রাশি ।
 রত্নে বিভূষিতে দিব সহস্রেক দাসী ॥
 যে মোরে দেখাইব পার্থ ভুবনে দুর্জয় ।
 যেহি মাগে সেহি দিব কহিলো নিশ্চয় ॥
 অর্জুন সহিতে কৃষ্ণ করিব সংহার ।
 যত ধন পাইব আজি সকলে তাহার ॥
 পুন মদ্র রাজা বলে শুন কর্ণ বীর ।
 দেখিবা অর্জুন আজি মন কর স্থির ॥
 কি কারণে দিবা অর্থ কুপাত্র কুজনে ।
 কৃষ্ণ সঙ্গে অর্জুন দেখিবা এবে রণে ॥
 অর্জুন কৃষ্ণক তুমি করিও সংহার ।
 হেন ছার বাক্য বলি কর অহঙ্কার ॥
 শৃগালে মারিব একে সিংহ দুইজন ।
 শুনিবেক কোন ছারে এ সব বচন ॥

কি কারণে এত গর্ব কর অনুষ্ঠান ।
 ত্রিভুবনে বীর নাহি অর্জুন সমান ॥
 বজ্রজনে তোমাকু না কৈল নিবারণ ।
 উপসন্ন হৈল জান তোমার মরণ ॥
 গলাত পাথর বান্ধি সমুদ্রত পশি ।
 একেশ্বরে যুদ্ধ করি কিসক (১) মরসি ॥
 সর্ব সৈন্য সাজি রণ কর মহাবল ।
 নারায়ণ অর্জুন দেখহ কুতূহল ॥
 দুর্ঘোধান হিত চাহি বুলিয়ে তোমাক ।
 শুন কর্ণ যদি শ্রদ্ধা আছয় জীবাক ॥
 শৈল্যের বচন শুনি কর্ণ বোলে রোষে ।
 না জানিয়া অন্নবুদ্ধি মহাজনে দোষে ॥
 অর্জুনক প্রস্তেয়া (২) বড়াই কর রণে ।
 বিভীষিকা দেখাও তুমি কিসের কারণে ॥
 যদি বজ্র হাতে আসে দেব পুরন্দরে ।
 বাহুড়াইতে নারে তবু কর্ণধর্ম্মকরে ॥
 শৈল্য বলে কর্ণ তুমি কর বীর দাপ ।
 জানিলো তোমার হৈল কাল পরিপাক ॥
 দুই জনে বিসম্বাদ আছিল বিস্তর ।
 ক্রোধ করি দুই গেল সংগ্রামভিতর ॥
 মহাক্রোধে সংগ্রামে চলিল কর্ণ বীর ।
 অর্জুন অর্জুন করি ডাকে উচ্চৈঃস্বর ॥
 পার্থ পার্থ করিয়া করয় আর্তনাদ ।
 মহামত্ত সিংহ যেন নাহি অবসাদ ॥
 মহা কল্লব করে সর্ব সেনাগণ ।
 ভ্রাতৃসঙ্গে গেল পাছে রাজা দুর্ঘোধান ॥
 অর্জুনক কহে তবে রাজা যুধিষ্ঠির ।
 রণে সাজি আসিলেক কর্ণ মহাবীর ॥

প্রতিবাহ করি ঝাটে কর নিবারণ ।
 যেন সৈন্য না লজয় সূতের নন্দন ॥
 রাজার বচন শুনি বীর ধনঞ্জয় ।
 প্রতি বাহ কৈল ধনঞ্জয় মহাশয় ॥
 মহা অস্ত্রে সাজি রথে আরোহণ করি ।
 রথে চড়ি নড়িলন্ত কৃষ্ণ আগে করি ॥
 শঙ্খ বে দুন্দুভি বাজে যুদ্ধ নিঃশ্বন ।
 সিংহনাদে ঝাঝারি বাজয় খরযান ॥
 নারায়ণী সেনা আইল সংসপ্তকগণ ।
 মহাক্রোধে পাণ্ডবের সঙ্গে করে রণ ॥
 তবে ডরে পলায় সব বীরবর ।
 মহাক্রোধে অর্জুন লৈলেক ধনুশর ॥
 মহাবল সংসপ্তক বেড়িয়া অর্জুন ।
 রণমাঝে যুদ্ধে বীর সংগ্রামে নিপুণ ॥
 কর্ণ তাক দেখি তবে হৈয়া কুতূহল ।
 সারথি শৈল্যক বলে কর্ণমহাবল ॥
 নারায়ণী সেনা মাঝে যুদ্ধে ধনঞ্জয় ।
 এহি যুদ্ধে পার্থের হইবেক বীর্য্যক্ষয় ॥
 কর্ণের বচনে শৈল্য বলে করি দাপ ।
 ভুবন ভরিয়া আছে অর্জুন প্রতাপ ॥
 অশ্বগণে গজেন্দ্রক মারিতে যে হেন ।
 অগ্নিক নিবারে যেন মহা শুষ্ক তৃণ ॥
 বায়ুক রাখিতে বান্ধি পারে কোন জন ।
 কাহার শক্তিতে পারে পার্থের নিধন ॥
 এহি কথা কহিতে মিশাইল দুই দল ।
 মহাযুদ্ধ করে সৈন্যে অতি কোলাহল ॥
 অথ কর্ণের মহাযুদ্ধারম্ভ ও কর্ণের রণে
 যুধিষ্ঠিরের অপমান ।

ক্রোধ হৈল কর্ণ বীর প্রবেশিল রণে ।
 সিংহ যেন শূগাল মারয় মহারণে ॥

(১) কিসক = কেন

(২) প্রস্তেয়া = প্রস্তাব করিয়া

প্রমত্ত সেনাক মারি ভেদিল পাঞ্চাল ।
 বাহিয়া বাহিয়া মারে বিক্রমে বিশাল ॥
 ভানুসেন চিত্রসেন আর বিন্দু নাম ।
 চিত্রসেন পরিষ মারয়ে অনুপাম ॥
 হাহাকার শব্দ হৈল পাঞ্চাল আকুল ।
 ধায়া আইল সহদেব সাতাকি নকুল ॥
 ভীমসেন ধৃষ্টদ্যুম্ন রাজা যুধিষ্ঠির ।
 দ্রৌপদীর পঞ্চ পুত্র রণে মহাবীর ॥
 বেড়িয়া মারেন কর্ণ সমরে দুর্ব্বার ।
 রণ করে কর্ণ বীর প্রতাপে অপার ॥
 পর্ব্বত উপরে যেন হয় বরিষণ ।
 কর্ণের উপরে তেন অস্ত্রের তাড়ন ॥
 একে একে সাক্ষিয়া মারয়ে সপ্তবাণ ।
 পাণ্ডবের বাহিনীক করয়ে খান খান ॥
 মহা মহা বোজ্জা সব নিবারিতে নারে ।
 একেখরে গেল কর্ণ সেনার ভিতরে ॥
 গজ, বাজী, ধ্বজ, ছত্র পড়ে সারি সারি ।
 অযুতে অযুতে পড়ে লিখিতে না পারি ॥
 পাণ্ডবের সৈন্য কাটি করে লগু ভগু ।
 যেন ক্রোধে কর্ণ বীর মধ্যাহ্ন মার্ত্তণ্ড ॥
 মহা ক্রোধে যুধিষ্ঠির হৈল ছতশন ।
 ধনু টঙ্কারিয়া কৈল বাণ বরিষণ ॥
 মহা কালান্তক কর্ণ যুড়ি বাণগণ ।
 মহাশর যুড়িলেন ধর্ম্মের নন্দন ॥
 ধনুগুণে যুড়ি মহাবাণ যুধিষ্ঠির ।
 বিক্লি দক্ষিণ ভাগে কর্ণের শরীর ॥
 ধর্ম্মের প্রহারে মোহ হৈল কর্ণবীর ।
 মুচ্ছিত হইয়া পড়ে রথের উপর ॥
 মোহ গেল কর্ণ যে হাতের খৈসে ধনু ।
 হিমালয়ে গঙ্গা ঘেন রক্তে বহে তনু ॥

হাহাকার শব্দ হৈলন্ত কুরু দলে ।
 সিংহনাদ পাণ্ডবে করয়ে কুতূহলে ॥
 ক্ষেপে উঠিল বীর সূর্য্যের নন্দন ।
 যুধিষ্ঠির নিখনক চিস্তে মনে মন ॥
 মহাধনু ধরি কর্ণ বরিষে দুর্ব্বার ।
 ধর্ম্মের উপরে করে বাণ অবতার ॥
 বাণে বাণ নিবারয় ধর্ম্মের নন্দন ।
 ঝাকে ঝাকে বাণ এড়ে কর্ণ ততক্ষণ ॥
 বিক্লি লেক বাণ তবে রাজার শরীর ।
 ধনুশর কাটিল দেখিল যুধিষ্ঠির ॥
 ধ্বজ দণ্ড কাটিয়া পাড়িল ভূমিতলে ।
 সারথি কাটিল ধর্ম্ম লজ্জায় বিকলে ॥
 দেখি চক্রবর্ত্ত আইল যেন পুন্দর ।
 শৈলসেন খরসেন আইল মহাবীর ॥
 একে একে কর্ণ তাক করিল নিখন ।
 পুনরপি রাজাক করিল বাণগণ ॥
 কর্ণের দুর্ব্বার অস্ত্রঘায়ে সে সময় ।
 পৃষ্ঠ-ভঙ্গ দিয়া যায় ধর্ম্মের তনয় ॥
 পাছে পাছে খেদি যায় কর্ণ মহারথী ।
 মহাব্যস্তে পলায় পাণ্ডবের পতি ॥
 তবে যুধিষ্ঠির রাজা ডাকে উচ্চৈঃস্বরে ।
 কর্ণ সম্বোধিয়া বলে বিনয় প্রকারে ॥
 শুন কর্ণ করিয়াছ প্রতিজ্ঞা তোমার ।
 ধনঞ্জয়সঙ্গে তোর সংগ্রাম দুর্ব্বার ॥
 দুর্ব্বোধনবাক্যে কর মোর সঙ্গে রণ ।
 হেন শুনি হাসি বোলে সূর্য্যের নন্দন ॥
 ক্ষেত্রিকূলে জন্ম গুণে হয় মহাজন ।
 প্রাণেত কাতর হয় উপেক্ষিতা রণ ॥
 ক্ষেত্রিধর্ম্ম কর্ম্মত তোমাক নাহি গণি ।
 ব্রহ্মচার্য্য কার্য্যে জান তোমাকে বাখানি ॥

তুমি যুদ্ধ না করিবা ক্ষেত্রিগণ সনে ।
 বীরজনে না বলিবা অশ্রীত বচনে ॥
 স্মরণ হৈল পাছে মাতৃর বচন ।
 মারিলে হৈবে মাতৃবচন লজ্জন ॥
 বাবৎ না শুনে যে কৌরবনরপতি ।
 তাবতে এড়িয়া দেহ ধর্ম যে নৃপতি ॥
 পাণ্ডবের মাতুল সে মদ্রনরপতি ।
 কর্ণের সারথি হৈছে শৈল্য মহামতি ॥
 ভাগিনার দুঃখ দেখি কৃপায় বিকল ।
 বিস্তর বুঝাইল তাক মদ্র মহাবল ॥
 শুন কর্ণ মহাবীর আমার বচন ।
 আপন প্রতিজ্ঞা তুমি করিও স্মরণ ॥
 অর্জুনের সঙ্গে রণ প্রতিজ্ঞা করিলে ।
 ধর্মরাজ সঙ্গে যুদ্ধ করিলা বিকলে ॥
 ক্ষীণঅস্ত্র যুধিষ্ঠির কবচবজ্রিত ।
 তার সনে রণ কর নহেত উচিত ॥
 মদ্ররাজ বচনে উঠিল কর্ণ বীর ।
 তবে ধর্ম লজ্জা পায় গেলেন শিবির ॥
 রথ হৈতে নামিয়া আইসেন নরপতি ।
 শরঘাতে শরীর বিকল মহামতি ॥
 সহদেব নকুলক পঠায়া সমরে ।
 যথা মহা যুদ্ধ করে বীর কৃকোদরে ॥

অথ কর্ণের সহিত ভীমের যুদ্ধ ।

মহাক্রোধে বৃকোদর হাতে নিল চাপ ।
 কর্ণের সমুখ হয় করে বীর দাপ ॥
 আজি তোক কর্ণ যে পঠাব বমঘর ।
 নিশ্চিন্তে ভুল্লিব রাজ্য ধর্মনৃপবর ॥
 কর্ণ বলে বৃকোদর শুন মোর বাণী ।
 অধিক বুলিলে কড়ু রণ নাহি জিনি ॥

কর্ণে ভীমে সমাগম হৈল মহারণ ।
 বিমানে চড়িয়া চাহে সর্ব দেবগণ ॥
 আকর্ণ পুরিয়া বাণ মারে বৃকোদর ।
 মূচ্ছিত হৈল কর্ণ রথের উপর ॥
 রথ বাহুড়ায় শৈল্য সারথি চতুর ।
 ক্ষেপেক চৈতন্য পায় উঠে যেন সুর ॥
 আকর্ণ পুরিয়া বাণ করিল সন্ধান ।
 ভীমের হাতের ধনু কৈল খান খান ॥
 হাতে গদা লয়া বীর হাসে খল খল ।
 রথ এড়ি ভূমিত নামিল মহাবলী ॥
 শরতের মেঘ যেন বায়ুতে উড়ায় ।
 ভীম দেখি কুরু দল ভয়েত পলায় ॥
 গজমধ্যে সোমাইল বীর বৃকোদর ।
 সহস্রে সহস্রে গজ করয়ে সংহার ॥
 এক শত রথ ভাঙ্গে গদার প্রহারে ।
 সহস্রে সহস্রে ধ্বজ ভাঙ্গে একেবারে ॥
 ভীমকে মারিতে যায় কর্ণ মহাবীর ।
 শরজালে আচ্ছাদিল ভীমের শরীর ॥
 ভীম কর্ণে পুনরপি হৈল মহারণ ।
 না লিখিলো আমি তাক বাহুল্য কারণ ॥
 মধ্যাহ্ন কালত হৈল যুদ্ধ আরম্ভণ ।
 দুই বীরে যুদ্ধ করে দেখে দেবগণ ॥
 মাংস বে রুধিরে পৃথিবী আচ্ছাদিল ।
 গৃধিনী শৃগালী তাতে দেখি সঁতারিল ॥
 আপনার চিহ্ন নাহি করয় সংগ্রাম ।
 পাণ্ডব কৌরবে যুদ্ধ হৈল অনুপাম ॥
 কর্ণক দেখিয়া পাছে কৌরবে বুলিল ।
 নিদ্রাগত সিংহ যেন জাগায়া তুলিল ॥
 আমরা পৃথিবী পাই পাণ্ডব জিনিয়া ।
 পাণ্ডবে জিনয় কিবা আমাক মারিয়া ॥

রাখহ পৌরব রণ কর সাবধানে ।
 সৈন্য মোর ক্ষয় করে বৃকোদর বাণে ॥
 দুৰ্যোধন বচনে রুহিল কর্ণ বীর ।
 বিস্তর আশ্ফাল করে নির্ভয় শরীর ॥
 অশ্বখামা মহাবীর প্রতিজ্ঞা করিল ।
 দুৰ্যোধন আদি করি সমস্তে শুনিল ॥
 ধৃষ্টদ্যুম্ন পাণ্ডিষ্ঠ আমার পিতৃবৈরী ।
 তোমাক তুঘিব আমি তাহাক সংহারি ॥
 মহা ক্রোধে ধনুগুণে লৈল কর্ণে শর ।
 বরিষার মেঘ যে বরিষে নিরন্তর ॥
 ভঙ্গ দিল পাণ্ডবের সেনা নিরন্তরে ।
 রাখিবার না পারিল বীর বৃকোদরে ॥
 ভীমসেন এড়ি বীর সৈন্য মুখে ধায় ।
 যুগগণ মধ্যে যেন গজেন্দ্র সোমার ॥
 যত অস্ত্র শিখাইল রাম মহাবীর ।
 সেহি সব অস্ত্র করে নির্ভয় শরীর ।
 পাণ্ডবের সৈন্য সব করে হাহাকার ॥
 মহা প্রলয়ত যেন জগত সংহার ॥
 সংসপ্তক যুদ্ধে থাকি শুনেন অৰ্জুন ।
 কোলাহল করয়ে সকল সৈন্যগণ ॥
 সংসপ্তক যুদ্ধ অতি বড়য়ে দুকর ।
 আসিবার না পায়ে অৰ্জুন অবসর ॥
 কৃষ্ণক সম্বোধি পাছে বোলে ধনুর্ধর ।
 সৈন্য মোর আকুল করয় কর্ণবীর ॥
 পরশুরামঅস্ত্র জান করিল সজ্ঞান ।
 কোটি সংখ্য সৈন্য মারে দেখি বিজ্ঞান ॥
 যুগান্তের যম যেন কর্ণ বীর ধায় ।
 ছর দেখ রথিগণ সকলে পালায় ॥
 কোঁরবের সেনাপতি করে সিংহনাদ ।
 আমার সেনাত হৈল অনেক প্রমাদ ॥

প্রাণ উপেক্ষিয়া যুদ্ধ করে বৃকোদর ।
 যুধিষ্ঠির না দেখি যে সংগ্রাম ভিতর ॥
 কিবা হৈল মনে মুঞি জানো যুধিষ্ঠির ।
 না দেখি কুশল কৃষ্ণ কহিয়ে তোমার ॥
 ঝাণ্টে যুদ্ধ রাধি আগে চল বাই তথা ।
 না জানি কি হৈল ধর্ম জানি আগি বার্তা ॥
 অৰ্জুন বচনে কৃষ্ণ দিল অনুমতি ।
 যুধিষ্ঠির অশ্বেষিতে গেল। শীত্রগতি ॥
 মহা বিমর্ষণ আইসে কৃষ্ণ ধনঞ্জয় ।
 অৰ্জুন দেখিয়া অশ্বখামা বীর ধায় ॥
 মহা দিব্যঅস্ত্রে দুই লাগিল সংগ্রাম ।
 দেবানুরে দিতে নারে যুদ্ধের উপাম ॥
 দ্রোণপুত্র জিনিয়া অৰ্জুন মহাবীর ।
 ভীমের নিকট গেল নির্ভয় শরীর ॥
 ভীমক শুধাইল দেখি রাজার সিদ্ধান্ত ।
 কর্ণে ধর্ম্মে যেমতে কহিল আচোপাস্ত ॥
 কর্ণ শরে হৈল তার শরীর অর্জুন ।
 কথমপি গেল রাজা শিবির ভিতর ॥
 দৈব ষোগে জীয়ে তাই ধর্ম্ম নরপতি ।
 এহি শুনি নিশ্বাস ছাড়িল মহামতি ॥
 শুনিয়া বিকল কৃষ্ণ অৰ্জুন দুর্জয় ।
 ভীমক বুলিল তবে বীর ধনঞ্জয় ॥
 ক্রূপ কর্ণ দ্রোণি যার রাজা দুৰ্যোধন ।
 আমাক লাগিয়া আইসে সংসপ্তকগণ ॥
 হেনকালে বাই যদি সংগ্রাম এড়িয়া ।
 বুলিবে বর্বর গেল পাণ্ডব পলায়া ॥
 তুমি গিয়া দেখ ভাই ধর্ম্মনৃপবর ।
 ভীম বোলে আমি রণ দিব একেশ্বর ॥
 ভীম নকুলক রাধি সংগ্রাম ভিতর ।
 কৃষ্ণ ধনঞ্জয় গেল রাজা দেখিবার ॥

স্মরণ করিয়াছে রাজা যুধিষ্ঠির ।
 চরণ বন্দিল গিয়া ধনঞ্জয় বীর ॥
 দেখি উল্লসিত রাজা উঠিয়া বসিল ।
 কর্ণক মারিল হেন প্রত্যেকে জানিল ॥
 মহারাজা যুধিষ্ঠির চিন্তে মনে মনে ।
 কর্ণে বড় মহাত্মা দিল মোক রণে ।
 হরিষে দেখিল অশ্বে দেব নারায়ণ ।
 বিনে কর্ণ না মারিয়া নহে আগমন ॥
 কৃষ্ণ দেখি যুধিষ্ঠির নিবেদিল দুঃখ ।
 হরষিত হৈল দেখি কৃষ্ণার্জুন মুখ ॥
 দেবান্দ্রব্রহ্মার স্থিরতা নহে রণে ।
 যাহাক পূজয় জান রাজা দুৰ্য্যোধনে ॥
 পরশুরামে যাহাক দিলেন দিব্যধনু ।
 অভেদ্য অচ্ছেদ্য সদা অতিভয়তনু ॥
 যার ভুজ বীৰ্য্য আমি চিন্তি রাত্রি দিনে ।
 ত্রয়োদশ বৎসর যাহাক স্মরি বনে ॥
 রজনীত নিদ্রা নাহি যাহার ভরাসে ।
 সদায় দেখিয়ে কর্ণ আছে মোর পাশে ॥
 হেন কর্ণ বীরক যে মারিলা সমরে ।
 করিলন্ত পার মোক অপার সাগরে ॥
 কহ পুন কেনমতে কর্ণক মারিলা ।
 আপদ সমুদ্রে হৈতে মোকে উদ্ধারিলা ॥
 যুধিষ্ঠিরবাক্য শুনি পার্থ ধনুর্ধর ।
 মহা সঙ্কোচিত বীর দিলেন উত্তর ॥
 সংসপ্তক সঙ্গে যুদ্ধ হৈল নিরন্তর ।
 তার সঙ্গে যুদ্ধবিনে নাহি অবসর ॥
 অশ্বখামা সঙ্গে হৈল অনেক বিরোধ ।
 মহাযুদ্ধ কৈল তাক করিলো প্রবোধ ॥
 কর্ণক মারিতে আইলো করিয়া সন্ধান ।
 ভীম মুখে শুনিলা তোমার অপমান ॥

তোমার কুশলে মুঞি যাব আর বার ।
 অবশ্য করিব আমি কর্ণের সংহার ॥
 অথ যুধিষ্ঠিরকর্তৃক অর্জুনের তিরস্কার ।
 আহুয়ে জীবিতে কর্ণ শুনিয়া তখন ।
 মহাকোঙে যুধিষ্ঠির কহিল বচন ॥
 কর্ণশরে সম্ভাপিত পাণ্ডবের পতি ।
 অর্জুনক ভৎসিয়া বলেন মহামতি ॥
 মোক পরাজিয়া সৈন্য করে লণ্ডভণ্ড ।
 এভো কর্ণবীর আছে সংগ্রামে প্রচণ্ড ॥
 একেখরে যুদ্ধ করে ভীম মোর ভাই ।
 তাহাক ছাড়িয়া তুমি আসিলা পলাই ॥
 তোর জন্ম দিনে হৈল আকাশত বাগী ।
 পৃথিবী জিনিয়া রাজ্য দিবা মোক পুনি ॥
 দেবের বচন মিথ্যা হৈল হেন দেখি !
 তুমি পুত্রমাতৃক পুষিবা নাহি দেখি ॥
 গর্ভ হৈতে না খসিলা কেন পঞ্চমাসে ।
 অকারণে কুন্তীমাতৃ লৈলা গর্ভবাসে ॥
 অগ্নি তোকে দিল ধনু ইন্দ্রে দিল শর ।
 ভুবন বিজয় বাণ দিল মহেশ্বর ॥
 মায়া-রথ দিল তোকে গন্ধর্বের পতি ।
 অশ্ব তোর আছে যেন পবনের গতি ॥
 ধ্বজে তোর সান্ধাতে আছয় হনুমন্ত ।
 আপনে সারথি তোর অচ্যুত অনন্ত ॥
 আর তোর আছয়ে অক্ষয় শরাসন ।
 পলাইলা কর্ণ ডরে প্রাণের কারণ ॥
 গাণ্ডীবের যোগ্য নহ শুনরে বর্বর ।
 গাণ্ডীবক দেহ অশ্বে যুবক সখর ॥
 আগে যদি কৃষ্ণক গাণ্ডীব দিলা হয় ।
 তবেত করিল হয় কর্ণের প্রলয় ॥

গাণ্ডীবক দেহ যুদ্ধ করুক অশ্ব রথী ॥

তুমি রথ বাহ গিয়া হইয়া সারথি ॥

অথ গাণ্ডীবনিন্দ্যাহেতু যুধিষ্ঠিরের মাথা

কাটিতে অৰ্জুনের খড়্গউত্তোলন ও

কৃষ্ণকর্তৃক বাধা প্রদান ।

এহেন দুর্বাক্য শুনি অৰ্জুন দুর্বীর ।

খড়্গ লৈয়া উঠে বীর রাজাক কাটিবার ॥

নিবারিয়া নারায়ণ বুলিল বচন ।

জ্যেষ্ঠ ভাইক কাটিবার চাহ কি কারণ ॥

অৰ্জুনে বোলেন মোর প্রতিজ্ঞা মানস ।

হেন বাক্য যে বলিব কাটিব অবশ্য ॥

গাণ্ডীব অশ্বক দিতে যে বলিব মোক ।

তাহাক কাটিব যদি হয় গুরুলোক ॥

কৃষ্ণ বোলে গুরুবধে বড়ই অধর্ম্য ।

গুরুক বধিলে হয় নরকেত জন্ম ॥

অৰ্জুন বলেন দেব আজ্ঞা কর মোক ।

কোন কর্ম করিলে পাইব ধর্ম্যলোক ॥

প্রতিজ্ঞা ভাঙ্গিলে হয় নরকে বসতি ।

গুরুজন বধিলে হয় বা কোন গতি ॥

কৃষ্ণ বোলে নৃপতিক বোল দুঃস্বপ্ন ।

পায় ধরি কর তাক বিনয় বিস্তর ॥

কৃষ্ণের বচনে পার্থ বোলে দর্পবাপী ।

শুন তুমি যুধিষ্ঠির ধর্ম্য নৃপমণি ॥

ক্রোধে অস্তরে থাক যুদ্ধ দেখি ।

আপনে অশস্ত্র হৈলা সংগ্রাম উপেক্ষি ॥

তুমি মোকে কেন এত বোল মন্দদাপ ।

মোকে মন্দ বুলিবেক ভীম অনুভাপ ॥

সহস্রেক হস্তী মারে গদার প্রহারে ।

অযুতে অযুতে মারে অশ্ব একেবারে ॥

করেন দুষ্কর কর্ম্য বীর যুদ্ধোদার ।

সে মোক বলুক মন্দ জ্যেষ্ঠ সহোদর ॥

বনবাস দুঃখ ভুঞ্জি বনের ভিতর ।

মহা অনুস্তর বোল সভার ভিতর ॥

তোমার কারণে আমি চারি সহোদর ।

মহাদুঃখ পাইল অতি অশান্তর ॥

তোমার কারণে মৈল সব জ্ঞাতীগণ ।

তোমার কারণে হৈল ক্ষেত্রির নিধন ॥

তুমি বিপদের হেতু হৈলা জ্যেষ্ঠ ভাই ।

তোমার কারণে আমি এত দুঃখ পাই ॥

এত বুলি অৰ্জুন ধরিল দুই পায় ।

আপনার মাথা বীর কাটিবার চায় ॥

ধনঞ্জয় বোলে গুরুনিন্দ্য যে করিলে ॥

বেদশাস্ত্রে বহিষ্ঠূত অকর্ম্য করিলো ॥

আপনার বধ মোর প্রায়শ্চিত্ত বিধি ।

আজ্ঞা কর নিবেদন করো ॥ গুণনিধি ॥

হাসিয়া বোলন্ত কৃষ্ণ ছাড় অভিমান ।

আপনার প্রশংসাক মরণ সমান ॥

কৃষ্ণের বচনে পার্থ প্রশংসে আপনা ।

আমার অধিক কর্ম্য করে কোন জনা ॥

কাল যবনক আমি করিলে ॥ সংহার ।

খাণ্ডব দহিয়া কৈলো ময়ের উদ্ধার ॥

চিত্ররথ গন্ধর্বেক কৈলো অপমান ।

ভীষ্ম দ্রোণ বীরের যুদ্ধত লৈলে ॥ প্রাণ ॥

মোর সম বীর কেবা আছে ভ্রমণ্ডলে ।

নিশ্চয়ে কর্কক আজি মারিব বিকালে ॥

যুধিষ্ঠিরের নিকট কর্ণ বধিতে অৰ্জুনের প্রতিজ্ঞা ।

এহি বুলি ধনঞ্জয় করে পূটাঙ্গলি ।

অপরোধ মাগয়ে অৰ্জুন মহাবলী ॥

লজ্জায় বিকল বীর ধরিল চরণ ।
 হাতে ধরি তোলে বীর ধর্মের নন্দন ॥
 প্রতিজ্ঞা করিল ধনঞ্জয় মহাবীর ।
 আজি কর্ণ সংহারিব সংগ্রাম ভিতর ॥
 বিনে কর্ণ না সংহারি নাসিবন্ত ঘর ।
 সত্য নষ্ট হৈব মোর শুন নৃপবর ॥
 অর্জুনের বচনে সন্তুষ্ট নৃপবর ।
 আলিঙ্গন করি তাক বুলি প্রীতাস্তর ॥
 আশীর্বাদ দিল তাক ধর্ম্মনরপতি ।
 অর্জুন প্রণাম করি করিয়া ভক্তি ॥
 মঙ্গল্য করিয়া আরোহিয়া ধর্ম্মরাজ ।
 গোবিন্দ সারথি আর পার্থ ধনুর্ধর ॥
 কৃষ্ণক বোলয় পাছে বীর ধনঞ্জয় ।
 তোমার প্রসাদে আজি করিব বিজয় ॥
 আজি মহা শত্রু সংহারিব কর্ণবীর ।
 আজি স্মৃখে নিদ্রা বাব রাজা যুধিষ্ঠির ॥
 এতেক কহিতে গেলা সংগ্রাম ভিতর ।
 বাহুদেব সঙ্গে গেলা মহা ধনুর্ধর ॥
 নকুল সহদেব আর বীর বৃকোদর ।
 মহা ক্রোধে কোরবক মারয় বিস্তর ॥
 ভীম পাছে ভূরিশ্রবা সারথিক পুছে ।
 আমার রথত দেখো কত অস্ত্র আছে ॥
 আজি রণে দহিব সকল কুরুগণ ।
 কোরবক অস্ত্র হানি করো খান খান ॥
 ভীমের বচনে অস্ত্র বিশেষ দেখিল ।
 বাটি সহস্রেক অস্ত্র রথে নিয়োজিল ॥
 ক্ষুর মুখ, সূচিমুখ, অর্ধ চন্দ্র ক্রতে ।
 দুই লক্ষ নারাচ দেখিল অদ্ভুতে ॥
 অবিশিষ্ট গুণবান রথ মোর হৈল ।
 বিশিষ্টসারথি হৈল ভীমসেন কৈল ॥

বাবৎ আইসে হেথা বীর ধনঞ্জয় ।
 নকুলকে বোলে তুমি করহ বিজয় ॥
 নকুলের বাণেতে ছাইল কুরুদল ।
 মহা আচ্ছাদনে বাণে কৈল উত্তরোল ॥
 মহাবীর প্রতিজ্ঞা করিল সহদেব ।
 আজিকার রণে আমি কোরব বধিব ॥
 ভূরিশ্রবা সৌবলকে বোলে দুর্ঘোধনে ।
 দেখ মোর সেনাক্ষয় করে তিন জনে ॥
 দুই জনে যায়। কর ভীমক সংহার ।
 মজিল কোরব সেনা করহ উদ্ধার ॥
 মহাবল ভূরিশ্রবা নকুলেক ধাইল ।
 সহদেব সম্মুখে সৌবল বীর গেল ॥
 মহাক্রোধে সহদেব করে শরজাল ।
 ক্রোধে সহদেব হৈল যুগান্তের কাল ॥
 শক্তি ফেলি মারিলেন সৌবলের মাথে ।
 সৌবলে ধরিল শক্তি যায়। বাম হাতে ॥
 মহা ক্রোধে সহদেব মারে দশ শর ।
 সৌবল কাটিয়া পাড়ে ভূমির উপর ॥
 সৌবল পড়িল যবে কান্দে দুর্ঘোধন ।
 রথে চড়ি ভূরিশ্রবা করে ঘোর রণ ॥
 যোজন তিমির পদ্ম হস্তীর পরমাণু १ ।
 হেন মত বাটি হস্তী বহে রথ খান ॥ (১)
 হেন রথে চড়িয়া ভূরিশ্রবা নরপতি ।
 মহা কলরব কৈল সংগ্রামে সম্প্রতি ॥
 ভূরিশ্রবা দেখিয়া ধাইল সাতজন ।
 ধৃষ্টদ্যুম্ন, বিরাট যে ক্রপদ নন্দন ॥
 শরজালে ভূরিশ্রবা ঢাকিল সাতজন ।
 একেখরে ভূরিশ্রবা করে মহারণ ॥

(১) পাঠান্তর—যোজনেক ফেলে পাণ্ড চৌদন্ত প্রমাণ
 হেনমত বাটি হস্তী বহে রথ খান
 সপ্তরথী বিদ্রিয়া করিল জর্জর ॥

পাণ্ডব উপরে পাছে কৈল মহাশয় ।
 সপ্ত রথী জিনি পাছে করিল জর্জর ॥
 মহাবীর নকুল করিল দশবাণ ।
 ভূরিশ্রবা সানা(১) টোপ কৈল খান খান ॥
 সাত্যকি বিক্লি পাছে ত্রিশঙ্খপ্ত শরে ।
 ধৃষ্টদ্যুম্ন কাটে রথ সারথি সংহারে ॥
 চক্রবাক কুমারে যে কাটিল সারথি ।
 ধনুগুণ কাটিল জয়ন্ত মহামতি ॥
 বিজয় ধাইয়া কাটিল ধনুগুণ ।
 গদা মারি ভূরিশ্রবা পাড়ে ভীমসেন ॥
 পড়িলন্ত ভূরিশ্রবা রথের উপর ।
 সারথি নাহিক রথ ফিরে নিরস্তর ॥
 হেন বীর নাহি কেহ রথক নিবারে ।
 যাক পায় তাকে গজে চূর্ণীকৃত করে ॥
 ধরণীর পুত্র ভূরিশ্রবা নৃপবরে ।
 পৃথিবী পরশ হৈলে বীর নাহি মরে ॥
 জানিয়া কারণ ভীম গদা লৈল করে ।
 মারিল রথের গজ গদার প্রহারে ॥
 বায়ু পথে তুলিল সভার বিচ্যমান ।
 অত্যাপি আকাশে গজ করয় ভ্রমণ ॥
 ভূরিশ্রবা পড়িল বাহিণী দিল ভঙ্গ ।
 দেখি পাছে ধনঞ্জয় হৈল অতি রঙ্গ ॥
 সত্বরে চলাহ রথ দেব দামোদর ।
 বিনে কর্ণ না মারিয়া না যাইব ঘর ॥
 কর্ণক বুলিল পাছে রাজা দুর্ষোদন ।
 হর দেখ রণে আইল পার্শ্ব নারায়ণ ॥
 মহাক্রোধে সংগ্রামে আসিল ধনুর্ধর ।
 তার সম বীর নাহি পৃথিবী ভিতর ॥

শূনি কর্ণে আদেশিল সব বোদ্ধাপতি ।
 সবে গিয়া মার বেড়ি অর্জুনক প্রতি ॥
 কর্ণের আদেশ পায় সব বোদ্ধাগণ ।
 অশ্বখামা, কৃতব্রজা আদি দুঃশাসন ॥
 আসিল বহুত বোদ্ধা দেব সমতুল ।
 অর্জুনের বাণে সব হৈল ব্যাকুল ॥

অথ দুঃশাসনের রক্ত পান ।

আপন প্রতিজ্ঞা ভীম করিলেক মনে ।
 সহস্রেক গজ মারে আর অশ্বগণে ॥
 মহাক্রোধে দুঃশাসন লয়া ভ্রাতৃগণ ।
 বেড়িল নকুলবীর ঘোর দরশন ॥
 কাটিল হাতের ধনু রথের সারথি ।
 রণেত বিরথী যে নকুল মহারথী ॥
 রথ চূর্ণ হৈল যে নকুল মহাবীরে ।
 মহাবীর ঋগু তুলি ধাইল সত্বরে ॥
 সংগ্রাম ভিতরে যুগাস্তের বম বেন ।
 অশ্ব রথ সারথি কাটিয়া কৈল চূর্ণ ॥
 বিরথী হৈল তবে বীর দুঃশাসন ।
 আপন প্রতিজ্ঞা বীর করিলেক মন ॥
 পূর্বক্রোধ ভীমসেন আছিল হৃদয় ।
 দশগুণ অন্তরে ধরিল মহাশয় ॥
 রজস্বলা দ্রৌপদীক নিল চূলে ধরি ।
 সেই পাতকত থাকি ঝাইবা যমপুরী ॥
 চূলে ধরি তাহাক কাটিল কুকোদর ।
 রাক্ষস আকার করি বাড়াইল উদর ॥
 আজি দুঃশাসনরক্ত করো জলপান ।
 কার শক্তি আসিয়া করিব পরিত্রাণ ॥
 এহি বুলি মহাক্রোধে বিক্রমে অপার ।
 মহা ঋগু হৃদয়ে করিল প্রহার ॥

দুৰ্যোধন, কৃপ, কর্ণ দেখি বিচ্যমান ।
 ভীমসেন করে দুঃশাসনরক্ত পান ॥
 অমৃত ভরিল যেন সকল উদর ।
 করিল রুধির পান বীর বুকোদর ॥
 দেখিয়া কুপিত তার উগ্ৰশত ভাই ।
 উগ্ৰশত জনাক কাটিল সেহি ঠাই ॥
 রুধিল কর্ণের ভাই চিত্রসেন নাম ।
 শুধাই শুধাম বাণ মারে অনুপাম ॥
 তাহাক কাটিল সহদেব মহাবলে ।
 তাক দেখি ভীমসেন হৈল কুতূহলে ॥
 রক্ত পান করি পাছে নাচে বুকোদর ।
 দুঃশাসনরক্তে ভীম ভরিল উদর ॥
 রক্ত খায়া ভীমসেন কোতুকেতে নাচে ।
 ভ্রাতৃশোকে দুৰ্যোধন প্রাণে মাত্র আছে ॥
 মোক্ষ পুত্র পৈল মোর মোক্ষ সহোদর ।
 কান্দি দুৰ্যোধন বলে কর্ণের গোচর ॥
 তোমার অগ্রত মোর পৈল বন্ধুগণ ।
 এতেক বিচ্ছেদ মোর হৈল কি কারণ ॥
 এহি শুনি মহাক্রোধ হৈল কর্ণ বীর ।
 রণে অন্ধকার কৈল কেহ নহে স্থির ॥
 দেখিয়া অর্জুন আইল করিতে সংগ্রাম ।
 দুই বীরে করে রণ অতি সমাগম (১) ॥
 দুই বীরবিমানে উঠিল দুই ধ্বজ ।
 এক ধ্বজে বানর আর ধ্বজে গজ ॥
 সিংহনাদ শঙ্খনাদ শুনি মহা ধ্বনি ।
 মহাশঙ্খ ঘণ্টা রোল বাজায় কিকিনী ॥
 শুনি দেব ঋষি আইলা গগন মণ্ডলে ।
 দুই বীরে মহারণ দেখে কুতূহলে ॥

দানব পিশাচ বত যতেক রাক্ষস ।
 অনুরে চাহেন সব কর্ণবীর বশ ॥
 অর্জুনের বশ চাহে ত্রিদশঈশ্বর ।
 দেব ঋষি গন্ধর্ব্ব ঘে লিঙ্ক বিজ্ঞাধর ।
 কৃষ্ণক পুছিল তবে বীর ধনঞ্জয় ।
 কদাচিত্ কর্ণে যদি করে পরাজয় ॥
 তবে কোন কর্ম্ম করো দেব জনার্দন ।
 কেন মতে হয় তবে কর্ণের নিধন ॥
 হাসিয়া বোলেন কৃষ্ণ শুন মোর ইষ্ট ।
 শুন এবে ধনঞ্জয় আমি কহি নিষ্ঠ ॥
 স্থানভ্রষ্ট হয় যদি দেব দিবাকর ।
 খণ্ড খণ্ড হয় যদি পৃথিবী মণ্ডল ॥
 অনল শীতল যদি হয় কদাচিত্ ।
 তোমাক জিনিতে কর্ণ নারিব নিশ্চিত ॥
 হেন যদি বিপরীত হয় কদাচিত্ ।
 কর্ণসেন মারিয়া করিব ধ্বংসিত ॥
 অর্জুনে বোলয় পাছে করি অহঙ্কার ।
 অবশ্য করিব আজি কর্ণক সংহার ॥
 এহি অনুমান তবে করি দুয়োজন ।
 রথ চড়ি পার্থ পাছে করিল গমন ॥
 শঙ্খ, ভেরী, মৃদঙ্গ, কাহাল বাজ বাজে ।
 দুহে আসি রণস্থলে দুই বীর সাজে ॥
 অগ্নে অগ্নে চারি দিকে পুরিলেন শরে ।
 শর নিবারয় অগ্ন অগ্ন পরস্পরে ॥
 এহি মত বাণযুদ্ধ আছিল বিশেষে ।
 দুই মহা বলবন্ত গুরু উপদেশে ॥
 অর্কচন্দ্র, সূচীমুখ, বাণ কর্ণিকার ।
 পট্টিস, তোমর, অতি ভূষণী অপার ॥
 এহি সব অস্ত্রগণ চলে ঝাকে ঝাকে ।
 ত্রিকুট কুলক ঘেন বিজলি ভটকে ॥

অৰ্জুনে করয়ে বাণ তারা হেন ছুটে ।
 শতেক যোজন রথ কর্ণের রণে ওঠে ॥
 শৈল্য যে সারথি রথ রাখিতে না পারে ।
 মহাঅস্ত্র করন্ত অৰ্জুন ধনুর্ধরে ॥
 যতেক কর্ণেক অস্ত্র পরশুরামে দিল ।
 আকর্ণ পুরিয়া কর্ণে বাণ প্রহারিল ॥
 যুগান্ত কালের যেন অনল বিস্তার ।
 নিবারিতে নারিল অৰ্জুন ধনুর্ধর ॥
 দ্বীপাস্ত্র যোজন রথ রাখিতে নারিল ।
 সাধু সাধু বলি কৃষ্ণ কর্ণক প্রশংসিল ॥
 অস্ত্র বেগে রথ গেল ত্রিদশ যোজন ।
 নাশিতে নারিল রথ গোবিন্দ কারণ ॥
 ধনু এড়ি পার্থ পাছে কৃষ্ণক পুছয় ।
 কি কারণে কর্ণক প্রশংসে মহাশয় ॥
 হাসিয়া বোলায় কৃষ্ণ শুন ধনঞ্জয় ।
 ভুবন বিখ্যাত বীর কর্ণ মহাশয় ॥
 বিশ্বস্তর মূর্তি আমি রথের উপর ।
 বানরধ্বজক আছে উপরে রথের ॥
 তথাপি নিবর্তে রথ ত্রিদশ যোজন ।
 মহাবীর কর্ণ জান বিখ্যাত ভুবন ॥
 শুনিয়া কুপিত হৈল পাণ্ডবের দল ।
 হাতে ধনুশর করি বেড়িল সকল ॥
 ভঙ্গ দিল কুর বল কর্ণ বীর এড়ি ।
 একেখর পায়া কর্ণে মারে শর বেড়ি ॥
 ভীম যে নকুল সহদেব সোমদত্ত ।
 মহাবলবন্ত দ্রোণদীর পঞ্চপুত্র ॥
 ধৃষ্টদ্যুম্ন সাত্যকি যে বীর জয়সেন ।
 কর্ণ সনে যুদ্ধ করে অতি পরাক্রম ॥
 হেন বেলা কর্ণ বাণ করিল সন্ধান ।
 বাণ সব অৰ্জুনক কৈল বিসর্জন ॥

শ্রীহরিক মারিল নারাচ শক্তি বাণ ।
 সোম পাঞ্চালক পাড়ে প্রধান প্রধান ॥
 সর্ব লোক বিশ্রুতি কৌরব কুতূহল ।
 কৃষ্ণ পার্থ নিবারয় কর্ণ মহাবল ॥
 ক্ষেত্রিসব বিকল হৈল ধনুর্ধর ।
 মহা ধরতর বাণ এড়ে নিরস্তর ॥

অথ অৰ্জুনসংহার হেতু হুসন্মদা নাগের
 বাণরূপ ধারণ ।

রামে দিল দিব্য শর এড়ে কর্ণ ধনুর্ধর
 অৰ্জুনের বধ মনে করি ।
 অৰ্জুন করয় বাণ নাহি তার সমাধান
 সব বাণ বাণেত সংহারি ॥
 অশ্বে অশ্বে মহারণ পরাক্রমে দুইজন
 বাণ বৃষ্টি করেন সঘন ।
 বিজ্ঞাধরে গায় গীত গন্ধর্ব্ব করয়ে নৃত্য
 দেবগণ করয় বাখান ॥
 অশ্বে অশ্বে দুহে যুদ্ধ হইল বড় বিরোধ
 শরজালে পুরিল গগন ।
 যেন দন্তে দন্ত ঘসি দুই গজে মিশামিশি
 দেখিয়া কম্পয়ে যোদ্ধাগণ ॥
 হেন কালে এক সর্প বাহুকী সমান দর্প
 পাতাল হইতে উঠিল তখন । (১)
 দহিতে খাণ্ডব বন মাতৃক কৈল নিধন
 শত্রু হেন জানিয়া অৰ্জুন ॥

পাঠান্তর :—

- (১) হেনকালে এক সর্প বাহুকীসমান ।
 পাতাল হইতে সিত উঠিল তখন ॥

এত জানি মহানাগ উঠিয়া কর্ণের আগ
 আনন্দিত হৈয়া তবে মনে ।
 হৃদিশেল উদ্ধারিব আজি বৈরী সংহারিব
 বাণ হয় প্রবেশিব তোনে ॥
 কর্ণ বীরে না জানায়া বাণরূপে করি মায়া
 তোনমধ্যে করিল প্রবেশ ।
 মুখত অনল জ্বলে বাণরূপে ষোগবলে
 বাণ হৈল ছাড়ি সর্ববেশ ॥
 সেহি বাণ লৈল হাতে মহাবীর অঙ্গনাথে
 দেখিয়া কম্পয় দেবগণ ।
 আকর্ণ পুরিয়া বাণ কর্ণ করিল সন্ধান
 দেখি কুরু হরিষ বদন ॥
 বুঝিয়া বিষম কাজ বাধা দিল মদ্ররাজ
 ভাগিনার প্রাণ পরিত্রাণ ।
 শুন কর্ণ বীরবর অন্ধ্যায় সন্ধান কর
 না মানিয়া করিল সন্ধান ॥
 ক্রোধমুখে বোলে কর্ণ নয়ন অরুণ বর্ণ
 মারিলেন সেহি পোবিনিষ্ঠ । (৭)
 মহাক্রোধে সেহিশর স্থাপিয়া ধনুরপর
 উপদেশ বোলয় অনিষ্ট ॥
 অর্জুন করহ বধ দেখুক যে সর্বলোক
 এহি বুলি এড়ে কর্ণ শর ।
 গগন মণ্ডলে বাণ যেন অগ্নির সমান
 ব্যস্ত হৈল দেখি দামোদর ॥
 বাণরূপ হুসন্ম্যা নাগ হইতে অর্জুনের পরিত্রাণ ।
 দেখি নারায়ণে রথ পায়ত চাপিল ।
 হাটু পাড়ি ঘোড়া পাছে ভূমিত বসিল ॥
 দেখিয়া প্রশংসে দেব সিদ্ধ বিভাধর ।
 মহাদিবা কিরীট শোভয় শিরপর ॥

বিশ্বকর্মানির্দ্ভিত কিরীট অনুপাম ।
 সেহি বে কিরীট ইন্দ্র পার্থে দিল দান ॥
 সেহি ত কিরীট কাটি পাড়িল সম্বরে ।
 দেখি মহা লজ্জা পাইল পার্থ ধনুর্দরে ॥
 রণমধ্যে কৌরবে করয় জয়কার ।
 আজি সে অর্জুন কৃষ্ণ হইব সংহার ॥
 দেখিয়া হরিষ হৈল রাজা দুৰ্য্যোধন ।
 মহা মহা অস্ত্র কর্ণে করন্ত সন্ধান ॥
 মহা বাণে আচ্ছাদিল বীর অর্জুনেরে ।
 রুধির বহয়ে ধারে পার্থের শরীরে ॥
 মহাক্রোধে পার্থেক বোলেন নারায়ণ ।
 মহাবাণে কর্ণে মারি করিয়ো নিধন ॥
 ক্রোধ হৈল অর্জুনের হৃদয় বিশাল ।
 কর্ণের উপরে অতি করে শর জাল ॥
 কর্ণ শৈল্য কুরুবল সবে আবরিল ।
 মহাবীর কর্ণ পাছে শর সংহারিল ॥
 রামে দিল দিব্য শর করিল প্রহার ।
 অর্জুন বধিব বুলি মারে দিব্য শর ॥
 অর্জুনে করয় বাণ অতি ঋষাণ
 বাণে বাণ হানি শর করে সংহারণ ॥
 রক্তে বে বিরক্তে যুদ্ধ করে দুই জন ।
 দন্তে দন্ত ঘসি মিশাবয় গজ্ঞে যেন ॥
 দেখিয়া দুহার রণ কাঁপে যোদ্ধাগণ ।
 বজ্র বাণ ধরি পার্থে করিল সন্ধান ॥
 সেহি বাণে মুচ্ছিত হৈল কর্ণ বীর ।
 ক্ষেপণেতে চেতন পায় গজ্জিয়া উঠিল ॥
 অথ পুনঃ হুসন্ম্যা নাগের বাণরূপ ধারণ ।
 ক্ষেপণেতে চেতন পাইল বিজয় ধনুক লৈল
 অর্জুনের মারে খরতর ।

শরেতে বিদ্ধিল তনু খসিল হাতের ধনু
 বিশ্রুতি করিল পার্থবীর ॥
 গোবিন্দ সাপক্ষ হৈল অর্জুন চৈতন্য পাইল
 মহা অস্ত্র ধনু লৈল করে ।
 পুনঃ গেল সর্প বাণ কর্ণ বীর বিজ্ঞমান
 ষোড় হাতে কহে কর্ণে তবে ॥
 ষোড় মোক আর বার পার্থেক করো সংহার
 শুনি পুছে কর্ণ মহারাজ ।
 বাণরূপে কেবা তুমি শুন পুছিয়ে আমি
 নাগ বলে শুন কহোঁ কাজ ॥
 ষাণ্ডব দহিল যবে মাতৃক বধিল তবে
 সর্প সুসম্মা নাম মোর ।
 হাসি হাসি কর্ণ বোলে শুন সর্প এহিকালে
 তুমি যদি বধ পার্থ বীর ॥
 পরের পৌরুষ ধরি কর্ণে না যুঝিব করি
 যদি শত অর্জুন বধয় ।
 হেন শুনি সর্প বোলে না করিহ অবিকলে
 মহাদানী তুমি মহাশয় ॥
 এতেক ব্যগ্রতা করে দিয়ান বীরবর
 পান করো রক্ত অর্জুনের ।
 সদয় হৃদয় কর্ণ শর নিল ততক্ষণ
 আকর্ণ পুরিয়া ধনুর্ধর ॥
 অগ্নির সমান বাণ আইসে অতি অমুপাম
 দেখি চমকিত সর্বজন ।
 জানিয়া সর্পের তনু কহে কৃষ্ণ মহাসত্ত
 ঝাটে অস্ত্র করহ সন্ধান ॥
 পূর্ববৈরী আসে সর্প করি মহা বীরদর্প
 ঝাটে তাকে কর পরাজয় ।
 এড় হ গরুড় বাণ ইস্র দিল তাকে দান
 কাটি বাণে সর্প কর ক্ষয় ॥

কৃষ্ণের বচন ধরি তবে পার্থ অস্ত্র করি
 মহা সর্প করিল দুঃখান ।
 পড়িল সুসম্মা নাগ সভাসদ জন আগ
 দেবগণ দেখিল তখন ॥
 অথ কর্ণের রথচক্রগ্রাস ও কর্ণের নিধন ।
 ব্যস্ত হৈল ব্রহ্মশাপ কর্ণ হৈল মনস্তাপ
 পৃথিবী গ্রাসিল রথচক্র ।
 চক্ষের পড়য়ে নীর মহাত্মা কর্ণ বীর
 বিধাতা হইল জানি বক্র ॥
 হরি হরি দৈব বিধি যুদ্ধ মোর লৈল সিদ্ধি
 ধাতা মোক বঞ্চিত করিল ।
 ভুবনেত অনুপাম কি কৈব রথের নাম
 হেন রথ পৃথিবী গ্রাসিল ॥
 বোলে কর্ণ ধনুর্ধর শুন পার্থ বীরবর
 মুহূর্তেক করহ বিশ্রাম ।
 রথের উপরে তুমি ভূমিত পড়িল আমি
 জানিলহো তোমার মরম ॥
 তোমাকে না করি ভয় শুন শুন ধনঞ্জয়
 ভয়ে আমি না বুলিয়ে তোক ।
 বিধি মোকে হৈল বক্র পৃথিবী গ্রাসিল চক্র
 ধর্ম হয়ে ক্ষেমা কর মোক ॥
 শুনিয়া কর্ণের বাণী ক্রোধে বলে চক্রপাণি
 বিপত্তি কালত বল ধর্ম ।
 একবস্ত্র রজঃস্বলা দ্রুপদ কুমারী বাল্য
 সভামধ্যে নিলা কোন ধর্ম ॥
 শকুনি সৌবল সনে মহাক্রুর দুর্বোধ্যনে
 কপটে রচিল পাশা সারি ।
 সত্যবন্ত যুধিষ্ঠির ধার্মিক তার শরীর
 কোন কষ্ট করিলা বিচারি ॥

অভিমন্যু গেল রণে বেড়ি তুমি সাতজনে
বিষ দিয়া মার বুকোদর ।

জ্যোগ্হ দাহন করি বধিবার ছল করি
তবে কোন ধর্মক বিচার ॥

শুনিয়া কৃষ্ণের বাণী কর্ণ বীরবর ।

শরবৃষ্টি আচ্ছাদিল অর্জুন উপর ॥

ছদয়ে বাখিল পার্থ মুচ্ছা গেল রথে ।

বাস্ত হৈল নারায়ণ ত্রিদশের নাথে ॥

দেখি অবসর পায়া কর্ণ মহাবীরে ।

পৃথিবীত নামি চক্র ধরে দুই করে ॥

নাড়িতে নারিল রথচাকাক সত্তর ।

ভূমিত পশিল চক্র দেখে কর্ণ বীর ॥

কত ক্ষণে চৈতন্য হইলেন ধনঞ্জয় ।

দেখিয়া পার্থক কৃষ্ণ বুলিল বিনয় ॥

ঝাণ্টে মার বাণ যুড়ি কর্ণ মহাবলী ।

এহি শূনি বাণ লৈল করি কৃতাজ্ঞালি ॥

মন্ত্র পড়ি মহা বাণ যুড়িল অর্জুন ।

যত ধর্ম করিয়াছি দিল তার পুণ্য ॥

সেহি বাণে কর্ণেক কাটিল ধনুর্ধর ।

রথের উপরে কর্ণ পড়িল সত্তর ॥

অথ কর্ণের হৃত্যুতে দুর্যোধনের মনস্তাপ ।

সন্ধ্যাকালে পৈল কর্ণ গগন শোণিত বর্ণ
দেখি কুরুদলে হাহাকার ।

যেন সূর্য্য সূর্য্যমুত পড়ি আছে পৃথিবীত
মুখবর্ণ করে চমৎকার ॥

রথ লয়া মদ্রপতি দুর্যোধনে কহে প্রতি
শুন কর্ণ হইল নিধন ।

শৈল্যমুখে শূনি বাণী কর্ণের মরণ জানি
মুচ্ছাগত হৈল দুর্যোধন ॥

দেখি তারে বীর গণ ধরি তোলে দুর্যোধন
জল আনি ঢালিলেন মাথে ।

হুস্থ হয় মহাবীরে হা ! হা ! কর্ণ মাত্র করে
ঘনে ঘনে বিভোল নিপাতে ॥

না শুনিল গুরু বোল কালে আসি দিল কোল
নির্বংশ হৈল মোর বাপ ।

কর্ণ হেন সখা মরে কে ধরিবে যুধিষ্ঠিরে
একেশ্বরে রৈলেন মুণ্ডি পাপ ॥

কর্ণ হেন সখা মৈল রণে হৈল অকুশল
আর মোর নাহি জয়ব্রাহ্মণ ।

চল সবে বীর গণ যার আছে যে ভুবন
মুণ্ডি চলি যাও বনবাস ॥

অশ্বখামা বীরবরে আশ্বাসিল কুরুবরে
না করহ মনে অভিমান ।

রজনী প্রভাতে যাই রণ জিনিয়া ভাই
পাণ্ডবক করিব নিধন ॥

এহি বলি কুরুদল করি সবে মহাবল
গেল সবে আপন বসতি ।

নাহি বাস্তভাণ্ড গান সবে হৈছে মুচ্ছাপন
কর্ণশোক বিমোহিত অতি ॥

যতেক পাঞ্চাল গণ শঙ্খ বায় ঘনে ঘন
নাচে গায় সবে কুতূহলে ।

উচ্চৈঃস্বরে কোলাহল উল্লসিত পাণ্ডুল
প্রতিজ্ঞা সাধিলেন সবে বলে ॥

রথে চড়ি যুধিষ্ঠির দেখে গিয়া কর্ণ বীর
মহাবীর পড়িয়াছে রণে ।

কৃষ্ণক করিলা স্তুতি যুধিষ্ঠির নরপতি
দেখি এবে হুস্থ হৈলা মনে ॥

আজি সে পৃথিবী পালেন আজি সে নৃপতি হৈলেন
আজি সে করিব পরাক্রম ।

কর্ণবীর মহাবলে পড়ি গেল রণস্থলে
সংগ্রামে সাক্ষাৎ বেন ধম ॥

অর্জুনেক দিয়া কোল গোবিন্দক বোলে বোল
আজ হৈতে বিপক্ষ সংহার ।

আজি জ্ঞান ধর্ম্যপতি পাইল সব বসুমতী
প্রসাদত জানিলো তোমার ॥

ইচ্ছা আলাপ যত পাসরিল তাপ যত
কুতূহলে শিবির আসিলা ।

আনন্দিত পাণ্ডুল নৃত্য গীতে কুতূহল
যার যেহি শিবিরেক গেল ॥

বিজয় পাণ্ডব নাম পূণ্য কথা অমুপাম
শুনিলে অধর্ম্য হৈব নাশ ।

ভারতের কথা সার যেন অমৃতের ধার
রামকৃষ্ণ পদ কর আশ ॥

ইতি শ্রী কর্ণপর্ক সমাপ্ত ॥

স্বস্থান রাষ্ট্রাণ্যটির বড়ুয়া নৃপতি ।
তার আজ্ঞাপরমাণে হৈল সমাপতি ॥
রতি রামের স্মৃত ত্রিগোপীনাথ দাসে ।
লিখিল হ কর্ণপর্ক পরম হরিষে ॥
সাধুর চরণে মোর কোটি নমস্কার ।
বাড়ীটুটা দোষ পাইলে ক্ষেমিবা আমার ॥
সন যে দ্বাদশ আর আটাইশ বাঙ্গলা ।
রোজ্ঞ জ্ঞান বুধবার ভাটি প্রহর বেলা ॥
কার্ত্তিকের সংক্রান্তি পঞ্চমী তিথি ।
কৃষ্ণ পক্ষে কর্ণপর্ক হইল সমাপতি ॥

ও গণেশায় নমঃ ।

অথ শৈল্যপর্ব লিখ্যতে ।

অথ শৈল্যকে সেনাপতি পদে অভিষেককথা ।

কর্ণ যদি পড়িল আকুল দুৰ্য্যোধন ।
মহা দুঃখে দুৰ্য্যোধন চিন্তে মনে মন ॥
হা ! হা ! কর্ণ করিয়া কান্দয়ে দুৰ্য্যোধন ।
সভাক বোলন্ত রাজা কাতর বচন ॥
ধনুশর এড়িয়া কান্দয় বীরগণ ।
নিরুৎসাহ হইল বড় রাজা দুৰ্য্যোধন ॥
ভীষ্ম দ্রোণ কর্ণ ভগদত্ত মহাবল ।
সম্মুখ সংগ্রামে গেল ছাড়ি ভূমণ্ডল ॥
জিনিলো পৃথিবী আমি কৈলো বহু কৰ্ম্ম ।
নীতিশাস্ত্র দেখিয়া পালিলো ক্ষেত্রি ধৰ্ম্ম ॥
কর্ণ হেন বীর মৈল বিফল জীবন ।
মরিল চৌষট্টি ভাই বত বন্ধুগণ ॥
এহি বলি কাঁদে রাজা সজল নয়নে ।
প্রবোধেন তাক পুন দ্রোণের নন্দনে ॥
অশ্বখামা কৃতব্রজা রূপ মহামতি ।
মুখে জল দিয়া যে তুলিল নরপতি ॥
উঠ উঠ দুৰ্য্যোধন রাজরাজেশ্বর ।
আমরা জিনিয়া দিব ধৰ্ম্ম নৃপবর ॥
তোমার গদার তেজ বিদিত ভুবন ।
গদাবেগ সহে ওয় আছে কোনজন ॥
অশ্বখামা বীর দেখ ইন্দ্রসমসর ।
কে যুঝিবে তার সঙ্গে সংগ্রাম ভিতর ॥
সেনাপতি করি দেহ করুক সংগ্রাম ।
পৃথিবীতে না থুইব পাণ্ডবের নাম ॥

না কর সন্তাপ রাজা স্থির কর মন ।
অসন্তোষ কর রাজা কিসের কারণ ॥
সেনাপতি করি দেহ করি সবে রণ ।
কৃষ্ণ সমে ধরি দিব পাণ্ডবনন্দন ॥
হেন শুনি দুৰ্য্যোধন মনে করি সার ।
শৈল্যরাজ্যসম যোদ্ধা কেহ নাহি আর ॥
মনে গুণি দুৰ্য্যোধন অশ্বখামাক পুছে ।
সেনাপতি করি হেন কোন বীর আছে ॥
কাকে সেনাপতি করি পাই সমহিত ।
কহ গুরুপুত্র মোক সংগ্রাম পণ্ডিত ॥
মনে গুণি অশ্বখামা করিল বিচার ।
মদ্ররাজ্যসম বীর কেহ নহে আর ॥
আপন ভাগিনা হয় পাণ্ডবতনয় ।
তাহাক এড়িয়া আইল শৈল্য মহাশয় ॥
কৃষ্ণার্জুন পাণ্ডব জিনিব একেখরে ।
শৈল্যসম বীর নাহি পৃথিবী ভিতরে ॥
করিয়া মদ্রগা দুৰ্য্যোধন নরপতি ।
শৈল্যগৃহে গেল গুরুপুত্রের সংহতি ॥
অশ্বখামা বলে দুৰ্য্যোধনের সম্মতে ।
যোড়হস্ত করি বলে শৈল্যের সাক্ষাতে ॥
কৃপা কর মাতুল করহোঁ যোড় হাত ।
সকল সৈন্যের তুমি হও যেন নাথ ॥
রণমুখে হৈবা তুমি বাহিনীর পতি ।
তোমাক পূজিব জ্ঞান সকল নৃপতি ॥

কৌরববচন শুনি বলে মদ্ররাজ ।
 পাণ্ডব জিনিয়া দিব কত বড় কাজ ॥
 ভীম ধনঞ্জয় দুই নির্ভয় শরীর ।
 মুণ্ডি রণ কৈলে কেহ না হইবেক স্থির ॥
 দেবাসুর গন্ধর্ব মনুষ্য বিছাধর ।
 আমাকে জিনিতে না পারিবে পুরন্দর ॥
 কিস্ত জগন্নাথ হরি সহায় তাহার ।
 তে কারণে না পারি পাণ্ডব জিনিবার ॥
 মহাব্যুহ করিয়া করিব মহারণ ।
 বাহক না দেখিয়াছে পার্থ জনার্দন ॥
 শৈল্যের বচনদর্প শুনি কুরুপতি ।
 অভিষেক করিয়া করিল সেনাপতি ॥
 নানা বাজ্যভাণ্ড কৈল সিংহনাদ বীরে ।
 হরিবে না ধরে শৈল্য সকল শরীরে ॥
 শৈল্যরাজ দেখিয়া সকলে করে স্তুতি ।
 তুচ্ছ হৈল কুরু বল দেখিয়া সম্প্রতি ॥
 তবে শৈল্য বুলিল করিয়া অহঙ্কার ।
 আজি রণে করিবহো পাণ্ডব সংহার ॥
 অথবা পাণ্ডব বাণে স্বর্গে আমি যাব ।
 আজি মুণ্ডি রণ করি পৃথিবী কাঁপাব ॥
 যুধিষ্ঠির শুনিলেন বৃন্তাস্ত সকল ।
 কৃষ্ণক কহেন কথা ধর্ম মহাবল ॥
 শৈল্যক করিল সেনাপতি কুরুবরে ।
 প্রতিজ্ঞা করিল শৈল্য সভার ভিতরে ॥
 হেন জানি করহ কুশল সন্নিধান ।
 শুনিয়া বলেন কৃষ্ণ করিয়া গুমান ॥
 আমি জানি শৈল্যের যতেক পরাক্রম ।
 যেন ভীষ্ম, দ্রোণ, কর্ণ নহে তার সম ॥
 তাহাক বধিব হেন নাহি কোন জন ।
 আপনে মর্দিবা তাক ধর্মের নন্দন ॥

রজনীত শৈল্য রাজা হৈল সেনাপতি ।
 সর্বসৈন্য লৈল রাজা করিয়া সংহতি ॥
 গজ, বাজী, ধ্বজ, ছত্র পতাকা বিশাল ।
 শৈল্য সেনাপতি নড়ে সব মহীপাল ॥
 অশ্বখামা কৃতব্রজা কৃপ মহামতি ।
 আর যত যোদ্ধাগণ লইলেক সংহতি ॥
 মহারাজা দুর্যোধন সার কৈল মনে ।
 অহঙ্কারে না শুনিল নিকট মরণে ॥
 মহা কলরব করি চলি যায় রণে ।
 ইচ্ছ, মিত্র, বন্ধু জন না মানে বচনে ॥
 একেখরে যে যায় পাণ্ডবের রণে ।
 পঞ্চ মহাপাতক পাবয়ে সেই জনে ॥
 সাক্ষাতে ঈশ্বর আছে পাণ্ডবের সনে ।
 তার সঙ্গে কে যুঝিব না জানে অজ্ঞানে ॥
 না জানয় ভাল মন্দ দুষ্ট নরপতি ।
 রণেত প্রবেশ কৈল লয়া সেনাপতি ॥
 বিপরীত আশা করি রাজা দুর্যোধন ।
 যুধিবার যায় রাজা লয়া সেনাগণ ॥
 মহাব্যুহ পাতিলেক শৈল্য মহারথী ।
 অশ্বখামা, কৃতব্রজা কৃপ মহামতি ॥
 দুর্যোধন, সত্যসেন আর মহাবল ।
 সুরসেন, বৃহস্কর আর অবিকল ॥
 সহস্র কুঞ্জর আর অশ্ব শতে শত ।
 একাদশ সহস্র সংগ্রামে সাজে রথ ॥
 সহস্রেক রথ সাজে করি কলবল ।
 সহস্রেক কুঞ্জর সাজিল মহাবল ॥
 অশ্ব নব পদ্ম, পদাতি যে সে বৃন্দেক ।
 অবশেষ সেনা পাণ্ডবের অতিরেক ॥
 জীবন উপেক্ষি রণ অশ্ব গজে করে ।
 মহা মিশা মিশি রণ করয়ে সত্বরে ॥

কলরবে সৈন্য পড়ে রক্তে নদী বহে ।
 কোরব মর্দন করে পৃথিবী না সহে ॥
 জীবন উপেক্ষি রণ করে যোদ্ধাগণ ।
 না লিখিলো তাক আমি বাহুল্য কারণ ॥
 ভীমসেন ধনঞ্জয় করে শত্ৰুধ্বনি ।
 ধৃষ্টদ্যুম্ন সাত্যকির সিংহনাদ শুনি ॥
 শৈল্যক মারিতে যায় রাজা যুধিষ্ঠির ।
 সহদেব, নকুল সাজিল দুইবীর ॥
 বৃহৎবল উপরে করয়ে শরজাল ।
 কাটিল সারথি ধ্বজ পড়িল ভূপাল ॥
 শৈল্যের অগ্রতে পড়ে রাজা বৃহৎবল ।
 ভাইর মরণ দেখি হইলেক ব্যাকুল ॥
 অরুণেন মণিমন্তু করে মহাশর ।
 হাতে খড়েগ কাটে তাক নকুল কুমার ॥
 সত্যসেন নৃপতির কাটে চারি হয় ।
 ধনু কাটিলেক সে নকুল মহাশয় ॥
 খড়্গ এড়ি পুনি শক্তি ধরিলেক করে ।
 শক্তি ফেলি মারে সত্যসেনের উপরে ॥
 পড়িলেক সত্যসেন রণের ভিতর ।
 হাতে ধনু করি মণিমন্তু নৃপবর ॥
 মহা অর্দ্ধচন্দ্র বাণ মারি খরতর ।
 ভূমিত পাড়িল মণিমন্তু নৃপবর ॥
 তিন বীর কাটিল সোদর তিন ভাই ।
 কোরবের সেনাগণ ভয়ভ্রাস্ত হই ॥
 পলায় সকল সেনা চতুর্দিকে ধায় ।
 নকুলের বাণে কেহ পাছ লাগি চায় ॥
 আশ্বাসিয়া সেনা সব রাখে সেনাপতি ।
 যুধিষ্ঠির ধরিবার যায় শীঘ্রগতি ॥
 যুধিষ্ঠিরে বিদ্বিলেক সকল শরীর ।
 ক্রোধে ওষ্ঠ কামড়ায় বৃকোদর বীর ॥

অথ ভীমের সহিত শৈল্যের গদাযুদ্ধ ।

শৈল্যের বিনাশ হৈতু চিন্তে মনে মন ।
 গিরিসম গদা গোটে ধরিল তখন ॥
 যেহি গদা ধরি বীর জিনে যক্ষ রক্ষ ।
 গজবাজী মনুষ্য মারিল লক্ষ লক্ষ ॥
 হেন গদা বিভূষিত বজ্রসমোসর ।
 সেই গদা হাতে লৈল বীর বৃকোদর ॥
 গিরিশৃঙ্গ বিদারিল সর্ব লোকে জানে ।
 তাকে লয়া যুদ্ধ আরম্ভিলন্ত তখনে ॥
 কুবেরক জিনিলন্ত থাকে হাতে করি ।
 সেই গদা হাতে লৈল বিক্রমে কেশরী ॥
 মহা হুমঙ্গল গদা দেখিতে শোভন ।
 স্থানে স্থানে শোভে নানা রত্ন মণিগণ ॥
 তাহা লয়া গন্ধর্ব নাশিল একেশ্বরে ।
 সেই গদা হাতে লৈল বীর বৃকোদরে ॥
 গদা হাতে করি যায় সৈন্য মারিবার ।
 ষমদণ্ডসম গদা পৃথিবী সঞ্চার ॥
 গদায়ে করিল চূর্ণ সৈন্য অশ্চর্য্য ।
 ভীমকে তোমর মারে মদ্রাধিকারী ॥
 কবচ ভেদিয়া তার শরীর ভেদিল ।
 মহাবল ভীম সেন তাক উদ্ধাড়িল ॥
 সারথিক মারে ভীম গদার প্রহার ।
 রথসমে সারথিক কৈল চুরমার ॥
 লক্ষ দিয়া শৈল্যরাজ ভূমিত পড়িল ।
 ভীমের বিক্রম দেখি বিস্ময় হৈল ॥
 গদাযুদ্ধে শৈল্যরাজ ভুবনে বিখ্যাত ।
 সর্বলোহময় গদা লৈল বাম হাত ।
 অচল পর্বত যেন অগ্রত রহিল ।
 দুই বীরে গদাযুদ্ধে অগ্নি উত্থলিল ॥

যুদ্ধ করে দুই বীরে পর্বতসমান ।
 গদা-ঘাতে শরীর হৈল খান খান ॥
 শৈল্য ভীমে দুই জনে কিছু নহে উণ ।
 ভীমে শৈল্যে গদাযুদ্ধে কে রণে নিপুণ ?
 গদাযুদ্ধে দুই বীরে করন্ত মণ্ডলি ।
 আক্রান্তে করন্ত যুদ্ধ দুই মহাবলী ॥
 গদাঘরিশণে দুহে করন্ত মণ্ডলী ।
 বিজুলী চটকে যেন দুই মহাবলী ॥
 দুই মহাহস্তী যেন দন্তে দন্ত ঘসি ।
 দুই বীরে গদাযুদ্ধ করন্ত আক্রোশি ॥
 সর্বাস্ত্রে রুধির বহে গদার প্রহারে ।
 দেখিয়ে গগনে বেন নির্ধাত সঞ্চরে ॥
 আর বাণ ধরি কতো মারন্ত নির্ধাত ।
 দুই মহা যুদ্ধ করে দেখিয়া প্রখ্যাত ॥
 নানা বাণে নানা যুদ্ধ করে দুই জন ।
 দেখিয়া বিস্মৃতি হৈল সকলের মন ॥
 দুই মহা রণে রোল করে হাহাকার ।
 প্রলয় কালেত যেন জগত সংহার ॥

অথ শৈল্যর সহিত যুধিষ্ঠিরের যুদ্ধ ।

ভীম সেন এড়িয়া গেলন্ত মদ্রনাথ ।
 বায়া যুধিষ্ঠিরক মারন্ত লঘু হাত ॥
 বায়া যুধিষ্ঠিরের কাটিল শরাসন ।
 দেখি ধর্ম্ম আর ধনু লৈলন্ত তখন ॥
 মনরথ নামে যে শৈল্যের রথী নাম ।
 কাটিয়া পাড়িল তাক ধর্ম্ম অনুপাম ॥
 শর ঘায়ে ধর্ম্মের খানিক নাহি ত্রাস ।
 দশ বাণে ছদি বিক্ষে ধর্ম্মের নৈরাশ ॥
 যুধিষ্ঠির পড়িল দেখিল সব বীরে ।
 একেবারে ধাইল সব শৈল্যের উপরে ॥

মহাকোপে শৈল্য রাজা শর লৈল করে ।
 সাতাকির ধনুশর কাটিল সত্তরে ॥
 উল্লাসিত সর্ববসৈন্য দেখি দুর্ব্বোধন ।
 শৈল্য আজি করিবেক পাণ্ডব নিধন ॥
 মহাক্রোধে যুধিষ্ঠির হাতে লৈল শর ।
 চন্দ্রসেন রাজাক মারিল শীত্রতর ॥
 দেখি মহাক্রোধে শৈল্য হাতে লৈল শর ।
 পাণ্ডবের সেনা কাটি পাড়িল বিস্তর ॥
 যুদ্ধে না পারিয়া সে সাত্যকি অবসাদ ।
 রণ জিনি শৈল্য রাজ করে সিংহনাদ ॥
 কেহ শক্ত না হৈলন্ত শৈল্য জিনিবার ।
 হাতে ধনু করি আসে ধর্ম্ম মারিবার ॥
 অশ্বখামা সঙ্গে যুঝে বীর ধনঞ্জয় ।
 কাহার নাহিক ভঙ্গ জয় পরাজয় ॥
 অশ্বখামা ছাড়ি ক্রোধে আসিল অর্জুন ।
 কোপে আকর্ষিলা বীর মহাবাগণ ॥
 না দেখিয়ে শর চাপ না দেখিয়ে টোন ।
 মহা বাণে আচ্ছাদিল মারিল বাণগণ ॥
 শতে শতে রথ পাড়ে শতে শতে গজ ।
 লক্ষ লক্ষ অশ্ব পাড়ে সহস্রেক ধ্বজ ॥
 পৃথিবী অগম্য হৈল শোণিতে কর্দম ।
 কৌরবের সৈন্য মধ্যে বীর হৈল যম ॥
 ক্রূপ, কৃতজ্ঞা আর না পারন্ত রণে ।
 রাখিতে না পারে সৈন্য রাজা দুর্ব্বোধনে ॥
 সহস্রে সহস্রে সৈন্য সংগ্রামে সংহারে ।
 যুগান্তের সম যেন পার্থ ধনুর্ধরে ॥
 সবাকে বুঝিয়া বোলে কৌরবের পতি ।
 সংগ্রামে বিমুখ হৈলে নরকে বসতি ॥
 ইথে কোন দোষ আছে করহ বিচার ।
 পাণ্ডবের হাতে নাহি কাহার নিস্তার ॥

পলাইতে না যুয়ায় রণে কর মন ।
কতেক আছয় সৈন্ত কত যোদ্ধাগণ ॥
তবে কৃতব্রজা বলে শুনহে রাজন ।
দশ লক্ষ আছে রথ সপ্ত যোদ্ধাগণ ॥
পঞ্চ লক্ষ কুঞ্জর আছয়ে অবশেষ ।
লক্ষ সহস্র পদাতি আছয়ে স্তবেশ ॥
শুনি আইলা দুৰ্য্যোধন লয়া সেনাগণ ।
গদার প্রহারে ভীম মারে যোদ্ধাগণ ॥

অথ ভানুনৃপতি ও শকুনির নিধন ।

কৌরবের সেনাপতি ভানু নৃপবর ।
গজেন্দ্রে চড়িয়া আইল রণের ভিতর ॥
সাত্যকি সহিতে বড় আছিল নিঃশব্দ ।
সাত্যকি সহিতে মারে তার সেনা অর্দ্ধ ॥
গদা লয়া ভীমসেন গজেন্দ্র সংহারে ।
মহারণ করে ভানুসেন নৃপবরে ॥
ক্ষুর বাণে সাত্যকি কাটিল তার শির ।
সংগ্রামে পড়িল ভানুসেন নৃপবর ॥
ভানুসেন রাজা পৈল কুরুগণ ধায়ে ।
পৰ্বতের মেঘ ঘেন বায়ুতে উড়ায়ে ॥
সহস্রেক রথ নাশে গজ শতে শত ।
গদার বাড়িয়ে ভীম মারিল সমস্ত ॥
দেখি তাক শকুনি ধাইল ততক্ষণ ।
মহা ধরতরে সহদেবক তাড়েন ॥
সাত বাণে কলেবর বিদ্ধিল ধর্ম্মের ।
দশ বাণে বিদ্ধিলেক তনু বিরাটের ॥
ক্রোধে যুধিষ্ঠিরে যে কাটিল ধনুশর ।
মহা ঋগেগ সহদেব কাটে তার শির ॥
লাজ পাইল দুৰ্য্যোধন শকুনি মরণে ।
শরে হানি সহদেব কৈল খান খানে ॥

মহারণে সহদেব প্রতাপে পণ্ডিত ।
দুৰ্য্যোধনধ্বজ কাটি কৈলো মুচ্ছিত ॥
না পালাও দুৰ্য্যোধন ধরি ধনুশর ।
না পালাও না পালাও শুনরে বর্বর ॥
কপটে খেলিয়া পাশা জিন ধর্ম্মরাজ ।
তার ফল পাইবা আজি দেখিব সমাজ ॥
রণত কাতর কেনে হৈলা রে বর্বর ।
পৃষ্ঠ ভঙ্গ দিয়া বাহ প্রাণের কাতর ॥
অবিরোধ(১) কুলাঙ্গার শুনরে অধম ।
আজি সে যাইবা তুমি যমের ভবন ॥
সহদেব কুমারের অহঙ্কার শুনি ।
হাতে অস্ত্র করি পাছে ধাইল আপনি ॥
মহা অস্ত্রে সহদেবক হানিলন্ত পুণ্ড ।
শরে হাণি নৃপতির বিদারিল তনু ॥
অবশেষ আছে যত রাজার কুমার ।
যুধিতে আসিল সবে হাতে ধনুশর ॥
দেখি তাসম্বাক বৃকোদর কুতূহল ।
আনন্দেতে গদা গোটা লৈল মহাবল ॥
গদা ধরি মহাকোপে করিল প্রহার ।
কারো হস্ত কারো পদ ভাঙ্গিল দুর্ব্বার ॥
অষ্ট শত হয় মারে গজেন্দ্র প্রধান ।
মহারথী রথ মারে পবন সন্তান ॥
একা ভীমসেনে সৈন্ত মর্দ্যয়ে সকল ।
তাক দেখি দুৰ্য্যোধন হৈ গেল বিকল ॥
নরহরি বলেন পাণ্ডব বিছমানে ।
অবশেষ শত্রুক না রাখ আজি রণে ॥
আজি করো দুৰ্য্যোধন রাজ্যক সংহার ।
আজি হোক বনুমতী সকলে তোমার ॥

এই কথা শুনি তবে মহাধর্মুর্জর ।
 কোরব উপরে পাছে কৈল বহু শর ॥
 সর্বসৈন্যে ত্রিগর্ভে বেড়িল ধনঞ্জয় ।
 ভাই সনে শূশমা নৃপতি মহাশয় ॥
 সৈন্যকর্ণা নাম তার ভাই সহোদর ।
 মাথা কটিলেক তার পবন কুমার ॥
 পদ্ম বীর পড়িল দেখিল কুরুবল ।
 শরে আবরিল ভীম শরীর সকল ॥
 অর্জুনের শর যেন বজ্রের প্রহার ।
 কুরুগণ পড়ে যেন দেখি অন্ধকার ॥
 পড়িল ত্রিগর্ভসৈন্য লিখিতে না পারি ।
 মহা কোপে আইল পুন শরবৃষ্টি করি ॥
 অশ্বখামা, কৃতব্রজা, কৃপ, দুর্যোধন ।
 ত্রিগর্ভসৈন্যের সঙ্গে হৈল ঘোর রণ ॥
 যুধিষ্ঠিরসঙ্গে পাছে হৈ গেল সংগ্রাম ।
 ভুবনবিখ্যাত যুদ্ধ অতি অনুপাম ॥
 দুই মহা সিংহ যেন করে ঘোর রণ ।
 অতি ধর্মুর্জর পুহু সংগ্রামে নিপুণ ॥
 অশোক, কিংস্ক যে দুহার কলেবর ।
 অতি কোপে শর সাক্ষে শৈল্য ধর্মুর্জর ॥
 যুধিষ্ঠির ভীমক বিঞ্চিল একেবারে ।
 কবচ কাটিল ভুজদণ্ডক বিদারে ॥
 ক্ষুর বাণে কাটিল হাতের শরাসন ।
 সারথি কাটিল পাছে ধর্মের নন্দন ॥
 মহা সিংহনাদ করে পাণ্ডব সকল ।
 মহাভয়ে শৈল্যবীর মুচ্ছাগত হৈল ॥
 মুগুত ভাড়িল খড়গ ধর্ম মহাবল ।
 মহা সিংহনাদ করে পাণ্ডব সকল ॥
 দুই হস্ত পসারিয়া পৈল শৈল্য বীর ।
 ঝলকে ঝলকে উঠে বদনে রুধির ॥

মন্ত্ররাজ পড়িল কোরবসেনাপতি ।
 তাহার কনিষ্ঠ ভাই আইলা শীঘ্রগতি ॥
 অনেক মারিল বাণ রাজার উপর ।
 ধর্মরাজ কাটিল হাতের ধনুশর ॥
 ক্ষুরবাণে মস্তক কাটিল ততক্ষণে ।
 পড়িল শৈল্যের ভাই গজেন্দ্র প্রমাণে ॥
 নারায়ণী সেনা আর সংসপ্তক গণে ।
 মহাকোপে অর্জুন কাটিল জনে জনে ॥
 একাদশ অশ্বোহিনী হারাইল পরাণ ।
 এহি মতে হৈল পাছে কোরব নিখন ॥
 ভোজরাজ্যের রাজা কৃতব্রজা নৃপবর ।
 দ্রোণপুত্র অশ্বখামা, কৃপ ধর্মুর্জর ॥
 এহি তিন জন মাত্র উভারিল রণে ।
 পড়িল কোরব সেনা ভঙ্গ দুর্যোধনে ॥
 গদা হাতে করি বীর পূর্ব মুখে ধায়ে ।
 অনলে বেড়িলে যেন হরিণী পলায়ে ॥
 ধায়া যায় দুর্যোধন পবনের বেগে ।
 নগরেত পাইল গিয়া সঞ্জয়ের আগে ॥
 দুর্যোধন বলে মোর কহিয়ো সম্বাদ ।
 পড়িল সমস্ত সৈন্য পাইল অবসাদ ॥
 (১) বিজ্ঞমানে অনলে করিব প্রবেশ ।
 পাণ্ডবে হরিল রাজ্য প্রাণ মাত্র শেষ ॥
 এহি বলি দুর্যোধন করয়ে ক্রন্দন ।
 মহা হ্রদে প্রবেশিল কোরব নন্দন ॥
 গভীর অগাধ জল হাতে গদাধরি ।
 হ্রদমধ্যে প্রবেশিল মহা অহঙ্কারী ॥
 ছেন কালে রথ চড়ি আইল শীঘ্রগতি ।
 কৃতব্রজা, কৃপ, অশ্বখামা মহামতি ॥

নগর ভিতর যায়। দেখিল সঞ্জয় ।
 জিন্দাসিল কোথা আছে নৃপ মহাশয় ॥
 সঞ্জয় কহিল তবে সকল বৃত্তান্ত ।
 যেন মতে কৌরবের হৈলেক অন্ত ॥
 তিন রথী মিলিয়া চলিল ততক্ষণ ।
 যথা আছে দুর্যোধন কৌরবনন্দন ॥

ভারতের পূণ্য কথা অমৃতের খার ।
 ইহলোকে পরলোকে করে উপকার ॥
 বৈশম্পায়ণ বদতি যে জন্মেজয় স্থানে ।
 শৈল্যপর্ব সমাধান হৈল এহি স্থানে ॥
 শুন সভাসদ পদ ভারত কথন ।
 বল রাম রাম পাপ হোক বিমোচন ॥

ইতি শৈল্যপর্ব সমাপ্ত ।

অথ গদাপর্ব্ব লিখ্যতে ।

অথ দ্বৈপায়ণব্রহ্মে দুৰ্য্যোধন রাজার পলায়ন ।

তার পাছ কথা কহি শুন সাবধানে ।

পুনরপি গদা পর্ব্ব হইল যেমনে ॥

সমর জিনিয়া যুধিষ্ঠির নৃপবর ।

আপন শিবির লাগি গেলেন সত্তর ॥

যথা আছে দুৰ্য্যোধন গেল তিন জন ।

দেখিলেন যায় তিন শোকাকুলমন ॥

দ্বৈপায়ন ব্রহ্মে প্রবেশিল দুৰ্য্যোধন ।

মহাশোক অপমানে দুঃখ করি মন ॥

গদার প্রহারে বীর জলক নিবারি ।

ব্রহ্মত প্রবেশ কৈল রাজা অধিকারী ॥

দুৰ্য্যোধনের অদর্শনে যুধিষ্ঠিরের আক্ষেপ

ভ্রাতৃবন্ধু সহিতে সে রাজা যুধিষ্ঠির ।

দুৰ্য্যোধন রাজা চাহি(১) ফিরে সব বীর ॥

বন উপবন ভ্রমিল যত দেশ ।

না পাইল রাজা দুৰ্য্যোধনের উদ্দেশ(২) ॥

কোন কৰ্ম্ম কৈলোঁ আমি মারিয়া সমাজ ।

পুনরপি দুৰ্য্যোধন আসি লৈব রাজ ॥

পুনর্ব্বার আসিয়া করিব ঘোর রণ ।

পার না হৈলোঁ আমি সাগর দুর্গম ॥

সকলেক আলোচিয়া পুছে ধর্ম্মরাজ ।

কোথা তিন বীর দুৰ্য্যোধনের সমাজ(৩) ॥

ব্রহ্মে গিয়া তিন বীর বিপুল শরীরে ।

দুৰ্য্যোধন রাজাক বলয়ে ধীরে ধীরে ॥

শুন মহারাজা রণে না করিবা ভয় ।

চারি মিলি মারিবহো বিপক্ষ দুর্জয় ॥

আমি তিন বীর রৈতে নাহি কোন ডর ।

পুনরপি চারি বীরে করিব সমর ॥

যদি ধনঞ্জয় জিনি পুনি রাজ্য পাব ।

সমরে পড়িলে পুন স্বর্গপুরে যাব ॥

এহি জানি রাজা তুমি রণে দেহ মন ।

চারি জনে মহারাজা জিনি শত্রুগণ ॥

হেন শুনি বোলয়ে নৃপতি দুৰ্য্যোধন ।

শুন মহারথী সব আমার বচন ॥

সমুদয়ে প্রাণ রাখি আছি চারি বীর ।

শরঘায়ে পোড়ে মোর সকল শরীর ॥

শুন শুন মহারথী আমার বচন ।

আজি নিশি বন্ধি কালি করিব ঘোর রণ ॥

দুৰ্য্যোধন বচন শুনিয়া দ্রোণ স্নত ।

সত্যঅঙ্গীকার বীর করিল বহুত ॥

এহি কথা আলাপে আছিল চারিজন ।

পশু মারিবার ব্যাধ গেল সেহি বন ॥

অরণ্যেতে ব্যাধ পাছে যুগয়া করয় ।

যুগ মারি জলপানে সেই ব্রহ্মে যায় ॥

শুনিল সকল কথা সেই দুরাচার ।

ব্যাধ বলে শুভ দিন হৈল আমার ॥

(১) চাহি—খুজিয়া ।

(২) উদ্দেশ—যোজ ।

(৩) সমাজ—সঙ্গে ।

বাক অশেষিয়া ফিরে রাজা যুধিষ্ঠির ।
 হ্রদেত পালারা আছে দুৰ্য্যোধন বীর ॥
 তিন বীর রাজা ষত কহিল কথন ।
 সকলি শুনিল দুরাচার ব্যাধ জন ॥
 শুনিয়া আনন্দ হৈল ভীমসেন চিত্ত ।
 ধর্ম্মরাজ স্থানে গিয়া জানাইল ব্রিত ॥
 জলমধ্যে প্রবেশ করিল মহাবল ।
 কুলের অঙ্গার দুৰ্য্যোধন অতিবল ॥
 ভীমের বচন শুনি রাজা যুধিষ্ঠির ।
 ভ্রাতৃর সহিতে হৈল আনন্দ শরীর ॥
 যথা জলমধ্যে আছে পাপ দুৰ্য্যোধন ।
 তথা লাগি সব বীর করিল গমন ॥
 কৃষ্ণ আগ করিয়া সকলে গেল চলি ।
 পাণ্ডুর নন্দন ধনঞ্জয় মহাবলী ॥
 সৈন্যের আন্দোল রোল শুনে কোলাহল ।
 মহা শব্দে বাম্যভাণ্ড করে উত্তরোল ॥
 সর্বসৈন্যে বেড়ি যায় রাজা যুধিষ্ঠির ।
 যথা আছে মহাপানী দুৰ্য্যোধন বীর ॥
 কটকের মহারোল হৈল মনে ভীত ।
 শুনি চারি বীর পাছে হৈল বিপরীত ।
 কৃতব্রজা কূপ বোলে হৈল অকাজ ।
 সর্বসৈন্য সহিতে আইসে মহারাজ ॥
 এবে কি করিবে আর না দেখি উপায় ।
 কোন আজ্ঞা দেহ কুরু দুৰ্য্যোধনরায় ॥
 দুৰ্য্যোধনে বোলে তোরা হইও অন্তর ।
 মুঞি মায়া করি থাকোঁ জলের ভিতর ॥
 রাত্রি অবশেষে আমি যাব রণস্থান ।
 পুনরপি যুদ্ধিব হইয়া সাবধান ॥
 রাজার আদেশে ছাড়ি গেল তিন বীর ।
 হেন সময়েত তথা আইল যুধিষ্ঠির ॥

হ্রদমধ্যে ভীমে যারা সবাকৈ পুছয় ।
 জলমধ্যে পাপাশয় কোথাত আছেয় ॥
 যুধিষ্ঠির সন্মোখিয়া বলেন শ্রীহরি ।
 মায়াশয় দুৰ্য্যোধন আছে মায়া করি ॥
 মায়া করি আছে পাপ জলের ভিতর ।
 আর কোন মতে দেখা না পাইবা তার ॥
 মায়া করি ইন্দ্ররাজ অহল্যা ছিলিল ।
 বিষ্ণু মায়া করি বলী পাতালে পশিল ॥
 উপায়ত পরে কিছু নাহি ত্রিভুবনে ।
 চিন্তহ উপায় রাজা আমার বচনে ॥
 নারায়ণ বলে মায়া জানে দুৰ্য্যোধন ।
 কহিওক মন্দ ছন্দ নিন্দা যে বচন ॥
 অশেষ প্রকারে নিন্দা হুরক্ষর বুলি ।
 এহি যে মন্ত্রণা করি দুৰ্য্যোধন তুলি ॥
 ভ্রাতৃবন্ধু বান্ধব মারিলা নিরন্তর ।
 পরক মারিয়া তুই হইলা কাতর ॥
 উঠ উঠ ওরে দুৰ্য্যোধন দুরাচার ।
 ভয় ছাড়ি সমরত উঠিও সত্বর ॥
 দেশে দেশে গেল তোর পৌরুষের খ্যাতি ।
 সেই সব পরিহর কেন দুষ্কর্ম্মতি ॥
 কি কারণে হৈলা কুরু কুলে অবতার ।
 নিজবাহুবলে তুমি শাসিলা সংসার ॥
 সবাকৈ তর্জজন যে গর্জ্জিস্ শতবার ।
 এবে কেন জলত লুকাইলে দুরাচার ॥
 আপনে পশ্চিত তুই বুঝ ধর্ম্মাধর্ম্ম ।
 নৃপতির ধর্ম্ম নহে পলাইবার কর্ম্ম ॥
 সময় সাগরে যেহি ক্ষেত্রি হয় পার ।
 মনে জানি চাহ রাজা নিগম (১) বিচার ॥

মিত্র বন্ধু বান্ধব ভ্রাতৃ যে মাতুল ।
 সবাকৈ মারিয়া তুমি করিলা নিৰ্ম্মূল ॥
 ভীম ভোর মারিল সোদর শত ভাই ।
 আর কি জিনিতে আশ কর মোর ঠাই ॥
 রিপুকৈ দেখিয়া কেন পরিহর রণ ।
 বতেক করিলা দৰ্প সবে অকারণ ॥
 হেন জানি উঠি রণ করহ আপুনি ।
 আপনার বীরত্ব সফল হেন মানি ॥
 কর্ণ শকুনির হাতে বুলিলা বচন ।
 তার ফল ভুঞ্জ আরে পাপ দুৰ্য্যোধন ॥
 নানা মত দুরন্ধর বুলিলা নৃপতি ।
 শুনি দুৰ্য্যোধন পাছে জ্বলিল সম্প্রতি ॥
 ধিক মোর জীবন নিষ্ফল অহঙ্কার ।
 হেন নিন্দাবাক্য প্রাণে না সহন্ত আর ॥
 বোলে দুৰ্য্যোধন রাজা বিপুল শরীর ।
 শুন শুন মহাসন্ত রাজা যুধিষ্ঠির ॥
 সুরাসুর মনুষ্য সবাতে আছে ভয় ।
 স্বরূপে জানিবা তুমি করিয়া সংশয় ॥
 যদি হেন স্বরূপে কহিলা নরনাথ ।
 একাএকি রণশক্তি দেহ ত আমাত ॥
 সংগ্রামত তুরঙ্গ সারথি হৈল হত ।
 হেন জন নাহি আর যুঝে সংগ্রামত ॥
 নাহি জয় আমার জীবনে নাহি আশ ।
 সমরত আমি বড় হৈয়াছোঁ হতাশ ॥
 সে কারণে জলে লুকাইলোঁ মহারাজ ।
 পলাইল পাত্র মিত্র পদাতিসমাজ ॥
 যদি পাণ্ডবক পারোঁ জিনিতে সম্প্রতি ।
 তবে পুন সর্ববরাজ্য পাইব বসুমতী ॥
 যদি সমরত হত হৈব নরপতি ।
 তবে সূখে চলিবন্ত স্বর্গ (অমরাবতী) অজ্রাবতী ॥

পুনরপি বোলে দুৰ্য্যোধন মহাবীর ।
 তুমি জ্যেষ্ঠ বলিষ্ঠ গরিষ্ঠ যুধিষ্ঠির ॥
 বাহাকে ছাড়িয়া পৃথিবী শাসিলো বনেধাই ।
 সমরে পড়িল মোর ঊনশত ভাই ॥
 ধনে জনে বলে হীন হৈলোঁ মহীতলে ।
 হত হৈল ক্ষেত্রির সকল সৈন্য বলে ॥
 অশোভিত হৈলো আমি বিধবা সদৃশ ।
 আর রাজ্য করিবার নাহিক হরিষ ॥
 যত্নপি দারুণ রণে জিনিব সকল ।
 পাণ্ডুহৃত সব বে পাঞ্চাল যত বল ॥
 দ্রোণসেনাপতি মোর রণে হৈল হত ।
 কহিতে না পারি যে কর্ণের গুণ বত ॥
 পাণ্ডবশতেক যার সংগ্রাম অগ্রত ।
 হেন সব পড়িলেক অস্থায় যুদ্ধত ॥
 তার পাছে কেনে মোর জীবন না যায় ।
 ছার রাজ্যস্ব মোর অনলপরায় (১) ॥
 তপস্বী হইব আমি ত্রত অনুসরি ।
 মহাদাতা যুধিষ্ঠির ভুঞ্জ বসুন্ধরী ॥
 শুনি পাছে যুধিষ্ঠির হাসিতে লাগিল ।
 বহুবিধ নিন্দা দুৰ্য্যোধনেক বুলিল ।
 আরে দুৰ্য্যোধন ক্ষেমাবন্ত হৈলা বড়ে ।
 যদি শীলা কোমল শৃগাল কভু এড়ে ॥
 শকুনির বচনক করিলা প্রত্যয়ে ।
 কিসক এতেক ধর্ম বোল পাশাশয়ে ॥
 আপনি মাগিলোঁ রাজ্য তোমাত বিশেষ ।
 বনবাসে যত দুঃখ দিলা অতি ক্লেশ ॥
 একালে ত গ্রাম এক না দিলা অধম ।
 এখন ছাড়িলা কেনে রাজ্য অকারণ ॥

মাগিলাম গ্রাম পঞ্চ পঠায়। শ্রীহরি ।
 অঙ্গুলিক পৃথিবী না দিলা গর্ব করি ॥
 তোহোর কথাত মোর বড় লাগে লাজ ॥
 কত না কহিস রাজা হান্ত্যাস্পদ কাজ ॥
 আপনে মাগিলে। হৈলা প্রাণের কাতর ॥
 এবে পৃথিবীর কিবা হৈবাক প্রকার ॥
 সূচ্যগ্রত যত পৃথুী পার ভেদিবার ।
 বিনা রণে কদাপি না দিবো রাজ্যভার ॥
 এহি বুলি নিশ্চয় কহিলা সাতবার ।
 এবে কেন জলে লুকাইলা দুরাচার ॥
 সবাকৈ ভজিয়া রাজা বোলে পুন পুন ।
 নিন্দা কুবচন তোরা বোল দুৰ্য্যোধন ॥
 এবে কেনে জলে ডুবি আছ সঙ্কচিত ।
 অবশ্য মারিব তোক নাহি সমোদিত ॥
 তোহোক মারিতে ক্ষেমা নাহিকে আমার ।
 হেন জানি উঠি রণ করো দুরাচার ॥
 হেন নিন্দা যুধিষ্ঠির বোলে কুবচন ।
 নারিল সহিতে তাক রাজা দুৰ্য্যোধন ॥
 ঘনে ঘনে নিশ্বাস ছাড়য়ে কোপ মনে ।
 অপাণ্ডবা পৃথিবী করিব ঘোর রণে ॥
 শুন যুধিষ্ঠির তুমি রথীয়ে বেষ্টিত ।
 একা একি আছো মুঞি সারথি বজ্জিত ॥
 একাকী সমর তুমি নারিবা জিনিতে ।
 অনিচ্ছায় রণ তোরা না পার করিতে ॥
 একাকী সমরে তোক না করোহ ভয় ।
 আছুক তোমার ভাই ভীম ধনঞ্জয় ॥
 অপর যতেক তোর নৃপতি সকল ।
 একেশ্বরে লীলায়ে বধিব সবদল ॥
 এহি শুনি যুধিষ্ঠির বুলিল বচন ।
 আপনে জানহ ধর্ম্ম রাজা দুৰ্য্যোধন ॥

তোর বল ভুজপরাক্রম সমুদারে ।
 মহা বোদ্ধা তোর গুণ কহন না যায়ে ॥
 সাধু সাধু দুৰ্য্যোধন বীর শিরোমণি ।
 তোমার বীরত্বে আর ঢাকিল মেদিনী ॥
 উঠি একাএকি যুদ্ধ কর মহাবল ।
 দেব ঋষি গন্ধর্ব্ব দেখুক কুতূহল ॥
 পুনরপি বোলে দুৰ্য্যোধন মহাবীর ।
 শুন শুন দাদা ধর্ম্মনৃপ যুধিষ্ঠির ॥
 হয় হস্তী সেনাগণ রথ নাহি দাদা ।
 কেবল আমার হাতে আছে এক গদা ॥
 গদাযুদ্ধ করিবার করহ নিশ্চয় ।
 মোর সনে যুঝিবেক কোন মহাশয় ॥
 এহি শুনি পুনরপি বোলে যুধিষ্ঠির ।
 উঠি তুমি যুদ্ধ এবে কর মহাবীর ॥
 গদা লয়া আসি তুমি করহ সমর ।
 যার লাগে ইচ্ছা তাকে যুঝ নৃপবর ॥
 প্রবোধ পাইয়া বোলে রাজা দুৰ্য্যোধন ।
 গদাযুদ্ধ দেউক মোক ভীম অমর্ষন ॥
 অর্জুন নকুল সহদেব যুধিষ্ঠির ।
 নারিব সহিতে মোর গদার প্রহার ॥
 একে একে পাণ্ডবক রণত বধিব ।
 রিপুগণ মারি হৃদিশেল উদ্ধারিব ॥
 পুনঃ পুনঃ উঠিবার বোলে যুধিষ্ঠির ।
 উঠি ভীমসেন সঙ্গে গদা যুদ্ধ কর ॥
 এহি শুনি হরিষ হইল দুৰ্য্যোধন ।
 হাতে গদা ধরিলেক বীর রঙ্গমন ॥
 সুবর্ণ খচিত গদা রত্নে ভরিপুরি ।
 দীপ্ত করে কুরুরাজ যেন হিমগিরি ॥
 মহাভুজ আশ্ফাল করয় মহাশয় ।
 উঠিল মৈনাক যেন দেখি লাগে ভয় ॥

করে ধরি উঠিলেক ভয়ঙ্কর গদা ।
 দরশনে রিপুগণ ভয় হৈল তদা ॥
 নিদারুণ গদা গোষ্ঠা লোহায়ে গঠিত ।
 স্থানে স্থানে শোভে গদা কাঞ্চনে মণ্ডিত ॥
 গদা হাতে করি রাজা সূর্য্য হেন জ্বলে ।
 দেখিয়া পাণ্ডব দল হইল বিকলে ॥
 মহাকোপে যুধিষ্ঠিরে বোলে নারায়ণ ।
 দেখি ভয়যুক্ত তুমি হৈলা কি কারণ ॥
 অসম্ভব কথা কেনে বল যুধিষ্ঠির ।
 থাক মনে রুচে তার সনে যুদ্ধ কর ॥
 তোমার বচনে যদি বোলে কুরুরায় ।
 অস্ত্রের সহিতে আর যুদ্ধ না যুয়ায় ॥
 তুমি রাজা আমি রাজা করিয়ে সমর ।
 তবে কোন উপায় করিবা নৃপবর ॥
 কুরুবরসহ তুমি নহ সমসর ।
 জিনিতে তোমার শক্তি না হইব সম্বর ॥
 যদি ভীম দুর্য্যোধনে হয় গদাধর ।
 তবে কথঞ্চিত্ত কিছু রক্ষার কারণ ॥
 ভীম ব্যতিরেক আন সম নাহি বীর ।
 দুই মহাবলবন্ত বিপুল শরীর ॥
 তথাপিত ভীমসেন নহে সমসর ।
 গদাযুদ্ধবিশারদ কুরু নৃপবর ॥
 যদি কথঞ্চিৎ দুহে করয়ে সমর ।
 হয় বা না হয় জয় বীর বৃকোদর ॥
 শুন ভীমসেন তুমি কুন্তীর কুমার ।
 জান রাজ্যভার আজি হৈলেক তোমার ॥
 এহি শুনি ভীমসেন করিল বিনয় ।
 ভকতবৎসল তুমি না করিহ ভয় ॥
 আজি মোর বীরত্ব দেখিবা নারায়ণ ।
 গদাযুদ্ধে মারো আজি রাজা দুর্য্যোধন ॥

এহি বুলি কৃষ্ণ পাশে নমি ভীমসেন ।
 হরিষে বোলয় শুন ধর্ম্মের নন্দন ॥
 হৃদয়ের শেল আজি উদ্ধারিব যুদ্ধে ।
 আজি হৈতে রাজ্য তুমি ভুঞ্জ অবিরোধে ॥
 এহি বুলি গদা হাতে লৈল ভীমসেন ।
 বৃত্রাসুর বধিবার ইস্ত্ররাজ যেন ॥

অথ ভীম ও দুর্য্যোধনের গদাযুদ্ধ ।

তাহা দেখি সম্মুখ হৈল কুরু বীর ।
 মহারাজা ভুজবল বিপুল শরীর ॥
 শুন রে পাপিষ্ঠ দুর্য্যোধন দুরাচার ।
 গদায়ে ভাঙ্গিব তোম ভুজঅহঙ্কার ॥
 রজঃস্বলা বরনারী পাঞ্চাল কুমারী ।
 সভাতে আনিয়া লাজ দিলা পাপাচারী ॥
 শকুনির বচনে করিলা যত কন্ম ।
 তার ফল ভুঞ্জিবাহা শুন কুলাধম ॥
 শুনি অহঙ্কারে দুর্য্যোধন বোলে সর্ব্ব ।
 কি কারণে ভীম তুমি কর মদগর্ব্ব ॥
 আজি যদি পুনরপি বাহ প্রাণ রাখি ।
 তবে এত দর্প কর সর্ব্ব লোকে দেখি ॥
 সম্মুখ সমরে যে প্রতিজ্ঞা আছি করি ।
 পাণ্ডবদহন গদা করে আছোঁ ধরি ॥
 যথোচিত বচন বুলিল দুর্য্যোধন ।
 শুনিয়া প্রশংসা করে যত রাজাগণ ॥
 একেশ্বর শত্রুमध्ये করে গদা ধরি ।
 ভীমসেন বীরক তর্জ্জয়ে ছেন করি ॥
 সম্মুখ হৈলেক ভীম আগে দুর্য্যোধন ।
 করে গদা ধরি দুই বীরে রঙ্গমন ॥
 তীর্থযাত্রা হইতে আইল বীর হলধর ।
 শুনিলেন ভীম দুর্য্যোধনের সমর ॥

শুনিয়া দেখিতে আইলা রোহিনীনন্দন ।
 বলভদ্রে দেখিয়া বন্দিল নৃপগণ ॥
 নৃপগণ সহিতে চলয়ে হলধর ।
 তারাগণ মধ্যে যেন শোভে শশধর ॥
 যুধিষ্ঠিরে বোলে দেখিয়া হলধর ।
 ইতো স্থানে না করিবা সমর সঙ্ঘর ॥
 সমরউল্লোগ কুরুক্ষেত্রে হৈল জানি ।
 মহামুনি মুখে শুনিয়াছি ত কাহিনী ॥
 সেই স্থানত যার হয়ে সমরে বিনাশ ।
 চিরকাল হয়ে তার স্বর্গপুরে বাস ॥
 নদীতীরে না হয় ত সংগ্রামের স্থান ।
 তথা গিয়া সংগ্রাম করুক দুই জন ॥
 রামের বচন সবে শিরত ধরিল ।
 যুধিষ্ঠির সৈন্যসমে কুরুক্ষেত্রে গেল ॥
 হাতে গুরুতর গদা করি মহাবীরে ।
 শরীরতে সান্না টোপ যায় ধীরে ধীরে ॥
 মহামস্ত সিংহ বীর ধীরে ধীরে যায় ।
 স্থানে স্থানে কাঞ্চন শোভয়ে সর্ব গায় ॥
 আকাশত দেবগণ সিদ্ধ বিভাধরে ।
 সাধু সাধু দুৰ্যোধন বলে উচ্চৈঃস্বরে ॥
 পাণ্ডবের মধ্যে এক দুৰ্যোধন রায় ।
 নাহি ভয় ভীতি যায় মাতঙ্গপরায় ॥
 নৃপগণ সমুদয়ে রাজা যুধিষ্ঠির ।
 হরিষ সবার মুখ দেখে সব বীর ॥
 সভাসদে চাহেন দেখিয়া রত্নমনে ।
 মিলিল দারুণ যুদ্ধ ভীম দুৰ্যোধনে ॥
 অন্তরে অন্তরে দুই বীরে করে ধরি ॥
 পুন হারি দুই বীরে করে জড়াজড়ি ॥
 গদাত গদাক মারে শুনি মহা চোট ।
 ঝাকে ঝাকে অগ্নি জ্বলে যেন উকা গোট ॥

দুইর প্রহারে দুই ব্যথিতশরীর ।
 ভাঙ্গয়ে ললাট কটি পৃষ্ঠ পদ শির ॥
 ক্ষেপে ধরে ক্ষেপে এড়ে ক্ষেপে ঋতিপাত ।
 দুই মহাবলবন্ত হতাশে পীড়িত ॥
 দুইর শরীর হৈতে পড়য়ে রুধির ।
 ক্ষেপে এড়ে ক্ষেপে যুদ্ধ করে দুই বীর ।
 পুনরপি সমর লাগিল ভয়ঙ্কর ।
 চক্রাকার করি ফিরে দুই গদাধর ॥
 মহাচক্র চক্রাকারে ফিরায়ে দুৰ্যোধনে
 ভীমের উপরে গদা তাড়ে কোপ মনে ॥
 গদার প্রহারে ভীমসেন মহাশয় ।
 মুচ্ছিত হৈল বীর চৈতন্য হারায় ॥
 কতক্ষণে চৈতন্য পাইল ভীমসেন ।
 পুনরপি ধায়ে বীর মস্ত সিংহ যেন ॥
 মহা অপমানে কোপ বাড়িল নিঃশেষে ।
 দুৰ্যোধন রাজার তাড়িল কণ্ঠ দেশে ॥
 বিপরীত চোট পায় হৈয়া অশকতি ।
 ধরণীমধ্যত জানু পাড়িল নৃপতি ॥
 পুনরপি চৈতন্য পাইল দুৰ্যোধন ।
 মহাক্রোধে উঠি রাজা করয়ে গর্জন ॥
 এহি বুলি গদাক ফিরায়ে সাত বার ।
 গদাঘায়ে আজি তোক করিব সংহার ॥
 এহি বুলি প্রহার করিল মহাবলে ।
 সেই গদা ঘায়ে ভীম শৈল ভূমিতলে ॥
 সেই স্থানে পড়ি ভীমে হৈল বিহ্বল ।
 বিমাত(১) দেখিয়া ভীম কম্পিত সকল ॥
 অচেতন দেখি ভীম দুৰ্যোধন বীর ।
 তাহার উপরে গদা না করিল আর ॥

কৃষ্ণ আদি করিয়া যতেক রথিগণ ।
 হাহাকার শব্দ করে অতি শোকমন ॥
 কতক্ষণে চৈতন্য পাইল মহাবীর ।
 গদা অবলম্বি ধরণীত হৈল স্থির ॥
 দারুণ প্রহার ভীম পায়া দৃঢ়তর ।
 রুধিরমিশ্রিত হৈল সর্বব কলেবর ॥
 দুই হাতে মুছে বীর চক্ষের রুধির ।
 হীনবল হৈল ভীম ব্যথিত শরীর ॥
 পাছে ভীমে দুৰ্য্যোধনে হৈল ঘোর রণ ।
 ভীত হৈল নৃপতি পাণ্ডব সেনাগণ ॥
 যুদ্ধ সমাধান নহে ভীম দুৰ্য্যোধনে ।
 অৰ্জ্জুনে পুছয়ে পাছে দেব নারায়ণে ॥
 শুন মোর বচন স্মৃঢ় হবীকেশ ।
 সমর করিতে কিছু নাহি সমাবেশ ॥
 দুই বীর তরুণ দারুণ নিদারুণ ।
 কেবা হারে কেবা জিনে না জানি কারণ ॥
 অৰ্জ্জুনে বচন পাছে শুনি নারায়ণ ।
 পাণ্ডবের হিতবাক্য বুলিল বচন ॥
 শুনিও প্রাণের সখা বচন নিঃশেষ ।
 দুই একগুরু শিষ্য তুল্য উপদেশ ॥
 রণে পরাক্রমে ভীম ডাট তার হাড় ।
 মহাবল পাণ্ডুসুত বিক্রমে প্রগাঢ় ॥
 গদাযুদ্ধে দুৰ্য্যোধন অধিক কুশল ।
 দুই মহাবলবন্ত বিক্রমে অনল ॥
 উচিত সমরে কুরু জিনন না যায় ।
 হেন জানি ধনঞ্জয় চিন্তহ উপায় ॥
 প্রতিজ্ঞা করিছে পূর্বের বীর বৃকোদর ।
 গদায়ে ভাজিব উরু করিয়া সমর ॥
 তাহার সময় হৈল করুক সাফল ।
 উরুভঙ্গ করিয়া মারুক কুরুবল ॥

কেশবের বাক্য পাছে শুনি ধনঞ্জয় ।
 আনন্দিত হৈল তবে অৰ্জ্জুন দুৰ্জ্জয় ॥
 দুৰ্য্যোধন সঙ্গে যুদ্ধে নারে ভীমসেন ।
 ভীমকে সঙ্কেত কৈল পাণ্ডুর নন্দন ॥
 আপন উরুত ধনঞ্জয় দিল তালি ।
 উরুভঙ্গ করিয়া মারহ সত্য পালি ॥
 অৰ্জ্জুনের বচন শুনিয়া ভীমসেন ।
 ধমদণ্ড গদাক ফিরায়ে ঘনে ঘন ॥
 দুই জনে আশ্ফালন করয় বিচক্ষণ ।
 পুনরপি গদা হাতে ধায়ে দুই জন ॥
 পুনরপি গদা ঘায়ে ভীম মহামতি ।
 দশদিশ অঙ্ককার দেখে পাণ্ডুপতি ॥
 গদাঘাতে অচেতন ভীমসেন দেখি ।
 না মারয় দুৰ্য্যোধন রণক উপেক্ষি ॥
 চৈতন্য পাইল পাছে ভীম মহাবীর ।
 গদা অবলম্বিয়া ভূমিত হৈল স্থির ॥
 দুৰ্য্যোধনবধ মনে করে গদা ধরি ।
 কতেক স্মরণে ধর্ম্ম বোলে হরি হরি ॥
 উচিত সমরে কুরু জিনন না যায় ।
 সমকক্ষ রণে তার পতঙ্গ পরায় ॥
 সমর নিয়ম আছে গদার নিশ্চিত ।
 যতেক প্রহার করে নাভির উরুত ॥
 ধর্ম্ম না মানিয়া ভীম করিল প্রহার ।
 নাভি অধে গদা পুন মারিল দুর্ব্বার ॥
 মহা কোপে গদাগোট যুদ্ধে নিদারুণ ।
 উরুতে মারিল গদা হৈল উরু চূর্ণ ॥
 ইন্দ্র যেন গিরিক ভাজিল বজ্রাঘাতে ।
 উরু ভাজি কুরুপতি পড়ে পৃথিবীতে ॥
 কদলীর তমু উরু দেখি সর্ববক্ষণে ।
 কামে অর্জ্জুরিত হয় ভজে নারীগণে ॥

হেন উরু ভাঙ্গিয়া পড়িল কুরু পতি ।
 মহাশয় হৈল তবে কাঁপে বহুমতী ॥
 অন্যায় সমরে পড়ি গেল কুরু স্তম্ভ ।
 অমঙ্গল উদ্ধাপাত হৈল বহুত ॥
 বিপরীত বায়ু বহে নির্ধাত সদৃশ ।
 বজ্রগণ কান্দে যত হৈয়া বিমর্ষ ॥
 প্রহারিয়া ভীম সেন বুলিল বচন ।
 শুন রে মুগ্ধ দুষ্ক পাপিষ্ঠ দুৰ্য্যোধন ॥
 যাজ্ঞসেনী দ্রোপদীক কৈলা পরাভব ।
 তার ফল ভুঞ্জরে পাপিষ্ঠ আজি সব ॥
 এহি বুলি মাংখে তার মারিলেক লাথি ।
 উরু ভঙ্গে পড়িয়া রহিল কুরুপতি ॥
 তাহার মাথার মণি ভাঙ্গিলা চরণে ।
 পাষণ হৃদয় তার মহা নিদারুণে ॥
 কান্ধে গদা করি পড়িয়াছে মহাবীরে ।
 বাম পদে লাথি মারিলেক তার শিরে ।

অথ দুৰ্য্যোধনের পতনে যুধিষ্ঠিরের বিলাপ ।

কৃপার সাগর যুধিষ্ঠির মহাশয় ।
 দেখি মহা শোকাকুল হৈল অভিশয় ॥
 ভীমকে বিস্তর পাছে বোলে ধর্ম্মরাজ ।
 এত বড় কুরুষ্ম করিলা সভামাঝ ॥
 জানিবা পৃথিবীপতি রাজা দুৰ্য্যোধন ।
 বিশেষ আমায় হয়ে ভাই জ্ঞাতিজ্ঞান ॥
 কেনে তাক চরণে মারিলা কুলাধম ।
 মারিলাহা কুরুপতি যুদ্ধ অনিয়ম ॥
 অস্থায় সমরে যদি না মারিলা হয় ।
 তবে কি জিনিয় দুৰ্য্যোধনক নিশ্চয় ॥
 মুচ্ছিত হৈলে তুমি না করে সমর ।
 অস্থায় মারিলা তাক শুন রে বর্বর ॥

সসাগরা পৃথিবীর নৃপ অধিপতি ।
 কি কারণে সভাতে মারিলা তাক লাথি ॥
 এহি বুলি ধর্ম্ম কান্দে করিয়া বিলাপ ।
 ধরণীত পাড়িয়া রহিলা কেনে বাপ ॥
 প্রচণ্ড অনল কেনে হৈল প্রভাহীন ।
 যত রাজলক্ষণ তোমাতে আছে (চিহ্ন) চিন ॥
 জলধ মুকুট মণি কিরণ পরায় ।
 এহেন শোভিত মণি ধরণী লোচায় ॥
 সসাগরা পৃথিবীর হৈলা অধিকারী ।
 ভূমিত পড়িয়া রৈলা সব পরিহারি ॥
 তোমাতে খুঁজিলো গ্রাম কৃষক পাঠায়া ।
 শকুনির বোলে গ্রাম না দিলা ছাড়িয়া ॥
 কুবুদ্ধি লাগিল ভাই না শুনিলা বোল ।
 গুরু বাক্য না মানিলা মৃত্যু দিল কোল ॥
 কি বলিয়া প্রবোধিব গান্ধারী জননী ।
 কি বলিয়া প্রবোধিব শতেক রমণী ॥
 পুত্রশোকে অন্ধরাজা হৈবেক বিকল ।
 ভোকে (১) ভাত না খাইব পিয়াসত জল ॥
 কান্দে সব রাজাগণ যুধিষ্ঠির সনে ।
 ভূমে গড়াগড়ি দেয় রাজা দুৰ্য্যোধনে ॥
 ভ্রাতৃ পুত্র শোক মহা সহন না যায় ।
 ভাই ভাই বুলি রাজা কান্দে উচ্চরায় ॥
 এতেক বিলাপ করে পাণ্ডবের পতি ।
 যুধিষ্ঠির প্রবোধেন আপনে শ্রীপতি ॥
 কি কারণে ক্রন্দন করহ গুণনিধি ।
 এহি দুৰ্য্যোধন রাজা দুষ্ক মন্দবুদ্ধি ॥
 সে কালত দুষ্ক না ধরিল কার বোল ।
 বিষ দিয়া ভীমসেনে করিল বিভোল ॥

ভ্রাতৃ বন্ধু বান্ধব মারিল কুরু রায়ে ।
 দুৰ্য্যোধন চরিত্র কহন না যায়ে ॥
 অনেক প্রকারে রিপু গেল রসাতল ।
 হেন হার লাগি তুমি কান্দহ বিকল ॥
 এহি সব কথা যদি কৈল নারায়ণ ।
 শুনি মহা ক্রোধ হৈল রাজা দুৰ্য্যোধন ॥
 চুই বাহ পৃথিবীত জাঁতি দিল ভর ।
 অনেক বতনে ভূমে বসিল নৃপবর ॥
 শুন রে অৰ্জুন তুমি ধৰ্ম্মক না রাখি ।
 দুরাচার ভীমকে ঠারিয়া দিলা আঁখি ॥
 তোমার বচনে যে পাপিষ্ঠ পাণ্ডু হৃত ।
 অস্থায় সমরে মোর মারিল বহুত ॥
 কর্ণ ভূরিশ্রবা শষ্য ভীষ্ম গুরু দ্রোণ ।
 অস্থায় সমরে সে মারিলা নারায়ণ ॥
 ধিক যে অচ্যুত তোর জীবনে ধিকার ।
 যেন আমি ভেন জান পাণ্ডুর কুমার ॥
 তুমি সে মারিলা মোর সকল সমাজ ।
 আমাক মারিয়া তুমি পাইলা কোন কাজ ॥
 হেন শুনি কেশবে বুলিল অতিশয় ।
 শুন শুন দুরাচার গান্ধারীতনয় ॥
 আপনে বিনাশ হৈলা অধর্ম্মের ফলে ।
 মহামতী দ্রৌপদিক আনিলা তুমি বলে ॥
 তোমার অধর্ম্মে মৈল সর্ব নৃপগণ ।
 তোর পাপে মৈল জান কর্ণ ভীষ্ম দ্রোণ ॥
 যতেক অধর্ম্ম কৈলা স্মরি চাহ মনে ।
 সপ্তরথী অভিমম্বা মারিলা কেমনে ॥
 আপনে গেইমু আমি তোমার সদনে ।
 মাঝিলাম গ্রাম আমি ধর্ম্মের কারণে ॥

অজুলিক প্রমাণ না দিলা বহুমতী ।
 এবে সে বান্ধব ক্রুর গেল তোর কুতি (১) ॥
 কেশবের বচন শুনিয়া দুৰ্য্যোধন ।
 অস্তেও না ছাড়ে রাজা এ দর্পবচন ॥
 শাস্ত্রে বেদে পুরাণে জানি লো ধর্ম্মবাণী ।
 অবশ্য মরণ আছে শুন চক্রপাণি ॥
 সমাগরা পৃথিবী জিনিলো বিজ্ঞমান ।
 দান বস্ত্র করিলে বহুত কৈলো দান ॥
 ক্ষেত্রি হয়। ক্ষেত্রি ধর্ম্ম পালিল সকলে ।
 মোহোর সমান রাজা নাহি ক্ষিত্তিতলে ॥
 স্বর্গে যাব সঙ্গতি লইয়া রাজাগণ ।
 বিধবা হৈল পৃথ্বী জান নারায়ণ ॥
 শূচ্য হৈল ধরণী নাহিক প্রজাগণ ।
 এহি বলি নিঃশব্দ হৈল দুৰ্য্যোধন ॥
 হেন অধর্ম্ম কৈল দেব বহুপতি ।
 দেখিয়া লজ্জিত হৈল ধর্ম্ম নরপতি ॥
 অস্থায় সমর কৈল ভীম বৃকোদর ।
 শুনিয়া কোপিত হৈল বীর হলধর ॥
 অস্থায় সমরে মারে দেখি হলধর ।
 হাতত লাঙ্গল লৈল হুমেরুশিখর ॥
 সর্বথা মারিব আজি ভীম দুরাচার ।
 জানি অপকর্ম্ম করে অগ্রতে আমার ॥
 এহি বুলি লাঙ্গল ধরিল হলধর ।
 ভীমকে মারিতে যাস্ত (যায়) দেখে গদাধর ।
 হেন দেখি নারায়ণ উঠিল সত্ত্বর ।
 আকোলি (২) ধরিলন্ত বীর হলধর ॥
 কোপ পরিহর দাদা শুনহ উত্তর ।
 পাণ্ডবর প্রিয় নাহি সংসার ভিতর ॥

(১) কোথায় ।

(২) হুই হাতে বড়াইয়া ধরিয়া ।

বিশেষ প্রতিজ্ঞা কৈল বীর বুকোদর ।
 উরুভঙ্গ করিয়া মারিতে কুরুবর ॥
 (১) বিশেষ দেবতার আছে পূর্বশাপ ।
 ভীমে উরু ভাঙ্গিবে পাইবে মনস্তাপ ॥
 সত্য অঙ্গীকার বীর পালিল সকল ।
 এহি সে কারণে উরু ভাঙ্গে মহাবল ॥
 ক্ষেত্রি হয় ক্ষেত্রিধর্ম্য পালিল সত্ত্বর ।
 এত উপতাপ না ঘুয়ায় করিবার ॥
 কৃষ্ণের বচনে কোপ সঞ্চারিল রাম ।
 দুৰ্যোধনপ্রশংসা করিল অনুপাম ॥
 নিন্দা করি ভীমক বলিল হলধর ।
 ধিক তোর জীবন জানিবা বুকোদর ॥
 পরম দারুণ কর্ম্য কৈলা ভীমসেন ।
 ধরগীত পড়ি তুমি হারাইলা চেতন ॥
 থাকিলেক দুৰ্যোধন রণ পরিহরি ।
 তুমি তাকে মারিলা অম্ভায় যুদ্ধ করি ॥
 হেন ছার সভাক থাকিতে না ঘুয়ায় ।
 এহি বলি রাম পাছে ষ্টারিকাক যায় ॥
 নিন্দা করি ভীমকে চলিল হলধর ।
 একে রথে গেলা রাম ষ্টারিকা নগর ॥
 দুৰ্যোধন পৈল হৈল দেবগণ তুষ্টি ।
 ধর্ম্মের উপরে দেবে কৈল পুষ্পস্থিতি ॥
 মুখিষ্ঠির লয়া গেল নৃপতি সমাজ ।
 বিবর্ণবদনে গেল ধর্ম্ম মহারাজ ॥
 যার যে শিবিরে গেল সব পাণ্ডুল ।
 হেন কালে সূর্য্য অন্ত হৈল সন্ধ্যা কাল ॥
 বিজয় পাণ্ডব কথা অমৃত সমান ।
 বৈশম্পায়ন কহে কথা জন্মেজয় স্থান ॥

(২) শুনিয়োক সর্বজন ছাড়ি আন কাম ।
 পাতক ছাড়ুক ডাকি বোল রাম রাম ॥

ইতি গদ্যপৰ্ব্ব কথা সমাপ্ত অথ সৌপ্তিক পৰ্ব্ব লিখ্যতে ॥

(১) বিশেষ মৈত্রয়ুনি ভাকে দিল শাপ ।
 ভীমে উরু ভাঙ্গিবে পাইবে মহাতাপ ॥

(২) মহাভারতের কথা শুন সর্বজন ।
 ইহলোকে নৃথ হয় অর্থেতে গমন ॥

ও গণেশায় নমঃ ।

অথ সৌপ্তিকপর্ব লিখ্যতে ।

মহারাজা দুৰ্যোধন পড়ি গেল যবে ।
তিন মহারথী তথা আসিলেন তবে ॥
দুৰ্যোধনে দেখিলেক ভূমির উপর ।
উরুভঙ্গ গড়াগড়ি করে নৃপবর ॥
মহাদুঃখে পড়ি আছে রাজা দুৰ্যোধন ।
দেখিয়াত তিন বীর করয়ে ক্রন্দন ॥
মহারাজা দুৰ্যোধন রাজা তুমি সুলক্ষণ
কুরুবংশে রাজরাজেশ্বর ।
তোমার দেহের দুঃখে সহ্য না যায় বৃকে
দেহ দেহ তুমি প্রত্যুত্তর ॥
পৃথিবীর রাজা হুয়া ভূমে গড়াগড়ি দিয়া
কেন আছ কুরু অধিকারী ।
কোটি কোটি গজবাজী লক্ষ লক্ষ সেনা সাজি
সবে যায়ে ওয় আগে করি ॥
হৈল হেন ছারখার প্রেতের ভূতের আর
গৃধ কঙ্ক শৃগাল আহার ।
মহা শোভা উরুদেশ নারী দেখি ভূলে শেষ
তরুণী না ছাড়ে পাশ বার ॥
যুধিষ্ঠির ভীমসেন অন্যায় করিল যেন
মহা পাণ্ডী হৈল সব জন ।
ন্যায় যুদ্ধ পরিহরি অন্যায় সমর করি
করিলেক তোমার নিধন ॥
নানাভোগ ভুঞ্জি কৈলা বহুত বিলাস ।
তোমার বিয়োগ দুঃখ মনেত ছতাশ ॥

একাদশ অক্ষৌহিণী যত নৃপবর ।
ভূমি সব লয়া যাহ আমা থৈয়া ঘর ॥
দ্বিতীয় স্তরপতি তুমি রাজা দুৰ্যোধন ।
হেন নৃপতির হৈল এমত মরণ ॥
বৃদ্ধ অন্ধরাজা ধৃতরাষ্ট্র ওয় বাপ ।
গাঙ্গারী জননী তোর পাইল বড় তাপ ॥
নিরন্তর শত কন্যা করিব ক্রন্দন ।
হেন নিদারুণ আমি সহিব কেমন ॥
এতেক বিলাপ করি কান্দে তিন বীর ।
গড়াগড়ি দেয় রাজা বিকল শরীর ॥
অশ্বখামা বীরের ক্রন্দন রাজা শুনি ।
দুৰ্যোধন রাজা পাছে বুলিলেক বাণী ॥
বিধির লিখন কর্ম্ম খণ্ডন না যায় ।
হেন জানি সমাধান কর মহাশয় ॥
সঙ্গার পৃথিবী শাসিলেঁ বাহুবলে ।
যতেক নৃপতি খাটে মোর ছত্রতলে ॥
যুদ্ধর কালত কাকো না করিলেঁ ভয় ।
নানা দান নানা যজ্ঞ কৈলোঁ মহাশয় ॥
মোর সমে যত আছে নৃপতি চলিল ।
এক মাত্র দুঃখ মোর হৃদয়ে রহিল ॥
হৃদয়ের শেল উদ্ধারিতে না পারিলোঁ ।
এহি বলি রাজা পাছে ক্রন্দন করিল ॥
শুনিয়া রাজার দুঃখ অশ্বখামা বীর ।
রাজার ক্রন্দনে ক্রোধে জ্বলিল শরীর ॥

বিবাদ না কর রাজা স্থির কর মন ।
 করিলে' প্রতিজ্ঞা আমি তোমার সদন ॥
 আজি মুঞি করে' অপাণ্ডব বহুমতী ।
 নহেত নরকে মোর হইবে বসতি ॥
 দর্প করি বোলে পাছে দ্রোণের নন্দন ।
 ঈং হাসিয়া বোলে রাজা দুৰ্যোধন ॥
 তিন বীর আছে মাত্র নাহি সেনাগণ ।
 কেন মতে জিনিবেন পাণ্ডব নন্দন ॥
 অসংখ্যাত রথ আছে পাণ্ডবের দলে ।
 পদাতি অসংখ্য তার আছেয়ে সকলে ॥
 অশ্বখামা বলে পাছে শুন মহারাজ ।
 একেলা করিব যুদ্ধ পাণ্ডব সমাজ ॥
 আজিকার রণে যদি পণ্ডব না মারো ।
 তবে অশ্বখামা নাম অকারণে ধরো' ॥
 ধৃষ্টদ্যুম্ন বীর যে মারিল মোর বাপ ।
 সেই হনে (১) হৃদে মোর আছে গুরু তাপ ॥
 আজ্ঞা কর মহারাজা বাই একেশ্বরে ।
 একেলা বাধিব পঞ্চ পাণ্ডব সত্তরে ॥
 এত শূনি দুৰ্যোধন হরষিত হৈল ।
 বাহ অশ্বখামা বলি অভিষেক কৈল ॥
 কৃপাচার্য আজ্ঞা দিল জল আনিবার ।
 জল দিয়া অভিষেক কৈল নৃপবর ॥
 মহা ক্রোড়ে গেল তবে দ্রোণের নন্দন ।
 নানা অস্ত্র-শস্ত্র অতি জানে বিচক্ষণ ॥
 রাজা বলে প্রতিজ্ঞা করিলা কি কারণে ।
 কেন মতে অপাণ্ডব করিবে ভুবনে ॥
 আপনে অচ্যুত আছে সারথি তাহার ।
 ক্রোধে কিছু না জানিল দ্রোণের কুমার ॥

দুৰ্যোধন অপমান শূনিয়া শ্রবণে ।
 ক্রোধমহাস্রপ বেন শ্বাস ছাড়ে বনে ॥
 তিন মহারথী চলি যায় মহাবল ।
 কতদূর গিয়া পাইল বট-বৃক্ষতল ॥
 মহা চিন্তাকুল তিন বসিল তথায় ।
 কেমনে মারিব পঞ্চ পাণ্ডব সবায় ॥
 তিন বীর অবশেষ কোঁরবের সেনা ।
 সৈন্যসাগর মধ্যে আমি তিন জনা ॥
 কঠোর প্রতিজ্ঞা কৈলো' রাজার গোচর ।
 বসিয়া চিন্তিত হৈল তিন ধনুর্ধর ॥
 ভাবিতে সে গেল রাত্রি এক বে প্রহর ।
 দেখে বহু পক্ষী আছে বৃক্ষের উপর ॥
 নিদ্রাগত পক্ষী দেখি দ্রোণের নন্দন ।
 আচম্বিতে উলুক (১) তথাতে আগমন ॥
 আসিয়া উলুক সেই বৃক্ষের উপরে ।
 নিদ্রাগত যত পক্ষী তাহাক সংহারে ॥
 একেশ্বরে উলুকে মারয়ে পক্ষিগণ ।
 তাহা দেখি হর্ষ হৈল দ্রোণের নন্দন ॥
 দেখি হরষিত হৈল দ্রোণের তনয় ।
 হোর দেখ কৃত ব্রহ্মা কৃপ উপাধায় ॥
 নিদ্রাগত সেনাগণ হৈছে অচেতন ।
 হেন বেলা সব সেনা হারিয়ে জীবন ॥
 অশ্বখামা বচন শূনিয়া কৃপাচার্য ।
 হরি হরি বিবু বিবু স্মরে বীররাজ ॥
 মহাবোদ্ধা অশ্বখামা দ্রোণের নন্দন ।
 অসত্য বুদ্ধক যে ঘোষিবে ত্রিভুবন ॥
 নিদ্রাগত জন দেখ যুতের পরায় ।
 ইহাক মারিলে জান নরক নিশ্চয় ॥

ক্লেত্রির ধর্ম্যক যে নিয়ম পরিহরি ।
 বিভালের মত সে করিতে চাহ চুরি ॥
 অপযশ ঘোষিবেক অধর্ম্য বিশাল ।
 কীর্তিনাশ পুরুষের জীবন বিফল ॥
 এহি মত কৃপাচার্য্য কৈল ধর্ম্য কথা ।
 বিশেষ কোপিত হৈল অশ্বথামা তথা ॥
 করিল নিয়ম যুদ্ধে প্রতিজ্ঞা করিয়া ।
 ভুলিলেক দুর্ঘোষান হ্রদমধ্যে যায় ॥
 একাকীয়ে গদাযুদ্ধ কৈল দুর্ঘোষান ।
 অম্মায় করিয়া তাক মারে ভীমসেন ॥
 গদাঘাত না মারিয়ে নাভির অধেতে ।
 জানিয়া অম্মায় গদা মারিল তাহাতে ॥
 ভীষ্ম দ্রোণ কর্ণ ভূরিশ্রবা ভগদত্তে ।
 তাহার বিক্রম তুমি জান ভাল মতে ॥
 কর্ণের প্রতাপ যত তোমার গোচর ।
 যতেক পাণ্ডব যার ঘরের নফর ॥
 মহাবীর ভীষ্ম জান শান্তমু নন্দনে ।
 ছলবাদে মারে তাক কৃষ্ণের বচনে ॥
 চতুর্দশ ভুবনে বিখ্যাত মোর বাপ ।
 মিথ্যা বলি মারিলেক না মানিল পাপ ॥
 কোন যুদ্ধ নিয়ম করিল পঞ্চজন্য ।
 অনিয়ম যুদ্ধে সব মারিলেন সেনা ॥
 আজি রাত্রি পাণ্ডবক মারিব নিশ্চয়ে ।
 যদি হয়ে অধর্ম্য তাহাকে নাহি ভয়ে ॥
 হরিষে বসিয়া তোরা দেখ দুইজন ।
 অপাণ্ডবধরণী করিব হেন রণ ॥
 এহি বুলি রখে চড়ি করিল গমন ।
 নিশাভাগে তথাতে চলিল তিন জন ॥
 সর্বব্রতে আশ্রয় জানিয়ে সনাতন ।
 অশ্বথামা প্রতিজ্ঞা জানিলা নারায়ণ ॥

গড়ের বাহিরে পঞ্চ পাণ্ডব সহিতে ।
 সাত্যকি সহিতে যে পাঠাইল যদুনাথে ॥
 বিরাট দ্রুপদ আদি যত রাজাগণ ।
 গড়ের ভিতরে নিদ্রাগত অচেতন ॥
 ধৃষ্টিদ্যুম্ন চিত্রাঙ্গদ কৈকেয় প্রভৃতি ।
 আর দণ্ডধর আদি যতেক নৃপতি ॥
 অথ মহাদেবকর্তৃক পাণ্ডবের সেনারক্ষা ।
 দ্রৌপদদীর পঞ্চপুত্র সুখে নিদ্রা যায় ।
 শূলহাতে মহাদেব রাখেন সবায় ॥
 গড়ের উত্তর দ্বারে কৃতব্রজা বীর ।
 দক্ষিণত কৃপাচার্য্য হৈল দ্বারে স্থির ॥
 গড়েত প্রবেশ কৈল দ্রোণের নন্দন ।
 দেখে শূলহাতে আছে দেব ত্রিলোচন ॥
 ব্যাঘ্রচর্ম্ম পরিধান শিরে জটাভার ।
 ত্রিশূল দক্ষিণ হাতে দেখি ভয়ঙ্কর ॥
 দেখিয়া তাহাকে কহে অশ্বথামা বীর ।
 কোন দেব তুমি দেখি বিপুল শরীর ।
 শিব বোলে স্তন তুমি দ্রোণের নন্দন ।
 গড়দ্বারে থাকি আমি রাখি সেনাগণ ॥
 ঈষৎ হাসিয়া বলে দেব ত্রিলোচন ।
 শিবসঙ্গে অশ্বথামার হৈল মহারণ ॥
 ভুবনহিম্মোল কৈল মহা ঘোররণ
 না লিখিলো তাহা আমি বাহুল্য কারণ ॥
 হীনবল হৈল তবে অশ্বথামা বীর ।
 শাস্ত হয় গুণে বীর সংগ্রাম ভিতর ॥
 কিবা দেব নারায়ণ কিবা ভূতনাথ ।
 মোর সনে যুদ্ধ করে কাহার সামর্থ্য ॥
 পাণ্ডবের সহায় আপনে নারায়ণ ।
 না জানি প্রতিজ্ঞা আমি কৈলোঁ অকারণ ॥

গুরুবাক্য না মানিয়া রাজাকে কহিলেঁ ।
 ত্রিদেশের নাথ সনে বিরোধ বাড়াইলেঁ ॥
 এহি বলি অস্ত্র এড়ি দ্রোণের নন্দন ।
 মহা ভয়ে ভীত পাছে লৈলেক শরণ ॥
 তুমি কোন জন প্রভু আছ কেনে ঘারে ।
 কি কারণে মোর সনে করহে সমরে ॥
 দ্রোণের তনয় অশ্বথামা মোর নাম ।
 তোমার সমর দেখি অতি অনুপাম ॥
 মোর সঙ্গে করে রণ নাহি ত্রিভুবনে ।
 কোন কর্মে ঘারে তুমি আছ হে আপনে ॥
 প্রতিজ্ঞা করিলো আমি শুন মহাশয় ।
 আজি রাত্রি পাণ্ডবক করিতে প্রলয় ॥
 পাণ্ডব জিনিতে যদি না পারোঁ রাত্রিত ।
 প্রভাতে মরিব তবে শুনহ নিশ্চিত ॥
 অশ্বথামাবীরের শুনিঞা হেন বাণী ।
 কহিতে লাগিল কথা অকপট বাণী ॥
 হিমালয় গেল যবে বীর ধনঞ্জয় ।
 অনেক প্রকারে সেবা করিল বিনয় ॥
 মোর স্থানে ধনঞ্জয় মাগিলেক বর ।
 সহায়ে হইবে তুমি আমার সত্বর ॥
 রাখিবে দ্বার মোর দেব শূলপাণি ।
 তে কারণে গড় রাখি শুন মহাজ্ঞানী ॥
 নিবর্তিয়া যাহ তুমি প্রতিজ্ঞা বিফল ।
 তোর শক্তি মারিতে নারিবা পাণ্ডুদল ॥
 শুনিঞা হরের বাক্য অশ্বথামা বীরে ।
 অপাণ্ডবা পৃথ্বী আজি করিব সমরে ॥
 পথ ছাড়ি না দ যদি দেব মহেশ্বর ।
 ব্রহ্মবধ দিব আজি তোমার উপর ॥
 অশ্বথামা প্রতিজ্ঞা জানিল শূলপাণি ।
 স্ত্রীতে স্তম্ভাবাক্য বুলিল আপনি ॥

এক মাস সৈন্য রাখি আমি শূল হাতে ।
 পূর্বের আমি এহি বর দিলেঁ বীর পার্থে ॥
 এখন তাহাক আর না যায় খণ্ডন ।
 তোর হাতে হৈব সব পাণ্ডব নিধন ॥
 এহি বলি দ্বার ছাড়ি দিল ত্রিলোচন ।
 পরম হরিষে গেল দ্রোণের নন্দন ॥
 অভ্যস্তরে গেল যথা আছে সেনাগণ ।
 নিদ্রাগত সেনাগণ হৈছে অচেতন ॥
 একেশ্বরে অশ্বথামা হাতে খড়্গ ধরি ।
 কাটে সর্বসেনা যে দ্রুপদঅধিকারী ॥
 অত্যন্ত চিত্রাঙ্গদ বিরাট মহাশয় ।
 সোমদত্ত কাটিলেন বিরাটতনয় ॥
 ধৃষ্টদ্যুম্ন শিবিরে গেলেন দ্রোণ স্নত ।
 ধৃষ্টদ্যুম্ন সঙ্গে রণ করিল বহুত ॥
 হস্ত পদ নাসিকা যে কাটিল তাহারে ।
 মারিলেন ধৃষ্টদ্যুম্ন চরণ প্রহারে ॥
 অপর শিবিরে গেল দ্রোণের নন্দন ।
 দেখে এক শয্যা দিগ্ধা যায় পঞ্চজন ॥

অথ অশ্বথামাকর্তৃক পঞ্চপাণ্ডবভ্রমে
 দ্রোণদীর পঞ্চপুত্রের বিনাশ ।

মহা হরষিত অশ্বথামা ধনুর্ধর ।
 পাণ্ডব জানিল এহি পঞ্চ বীরবর ॥
 কাটিলেক পঞ্চজন হাতে খড়্গ ধরি ।
 লৈল পঞ্চের মুণ্ড বাম হাতে করি ॥
 সৈন্যরক্তে লোপিল আপন কল্লবর ।
 আনন্দে বেড়ায় ফিরে গড়ের ভিতর ॥
 নিদ্রা হৈতে উঠি যেবা পলাইয়া যায় ।
 কৃপ কৃতব্রজা যে তাহার লাগ পায় ॥

যুদ্ধ করি তিন বীরে সবাকে সংহারে ।
 পাণ্ডবের সেনাগণ নাহিকে নিস্তারে ॥
 এহি মত্ত মারিল পাণ্ডব সেনাবল ।
 রক্তে যে কর্দম হৈল মেদিনী মণ্ডল ॥
 এক অন্ধোহিণী সেনা গড়ত আছিল ।
 অশ্বথামা খড়গ ধরি তাহাক কাটিল ॥
 পঞ্চ গোটা মুণ্ড লয়া করিল গমন ।
 কৃপ কৃতব্রজা কহে রণের কারণ ॥
 মহাদেব সঙ্গে যেন করিল সমর ।
 যেমতে মারিল ধৃষ্টদ্যুম্ন বীরবর ॥
 বিরাট দ্রুপদ আদি ষত রাজাগণ ।
 কাটিলেন সবাকে আমি করি ঘোর রণ ॥
 পঞ্চ পাণ্ডবক কাটিলাম একেখরে ।
 হের দেখ পাণ্ডবের আগে পঞ্চ শিরে ॥
 পাণ্ডবের বিনাশ শুনিয়া নৃপবর ।
 উরু ভাজি গড়াগড়ি দেয় মহাবীর ॥
 শরীরে চৈতন্য নাহি খাস ঘনে ঘন ।
 তাহা দেখি তিন বীর যুড়িল ক্রন্দন ॥
 গন্ধ চন্দনে শোভে রক্ত সিংহাসন ।
 তাক পরিহরি কৈল মাটিত শয়ন ॥
 কোটি কোটি নৃপ যার রহে চারিপাশে ।
 নানা মতে সেবা তাক করিল বিশেষে ॥
 শৃগাল কুজুরে যে বেষ্টিত চারিভিতি ।
 রাজনীতি কার্যে ওয় নাহি কেনে মতি ॥
 এতেক বিলাপ করি কান্দে তিনজনে ।
 বেদনায় দুর্ঘোষন কিছু নাহি শুনে ॥
 মুখে বাক্য ন্নাহি রাজার হরিল চেতন ।
 উচ্চৈঃস্বরে অশ্বথামা বুলিল বচন ॥
 শুন শুন ওহে প্রভু কর অবধান ।
 আজি রণে মারিলু পাণ্ডব পঞ্চজন ॥

ভীম আদি করিয়া সকল পাণ্ডুগণে ।
 স্বর্গক যাইতে শুনে স্রাবাকা তখনে ॥
 ভীমের মৃত্যুর কথা শুনে দুর্ঘোষন ।
 মরিল শরীর পুন হৈলস্ত চৈতন্য ॥
 পাণ্ডব মারিল রাজা হেন কথা শুনি ।
 ধীরে ধীরে কহিলস্ত রাজ শিরোমণি ॥
 কহ কহ ওহে বীর দ্রোণের নন্দন ।
 কেন মতে মারিলা পাণ্ডব পঞ্চজন ॥
 ভীষ্ম দ্রোণ কর্ণ সেনাপতি বীরগণে ।
 তোর বশ ঘোষিবেক জানি সেনাগণে ॥
 এতেক জানিলোহ যদি মুণ্ড পূর্বকালে ।
 সেনাপতি করি উদ্ধারিলো হয়ে শেলে ॥
 আনহ পাণ্ডব শির আপনে দেখম ।
 ভীমরক্ত পান করি স্বর্গ পুরে যাম ॥
 ঘোড় হস্ত করি বোলে অশ্বথামা বীর ।
 আজি রাত্রি কাটিলাম পাণ্ডবের শির ॥
 পঞ্চ গোটা শির হের নেহ নৃপবর ।
 এহি বুলি শির দিল রাজার গোচর ॥

অথ হর্ষ ও বিবাদে দুর্ঘোষনের প্রাণত্যাগ ।

দেখিয়া ভীমের মুণ্ড হর্ষ কুরু রায় ।
 টোকর মারিল বীর ভীমের মাথায় ॥
 টোকরত চূর্ণ মুণ্ড হৈল ততক্ষণ ।
 কান্দিতে লাগিল রাজা কোঁরব নন্দন ॥
 বংশনাশ হৈল সবে কোঁরবের কুলে ।
 না রহিল বংশ আর অবনীমণ্ডলে ॥
 দ্রোপদীর পঞ্চ পুত্র নহে ত পাণ্ডব ।
 পাণ্ডবের মৃত্যু হৈব কথা অসম্ভব ॥
 ত্রিদশের নাথ হরি বাহ্যর সহায় ।
 তার আমি জানি কোথা আছয়ে অপায় ॥

গদাযুদ্ধ বহুত করিল ভীমসেনে ।
 মোর গদা বারি সহে কাহার পরাণে ॥
 দোহা তীয়া বাড়ি মারোঁ। ভীমের মাথাত ।
 বজ্রসমগদা ঘাতে না হৈল পাত ॥
 অখনে টোকরে চূর্ণ হৈল মস্তক ।
 জানিলেঁ। কাটিল। তুমি পঞ্চ কুমারক ॥
 দ্রোপদীর পঞ্চ পুত্র অতি সুলক্ষণ ।
 এত বলি দুৰ্যোধন করয়ে ক্রন্দন ॥
 হরিষ বিষাদে রাজ্য ছাড়িল শরীর
 দেখিয়া বিকল হৈল তিন মহাবীর ॥
 হাহা দুৰ্যোধন বুলি বিলাপ করয়ে
 তিন রথে চড়ি গেল। তিন মহাশয়ে ॥

বিজয় পাণ্ডব কথা অমৃতের ধার ।
 ইহলোক পরলোকে করে উপকার ॥
 বৈশম্পায়নে বোলে কথা শুনে জন্মেজয় ।
 সৌপ্তিক যে পর্বেবর কথা হৈল এহি লয় ॥

ইতি সৌপ্তিক পর্ব সমাপ্ত । অথ জ্ঞাপক লিখ্যতে ॥

ও গণেশায় নমঃ ।

স্ত্রী পর্ব ।

দুর্যোধন মৈল যবে সঞ্জয় কহিল তবে
ধৃতরাষ্ট্র শুনিল প্রভাতে ।

শুনি যেন বজ্রাঘাত আকাশত চন্দ্রপাত
মহাশব্দ হৈল নির্ধাতে ॥

সকল পৃথিবীপতি অস্ত্রে শাস্ত্রে মহারথী
তেজবন্ত সূর্য্য সমসর ।

হেন পুত্র বার মরে সে কেন পরাণে ধরে
বার্থ জন্ম অন্ধ নৃপবর ॥

এক শত পুত্র মৈল জ্ঞাতির নিধন হৈল
সঞ্জয় কহিল জানি সব ।

হাহা পুত্র পুত্র করি পৈল কুরুঅধিকারী
মহাশোকে করিয়া বিলাপ ॥

হাহা পুত্র দুর্যোধন হাহা পুত্র দুঃশাসন
হাহা ভীষ্ম শাস্ত্রু নন্দন ।

হাহা দ্রোণ কর্ণ বীর দুঃশুখ দুঃজয় ধীর
কেনে নহে আমার মরণ ॥

এহি বুলি কুরুনাথ জামুত দিলেন মাথ
সদায়ে বিকল মন করি ।

যতক পুত্রের গুণ পুত্র শোকে হৈল গুণ
এহি অগ্নি সহিতে না পারি ॥

মহা অর্জুনাদে বীর ভূমিত লোটায় শির
হাহা পুত্র দুর্যোধন করি ।

পড়ি আছে রাজপাট রত্নমণিময় খাট
কি হৈল কোরব অধিকারী ॥

বৃদ্ধকালে পুত্র শোক মৈল যত জ্ঞাতি লোক
পড়িল যতেক বন্ধুজন ।

কর পুটে ভিক্ষা করি সদা বুলি হরি হরি
রাজ্য সে করিব পর্বাটন ॥

আমার ললাটতল বিধির লিখন ফল
কুরুবংশে রহিল খাংকার । (১)

সকল পৃথিবী শাসি ভুঞ্জিলন্ত রত্ন রাশি
পরিচর্যা করিব কাহার ॥

বৃদ্ধ হৈলোঁ অতি জীর্ণ পক্ষী যেন পক্ষহীন
বৃদ্ধকালে গেল রাজ্যস্থখ ।

নয়ন বিহনে তনু নৌকা বিনে নদী যেন
তেন মতে হৈল এত দুঃখ ॥

পূর্ব হৈল হিতবাণী না শুনিলোঁ তাক পুনি
হিত বাক্য না রাখিলোঁ মনে ।

নৃপতি সভাতে বসি কহিলোঁ নারদ ঋষি
গর্বে তাক না শুনিলোঁ কাণে ॥

পিতামহ বাস মুনি কহিল স্মৃঢ় বাণী
তাজিবারে তনয় দুঃজয় ।

না শুনিলোঁ তার বাণী দুঃখ হৈল হেন জানি
দেববাক্য গোবিন্দ নিশ্চয় ॥

সভা মধ্যে হাবীকেশ কহিলন্ত উপদেশ
না শুনিল পাপ দুর্যোধন ।

কোথা গেল পুত্র শত জ্ঞাতি লোক আদি যত
প্রজা সব হৈলন্ত নিধন ॥

পিতামহ কুলগুরু মহামন্ত্রী কল্লতরু
ধর্মকথা কৈলো সমুদয় ।

না শুনিলা বাক্য তার বিধাতা ছলিল ষোর
হাতে নিধি হারাইলো নিশ্চয় ॥

দুর্যোধন মৃত্যুশুনি দুঃশাসন মৈল জানি
শুনিবন্ত কর্ণ বিপর্যয় ।

দ্রোণ শুনিলা হত জ্ঞাতি সব হৈল বধ
কহ কথা শুনিয়ে সঞ্জয় ॥

বিধি দিল উপভোগ পাইলু দারুণ শোক
ধিক ধিক আমার জীবন ।

আমি হেন দুঃখী জন পৃথিবীতে নাহি হেন
মোর হৈল শোক নিদারুণ ॥

রাজার বচন শুনি সঞ্জয় বুলিল পুনি
শোক আতি কর কি কারণ ।

তুমি দেব মহারাজ বুঝিয়া না বুঝ কাজ
তোমাকে বুঝায় কোন জন ॥

বেদে শাস্ত্র মহাজ্ঞান আগমতে অবধান
পৃথিবীতে তোমার বাখান ।

বৃদ্ধ হৈলা ওয় মন কেহ নহে ওয় সমান
অমুশোচ কর কি কারণ ॥

নরপতি অমুপাম সঞ্জয় আমার নাম
শুন শুন নৃপতি প্রধান ।

ঘোড়শ রাজার কথা নারদে কহিলা তথা
শুনে রাজা তাক দিয়া মন ॥

জীবন মরণ বোগ সুখ দুঃখ উপভোগ
কর্ম ফল বিধাতার গতি ।

নারদে যে বুঝাইল ছদয়ে প্রবোধ হৈল
পুত্রশোক এড়িল নৃপতি ॥

বার যেহি কর্মফল বিধাতা দেয় সকল
অমুশোচ কর কিবা জানি ।

দেখিলা পুত্রের দোষ কি কারণে কর রোষ
হিভবাক্য না মানিল জানি ॥

জানিবা দুর্বুদ্ধি জন দুঃখ পায় অকারণ
সাধুজন বচন না মানি ।

বৃদ্ধজনে বোলে যত উপহাস্ত করে তত
তেই তার মৃত্যু হৈল পুণি ॥

আপনে মধ্যস্থ হৈল নানা মতে বুঝাইল
শত্রুবুদ্ধি মানিলা সদায় ।

ক্ষেত্রি সব হৈল ক্ষয় না হৈল তার জয়
পুত্র সব বশ নাহি হয় ॥

চিন্তে করে যদি পাপ পাছে পায় উগ্রতাপ
তাক লাগি শোক কি কারণে ।

যেন তৃণ ঘরিষণে অগ্নি হৈল সেহিক্ষণে
তাতে দহি মরিল সমূলে ॥

সঞ্জয়ের বাক্য শুনি স্তব্ধ হৈল নৃপমণি
ছাড়িলেন অতি দীর্ঘ শ্বাস ।

বিদূর মন্ত্রগাওর উপদেশকল্লতরু
নৃপতিক করিল আশ্বাস ॥

উঠ উঠ মহারাজ অতি শোকে নাহি কাজ
সবার মরণে এহি গতি ।

জন্মিলে মরণ ভোগ কর্ম ফলে হয় বোগ
না যুয়ার অমুশোচ অতি ॥

মহা মহা বীর বর বায় পুন যম ঘর
মৃত্যু হয় সকল সংসার ।

কালে সংহারিব সব বাল বৃদ্ধ আছে যত
না করিহ শোক নৃপবর ॥

ক্ষেত্রিয়ার ধর্ম ধরি সম্মুখ সংগ্রাম করি
সবে গেল ইন্দ্রের ভুবন ।

হৈল কর্ণের কল শ্রির হও মহাবল
 শোক তুমি কর অকারণ ॥
 বিহুরের বাক্য শুনি ব্যস্ত হৈল নৃপমণি
 পুত্রশোক সহিতে নারিল ।
 ধরিতে না পারে চিন্ত পুন হৈল মুচ্ছিত
 আর বার ভূমিত পড়িল ॥
 তবে ব্যাস মহামুনি সজ্জয় বিদুর পুনি
 আর যত বাক্যব সকল ।
 শীতল জলক সিঞ্চি অনেক বিছনে (১) বিছি (২)
 চৈতন্য করাইল মহাবল ॥
 চৈতন্য পাইয়া পুনি কান্দে অতি নৃপমণি
 ধিক ধিক মনুষ্য জীবন ।
 যত শোক অমুভব পুত্র শোকে দহে সব
 এত শোক কিসের কারণ ॥
 এহি বলি বৃদ্ধপতি বিলাপ করয়ে অতি
 বিদুরে কহেন উপদেশ ।
 পুত্র শোক সৈতে নারে হৃদয়ে ব্যথিত করে
 ব্যাস পাছে কহিল বিশেষ ॥
 হাহা পুত্র দুঃখোধন হাহা মোর দুঃখাসন
 সদা এহি স্মরে নরপতি ।
 শোকে দহে কলেবর উপায় না পায় আর
 প্রবোধেন ব্যাস মহামতি ॥
 ব্যস্ত হয় নরপতি মরে পুত্র শোকে ।
 নৃপতিক বেড়ি আছে যত পুরলোকে ॥
 অথ ব্যাস কর্তৃক ধৃতরাষ্ট্রের প্রবোধ ।
 নৃপতি বুঝায়া বলে ব্যাস মহামুনি ।
 সর্বকথা কহি আমি শুন নৃপ মণি ॥

এক দিন গেলো আমি ইন্দ্রের সভাতে ।
 নারদ প্রভৃতি মুনি আছিল তথাতে ॥
 হেন কালে পৃথিবী কৈল নিবেদন ।
 মোর পরিভ্রাণ কর দেব নারায়ণ ।
 পাছে বিষ্ণু কৈল যত দানব সংহার ।
 ক্ষেত্রিংগে আসি দেব কৈল অবতার ॥
 দুৰ্যোধন রাজা দেখে তোমার তনয় ।
 কাল যে পুরুষাংশ হৈল মহাশয় ॥
 দুৰ্য্যমতি অধর্ম্য হৈল মহাবলী ।
 গান্ধারী উদরে আসি জন্মিলেক কলি ॥
 শতেক সোদর তার দৈবের নির্য্যাণ ।
 সকলে অবোধ হৈল অধর্ম্য প্রধান ॥
 কর্ণ হৈল সখা তার শকুনি মাতুল ।
 পৃথিবী অনর্থ হেতু হৈল অমুকুল ॥
 পাছে বিষ্ণু অংশ জন্ম হৈল মহীতলে ।
 পাণ্ডুপুত্র হৈল সেহি পঞ্চ মহাবলে ॥
 দেবকাধ্য করাইল খণ্ডাইতে ভূমি ভার ।
 কুরুক্ষেত্রে হৈল সব ক্ষেত্রির সংহার ॥
 আপনার দোষে সব হৈলন্ত নিধন ।
 জানো অপরাধী নহে পাণ্ডুর নন্দন ॥
 এহি সব কথা যে পাণ্ডবে না জানয় ।
 রাজসূয়যজ্ঞ যে নারদে প্রকাশয় ॥
 এসব বৃত্তান্ত সব জানে মহা মুনি ।
 কি কারণে অমুশোচ করহ আপনি ॥
 তুমি শোকাকুল হয় আছহ অজ্ঞানে ।
 এত শুনি যুধিষ্ঠির ত্যজিব জীবনে ॥
 তোমাতে নিবিড় ভক্তি বড় দয়াবন্ত ।
 যুধিষ্ঠির দেখি অতি শোক করিবন্ত ॥
 আশার বচন রাখ কোরবের পতি ।
 আপনার প্রাণ রাখ গান্ধারী প্রসূতী ॥

(১) পাখা, ব্যজন

(২) বাতাস করিয়া

ব্যাসের বচনে রাজা কান্দিতে কান্দিতে ।
 বলবন্ত কেহ তাকে না পারে ধরিতে ॥
 তোমার বচন শুনি মনে কৈলোঁ সার ।
 অনুশোচ মুক্তি পুন না করিব আর ॥
 রাজাক প্রবোধি মুনি হৈল অন্তর্জানে ।
 মুখে জল দিয়া রাজা বসিল আসনে ॥
 হেন কালে সঞ্জয় কহিল যোড় হাতে ।
 করোঁ নিবেদন কিছু শুন নরনাথে ॥
 বিধির লিখন যত না যায় খণ্ডন ।
 গৃহ পুত্র পরিবার সবে অকারণ ॥
 সঞ্জয়র কথা শুনি শাসক ছাড়িল ।
 মহা দুঃখমনে রাজা ভূমিত বসিল ॥

অথ অন্ধরাজের দ্রৌগণ সহ কুরুক্ষেত্রে গমন ।

সঞ্জয়ের বাক্য শুনি বোলে আর বার ।
 রথ সাজ কুরুক্ষেত্রে যাম্ পুনর্ব্বার ॥
 ধৃতরাষ্ট্র আজ্ঞা তবে দিলন্ত বিদুরে ।
 দ্রৌ সব আন যত আছে অন্তঃপুরে ॥
 গান্ধারী সহিতে যত আছে সমুদায়ে ।
 সবাকে সজ্জতি করি কুরু ক্ষেত্রে যাই ॥
 এহি বুলি কুরুপতি রথত চড়িল ।
 দ্রৌগণ লয় পাছে বিদুর চলিল ॥
 অন্তঃপুরে বডেক আছেয়ে দ্রৌগণ ।
 গলাগলি ধরি সবে যুড়িল ক্রন্দন ॥
 ক্রন্দনের মহা শব্দ তখনে উঠিল ।
 প্রলয় কালেত যেন হৈল কল্লোল ॥
 শুক্ল বস্ত্র পরি সবে রাজ পাটেশ্বরী ।
 আর্দ্রনাদে কান্দে সবে প্রাণপ্রভু করি ॥
 কোল হতে পুত্র কেহ ফেলায় অন্তরে ।
 ভূমিত পড়িয়া সবে কান্দে উচ্চৈঃস্বরে ॥

দেবতা গন্ধর্ব্বের ষিভো নারী করে আশ ।
 হেন সব নারী কান্দে পিঙ্গি এক বাস ॥
 দুই দণ্ড পথে গিয়া দেখে কুরুপতি ।
 অশ্বখামা কৃতব্রজা কৃপ মহামতি ॥
 রাজাক দেখিয়া তবে অঘ্র তিন বীর ।
 ছাড়য়ে নিশ্বাস তিন বিকল শরীর ॥
 বলিলন্ত নৃপতিক তিন মহাশয় ।
 করিল দুষ্কর কর্ম্ম তোমার তনয় ॥
 পড়িল সকল সেনা রাজা দুর্ঘোধান ।
 আমি তিন উভরিলো অমর কারণ ॥
 গান্ধারীক প্রবোধিল কৃপ মহামতি ।
 অনুশোচ না করিহ তুমি মহাসতী ॥
 যত কর্ম্ম করিল তোমার পুত্রগণ ।
 তার ফল ভুঞ্জিলেন রাজা দুর্ঘোধান ॥
 শত পুত্র তোমার করিল যত কর্ম্ম ।
 যেন মতে বিধাতায়ে লিখিয়াছে ধর্ম্ম ॥
 ক্ষেত্রি সব সংহারিয়া পড়িলেন রণে ।
 স্বর্গপুরী গেল সবে দেবের বিমানে ॥
 শোক পরিহর তুমি না কর বিলাপ ।
 পুত্রসব স্বর্গে গেল ছাড়িও সন্তাপ ॥
 অপ্রিয়পাণ্ডব আমি কৈলোঁ যত যত ।
 না করিল দ্রোণ ভীষ্ম সমরত তত ॥
 কৃতব্রজা গেল পাছে আপন নিলয় ।
 ব্যাসের আশ্রমে গেল দ্রোণের তনয় ॥
 কুরুক্ষেত্রে গেল পাছে কুরু নরপতি ।
 বৃদ্ধ সম্ভাবিতে আইল পাণ্ডবের পতি ॥
 ধৃতরাষ্ট্র চরণ বন্দিল নৃপবর ।
 যুধিষ্ঠিরে আপনাক জানাইল সত্বর ॥
 যুধিষ্ঠির নাম শুনি কিছু না বুলিল ।
 কোথা ভীমসেন আছে রাজা আদেশিল ॥

অথ ধৃতরাষ্ট্রকর্তৃক লৌহভীম চূর্নাকরণ ।

জানিয়া হৃদয়ে কৃষ্ণ করিল সন্ধান ।
 গড়িয়া লোহার ভীম দিল বিস্ত্রমান ॥
 তত্ব না জানিয়া ভীম আসিতে চাহন্তু ।
 হাতে ধরি ভীমক রাখিল ভগবন্ত ॥
 নেউটিল ভীমসেন নারায়ণ বোলে ।
 দিলেন লোহার ভীম নৃপতির কোলে ॥
 পাইয়া লোহার ভীম কোলাতে ধরিল ।
 চাপিয়া করিল চূর্ণ সকলে দেখিল ॥
 বদনে রুধির পড়ে হৃদয়ে ব্যথিত ।
 পড়িল কৌরব পতি হইয়া মুচ্ছিত ॥
 ধরিয়া সঞ্জয় তাক বসাইল তখনে ।
 ভীমেক মারিল হেন জানিলেক মনে ॥
 ভীমশোকে ধৃতরাষ্ট্র কান্দিল বিস্তর ।
 ক্রোধ সাম্য হৈল যবে বলে গদাধর ॥
 ভীমসেন আছে রাজা সম্বর ক্রন্দন ।
 রাজধর্ম্ম শাস্ত্র জান ইতিহাস পুরাণ ॥
 আপনে বিচারি দেখ পাণ্ডবের দোষ ।
 অকারণে পাণ্ডবক কর তুমি রোষ ॥
 বলে বীর্য্যে অধিক পাণ্ডব পঞ্চ ভাই ।
 আপনে জানহ তুমি কিসক বুঝাই ॥
 কেবল পুত্রক চাহি কৈলা অপকর্ম্ম ।
 ভীমকে মারিতে চাহ এহি কোন ধর্ম্ম ॥
 দ্রোপদীকে আনিলন্তু সভার ভিতরে ।
 তার প্রতিফল তাক দিল বুকোদরে ॥
 আমার বচন শুন পরিহর রোষ ।
 মনেত বিচারি চাহ কার কত দোষ ॥
 কৃষ্ণের বচন শুনি অন্ধনরপতি ।
 মনে ধর্ম্ম করি কিছু বলে মহামতি ॥

ভাগ্যে রক্ষা পাইল ভীম তোমার কারণ ।
 মোর ক্রোধ নাহি আর শুন নারায়ণ ॥
 পাছে যুধিষ্ঠির কৈলা করণ বচন ।
 যত বন্ধু বান্ধব হৈলন্তু নিবর্তন ॥
 এহি বুলি পঞ্চ ভাই কুন্তীর নন্দন ।
 যায়া ধরিল জ্যেষ্ঠ পিতৃর চরণ ॥
 আশ্বাসিয়া বৃদ্ধ রাজা আশীর্ব্বাদ দিল ।
 গান্ধারীক প্রণামিতে পাণ্ডব চলিল ॥
 পুত্রশোকে গান্ধারী শাপিতে চাহে যবে ।
 হেন কালে ব্যাসদেব বুলিলেন তবে ॥
 গান্ধারীকে বুঝাইল ব্যাস মহামতি ।
 আমার বচন তুমি রাখিও সম্প্রতি ॥
 যাত্রাকালে ওয় পুত্র বন্দিল চরণে ।
 আশীর্ব্বাদ দেহ মাতৃ জয়ের কারণে ॥
 তবে সত্য বাণী তুমি কহিলা বচনে ॥
 তোমার বচন এবে যদি মিথ্যা হৈব ।
 তবে কেন চন্দ্র সূর্য্য পৃথিবীত রৈব ॥
 এহি সত্য বাণী যে তোমার মনে লয় ।
 কৌরবের হবে ক্ষয় পাণ্ডবের জয় ॥
 ক্রোধ সম্বরিয়া দেবী চিন্ত কর শাস্ত ।
 পাণ্ডবক শাপ দেবি ! না দিবা প্রাণন্ত ॥
 এতেক কহিল যদি ব্যাস তপোধন ।
 কান্দিতে কান্দিতে দেবী কহিলা তখন ॥
 যতেক কহিলা তুমি সার মিথ্যা নয় ।
 দারুণ পুত্রের শোক হৃদয়ে নং সয়ে ॥
 এহি বলি দেবী পৈল ভূমির উপর ।
 হা হা পুত্র বলে দেবী কান্দিল বিস্তর ॥
 পাছে ব্যাস বলে শুন হিত উপদেশ ।
 কোপ ছাড় গান্ধারীকে কহিল বিশেষ ॥

যত কিছু ব্যাস মুনি कहিলেন বাণী ।
 গান্ধারীর কিছু শাস্তি হৈল মাত্র শুনি ॥
 পঞ্চ পাণ্ডবত মোর ক্রোধ নাহি আর ।
 পুত্রশোকে গান্ধারী পাইল দুঃখ বড় ॥
 যেন কুন্তী মাতৃধর্ম পালন্ত আপনে ।
 গান্ধারী সহিত কুন্তী পালে দুইজনে ॥
 দুর্ঘোধন দুঃশাসন কর্ষ দুরাচার ।
 শকুনির বুদ্ধিত সব হইল সংহার ॥
 পাণ্ডব তনয় এক অপরাধ কৈল ।
 উরু ভাজি দুর্ঘোধন সংহার করিল ॥
 নানি অধে নাহি জান গদার প্রহার ।
 ভীমের উপর ক্রোধ এতেক আমার ॥
 ভয়ে কাঁপে ভীম সেন শুনিয়া বচন ।
 আগে হয় ষোড় হাতে বুলিল তখন ॥
 সভামধ্যে দ্রৌপদীকে আনে দুর্ঘোধন ।
 দেখাইল উরু তার তুলিয়া বসন ॥
 প্রতিজ্ঞা করিলু আমি সভাবিহ্বামনে ।
 উরু ভাজি সংহারিলু করি ঘোর রণে ॥
 দুর্ঘোধন না মারিলে প্রতিজ্ঞা হারাই ।
 কারণ নিশ্চয়ন কৈলু ওয় ঠাঁঞি ॥
 তেকারণে ধর্ম্মাধর্ম্ম না কৈলু বিচার ।
 যেন মন্তে পালু তাক করিলে প্রহার ॥
 ভীমের বচনে দেবী দিলেন উত্তর ।
 আপন দোষত তেহো হৈলন্ত সংহার ॥
 যত কথা কহ বাপু হয়ে সব সার ।
 এক খানি দোষ মাত্র আছয়ে তোমার ॥
 নকুলের অদ্রোঘাতে পৈল দুঃশাসন ।
 ভূমি ভাকে মারিলা অস্ত্রায় কি কারণ ॥
 বিশেষ সোদর তোর হয়ে জ্ঞাতিজন ।
 ভূমি তার শোণিত করিলা কেনে পান ॥

ভীম বলে শুন মাও বচন আমার ।
 বুঝিয়া শাপিও মাও করিয়া বিচার ॥
 রজঃস্বলা দ্রৌপদীক আনিল যখন ।
 সভামধ্যে প্রতিজ্ঞা কৈলু সেহি ক্ষণে ॥
 ক্ষেত্রির প্রতিজ্ঞা ভাজিলে হয়ে পাপ ।
 এতেকে আমাক মাও ক্ষেম উপভাপ ॥
 ভাইয়ের শরীর হৈলে আপন শরীর ।
 দন্তে ওষ্ঠে মায়ে ! মোর লাগিল রুধির ॥
 ভীমের বচনে শাস্তমতী হৈল দেবী ।
 কোথা আছে ধর্ম্মরাজ কৃষ্ণ আন দেখি ॥
 শুনিয়া কম্পিত হৈল পাণ্ডবের নাথ ।
 গান্ধারীর আগে গিয়া হৈল ষোড় হাত ॥
 নির্বংশ করিলু আমি পৃথিবী নিশ্চয় ।
 পৃথিবী নাশের হেতু আমি পাপাশয় ॥
 মুঞি সে শাপের ষোগ্য শাপ দেহ মোক ।
 প্রাণে মোর কার্য্য নাহি পাসরহো শোক ॥
 জ্ঞাতিবধ করিলে রাজ্যের অভিলাষ ।
 হেন ছার রাজ্যত আমার নাহি আশ ॥
 অর্জুন গোবিন্দ আর গেল তার পাছে ।
 মাত্রীর তনয় পুন গেল তার কাছে ॥
 দেখিয়া কৃষ্ণক দেবী শাস্ত হৈলা মন ।
 আপনার পুত্র মোর পাণ্ডুর নন্দন ॥
 চিন্তিয়া মনত পাছে বড় শাস্ত হৈল ।
 গুরুশাপ হৈতে সবে পরিত্রাণ পাইল ॥
 আজ্ঞা দিল গান্ধারী কুন্তীক আনিবার ।
 মাতৃক বন্দিল ষায়া পাণ্ডুর কুমার ॥

অথ যুদ্ধক্ষেত্রে নারীগণের খেদ ।

যথা যুদ্ধস্থলী গেল গান্ধারী হৃন্দরী ।
 তার পাছে গেল কুরু লক্শের নারী ॥

বার যেহি স্বামী ধরি করয়ে ক্রন্দন ।
 স্বর্গ হৈতে যেন দেখে খেসে তারাগণ ॥
 রণস্থলে দেখি সবে হৈল ভয়ঙ্কর ।
 রাজা সব পড়ি আছে দেখিতে সুন্দর ॥
 হস্তী ঘোড়া রথ পড়ি আছে থরে থর ।
 নানা অস্ত্র পড়ি আছে অতি মনোহর ॥
 রাজ রাজেশ্বর যত দেবের নির্যাস ।
 স্বজ ছত্র পড়ি আছে অতি অনুপাম ॥
 বস্ত্র অলঙ্কারে পড়ি ছাইল বলুমতী ।
 রক্তে মাংসে কর্দমে মিশ্রিত হেন গতি ॥
 কারো স্নেহে মাথা নাহি কারো নাহি হাত ।
 কাহার শরীর নাহি অস্ত্রের বেগত ॥
 শৃগাল গৃধিনী যত ঝাঁকে ঝাঁকে কঙ্ক ।
 বেড়ি সবে মাংস খায় কা কে নাহি শঙ্ক ॥
 শৃগাল কুকুরে কত করে কোলাহল ।
 নৃপতি শুনিয়া মনে হৈলেন বিকল ॥
 রাক্ষস পিশাচগণ করে বেড়ি কেলি ।
 মহা ভয়ঙ্কর প্রেতগণ আইল চলি ॥
 কারো পুত্র পৌত্র স্বামী কারো সহোদর ।
 দেখিয়া বেড়ায়ে রণস্থলের ভিতর ॥
 কৃষ্ণক দেখিয়া বলে গান্ধারনন্দিনী ।
 হের দেখে কান্দে কৃষ্ণ লক্ষ লক্ষ পত্নী ॥
 মুক্তকেশ একবস্ত্র খুলায় লেপিত ।
 শান্তমন নাহি একো সদায়ে ব্যথিত ॥
 ভূমিতে পড়িয়া আছে দেখি দুর্ঘোষধন ।
 শৃগাল কুকুরে সবে বেষ্টিত রাজন ॥
 বুলিলে শকুনি ভাই বড় দুরাচার ।
 ইহাক নামার হয় অমাত্য আমার ॥
 অন্ধ বৃদ্ধরাজ্য হৈবেক কোন গতি ।
 এহি বুলি গান্ধারী কান্দয়ে মহামতী ॥

হাহাকার করি দেবী পড়ে ভূমিতলে ।
 আপনা পাসরে দেবী পুত্রশোকানলে ॥
 কৃষ্ণক দেখিয়া দেবী বলে আরবার ।
 তোমার কারণে হৈল পুত্রের সংহার ॥
 ত্রিদশের নাথ হইয়া কর তাক পর ।
 সবার পালন হেতু তুমি গদাধর ॥
 কেবল পাণ্ডুর পক্ষ হৈলা দেব হরি ।
 তোমার মায়াত সব কোরব সংহারি ॥
 অর্জুনের সাপক্ষ হৈলা তুমি রণে ।
 বংশনাশ কৈলা মোর দেবনারায়ণে ॥
 এহি বুলি গোবিন্দক দিল উগ্রশাপ ।
 জ্ঞাতিপুত্র শোকে তুমি পাবা পরিতাপ ॥
 যেন মতে বধু মোর করয়ে ক্রন্দন ।
 এহি মতে কান্দুক তোমার বঙ্গুগণ ॥
 ঈষৎ হাসিয়া তবে বলে নারায়ণ ।
 মোর বংশ মারে হেন আছে কোন জন ॥
 অবধ্য আমার বংশ জানে ত্রিভুবনে ।
 মোর বংশ মারিবেক কাহার পরাণে ॥
 আপনা আপনি যদি হবয়ে সংহার ॥
 তবে জানি সফল হৈল শাপ তোমার ॥
 দুর্ঘোষধনদোষে হৈল বংশের নিধন ।
 আপনার দোষে তোরা না জান কারণ ॥
 বিস্তর বুলিলো আমি সভাবিদ্যামানে ।
 একখানি গ্রাম চাইলো ধর্মের কারণে ॥
 না দিয়া সকলে মোক বান্ধিবাক চায় ।
 শুনিয়া ভৎসিল জ্যোৎস্না ভীষ্ম অতিশয় ॥
 চিন্ত স্থির করি বোলে গান্ধার নন্দিনী ।
 মোকে কোপ না করিহ দেবচক্র-পাণি ॥
 ঈষৎ হাসিয়া বোলে পাছে বধুপতি ।
 অনুশোচ না করিবা তুমি গুণবতী ॥

দ্রৌপদীক গান্ধারী হাতত ধরি তুলি ।
 কান্দয় স্তম্ভ্রা দেবী পুত্র পুত্র বুলি ॥
 স্তম্ভ্রাক শাস্ত করি দেব দামোদর ।
 কান্দয়ে উত্তরা দেবী ধুলায় ধূসর ॥
 সূৰ্ব্ব পুতলী তনু ধুলায় লুটিত ।
 দেখিয়া সকল লোক হইল বিস্মিত ॥
 উত্তরার ক্রন্দনে বিস্মিত নারায়ণ ।
 কুন্তী দেবী যায়া তার মুছিল বদন ॥
 এহি মতে বিলাপ করয়ে নারীগণ ।
 যুধিষ্ঠিরে ধৃতরাষ্ট্রে বুলিল বচন ॥
 যেহি সব মৃত্যু হৈল পড়িলন্ত রণে ।
 তাহার করিও প্রেতকর্ম্ম স্মরণে ॥
 আপনে সংকার তুমি কর মহাজনে ।
 আর সব রাজাগণে পুড়ুক অর্জুনে ॥
 শুনিয়া আদেশিল ধর্ম্ম নৃপবর ।
 ধর্ম্ম যে সঞ্জয় যেনকুল ধনুর্ধর ॥
 বৃত্ত তৈল দিয়া তবে দহিল শরীর ।
 আনি কাষ্ঠ পুড়িলন্ত সবার শরীর ॥
 এক শত সহোদর রাজা দুর্ধ্যোধন ।
 কলিঙ্গ নিষাদ ভূরিশ্রবা যে লক্ষণ ॥
 অভিমন্যু ধৃষ্টিদ্যুম্ন জয়দ্রথ বীর ।
 দুঃশাসন প্রভৃতিক দহিল শরীর ॥
 বিরাট দ্রুপদ সোমদন্ত নরপতি ।
 ভগদত্ত বুধসেন বীর বিবিশতি ॥
 উত্তমজা বোধাপত্য শকুনি দুঃশ্রুতি ।
 দ্রোণ আদি শিখণ্ডী দ্রুপদ মহামতি ॥
 দ্রৌপদীর তনয় পঞ্চ আর ভরদ্বাজ ।
 এতেক রাজার যে করিল প্রেতকাজ ॥
 কেকয় ত্রিগর্ত সেন ঘটোৎকচ বীর ।
 অলঙ্কৃশ রাক্ষস আর দহিল শরীর ॥

ধৃতরাষ্ট্র আগে করি পাণ্ডব সম্প্রতি ।
 ব্রাহ্মণ সহিতে কার্য করিল হাতাহাতি ॥
 যেন বিধি শাস্ত আছে উপদেশ ধর্ম্ম ।
 তেমতে করিল সবারে প্রেতকর্ম্ম ॥

অথ কর্ণের জন্মবৃত্তান্ত শ্রবণে যুধিষ্ঠিরের ক্ষেদ ।

এবে কুন্তী পুত্র সব আনিল ডাকিয়া ।
 ধর্ম্মক বোলন্ত দেবী ক্রন্দন করিয়া ॥
 সব সূতপুত্র বলি বাহাক বোলন্ত ।
 মোর পুত্র কর্ণ হয় শুন মতিমন্ত ॥
 কষ্টাকালে জন্মিলন্ত আমার উদরে ।
 মন্ত্রঅভিষেকে জন্ম দিলা দিবা করে ॥
 জানিবা তোমার সিতো জ্যেষ্ঠ সহোদর ।
 তার প্রেত কর্ম্ম কর ধর্ম্ম নৃপবর ॥
 হাহা কর্ণ বুলি ধর্ম্মে কান্দে উচ্চৈঃস্বরে ।
 মুচ্ছিত হৈয়া পড়ে ভূমির উপরে ॥
 না জানিয়া জ্যেষ্ঠ ভাই সংহারিলে' রণে ।
 অসন্তোষ যুধিষ্ঠির মাতৃর বচনে ॥
 যদি মোর সহায় হৈল হয় কর্ণ ।
 ইন্দ্রতুলাসম মুণ্ডি হৈল হয় পূর্ণ ॥
 আগে কেনে না কহিলা এসব বৃত্তান্ত ।
 তবে কেন কর্ণক করিনু হয় অন্ত ॥
 পায়ে ধরি আনি-লহৌ জ্যেষ্ঠ সহোদর ।
 আমি পাত্র হৈতৌ তাক কৌলৌ' নৃপবর ॥
 নিদারুণ মাও তুমি মোক না জানায়া ।
 না জানিয়া জ্যেষ্ঠ ভাই সমরে মারিয়া ॥
 এহি দুঃখে মাতৃক শাপিল যুধিষ্ঠিরে ।
 গুপ্তকথা না রহে যেন দ্রীর শরীরে ॥
 জ্ঞাতি পুত্র ভ্রাতৃ শোক যত দুঃখ পাইলৌ' ।
 ভতোধিক শোক আমি কর্ণ মৃতুতে পাইলৌ' ॥

বিলাপরে মুখিষ্ঠির বুলি কর্ণ কর্ণ ।
 শঙ্কুচিড কুন্তী দেবী বকস বিবর্ষ ॥
 মুখিষ্ঠির রাজা যে কর্ণের কর্ণ কৈল ।
 কেত্রির ক্রিয়ারে তার দশ পিন্ড দিল ॥
 ভারতের পূণ্যকথা পূণ্যবানে শুনে ।
 এহি হৈতে অমৃত নাহি ত্রিভুবনে ॥

বৈশাখ্যায়ন বহতি শুনিও জন্মেজয় ।
 ত্রীপর্বে কথা সমাধান এহি হয় ॥

ইতি ত্রীপর্ক কথা সমাপ্ত । অথ শান্তি পর্ক লিখাতে—

ও গণেশায় নমঃ ।

শান্তিপর্ব ।

ভাগীরথীস্থানে কৈল উত্তম আলয় ।
তাহাতে রহিল যুধিষ্ঠির মহাশয় ॥
মৃতরাষ্ট্র বিদুর আর যতেক নারীগণ ।
ভীম ধনঞ্জয় কৃষ্ণ মাদ্রীর নন্দন ॥
নারদ সনক ব্যাস ঋষি আদি করি ।
সকলে আসিল তপোবন পরিহরি ॥
জ্ঞাতিশোকে যুধিষ্ঠিরের স্থির নহে মন ।
জ্ঞাতিপুত্র শোকে রাজা কান্দে সর্বক্ষণ ॥
মহাভুঃখমনে রাজা রাখিল আসনে ।
চারি ভাই চারি দিকে বৈসে জনার্দনে ॥
শান্তাইতে লাগিল। সকলে যুধিষ্ঠিরে ।
যুধিষ্ঠির বোলে মুণ্ডি পাপী এ সংসারে ।
রাজ্যস্থখে কাজ নাহি ছাড়িব জীবন ।
মোকে আশ্রয় করহ সকল মুনিগণ ॥
জ্ঞাতিবধ কৈলো মুণ্ডি পৃথিবী নাশক ।
লিখিতে না পারি যত করিলোঁ পাতক ॥
মারিলু অন্ডায় করি যত পিতৃলোক ।
কোলে করি পিতামহ পালিলেক মোক ॥
মুণ্ডি রাজ্যলোভী হইলু পাপিষ্ঠ দুঃবৃত্ত ।
হেন পিতামহ মুণ্ডি করিলহেঁ অন্ত ॥
গুরু দ্রোণ মারিলহেঁ কপট করিয়া ।
নরকে পড়িলোঁ মিথ্যা বচন বলিয়া ॥
গুরু মোকে পুচ্ছিলেন প্রত্যয় মানিয়া ।
মুণ্ডি মিথ্যা বুলি পাপ করিলু জানিয়া ॥

দুঃসুখ অভিমুখ্য না কৈলু বিচার ।
তাহাকে পাঠায়ে দিলু ব্যুহ ভেদিবার ॥
দ্রোণবীর আগে চক্ষু ভেদিল ছাওয়ালে (১) ।
এ সব বিচার না কৈলু সেহিকালে ॥
প্রাণসম ভাগিনাক দেব নারায়ণ ।
হেলা করি না রাখিল কৃষ্ণ জনার্দন ॥
দ্রোণদৌর পঞ্চ পুত্র মৈল এক ঠাই ।
কর্ণ হেন আমার মারিলু জ্যেষ্ঠ ভাই ॥
রাজ্যলোভে দুই মুণ্ডি পাহ না শুনিলু ।
ইষ্ট মিত্র বন্ধু জ্ঞাতি সবাকে বধিলু ॥
অন্ন পানি না খাইব সংসার ভিতরে ।
সবে বর দেহ প্রাণ ছাড় হেঁ সত্বরে ॥
নিবেদিল যুধিষ্ঠির কার্যে নাহি শ্বখ ।
এহি বুলি যুধিষ্ঠির হৈল অধোমুখ ॥
এই সব শুনিয়া কহেন ব্যাস মুনি ।
ধৈর্য্য হৈও নৃপবর ইতিহাস শুনি ॥
বধাত সংযোগ হয় বিয়োগ অবশ্য ।
জলের বিশ্বক যেন নাহিক রহস্য ॥
উপজিলে মরণ অবশ্য পায় লোক ।
মৃত্যু হৈলে পুণ্য যে না করি তাক শোক ॥
এহি বুলি কহিলেন কথা ইতিহাস ।
যুধিষ্ঠির শান্তাইল মহা মুনি ব্যাস ॥

অথ ব্যাসদেবকর্তৃক যুধিষ্ঠিরের শাস্ত্রনা ।

সংসারের প্রসঙ্গ এহি মানে ছিল ।
 যুগ নামে ব্রাহ্মণে সে জনকে কহিল ॥
 ব্রাহ্মণে কহেস্ত কথ্য ব্রাহ্মণে শুনন্ত ॥
 তাহাকে কহি আমি শুন মতিমন্ত ॥
 দেহমন্ত হয় জন্ম সংসার ভিতরে ।
 জন্ম মৃত্যু আসি লোক পৃথিবী সংহারে ॥
 সাগর পর্য্যন্ত মহীপাল যত জন ।
 বিধির লিখন তার অবশ্য মরণ ॥
 প্রথম বয়স কারো মধ্যম সময় ।
 বৃদ্ধ কালে কত করে মৃত্যুয়ে সংশয় ॥
 অশন বসন দেখ উচ্চান ভোজন ।
 রূপ মাল্য গন্ধ বেশ অতি সূশোভন ॥
 সম্পদ বিপদ দেখ দুই সমুদায়ে ।
 কালে ইহা সংহার যে অবশ্য নিশ্চয়ে ॥
 রোগমন্ত হয় মরে মরে বৈজগণ ।
 বলবন্ত মরে যে দুর্বল যতজন ॥
 ক্রীসব মরন্ত মরন্ত নপুংসক ।
 মহাসিংহ গজ মরে মরন্ত মশক ॥
 মহাচিত্রবিচিত্র গন্ধর্ব্ব বিজ্ঞাধর ।
 চন্দ্র সূর্য্য মরিবেক ত্রিংশঈশ্বর ॥
 রূপবন্ত গুণবন্ত মরয়ে ধনবন্ত ।
 না বাঞ্ছিবা ইতো রাজা সবে হবে অন্ত ॥
 ধনী যে দরিদ্র হয় না পুরে সংকাশ ।
 বহুপুত্র জন্ম বুলি না করন্ত আশ ॥
 ভবিতব্য যত থাকে হয়ত অবশ্য ।
 তোমাক কহিনো আমি সংসার রহন্ত ॥
 যেন ষার নির্মাণ হওয়ে সেই গতি ।
 লগতে আছেয়ে মৃত্যু জানিবা সম্প্রতি ॥

মহাভাগ্যবন্ত জন মরয়ে সঙ্ঘরে ।
 না মরে দরিদ্র জন শতেক বৎসরে ॥
 এ পুরুষে যিতো জনে ভুঞ্জে নানা সুখ ।
 কর্ম্মদোষে আসি তাঁয়ে ভুঞ্জে অতি দুঃখ ॥
 কেবা শ্রেষ্ঠ আছে যে অশ্রেষ্ঠ কোন জন ।
 কালবশে মৃত্যু পুন হয়ে জনে জন ॥
 কেহ শাস্ত্র বাখানয় বিবিধ বিচার ।
 বিবিধ কৌতুক দেখ বিচিত্র সংসার ॥
 শরৎ হেমন্ত যেন হয়ে নিবর্তন ।
 তেন মত সুখ দুঃখ জান সর্ব্বক্ষণ ॥
 ঔষধে না রাখে পরিত্রাণ নাহি শাস্ত্রে ।
 কালে যদি সংহারিব কি করিব মস্ত্রে ॥
 দুই খান কার্ঠে যেন মিশামিশি জ্বলে ।
 তেন মতে জন্ম মৃত্যু জান মহীতলে ॥
 যেন পক্ষী বৃক্ষমূলে করে আগমন ।
 তাক বুধমন্ত জনে না করে সন্ত্রম ॥
 নারী সবে রাগগীত গায় কত জন ।
 নাথহীন হ'য়া কত করয়ে ক্রন্দন ॥
 সকলি পৃথিবীমধ্যে দেব দামোদর ।
 অনাদি নিখন তুমি চিন্ত গদাধর ॥
 কোন জন কার পুত্র কার মাতা পিতা ।
 কার ধন কার জন কাহার বনিতা ॥
 পথের সংহতি যেন বাটে চলি যাই ।
 আশ্বাস করন্ত সবে মিলি একে ঠাই ॥
 কালে সংহারয় হবে প্রাণীয়ে না দেখে ।
 কোথা কোথা যায় তাহাক না রাখে ॥
 কুস্তকার চক্র যেন ধরণীত ভ্রমে ।
 তেন মত জন্ম মৃত্যু হয় পুনঃ পুনঃ ॥
 ধর্ম্ম কর্ম্ম মুক্তি পদ চিন্তিবা সতত ।
 অতি ক্রেশ পাইলে না ছাড়িবা ধর্ম্মপথ ॥

হেন সব কথা যদি ব্রাহ্মণে কহিল ।
 শুনিঞা জনক রাজা স্তম্ভিয়া রহিল ॥
 শোক এড় যুধিষ্ঠির শুন মহামতি ।
 মহামুখে আনন্দে ভূঞ্জিবা বসুমতী ॥
 ব্যাসের বচন শুনি ধৰ্ম্মনরপতি ।
 নিঃশব্দে রহিল কিছু না বলিল মাতি ॥
 কৃষ্ণক সম্বোধি পাছে বোলে ধনঞ্জয় ।
 এত দুঃখে পাইলো রাজ্য পড়িল সংশয় ॥
 জ্ঞাতিশোকে সন্তাপিত হৈল যুধিষ্ঠির ।
 বিশেষ পুত্রের শোকে দহয়ে শরীর ॥
 যেন মতে পার কৃষ্ণ কর পরিত্রাণ ।
 রাজার শোক প্রভু কর নিবারণ ॥
 অৰ্জুনের বাক্য শুনি উঠিল গোবিন্দ ।
 দুই চক্ষু প্রজ্বলিত যেন অরবিন্দ ॥
 ভক্তি করি কাছে গিয়া বসিল আপনে ।
 নৃপতির হাতে ধরি বোলে নারায়ণে ॥
 ছাড় শোক রাজা তুমি হইও সন্তোষ ।
 কি কারণে কর তুমি মনে এত ক্লেশ ॥
 যে সব পড়িল রণে জ্ঞাতিবন্ধুগণ ।
 শোক করি না পাইবা তার দরশন ॥
 করিয়া সম্মুখ যুদ্ধ গেল স্বর্গপুর ।
 তাহার কারণে রাজা শোক পরিহর ॥
 বীরগতি পায়্য তারা দিবা রথে গেল ।
 কেন অনুশোচ কর হইয়া বিকল ॥
 ঘোড়শ রাজার কথা শুনিলা আপনে ।
 শোক পরিহর তুমি বিচারিয়া মনে ॥

অথ ভরত রাজার উপাখ্যান ।

কৃষ্ণ অনন্তরে কথা নারদে কহিল ।
 যেন মতে সঞ্জয় রাজাক পাসরিল ॥

পূর্বত ভরত রাজা পাইয়া কুরঙ্গ ।
 পুত্রবৎ পালে তাক পায়্য বড় রঙ্গ ॥
 কুরঙ্গ চিস্তয়ে রাজা মরণসময় ।
 মরণ হৈল রাজ্য করিয়া নিশ্চয় ॥
 ঋষি রাক্ষস মুনি রাজাক দেখিল ।
 সদয় হৈয়া মুনি জ্ঞানকথা কৈল ॥
 পূর্বকথা মনে হৈল চিস্তি নারায়ণ ।
 নগরকে গেল রাজা ছাড়ি পাছে বন ॥
 নগরীয়া যুগ দেখি শতকে বেড়িল ।
 ভরতক মারি মাংস সবে কাটি খাইল ॥
 মুক্তিপদ পাইল রাজা ব্রাহ্মণ উদরে ।
 শুনিয়া সঞ্জয় রাজা শোক পরিহরে ॥
 তবে ব্যাসঋষি তাকে বলে আর বার ।
 শোক পরিহর রাজা ধৰ্ম্মঅবতার ॥
 ধৰ্ম্মকথা শুনিবার যদি আছে মন ।
 ঝাটে গিয়া কর তুমি ভীষ্মদরশন ॥
 বৃহস্পতি আগ করি যত মুনিগণে ।
 নীতি শাস্ত্র বুঝাইল বিবিধ সন্ধানে ।
 ত্রিভুবনে প্রতিষ্ঠিত রাজার সম্বাদ ॥
 ব্রহ্ম-ধৰ্ম্ম-দর্শী আছে যার সভাসদ ॥
 মহা ধৰ্ম্মশীল বীর তেহো মহাশয় ।
 তেহো সে খণ্ডাবে তোর হৃদয় সংশয় ॥
 আনন্দিত যুধিষ্ঠির ব্যাসবাক্য শুনি ।
 আনন্দিত চারি ভাই দেব চক্রপাণি ॥
 ধৃতরাষ্ট্র আদি করি পাণ্ডব নন্দন ।
 ভীষ্মের সমীপে সবে করিল গমন ॥
 এক দিকে বসিল সকল মুনিগণ ।
 ধৃতরাষ্ট্র বসিল বিহুর নারায়ণ ॥
 কর ঘোড় করিয়া বোলয়ে যুধিষ্ঠির ।
 মুঞি হেন পাপী নাহি সংসার ভিত্তর ॥

জ্ঞাতিবধ করিলেঁহো সংসার নাশক ।
 লিখিতে না পারি যত করিলেঁ পাতক ॥
 অল্পদিন রাজ্য লাগি বহু কৈলো পাপ ।
 দ্রোণ ভীষ্ম মারি আমি বড় পাইলোঁ তাপ ॥

অথ ভীষ্মের যুধিষ্ঠিরের প্রতি উপদেশ ।

হেন শুনি বলে ভীষ্ম শুন যুধিষ্ঠির ।
 হিত উপদেশ কহি কর মন স্থির ॥
 ত্রিদশের নাথ হরি দেব নারায়ণ ।
 এক মনচিন্ত্ত হয়। চিন্ত্ত জনার্দন ॥
 ধৰ্ম্মা কৰ্ত্তা বিধাতা সে পুরুষ প্রধান ।
 কি কারণে আপনে আসিলা মোর স্থান ॥
 আমার শক্তিয়ে ওয় কি বুলিতে পারোঁ ।
 ওয় পাদপদ্ম স্মরি সকালতে মরোঁ ॥
 এহি বুলি যুধিষ্ঠির করয়ে ক্রন্দন ।
 পাছে ভীষ্ম বোলে রাজা স্থির কর মন ॥
 বিষাদ না কর তুমি স্থির কর মতি ।
 ভ্রাতৃগণ সহিতে পাইবা সদৃগতি ॥
 নীতি ধৰ্ম্ম কথা কিছু শুনহে রাজন ।
 কদাচিত্ না নিন্দিবা জানিয়া ব্রাহ্মণ ॥
 পিতাকে পালিবা যে রাখিবা অন্তঃপুরে ।
 জননী রাখিবা তুমি রক্ষনের ঘরে ॥
 গৃহ কৰ্ম্মে রাখিবা আপন নিজ নারী ।
 গোধন রক্ষকে দিবা ভ্রাতৃ অধিকারী ॥
 পুত্রক রাখিবা রাজকৰ্ম্ম সভাসদ ।
 কৃষিকৰ্ম্মে যাইবা আপনে নরনাথ ॥
 দান ধৰ্ম্ম বস্ত্র তপ করিবা সততে ।
 প্রজাক পালিবা তুমি সদা পুত্রবতে ॥
 মিথ্যা বাদে প্রজাগণে দণ্ড না করিবা ।
 প্রতিপালন করিয়া প্রজার কড়ি লইবা ॥

অনাথক পালি দুহিতজন নিবারিবা ।
 প্রজার বনিতা যেন মাতৃক দেখিবা ॥
 মন্ত্রীক পালিবা সব ভেদাভেদ কয়া ।
 দোষ পাইলে গঞ্জিবা না ছাড়িবা দয়া ॥
 ধন উপার্জিয়া ব্যয় না কর সতত ।
 ভয় ক্রোধ নিন্দা মন না কর সাম্প্রত ॥
 না লইবা পর নারী স্থাপ্য না হরিবা ।
 অসত্য করিয়া মিথ্যাসাক্ষ্য না দিবা ॥
 আতুর দরিদ্র যত পালিবা সত্বর ।
 সংক্ষেপে কহিল কথা ধৰ্ম্ম নৃপবর ॥
 সবিনয় যুধিষ্ঠির বোলে আর বার ।
 কেবা কার মারি যায় ইতো যে সংসার ॥
 মৃত্যু কাক বুলি স্থজিল কোন জন ।
 এ সকল কথা পিতৃ ! কহিও কারণ ॥
 শুনিয়া ধৰ্ম্মের কথা ভীষ্ম করে হাস ।
 যুধিষ্ঠির রাজাকে কহিল ইতিহাস ॥
 বৈবশ্বত আছিল সূর্য্যের নন্দন ।
 চৌষষ্ঠি রোগ ব্রহ্মা স্থজিল তখন ॥
 দণ্ড ছত্র দিল আর মহিষ বাহন
 চিত্রগুপ্ত স্থানে গেল বিচার কারণ ॥
 ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম চিত্রগুপ্ত করয়ে বিচার ।
 কৰ্ম্মফলে দুঃখ ভুঞ্জে সকল সংসার ॥

অথ যমরাজার নগরীর বিবরণ ।

শুনন্দ নামে আছে যমের নগরী ।
 স্বর্গের সদৃশ যেহি কহিতে না পারি ॥
 হুবর্ণে রচিত ঘর অতি মনোহর ।
 স্ফটিকের স্তম্ভ মুক্তাজ্যোতিষ্কর ॥
 চারি দিকে চারি দ্বার দেখিবা পুরীত ।
 নানা দ্রব্য মনোহর দেখিতে শোভিত ॥

জানিবা উত্তর দ্বার অতি সুশোভন।
 স্থানে স্থানে সরোবর উদ্ভান রতন ॥
 যত ঋষি সন্ন্যাসী মরয় নৃপবর।
 উত্তর দ্বারক পায় জানিবা সত্বর ॥
 পশ্চিম দ্বারক জান অত্যন্ত প্রকাশ।
 সুবর্ণর ঘর শোভে সুবর্ণ কলস ॥
 নানা উপভোগ দ্রব্য মণ্ডপ বিশেষ।
 অমৃত সমান জল (পুষ্করিণী) পুষ্কর্ণী অশেষ ॥
 সম্মুখ সমরে হয় বাহার মরণ।
 পশ্চিম দ্বারেতে যায়ে ষমের ভুবন ॥
 পূর্ব যে দ্বারের কথা শুন যুধিষ্ঠির।
 দধি দুগ্ধে ভরি থাকে সরোবর নীর ॥
 স্বামীর সহিতে মরে যেবা নারীগণ।
 পূর্ব দ্বারে যায়ে সেহি ষমের সদন ॥
 দক্ষিণ দ্বারের কথা শুন ধর্ম্ম রায়।
 বাহার কখন অতি কখন না যায় ॥
 খরতর স্রোত বহে নদী বৈতরণী।
 অগ্নির সদৃশ তথা বহে তরঙ্গিনী ॥
 পাপিগণ ধরি তথা করায়ো সান্তার।
 পার না হইলে দ্রুতে করয় প্রহার ॥
 গোময় যে পোকায়ো কামড়ে ভীমরুল।
 তাহা নিয়া কুকুরে মাংস টানয়ে প্রচুর ॥
 নদীপার হৈলে আছে নরক চৌরাশী।
 যগ্নের সদৃশ পোকা দেখিয়া তরাসি ॥
 লোহার সদৃশ বৃক্ষ আছে সেহি দ্বারে।
 গাছে আছড়য় যিতো গুরুপত্নী হরে ॥
 স্বামীক নিন্দয়ে যিতো নারী তকারণ।
 দেবতা গুরুক যিতো নিন্দয় ত্রাঙ্কণ ॥
 তাহাক ফেলায় ঘোর নরক ভিতরে।
 দেখি চিত্রগুপ্ত ধর্ম্ম ধর্ম্মক বিচারে ॥

নরকের হেনপুরী পূরিত শোণিত।
 শতেক যোজন দ্বার সদা পরিমিত ॥
 সে নরকে গোবধী আর দ্রৌবধী যায়।
 ত্রাঙ্কণীক হরে যে সেহি নরক পায় ॥
 কুন্তীপাক নরকের শুনহ কারণ।
 অকুমারী (১) হরে যেবা হরে পরধন।
 মিথ্যাবাক্য বলে যেবা হরয়ে শাসন ॥ (২)
 কুন্তীপাক নরকত তাহার গমন ॥
 আর নরকের যেন শুনিও বিশেষ।
 যার যেন হয়ে ধর্ম্ম শুন অবশেষ ॥
 নরনারী হরে যেবা সুবর্ণ হরয়।
 অতিধিক নাদি যেবা আপনে ভুঞ্জয় ॥
 শুক্রবিক্রি করিয়া কন্ডার কড়ি খায়ে।
 রৌব নরকে সিতো গমন করয়ে ॥
 আর নানা মত পাপ করে মহীতলে।
 চৌরাশী নরকে তারা পড়য়ে সকলে ॥

অথ যুত্মার জন্ম বিবরণ।

সংক্ষেপে কহিলোঁ মাত্র পাপের কখন
 যুত্মাকে স্থজিল প্রজাপতি যে কারণ ॥
 পূর্বের পুরুষ নামে বুধের নন্দন।
 আপনার তেজ বলে শাসিল ভুবন ॥
 সাত পুত্র হৈল তার ভুবন মোহিত।
 নহুয পুরু কুরু তার পরম পণ্ডিত ॥
 উরুঅরু ভোজ আর বিষ্ণু হৈল নাম।
 মহাসুর সাতজন অতি অনুপাম ॥
 সাত ভাগ পৃথিবীক পুরুষ কৈল।
 সাত দিক্ সাত জনাক দান সে করিল ॥

(১) কুমারী

(২) বিচার ব্যাঘাত করে

মধ্যভাগ জম্বু দ্বীপ ভরতকে দিল ।
 ভারতবর্ষ নাম ইহাতে ধরিল ॥
 গোসাঞির নাভিতে ব্রহ্মার উৎপত্তি ।
 কর্ণ হৈতে উপজিল এ দুই বেক্তি ॥
 মধু কৈটভ নাম সমরে নিপুণ ।
 ব্রহ্মার সহিতে তার হৈল দরশন ॥
 ব্রহ্মাক হানিতে চায় হাতে খড়্গ ধরি ।
 এক মনে চিন্তে ব্রহ্মা জানিল শ্রীহরি ॥
 ষোণনিদ্রাগত হরি কমল লোচন ।
 আচম্বিতে মহা মায়া তাতে উপসন্ন ॥
 নিদ্রাগত দেখি তথা হরিক ছাড়িল ।
 নিদ্রা ভঙ্গ হৈল হরি উঠিয়া বসিল ॥
 শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম কৌস্তভভূষণ ।
 কিরীটি কুণ্ডল শোভে অঙ্গে ত শোভন ॥
 মধু যে কৈটভ সঙ্গে মহা যুদ্ধ করি ।
 অনেক সময় যুদ্ধ করিল মুঝারি ॥
 মহামায়া অধীন যে দেব চক্রপানি ।
 মৃত্যুরূপা হৈলা তবে আপনি গোসাগি ॥
 মায়া আচ্ছাদিয়া পুনু বোলে ততক্ষণ
 তুষ্ট হইলাং তোমাতে শুন নারায়ণ ॥
 বর মাগ নারায়ণ দিব আমি বর ।
 আমা সনে বহুকাল করিলা সনন ॥
 হরি বলে মোর হাতে হউক মরণ ।
 হেন শুনি পুনরপি বলে দুয়ো জন ॥
 পৃথিবী আকাশ শূণ্য জল তরুগিরি ।
 ইহাতে আমাকে তুমি না মার শ্রীহরি ॥
 এহি শুনি নারায়ণ চিন্তে মনে মনে ।
 আপনার জামুত কাটিল দুই জনে ॥
 জলের বিষ যেন জলে মিশাইল ।
 গোসাঞির শরীরে দুই মিশাইয়া গেল ॥

গোসাঞির শরীরত সবার উৎপন্ন ।
 গোসাঞির শরীরে হৈল মিলন ॥
 শোক এড় যুধিষ্ঠির কিছু নহে সার ।
 উপলব্ধ কিছু কথা শুনহ আমার ॥
 একরূপ নিরঞ্জন দেব যে শ্রীহরি ।
 ইহাতে অধিক তীর্থ কহিতে না পারি ॥
 ব্রহ্মহত্যা পাপ হৈলে শুন নৃপবর ।
 তাজিয়া সকল স্মৃৎ গঙ্গাবাস কর ॥
 ষটকাল ত্রিকাল তুমি কর চান্দ্রায়ন ।
 অষ্টমীর ত্রত তুমি করহ রাজন ॥
 তুলসীর পরিচর্যা অতিথি পালন ।
 একাদশী শিবচতুর্দশীক রক্ষণ ॥

অথ অতিথিসেবার মাহাত্ম্য কথন ।

অর্চিহ দেবতাগণ উপবাসী হয় ।
 ষতেক পারহ ধর্ম্য করিবা অর্চিয়া ॥
 ইহার মাহাত্ম্য ষত কহন না যায় ।
 সংক্ষেপে কহিনু ধর্ম্য রাখ সমুদয় ॥
 আর এক কথা কহি শুনহ রাজন ।
 তীর্থ করিবার যায়ে কোণ্ডিল্য ভপোধন ॥
 হাতে দণ্ড কমণ্ডলু দিব্যকলেবর
 শ্মশান ভূমিত গেল পরম সুন্দর ॥
 শ্মশান ভূমিত দেখি বিপ্র পঞ্চজন
 বিকৃত আকার দেখি পুছিল তখন ॥
 মহা ভয়ঙ্কর মূর্তি দেখি পঞ্চজন ।
 পিতৃমাতৃ নাহি হেথা আহ কি কারণ ॥
 অগ্নির সমান তেজ দেখি পঞ্চজন ।
 কহিতে লাগিল সবে আপন কথন ॥
 অবোনি সম্ভবা আমি হই পঞ্চজন
 পিতৃমাতৃ নাহি মোর শুন তপোধন ॥

জাতি প্রেত আমি জান সূচীমুখ নাম।
 শীঘ্রক, বাহক বিপ্র দেখে অমুপাম ॥
 পর্য্যুসিত, লিখক অরণ্যে পঞ্চ বাসী।
 ঘর ঘর নাহি আমার শুন হে তপস্বী ॥
 যদি বল তোর পিতৃ নাহি যবে।
 কেবা তোর জন্ম দিল নাম থুইল কবে ॥
 পঞ্চ প্রেত বোলে যে আমার কর্মফলে।
 আপনার কর্মে নাম থুইল সকলে ॥
 সূচীমুখ বোলে শুন আমার উত্তর।
 আচম্বিত অতিথি আসিল মোর ঘর ॥
 না করিলেঁ। তার সেবা অতিথি দেখিয়া।
 আর ঘর যাহ বুলি পাঠালো ভাণ্ডিয়া ॥
 এহি পাণ্ডে সূচীমুখ মোর নাম হৈল।
 আপনার কথা আমি সকল कहিলো ॥
 শীঘ্রক বোলয় শুন ব্রাহ্মণ কুমার।
 যে কারণে শীঘ্রক নাম হৈল মোর ॥
 অতিথি মাগিল দান না শুনিলো কাণে।
 শীঘ্রগতি গেল মুঞি না শুন শ্রবণে ॥
 প্রেতত হইল জন্ম এহি সে কারণ।
 শীঘ্রক নাম মোর শুনহে ব্রাহ্মণ ॥
 লিখকে বোলয় এবে শুন বিজমুনি।
 অতিথে না দিয়া দান লিখিলো ধরণী ॥
 এহি পাণ্ডে প্রেত জন্ম হইল আমার।
 শুনহে সকল কথা ব্রাহ্মণ কুমার ॥
 ব্যাহকে বোলয়ে এবে শুন বিজবর।
 যে কারণে ব্যাহক নাম হইল আমার ॥
 মিত্র অন্ন পাইয়া খাইলোঁ একেশ্বর।
 এহি পাণ্ডে প্রেত হৈলোঁ শুন বিজবর ॥
 পর্য্যুসিত বলে শুন আমার বচন।
 পর্য্যুসিত নাম নাম মোর হৈল যে কারণ ॥

ভাল খায়। পর্য্যুসিত ছিলো অতিথিরে।
 এহি পাণ্ডে প্রেত মুঞি कहিনু তোমাতে ॥
 কৌণ্ডিল্য বোলে তোরা থাক কোন স্থানে
 কোন দ্রব্য ভক্ষণ তোরা কর পঞ্চজনে ॥
 কৌণ্ডিল্যের বাক্য শ্রুতি বোলে পঞ্চজনে।
 যতেক কুৎসিত দ্রব্য আমার ভোজন ॥
 মল মূত্র বাস্তি (১) আমি করিয়ে আহার।
 উচ্ছিষ্টক শ্লেষ্মা আমি খাই বারেবার ॥
 যথাতে আমার বাস শুন মহামুনি।
 সর্বদা আলস্য করে যাহার ঘরণী ॥
 সর্বদা কোন্দল করে অনেক আহাৰ।
 ভস্ম তুষ কাপাসবিচি লঞ্জে যেবা আর ॥
 দেবদ্বিজগণ যেবা নিন্দে গুরুজনে।
 অসংযমে যথা তথা করয়ে ভোজন ॥
 নিজ কর্ম এড়িয়া গহিত কর্ম করে।
 সর্বদা থাকি আমি তাহার শরীরে ॥
 শুনিয়া কৌণ্ডিল্যমনে দয়া উপজিল।
 ইতিহাস পুরাণক कहিতে লাগিল ॥
 রাম কৃষ্ণ স্মর তোরা শুনহ পুরাণ।
 তীর্থ করি ভ্রম তোরা কর গঙ্গাস্নান ॥
 যিতো হরি নাম বলে শুন বর্গ পাতি।
 তবে মুক্তিপদ পাইবা পঞ্চ যে বেকতি ॥
 এহি কথা কৈতে স্বর্গে দুন্দুভি বাজিল
 দিব্য রথ পঞ্চ খান তখনে নামিল ॥
 রথে চড়ি স্বর্গে গেল সেই পঞ্চজনে
 তীর্থ করিতে গেল কৌণ্ডিল্য তপোধন ॥

অথ একাদশী মাহাত্ম্য কথন।

আর এক কথা कहি শুনহে রাজনে।
 একাদশীত্রতকথা শুন একমন ॥

আছিলেন বীরবাহু নৃপতি দুর্জয় ।
 জনম অবধি একাদশী যে করয় ॥
 বসন হিরণ্য দান দিয়া দ্বিজবরে ।
 বেলি অবসানে গেল আপনার ঘরে ॥
 তবে এক দ্বিজ বলে যায় রাজস্থানে ।
 মুঞি দান না পাইলু বেলি অবসানে ॥
 হেন শুনি বীরবাহু করি কোপ মন ।
 অশ্ববিষ্ঠা গুলি দিল ব্রাহ্মণে তখন ॥
 স্বস্তি বাক্য বলিয়া লৈলেক মুনিবর ।
 অন্তঃপুরে গেল রাজা বিপ্র গেল ঘর ॥
 সেহি পাপ হৈল জান রাজার শরীরে ।
 দানকলে লক্ষ গুণ বাড়ে নিরন্তরে ॥
 সেই দেশে বৈসে এক হরিদাস মালী ।
 তাহার মালক্ষে যে গন্ধর্বের পুষ্প তুলি ॥
 গন্ধর্ব তোলয়ে ফুল মালঞ্চভিতরে ।
 বৃষী (১) কণ্টক তার লাগিল শরীরে ॥
 সেহি পাপে গন্ধর্বের রথ নাহি চলে ।
 মালক্ষে দেখিল তাক মনুষ্য সকলে ॥
 রাজায় দিলেন জান (২) কোটালে তখনে ।
 আশ্চর্য্য শুনিয়া রাজা আসিল সেখানে ॥
 রাজা বোলে এথা তুমি আইলা কি কারণ ।
 কিনাম তোমার আইলা কোন প্রয়োজন ॥
 গন্ধর্বের বোলয় আমি ইন্দ্রআজ্ঞা লয়া ।
 এহি ত মালক্ষে পুষ্প লইয়ে তুলিয়া ॥
 পুষ্পদন্ত নাম মুঞি গন্ধর্বের পতি ।
 কহিনু আমার কথা শুন নরপতি ॥
 রাজা বোলে স্বর্গক না গেলা কি কারণ ।
 কি কারণে মনুষ্যত দিলা দরশন ॥

গন্ধর্ব বলয় মোর পায় হৈল ঘায়ে ।
 তে কারণে রথ মোর স্বর্গক না ঘায়ে ॥
 বর্ষকী কণ্টকত আমি হৈনু হত ।
 রথীর কারণ রথ নাচলে হরিত ॥
 রাজা বলে কোন মতে স্বর্গ পুরে যাহ ।
 ইহার বৃত্তান্ত কথা মোর ঠাঞি কহ ॥
 গন্ধর্ব বোলায় যিতো কৈল একাদশী ।
 তবে রথ চলে সেহি ছোয়ে যদি আসি ॥
 এহি শুনি নৃপতি বিচারে সর্বদেশ ।
 না জানে ত্রৈলোক্য নাম তেঁহ ত বিশেষ ॥
 শীলা নামে এক বেণ্যা আছেয়ে নগরে ।
 মায়ের সহিতে ঘন করিল বিস্তরে ॥
 একাদশী দিনে সেহি রহিল শুতিয়া ।
 না খাইল অন্ন পানী ক্রন্দন করিয়া ॥
 পরপুরুষক লয়া বক্ষে সেহি রাতি ।
 সেই বেণ্যা আনে বীরবাহু নরপতি ॥
 ছুঁইল মাত্রকে রথ চলিল তখন ।
 আশ্চর্য্য দেখিয়া রাজা বুলিল বচন ॥
 মোর এক নিবেদন তোমার চরণে ।
 পাপপুণ্ড্র কত মোর জানিবা আপনে ॥
 বারেক আসিয়া মোক দিবা দরশন ।
 শুনিয়া গন্ধর্ব পতি বুলিল বচন ॥
 আজি হৈতে মিত্র তুমি জানিবা নিশ্চয় ।
 অবশ্য সাধিব কার্য্য জান মহাশয় ॥
 গন্ধর্ব চলিল পাছে ইন্দ্রের নগর ।
 কহিল সকল কথা ইন্দ্রের গোচর ॥
 ইন্দ্ররাজ শুনিয়া গন্ধর্বের হাতে ধরি ।
 দেখাইল স্বর্গত এক মনোহর পুরী ॥
 সুবর্ণ রচিত ঘর আর যে প্রাচীর ।
 সুবর্ণের সিংহাসন বিচিত্র মন্দির ॥

(১) বৃষী—বৃহতী, কণ্টক বিশেষ

(২) খবর ।

নানা উপহার দ্রব্য দেবতা দুর্লভ ।
 একে একে গন্ধর্বক দেখাইল সব ॥
 এক সরোবর জল অমৃত সমানে ।
 মধ্যে দুই পর্বত আচ্ছয়ে দুই স্থানে ॥
 জলমধ্যে পর্বত আচ্ছয়ে কি কারণ ।
 ইন্দ্র বলে বীরবাহু বড় পুণ্যবান ॥
 এহি ত পুরীত ধর্ম্যে হৈব নরপতি ।
 ভুঞ্জিব সকল সুখ সেহি মহামতি ॥
 আগে কীটরূপ হয়। নরক ভুঞ্জিব ।
 এ দুই পর্বত রাজ্য কীট হয়। খাইব ॥
 অশ্ববিষ্ঠা লয়া সে ব্রাহ্মণে দিল দান ।
 সেই লক্ষগুণ হৈল পর্বত প্রমাণ ॥
 ইহাকে ভুঞ্জিলে তার পাপ হৈব ক্ষয় ।
 তবে স্বর্গ ভুঞ্জিবেক সেহি মহাশয় ॥
 শুনিয়া ব্যাকুল হৈল গন্ধর্বঈশ্বর ।
 ইন্দ্রক প্রণাম করি গেল নিজ ঘর ॥
 আর দিন গেল বীরবাহুর মন্দিরে ।
 কহিল সকল কথা রাজার গোচরে ॥
 শুনিয়া বিকল রাজ্য বোলে আর বার ।
 কোন মতে হৈব মোর নরকে নেস্তার ॥
 পুনরপি বাহ তুমি সুরপতিস্থানে ।
 এতক অধর্ম্য মোর খণ্ডয়ে কেমনে ॥
 আর দিন পুষ্পদন্ত স্বর্গ পুরে গিয়া ।
 পুছিল ইন্দ্রের স্থানে মিনতি করিয়া ॥
 রাজ্য বীরবাহু সনে মোর বড় ধর্ম্য ।
 কোন মতে খণ্ডে তার এতক অধর্ম্য ॥
 ইন্দ্র বোলে শুন তুমি গন্ধর্বের পতি ।
 যদি দুহিতাক লয়া থাকে নরপতি ॥
 কন্যা লয়া গুপ্তে থাকে পাপে না দেয় মন ।
 তাহার দুর্ব্যাচ্য যদি ঘোষে সর্বজন ॥

তবে সে তাহার পাপ সবে হবে ক্ষয় ।
 আর কোন মতে পাপ খণ্ডন না যায় ॥
 শুনিয়া বিকল হৈল বীরবাহু রায় ।
 ভিন্ন স্থানে গিয়া কৈল উত্তম আলয় ॥
 দুহিতা লইরা তথা গেল নরপতি ।
 সকল সংসারে ঘোষে দুর্ব্যাচ্য সম্প্রতি ॥
 মহা দুর্ব্যাচ্যক বাক্য ঘোষে সর্বজনে ।
 বাল্য বৃদ্ধ যুবক সকল নারী গণে ॥
 নগর ওরাত (১) বৈসে তাঁতি দাস নাম ।
 হেন কথা শুনি তাঞে বলে রাম রাম ॥
 দূর রে পাপিষ্ঠ হেন না বলিহ আর ।
 বীরবাহু রাজ্য সে না করে পরদার ॥
 নিজকন্যা লয়া কেনে রৈব নরপতি ।
 না কহিও হেন কথা তোরা দুর্দ্দমতি ॥
 লোকের ঘোষণে পাপ হৈল বিমোচন ।
 রহিলেক কিছু মাত্র তাঁতির কারণ ॥
 অমৃতে পুরিল সরোবর পঞ্চ স্থান ।
 মুষ্টিক প্রমাণ বিষ্ঠা রৈল কিকারণ ॥
 সুরপতি বোলে শুন গন্ধর্ব ঈশ্বর ।
 তাঁতি যদি মন্দবোলে না রহে সত্ত্বর ॥
 তে কারণে কিছু রৈল তাহার শরীরে ।
 মহাদান করি বিষ্ঠা দিল দ্বিজবরে ॥
 যদি তুমি একাদশী করহে রাজন ।
 তবে সে তাহার পাপ হয় বিমোচন ॥
 ইহার অধিক ব্রত নাহি যুধিষ্ঠির ।
 একাদশী ব্রত কর মন করি স্থির ॥
 অথ শিবচতুর্দশী ব্রতের বিবরণ ।
 আর এক কথা কহি শুনহে রাজন ।
 চতুর্দশী দিনে শুন ব্রতের কারণ ॥

ধুষ্ট নামে দ্বিজ ছিল কাশ্মিরানগরে ।
 মহা দুঃখবস্ত্র সেহি ব্রাহ্মণ কুমারে ॥
 ভিক্ষাকরি ফিরে সেহি নগরে নগর ।
 বেলি অবশেষ হৈল অস্ত্র দিবাকর ॥
 রম্যস্থান দেখি বিপ্র বৃক্ষে আরোহণ ।
 ভূতগণ সঙ্গে তথা গেল ত্রিলোচন ॥
 কাক্তিকের শিবচতুর্দশী তিথি পায় ।
 সেহি স্থানে শিব গেল ভূতগণ লয় ॥
 ভূতগণ দেখি ভীত বিপ্রেরকুমার ।
 বিষব্রেক্ষ থাকি বিপ্র কান্দে বারম্বার ॥
 ভূক্ষ মূলে আছে শিব ভূতগণ লয় ।
 নেত্রনীর পত্রসনে পড়িল আসিয়া ॥
 নেত্র নীরে পত্রসনে পড়িল বখন ।
 জলপুষ্প পাইল শিব তুষ্ট হৈল মন ॥
 তুষ্ট হয় বর তাক দিল ত্রিলোচন ।
 ইহ লোকে সুখ অন্তে স্বর্গতে গমন ॥
 বর দিয়া ত্রিলোচন গেল ভূত সঙ্গে ।
 হরষিত বিজবর গেল মহারঙ্গে ॥
 আর এক কথা কহি শুনহে রাজন ।
 অষ্টমী ত্রৈতের কথা শুনহে কারণ ॥
 গৌতমের ভার্য্যাক হরিল সুরপতি ।
 ইন্দ্রেক শাপিল সে গৌতম মহামতি ॥
 অহল্যাক দেখি তার মজি গেল মন ।
 অঙ্গে সহস্রেক যোনি হৈল উৎপন্ন ॥
 গৌতমে শাপিল ইন্দ্র সহস্র যোনি ধরে ।
 লাজে ইন্দ্র দেবরাজ্য না হয় বাহিরে ॥
 দেবগুরু বৃহস্পতি বুলিল চিন্তিয়া ।
 অষ্টমীত পূজ তুমি উপবাস দিয়া ॥
 বৃহস্পতি বাক্যে ইন্দ্র অষ্টমী করিল ।
 আপনে ভবানী দেবী প্রত্যক্ষ হইল ॥

বর দিল দুঃখ কিছু না ভাবিও মনে ।
 হবেক সহস্র যোনি সহস্র লোচনে ॥
 দেবী বরে সহস্রাক্ষ নাম ইন্দ্রে ধরে ॥
 অষ্টমী করিলে ব্রহ্মহত্যা পাপ হরে ॥

অথ নহ্ষ রাজার উপাখ্যান ।

একদিন রণক্ষেত্রে বীর বৃকোদর ।
 মৃগয়া করিতে গেল বনের ভিতর ॥
 মহা অজগর আছে সেহি বনমাঝে ।
 দেখিয়া হইল ক্রোধে ভীম মহাতেজে ॥
 দোহাতিয়া বাড়ি মারে সর্পের মাথায় ।
 না নড়িল সর্প অঙ্গ ভীমের গদায় ॥
 গজ দশসহস্র বল ভীমে ধরে ।
 গদাহস্তে কালদণ্ড যম যেন ধরে ॥
 লীলা করি সর্পরাজ ভীমকে ধরিল ।
 পায়ে ধরি অর্ঘ্য খান ভীমক গিলিল ॥
 অর্জুনক ডাক পায়ে ধীর বৃকোদর ।
 সত্বরে আসিল রাজ্য ধর্ম্মনৃপবর ॥
 দেখিল ধরিল সর্পে পবননন্দনে ।
 মনে মনে চিন্তে রাজ্য ইহার কারণে ॥
 কত কাল উপবাস আছে অজগর ।
 উপবাসে আহারক পাইল সত্ত্বর ॥
 দেখিয়া হতাশ হৈল ধর্ম্ম নৃপবর ।
 প্রাণের দোসর মোর ভাই বৃকোদর ॥
 এতেক চিন্তিতে আইল পার্থ নারায়ণ ।
 দেখিয়া ধরিছে সর্পে পবননন্দন ॥
 মহাক্রোধে ধনঞ্জয় বাণ লৈল করে ।
 কাটিল সর্পের মধ্য পার্থ ধনুর্ধরে ॥
 সর্পরূপ এড়ি ধরে দিব্য কলেবর ।
 কর যোড়ে করে স্তুতি অতি বহুতর ॥

তুমি নারায়ণ সংসারের অধিকারী ।
 সৃষ্টি স্থিতি প্রলয়ের তুমি সে সংহারী ॥
 তুমি দেব তুমি নর তুমি পশুগণ ।
 তুমি সে জানিলে হও সবারি জীবন ॥
 তুমি সে সৃজিল প্রভু সকল সংসার ।
 তুমি প্রাণ লৈলে কেবা দিতে পারে আর ॥
 কৃষ্ণ বোলে তুমি সৰ্পরূপ হৈলা কেনে ।
 মহাবল সৰ্পরাজ বিখ্যাত ভুবনে ॥
 কৃষ্ণর বচনে রাজা দিল প্রত্যুত্তর ।
 চন্দ্রবংশে জন্ম মোর নহু নৃপবর ॥
 জিনিলা সংসার হুখ কৈলো নানা দান ।
 দেবের সভাত করে আমার বাখান ॥
 একদিন ইন্দ্র যায় হস্তীত চড়িয়া ।
 দুর্বাসায় মালা দিল ইন্দ্রক দেখিয়া ॥
 দুর্বাসায় ইন্দ্রক দেখি মালা দিল গলে ।
 সেহি মালা দিল ইন্দ্র ঐরাবত গলে ॥
 মদমস্ত হস্তী তাক ফেলিলেক শুষে ।
 সেহি মালা পায়্য বেশ্যা পিকিলেক মুণ্ডে ॥
 মালা পিকি বেশ্যা যায় আপন ভুবনে ।
 দুর্বাসার পথক্রমে হৈল দরশনে ॥
 বেশ্যার গলার মালা দেখি মুনিবর ।
 মহাক্রোধে ঋষি পাছে হৈল খরতর ॥
 মহা ষত্রে মালা দিলো দেখি সুরপতি ।
 মোর মালা অবহেলা কৈল পাপমতি ॥
 আপনাক সুরপতি ইন্দ্র হেন জানে ।
 ব্রাহ্মণ করিয়া পাপী আমাক না মানে ॥
 এবে সে জানিব ইন্দ্রে ত্রি হৈব হত ।
 নহু হৈব ইন্দ্র অমরাপুরীত ॥
 দুর্বাসার শাপে ইন্দ্রের ত্রি হৈল হত ।
 আমাক করিল “ইন্দ্র” দেবতা সমস্ত ॥

ঐরাবত হস্তী পাইলো পুষ্প পারিজাত ।
 ইন্দ্র হয় পাইলো আমি উর্বরী সান্ধাৎ ॥
 পাইলো ইন্দ্রের রাজ্য সব ধন জন ।
 ইন্দ্রের ইন্দ্রানী না আইসে আমার সদন ॥
 আনহ কুবের সোম বরুণ দিবাকর ।
 ইন্দ্রেক ধরিতে চাহে করিয়া সত্ত্বর ॥
 না পাইলো কোন স্থানে ইন্দ্রের উদ্দেশ ।
 মোর ডরে ইন্দ্র করে জলেত প্রবেশ ॥
 শচীকে আনিতে আমি বরুণ পঠাইলো ।
 নহুযে তলব করে বরুণে কহিল ॥
 শঙ্কা পায়্য শচী গেল বৃহস্পতি স্থানে ।
 শুনি পাছে দেবগুরু চিন্তে মনে মনে ॥
 পুনরপি শচী বলে শুন তপোধন ।
 আছয়ে মন্ত্রণা তুমি কহ রাজস্থান ॥
 দুর্বাসা পৌলস্ত যে নারদ মহামুনি ।
 চড়িয়া ইহার কান্ধে আসুক আপনি ॥
 শুনি মুনিগণকে কহিল ততক্ষণে ।
 বহিতে চৌদলে মোক শচীর সদনে ॥
 শুনি ক্রোধে দুর্বাসা হৈল কম্পমান ।
 আমাক দিলেন মুনি শাপ ততক্ষণ ॥
 সৰ্প হয় মহাপাপী যাহ ত ভূতলে ।
 সহস্র বৎসর তুমি থাক মহীতলে ॥
 ঋপরের শেষত জন্মিব নারায়ণ ।
 শাপমুক্ত হৈবা হৈলে তার দরশন ॥
 তোমার প্রসাদে মোর শাপ মুক্তি হৈল ।
 আপনার কথা গোসাঞি সকলে কহিলো ॥
 ব্রুকোদরে বলে তবে বোড় করি হাত ।
 কত বল আছে রাজা তোমার বাহাত ॥ (১)

কুঞ্জরসহস্র দশ বসন্ত বল ধরে ।
 এত সব বল মোর (বাহুর) উপরে ॥
 শুনিয়া কিঙ্কর হৈল পবনমঞ্চক ।
 দিব্যরথে চড়ি স্বর্গে করিল গমন ॥
 পৃথিবীর পঞ্চভ্রম করে বেবো জন ।
 কাঁচিতি নরকত না হৈব গমন ॥

একে একে ভীষ্মের উপদেশ প্রদান ও স্বর্গে গমন ।

যুধিষ্ঠির বোলে শুন শাস্ত্রনু নন্দন ।
 কিবা পূজে কিবা বোলে অকুমারীগণ ॥
 ভীষ্ম বোলে কহি শুন ইহার কারণ ।
 যেন মতে অকুমারীভ্রমের ধারণ ॥
 ধর্ম্মাধর্ম্ম যদি সব একহি না জানে ।
 এক মনে ভাবে যদি দেব নিরঞ্জন ॥
 সর্বভূতে নিরঞ্জন কারো নহে ভিন্ন ।
 যথা তথা চিন্তে যদি অকুমারী গণ ॥
 হেলায় শ্রদ্ধার দিতে ভাবে নারায়ণ ।
 বিশেষ তাহার ফল পাণ্ডুর নন্দন ॥
 বেদহীন নহে তার শুন যুধিষ্ঠির ।
 সদা হরি হরি চিন্তে মন করি স্থির ॥
 ভীষ্ম যত কহিল ধর্ম্মের বরাবর ।
 তাহাক লিখিলে হয় পুস্তক বিস্তর ॥
 ধৃতরাষ্ট্র সন্দোষিয়া বলে ভীষ্ম বীর ।
 হরি ভাব হরি চিন্তে হরি কর সার ॥
 অসার সংসার দেখে কারো কেহ নয় ।
 কাম ক্রোধ লোভ মোহ তাজ মহাশয় ॥
 পূর্বে কহিয়াছি উপদেশ যত বাণী ।
 না ধরিল বাঁকা ধৃতরাষ্ট্র নৃপাধি ॥
 এখন আমার বাঁকা ধর নিজ মনে ।
 দুই বাঁকা ছাড়ি সদা চিন্তে নারায়ণে ॥

বিদুর আনিয়া কহে শাস্ত্রনু নন্দন ।
 না লিখিল তাক আমি বাহুল্য কারণ ॥
 এহি বুলি ভীষ্ম বীরে প্রবেশি সবারে ।
 প্রিয় বাঁকা বুলিয়া পাঠাইল নিজ ঘরে ॥
 যার যে শিবিরে গেলেন রাজাগণ ।
 ধৃতরাষ্ট্র নারায়ণ ধর্ম্ম যে তখন ॥
 যার যে শিবিরে গেল আনন্দিত মনে ।
 শরশয্যাগতদুঃখ শাস্ত্রনু নন্দনে ॥
 মাঘ শুক্লা অষ্টমীতে ভনু কৈলা ভাগ ।
 বনুলোকে গেল ভীষ্ম ত্যজি অমুয়াগ ॥
 স্বর্গেত দুন্দুভি বাজে পুষ্পবরিষণ ।
 বৈকুণ্ঠ হৈতে দ্রুত পাঠাইল নারায়ণ ॥
 রথে করি বিষ্ণু মূর্ত্তে ভীষ্মক লয়া বার ।
 অষ্টবনু সঙ্গে নিয়া মিলন করায় ॥
 যুধিষ্ঠির মহারাজ করয়ে জ্ঞানদান ।
 ধৃতরাষ্ট্র গান্ধারী কান্দয়ে নারীগণ ॥
 মহাশোকাকুল হৈল ধর্ম্ম নারায়ণ ।
 মহাশোক ভাবয়ে সকল প্রজাগণ ॥
 ব্যাস ঋষি আসিয়া সবাকে শাস্তাইল ।
 নীতি উপদেশ ধর্ম্ম কথা সব কৈল ॥
 প্রেতকন্ধ্য ভীষ্ম করিল গঙ্গা জলে ।
 জলকৃত্য নির্বাহিয়া উঠিলেন কূলে ॥
 পাছে দশগিণ্ড দান কৈল দশ দিনে ।
 সম্পূর্ণ করিল শ্রাদ্ধ ত্রয়োদশ দিনে ॥
 নানা রত্নরাশি শয্যা রথ ধ্বজ বাজি ।
 শৃঙ্গদান কৈল যে কাঞ্চনেতে সাজি ॥
 এহি মতে নানা দান কৈল ধর্ম্ম রায় ।
 পাছে পঞ্চভ্রাতৃ মিলি গেল নিজালয় ॥
 ঋষিগণ রাজাগণ স্বত বিপ্রগণ ।
 আপন শিবিরে গেল করি নিবর্ত্তন ॥

নিজালয় গেল বলভদ্র নারায়ণ ।

ধৃতরাষ্ট্র বিদ্যুৎ গেলেন নারীগণ ॥

বিজয় পাণ্ডব কথা অমৃত লহরী ।

শুনিলে পাতক খণ্ডে পরলোকে তরি ॥

ইহাকে শুনিলে নর না করিবা হেলা ।

কলির ভবভৰিতে হরিনাম ভেলা ॥

ভারতের কথা শুন এড় আন কাম ।

পাতক ছাড়ুক ডাকি বোল রাম রাম ॥

ইতি শাস্তিপৰ্ব সমাপ্ত । অথ অমুশাসন পৰ্ব লিখ্যতে ॥

ও গনেশায় নমঃ ।

অনুশাসন পর্ব ।

জ্ঞাতিবধে সস্তাপিত রাজ্য যুধিষ্ঠির ।
অবিচ্ছেদ ধারাঘাটে পড়ে নেত্রনীর ॥
দেখিয়া প্রবোধে তাক দেবনারায়ণ ।
দ্রৌপদীয়ে প্রবোধয়ে আর ভ্রাতৃগণ ॥
রাজ্য সব প্রবোধেন জিজ্ঞাসা আদরে ।
এহি ভাবে নিঃশব্দে রহিল নৃপবরে ॥
পুনরপি ব্যাস বলে শুনহ রাজন ।
কিছু জ্ঞান কহি শুন ধর্ম্মের নন্দন ॥
অনাদিনিধন প্রভু দেবনিরঞ্জন ।
এক মনে চিন্তু তুমি দেব নারায়ণ ॥
কার কেবা পুত্র হয় কার কেবা পিতা ।
কার কেহ মাতৃ নহে জানিবা বনিতা ॥
পথের সম্বন্ধ যেন গতায়ত কালে ।
এহি মত জন্ম মৃত্যু জান মহীপালে ॥
পরিহর শোক রাজ্য পাল বহুমতী ।
ভ্রাতৃগণ পাল তুমি আছে যত জ্ঞাতি ॥
শুনি তাতে কহিলেন দেব দামোদর ।
ব্যাসের বচন রাখ ধর্ম্ম নৃপবর ॥
শোক পরিহর রাজ্য শাস্ত কর মন ।
অভ্যর্থিয়া নিতে আইসে সর্ব্ব দেবগণ ॥
অনাথ ব্রাহ্মণ সব তোর মুখ চায়ে ।
দুঃখিত সোদর যেন দেখ সমুদায়ে ॥
হতশেষ আছে যত পৃথিবীর পতি ।
তোমাতে পূজিতে আইল শুন মহামতি ॥

ব্যাসের বচন রাখ না কর সন্দেহ ।
আমার বচন রাখ দ্রৌপদীর স্নেহ ॥
সবিনয়ে বোলেন গোবিন্দ মহাশয় ।
ব্যাস মুনি বলিলেন বিস্তর বিনয় ॥
উঠিলেন নরপতি পরিহরি শোক ।
আনন্দে পূরিত উল্লসিত সর্ব্ব লোক ॥
সব সভা উঠিল বেড়িয়া নরপতি ।
গগণমণ্ডলে যেন নক্ষত্রের গতি ॥
আপনে খেদায়ে রথ দেব নারায়ণ ।
রথে আরোহণ কৈল ধর্ম্মের নন্দন ॥
শঙ্খধ্বনি করে ধনঞ্জয় বীরবর ।
ভীমসেন ছত্র ধরে মাথার উপর ॥
মাদ্রীপুত্র দুইজনে চামর তুলায় ।
দ্রৌপদী যে যাজ্ঞসেনী তাম্বুল যোগায় ।
এক রথে পঞ্চ ভাই চড়ে রথবরে
পঞ্চরত্নে বিভূষিত দেখি কলেবরে ॥
রথে চড়ি পার্থ বীর রাজ্যার পাছে (১) গেল ।
কৃষ্ণরথে মুনিগণ ব্রাহ্মণ চলিল ॥
যুতরাষ্ট্র মহারাজ্য তাহার অগ্রতে ।
সবশেষে যত রাজ্য চলে চারিভিতে ॥
যুতরাষ্ট্র বৃদ্ধরাজ্য সবার আগতে ।
কুন্তীয়ে গান্ধারী বধু চলিল হরিতে ॥
হুতব্রা উত্তরা দেবী চলিল পশ্চাতে ।
দেবসমতুলা রাজ্য দেখিল সাক্ষাৎ ॥

বিভূরে লয়া গেল পাছে সৰ্বনারীগণ ।
 বার বেহি স্থানে গেল সব রাজাগণ ॥
 মহা কোলাহলে উঠি দেখে পুরজন ।
 স্তুতি করে ভাটগণ উত্তম ব্রাহ্মণ ॥
 বেদ উচ্চারণে সব ধৰ্ম্মের সাক্ষাতে ।
 মুনিগণে বেদধ্বনি করেন সততে ॥
 মহা উৎসব করে নগরে নগরে ।
 যুধিষ্ঠির রাজা আইল আপনার পুরে ॥
 সুবর্ণ কলস দিল গৃহের উপর ।
 ধ্বজ সারি সারি সাজে বিচিত্র চামর ॥
 রাজঘরে শঙ্খ বাজে দুন্দুভি বিশাল ।
 নানা বাস্ত্র বাজে সব কাহাল করতাল ॥
 ইন্দ্ররাজ স্বৰ্গপুরে বৈসয়ে যেমনে ।
 পূৰ্ব্বমুখে সিংহাসনে বসিল আপনে ॥
 সাত্যকি যে মহামতি কৃষ্ণের সহিতে ।
 সিংহাসনে বসিলেন মহাহরষিতে ॥
 উত্তম আসনে বৈসে ভীম, ধনঞ্জয় ।
 দুই পাশে দুই ভাই মধ্যে মহাশয় ॥
 গজদন্ত সিংহাসন কাঞ্চনে ভূষিত ।
 ব্যাস যে নারদ বৈসে ধোম্য পুরোহিত ॥
 অগ্নির সমান জ্বলে সুবর্ণ আসন ।
 পরম শোভিত হৈল ধৰ্ম্মের নন্দন ॥
 রাজাক আনিয়া পাছে ধোম্য পুরোহিত ।
 চারি জনে বৈসে ধৃতরাষ্ট্র সমোদিত ॥
 আসনে বসিল রাজা পরম আনন্দে ।
 নৃত্যগীত বাস্ত্রভাণ্ড করয় সানন্দে ॥
 অভিষেক সাজ আন বোলে নারায়ণ ।
 বেশ্যাগণে আসিয়া ঘোগাইল ততক্ষণ ॥
 গন্ধ পুষ্প ধূপদীপ দধি গোরচনা ।
 সুবর্ণ রজত আর তাত্র ঘট দিলা ॥

সুবর্ণের কুণ্ডে দুগ্ধ বত তীর্থ জল ।
 মাজল্যের বত দ্রব্য দিলেক সকল ॥
 হেন বেলা পুরন্দর লয়া দেবগণ ।
 সুরভী সহিতে শচী বিষ্ণাধরীগণ ॥
 দিব্যরথে চড়ি আইল মাতলি সহিত ।
 ইন্দ্র দেখি ধৰ্ম্মরাজ হৈল আনন্দিত ॥
 পাশ্চ অৰ্ঘ্য আচমন দিল দেবগণে ।
 বসিতে দিলেক আনি স্বৰ্ণসিংহাসনে ॥
 ধোম্য অভিষেক কর বোলে নারায়ণ ।
 বাহ অভিষেক তুমি কর শুভক্ষণ ॥
 রুদ্রিণী সে সত্যভামা শচী বিষ্ণাধরী ।
 স্নগন্ধি পিঠালি তৈল মাখিল কস্তুরী ॥
 দ্রৌপদীক দুগ্ধ দিয়া করে স্তমজল ।
 নানা তীর্থজলে স্নান করায় সকল ॥
 সহস্র স্তম্ভরী নারী সুবর্ণের ঘট ধরি ।
 মঙ্গলে ঢালয়ে জল ধৰ্ম্মের উপরি ॥
 দিব্যবস্ত্র পরিয়া বসিল দুই জনে ।
 মাজল্য করয়ে পাছে সব নারীগণে ॥
 স্নত মধু বিলেপন আনিল বিস্তর ।
 পলাশ পয়লি শমী কাষ্ঠ বহুতর ॥
 পূৰ্ব্ব যে উত্তর মুখে বেদী বিস্থাপিল
 ব্যাজচৰ্ম্ম কুশাসন তাহাতে অপিল ॥
 তাহাতে উত্তম ফল ধবল আসন ।
 তার মধ্যে বসাইল ধৰ্ম্মের নন্দন ॥
 রাজাক আনিয়া পাছে ধোম্য পুরোহিতে ।
 আসনে বসাইল নিয়া ষড়্ধে ধৰ্ম্ম হুতে ॥
 বেদ শাস্ত্র সমপিন্ধা অগ্নিক স্থাপিল ।
 আপনে উঠিয়া কৃষ্ণ শঙ্খ হাতে নিল ॥
 দেবদত্ত নামে শঙ্খ পার্শ্ব লৈল হাতে ।
 অভিষেক কৈল পাছে ত্রিজগত নাথে ॥

হ্রতীর দুখ দিয়া দেব পুঙ্খনর ।
 অভিষেক কৈল ধর্ম্ম রাজার উপর ॥
 ধৃতরাষ্ট্র মহারাজা সত্যকি মহিত ।
 যুধিষ্ঠির অভিষেক কৈল যে স্বরিত ॥
 মহাশব্দ বাস্তভাণ্ড বাজে করতাল ।
 মুদঙ্গ গোমুখ আর বাজয়ে কাহাল ॥
 নর্তক নাচয়ে ভরি চাতারে চাতারে
 পূরজনে মাজল্য করয়ে নিরন্তরে ॥
 যুধিষ্ঠির মহারাজা অনাথের গতি ।
 উল্লাসিত নৃত্য করে সকল যুবতী ॥

অথ পাণ্ডবের রাজকার্য্য বিভাগ ।

অভিষেক নির্বহিল যজ্ঞ সমাপন ।
 বিস্তর সুবর্ণ দ্বিজ দিলেন তখন ॥
 যুবরাজ অভিষেক কৈল বৃকোদর ।
 বিদুরক অভিষেক বুদ্ধির সাগর ॥
 কার্য্য বিচারিতে যে সজ্জয় নিয়োজিল ।
 নৃপগণে পরিচর্যা অর্জুনকে দিল ॥
 মহাবলু অমাত্য ইষ্টক অর্চনে ।
 অর্জুনক নিয়োজিল দেবনারায়ণে ॥
 ভরণ রক্ষণ যে দুর্ব্বলপরিভ্রাণ ।
 নকুলকে নিয়োজিল সভাবিষ্ণুমান ॥
 ত্রাঙ্গণের পূজা আর যত ধর্ম্ম কৰ্ম্ম ।
 সহদেবে নিয়োজিল আপনে যে ধর্ম্ম ॥
 আপনার কাজে থুইল বৃষকেতু বীর ।
 রাজি দিনে রাশ্বেবে রাজা যুধিষ্ঠির ॥
 যে বখা আছিলেক তার অধিকারে ।
 সেই সেই কার্য্য পুন দিলেন তাহারে ॥
 যার যেহি অধিকার কর সাবধানে ।
 জিজ্ঞাসিবা তোরা পুন সব আমান্ধানে ॥

রাজকার্য্য বিধি মতে করিবা সকল ।
 রাজআজ্ঞা লয়া তুমি কর মহাবল ॥
 এহি মতে নিয়োজিয়া লবাকে তুমিল ।
 বস্ত্র অলঙ্কার গজ অশ্ব সবে দিল ॥
 যার যত জ্ঞাত্তিগণ সমরে পড়িল ।
 পৃথকে পৃথকে সে লবাকে দান দিল ॥
 বিচিত্র সুবর্ণদ্রব্য দিল অশ্বগজ ।
 মহা অসংখ্যাত ধন ধাত্য রথ ধ্বজ ॥
 ধৃতরাষ্ট্র নৃপতি পুত্রের কার্য্য কৈল ।
 নানা রত্ন দেখু যে বিপ্রকে দান দিল ॥
 দ্রোণ ভীষ্ম দ্রুপদ বিরাট মহাশয় ।
 ধৃষ্ট দ্যাম্ব, অভিমত্যা যতেক তনয় ॥
 কর্ণসেন দ্রৌপদীর এ পঞ্চ কুমার ।
 তা সবার কৰ্ম্ম কৈল ধর্ম্ম অবতার ॥
 দুর্ঘোষন দুঃশাসন আর যত ভাই ।
 এ সকল হাতে কৰ্ম্ম পাণ্ডেত্ত করাই ॥
 ভগদত্ত তুরিপ্রব্রা সৌবল নন্দন ।
 যত রাজা সকলের কৈল সন্তুর্পণ ॥
 যার পুত্র পৌত্র একো নাহিক সন্ততি ।
 তাসবার কৰ্ম্ম করে বিদুর মহামতি ॥
 নানা কৃত্য নানা যজ্ঞ কৈল তা সবার ।
 গ্রামে গ্রামে ঘোষে সবে ধর্ম্ম অবতার ॥
 মহা ধর্ম্মবস্ত্রে করে প্রজার পালন ।
 'অজ্ঞায় অসিদ্ধ কাজ না করে কারণ ॥
 ধৃতরাষ্ট্র গান্ধারী বিদুর মহামতি ।
 গুরুভাবে করে ধর্ম্ম সতত প্রণতি ॥
 যার যত স্বামী মৈল সংগ্রাম ভিতর ।
 সবাকে পালন করে ধর্ম্ম নৃপবর ॥
 একে একে শাসিল সকল বসুমতী ।
 পুটোঞ্জলি করিয়া কৃষ্ণক করে স্তুতি ॥

তোমার প্রসাদে হৈলেন পৃথিবীর পতি ।
 ওয় পদে না ছাড়ুক সদা মোর মতি ॥
 বুদ্ধিবলে বিক্রমত সিদ্ধি হৈল কাজ ।
 ভূমি প্রভু লয়া দিলা পিতামহ রাজ্য ॥
 এহি বলি কৃষ্ণকে বিস্তর স্তুতি কৈল ।
 দেখিয়া নৃপতিগণ সন্তোষ হৈল ॥
 অমাত্য সহিতে যত পাত্রমস্ত্রিগণে ।
 চারি ভাই ডাকিয়া আনিল ততক্ষণে ॥
 বিবিধ অস্ত্রের ঘাতে দুঃখ পাইল বড় ।
 আমার কারণে রোশ পাইলা বিস্তর ॥
 বনবাসে যত দুঃখ ভূমি যবে পাইল
 তোমার যুদ্ধত আমি পৃথিবীক পাইল ॥
 বহুরত্ন পরিপূর যত দাসীগণ ।
 বৃকোদরে দিল দুঃশাসনের ভুবন ॥
 দুর্মুখ কুমারের মন্দির সুন্দর ।
 বহুরত্ন পরিপূর্ণ যুবতী বিস্তর ॥
 হেন যে মন্দির পাইল বীর ধনঞ্জয় ।
 সূদর্শন পুরী পাইল নকুল নিশ্চয় ॥
 সহদেব পাইল আর দুর্যোজ্য ভুবন ।
 বিদূর গেলেন পাছে আপন ভুবন ॥
 যার যেহি স্থানে পুন গেল মুনিগণ ।
 মাতলি সহিতে গেল সহস্র লোচন ॥

ইন্দ্রেবিজ্ঞাধরী যত স্বর্গে চলি গেল ।
 ধর্ম নৃপতির গুণ হৃদয় ভাবিল ॥
 সাত্যকি সহিতে কৃষ্ণ লক্ষ্মী সরস্বতী ।
 এক রথে চলি গেল দ্বারকার প্রতি ॥
 যার যেহি স্থানে পাছে গেল রাজাগণ ।
 মহা আনন্দেতে গেল সকল ব্রাহ্মণ ॥
 দ্রৌপদী সহিতে রাজা রত্ন যে মন্দিরে ।
 মহা সুখে রজনী বঞ্চিল নৃপবরে ॥
 কুন্তী যে গান্ধারী ধৃতরাষ্ট্র নরপতি ।
 পরম আনন্দে তারা বঞ্চে সুখে রাতি ॥
 মহাভারতের কথা অমৃতের ধার ।
 ইহলোকে পরলোকে করে উপকার ॥
 বিজয় পাণ্ডব কথা অমৃত লহরী
 ইহলোকে সুখে হয় পরলোকে তারি ॥
 জন্মেজয় মহারাজা অগতে পূজিত
 অমুশাসন পর্বব তেহো শুনি নিশ্চিত ॥

ইতি অমুশাসন পর্ব সমাপ্ত । অথ অখমেধ পর্ব লিখ্যতে ।

ওঁ গণেশায় নমঃ ।

অশ্বমেধ পর্ব ।

অশ্বমেধ যজ্ঞ করিতে ব্যাস মুনির উপদেশ ।

অশ্বমেধপুণ্যকথা পুরাণে বাখানি ।
কৃষ্ণধনঞ্জয়ের কিছু শুনহ কাহিনী ॥
এক দিন ধর্মরাজা আছে বজ্জসনে ।
জ্ঞাতিশোক পুত্রশোক ভাবে মনে মনে ॥
হেনয় সময় তথা আইল ব্যাস মুনি ।
পাশ্চ অর্ঘ্য দিয়া ধর্ম্যে পূজিল আপুনি ॥
ক্রন্দন করিয়া বলে ঋষির আগত ।
জ্ঞাতিবধ ব্রহ্মবধ সহিব কেমত ॥
গুরুবধ পাপ মোর লাগিল শরীরে ।
এহি সব পাপে গতি নাহিক আমারে ॥
হেন শুনি ব্যাস মুনি বুলিল বুঝাই ।
অশ্বমেধযজ্ঞ কৈলে পাতক এড়াই ॥
পিতৃবাক্যে ভৃগুয়ে কাটিল মাতৃশিরে ।
মাতৃবধ হৈল তবে তাহার শরীরে ॥
অশ্বমেধ যজ্ঞ তেঁহ করিল তখন ।
মাতৃবধ পাতক এড়াইল তে কারণ ॥
ভাত অনন্তরে দশরথের কুমার ।
রাবণ রাজাকে কৈল সবংশে সংহার ॥
বিশ্বশ্রবাপুত্র সে রাবণ রাজা জানি ।
অশ্বমেধ কৈল রামে লোকেত বাখানি ॥
যজ্ঞের মধ্যেত অশ্বমেধ বলি ষাক ।
অঘোর (১) পাতক সব পারে এড়াইবাক ॥

হেন জানি অশ্বমেধ কর নৃপবর ।
ক্ষয় হৈব পাতক কহি সতুস্তর ॥
যুধিষ্ঠির বোলে মোর কিছু নাহি ধন ।
অশ্বমেধযজ্ঞ মুঞি করিব কেমন ॥
কৌরববিরোধে মোর অর্থ হৈল নাশ ।
তে কারণে অশ্বমেধে মোর নাহি আশ ॥
দরিত্র জনার কড়ু ধর্ম্য নাহি হয়ে ।
ধনজন হয়ে যদি সর্ববিসিকি হয়ে ॥
ফলহীন বৃক্ষ যেন এড়ে পক্ষিগণে ।
ধনহীন পুরুষক ছাড়ে জ্ঞাতীগণে ॥
ব্যাস মুনি বলে রাজা শুন যুধিষ্ঠির ।
কহিব অর্থের কথা মন কর স্থির ॥
পূর্ববত মারুত নামে ছিল নৃপবর ।
ব্রাহ্মণে হিরণ্য দান করিল বিস্তর ॥
নিবার না পারি বিপ্রের মারুতের ধন ।
হিমালয় উপরেত ফেলিল ব্রাহ্মণ ॥
সেহি ধন আনি যজ্ঞ কর নৃপবর ।
হেন শুনি যুধিষ্ঠির দিল প্রত্যাশ ॥
পরধন আনিয়া করিব যজ্ঞ কাজ ।
উপিহাস্ত করিবেক ব্রাহ্মণসমাজ ॥
ব্রাহ্মণক দান দিল উৎসর্গ যে করি ।
কেন মতে ব্রাহ্মণের অর্থ লৈব হরি ॥
ব্যাস বলে শুন তুমি কুন্তীর তনয় ।
অগ্নি জল পৃথ্বী অর্থ জানি কার নয় ॥

মাক্কাতা জিনিল জ্ঞান পূর্ববত ধরণী ।
 বশিষ্ঠের স্থানে দান দিল নৃপমণি ॥
 তার অনন্তরে জমদগ্নির কুমার ।
 নিজ বাহুবলে তাঁএ জিনিল সংসার ॥
 সকল পৃথিবী যে কাশ্যপে দিল দান ।
 মনে ভাবি চাহ রাজা কাশ্যপের ধন ॥
 তার অনন্তরে হরিশ্চন্দ্র নৃপবরে ।
 বিশ্বামিত্রে দান তেঁহে দিলেক সত্তরে ॥
 অজাপি স্বাধার কীৰ্ত্তি ঘোষে ত্রিভুবনে ।
 মনে ভাবি দেখ রাজা কার হৈল ধনে ॥
 যুধিষ্ঠির বোলে মোর যজ্ঞ নাহি হয় ।
 অশ্ব বিনে অশ্বমেধ করিতে সংশয় ॥
 ব্যাস ঋষি বলে শুন ধর্ম্মের নন্দন ।
 তুরঙ্গ আনিতে তুমি করহ যতন ॥
 ভজাবতী পুরে যুবনাথ নরপতি ।
 তার স্থানে অশ্ব আছে শুন মহামতি ॥
 সেই অশ্ব রাখিয়াছে যজ্ঞ করিবারে ।
 না করে কৃপণ, অশ্ব আছে তার ঘরে ॥
 আনিতে পাঠাও তুমি যোদ্ধা সেনাগণ ।
 রণ জিনি হয়ে আন কর শুভক্ষণ ॥
 হেন শুনি ভীমসেন প্রতিজ্ঞা করিল ।
 হয় ধন আনিবার তার মোর রৈল ॥
 যুধিষ্ঠির হরষিত ভীমের বচনে ।
 কি কি দ্রব্য লাগে (১) তবে পুছে ব্যাসস্থানে ॥
 ব্যাস ঋষি বোলে কথা শুন নৃপবর ।
 লঙ্কেককলস স্নাত গৃহে সাজকর ॥
 গুরুপুষ্প আগর যে কাষ্ঠ বেলপাত ।
 বিংশতি সহস্র বিপ্র আনিবা প্রস্তুত ॥

রস্তাপত্র পতাকা লঙ্কেক নৃপক্ষণ ।
 সুবর্ণরচিত্ত শূন্য লঙ্কেক গোধান ॥
 অসিমহাত্রত কল্পি সংঘমে থাকিবা ।
 এহি মত অশ্বমেধ যজ্ঞক করিবা ॥
 শতঅশ্বমেধ কৈল ইন্দ্র পুরন্দরে ।
 অসিপত্র ত্রত ইন্দ্র করিতে না পারে ॥
 ভাধ্যালয়া শয্যাগতে রজনী বঞ্চিমা ।
 ধর্ম্মখড়গ থুইয়া মশ্যে কাম না ভাবিবা ॥
 হেন শুনি যুধিষ্ঠির কহিল বচন ।
 পারোঁ অসিপত্রত্রত শুন তপোদান ॥
 অশ্বমেধ যজ্ঞ মোর কেন মত্তে হয় ।
 এহি সে কারণে গুণি শুন মহাশয় ॥
 ব্যাস বোলে যুধিষ্ঠির শুন নৃপমর ।
 ত্রিদশের নাথ হরি কুটুম্ব ভোমার ॥
 হরিক তুঘিলে পারি ইন্দ্র তুল্য হৈতে ।
 কোন সন্দ (সন্দেহ) অশ্বমেধ যজ্ঞক করিতে ॥
 এহি বুলি ব্যাস মুনি গেল প্রপোষন ।
 রাত্রি দিনে চিন্তে ধর্ম্ম দেব নারায়ণ ॥
 সর্বভূতাত্ময় আছে দেব নারায়ণ ।
 ষারিকাত থাকি হরি জানিল তখন ॥
 দারুক সহিতে আইল সভাভাষা লক্ষ্য ।
 হস্তীনাপুরীত পাছে মিলিল আশ্বিনা ॥
 ঘরীক বলিল ব্যাঘ্র কল্ল লোচন ।
 ধর্ম্মনৃপতিক কহ মোর আগমন ॥
 ঘরী বলে শুনিওক প্রভু হস্তীকেশ ।
 তোমাক রাখিতে স্বারে সারিত আশ্রয় ॥
 কৃষ্ণ বোলে নিশি আইলোঁ হস্তীকেশ নন্দন ।
 কেমনে বাইব আমি রাজসভ্যস্তর ॥
 হেন শুনি সারপাল করিল গমন ।
 ধর্ম্মস্থানে কৈল থিরা হস্তীকেশন ॥

শুনি পাছে হরষিত হৈল নৃপবর ।
 দ্রৌপদী সহিতে পূজা করিল বিস্তর ॥
 করষোড় করি বোলে পাঞ্চালকুমারী ।
 পাণ্ডবের তুমি প্রাণ জান দেব হরি ॥
 পঞ্চপাণ্ডবক জান ওয়ে অমুগত ।
 পাণ্ডবের চিন্তা খণ্ডাইবা নিশ্চিত ॥
 এক নিবেদন করি কমল লোচন ।
 বাস ঋষি কহিলন্ত যজ্ঞের কারণ ॥
 যজ্ঞ করিবার প্রতি ঋষ্যের সম্মতি ।
 পারে কি না পারে যজ্ঞ কহিও শ্রীপতি ॥
 যজ্ঞ করিবার যদি নাহি ওয়ে মন ।
 তবে যজ্ঞ করে হেন আছে কোন জন ॥
 যুবনাথ গৃহত আছে যজ্ঞ হয় ।
 তাহাক আনিতে ভীম প্রতিজ্ঞা করয় ॥
 হেন শুনি ধর্ম্মকে বোলয় গদাধর ।
 অনর্থের ছেতু ওয় ভাই বৃকোদর ॥
 মৎস্য মাংস অন্ন যদি হয় বহুতর ।
 তবে সে পুরিতে পারে ভীমের উদর ॥
 মহামন্দকারী ভীম রাক্ষসিনীপতি ।
 সর্ব্বিধা কলহ মাত্র জানে দুষ্টমতি ॥
 জরাসন্ধ বধিয়া আপনে ভীমসেনে ।
 আপন করিয়া হেন কাহাক না মানে ॥
 রাজসূয় যজ্ঞে যত আইল বীরচয় ।
 আপনার সমসর কাকে না গণয় ॥
 ধর্ম্মবস্ত নিষ্ঠাবস্ত মহাবলী যত ।
 তা সবার গুণরাশি কৈতে পারি কত ।
 সেই হেতু ঘোর রণ কুরুক্ষেত্রে হৈল ।
 সকল পৃথিবীখণ্ড অকারণে মৈল ॥
 মহামন্দকারী ভীম ভ্রাতৃ যে তোমার ।
 কুলধর্ম্ম এড়ি পুন নিশাচর সার ॥

যুবনাথ নরপতি বিখ্যাত ভুবনে ।
 দশ অকৌহিনী সেনা আছে তার সনে ॥
 হুববেগ তাহার পুত্র অতি ধনুর্ধর ।
 কোন জন সহিবেক তাহার সময় ॥
 হেন শুনি ভীমসেন কহিল উত্তর ।
 শুন প্রভু দৈবকৌন্দিন্য দামোদর ॥
 মোর পেট বড় মাত্র শুন গদাধর ।
 কোটি কোটি ব্রহ্মাণ্ড ওয় উদর ভিতর ॥
 ভীমমাত্র কামাতুর বোল নারায়ণে ।
 তোমাত আধিক কেবা আছে ত্রিভুবনে ॥
 নানা রূপ ধরি তুমি করহ শৃঙ্গার ।
 সাতশত গোপনারী ওয় পরিবার ॥
 আর তুমি বোল মোকে রাক্ষসীর পতি ।
 তোমার ঘরত আছে ভালুকযুবতী ॥
 জিনিলেঁ সংসার আমি তোমার প্রসাদে ।
 যজ্ঞ করিবার প্রভু হৈলেক সংবাদে ॥
 তুমি যদি হুপ্রসন্ন হয়ো দেবরাজ ।
 ইন্দ্রতুল্য হৈতে পারি যজ্ঞে কোন কাজ ॥
 তোমার অগ্রতে কথা কহিতে না পারি ।
 যদি ওয় কৃপা থাকে তবে যজ্ঞ করি ॥
 ভীমের বচনে তুষ্ট হৈল নারায়ণ ।
 ধন্য ধন্য ভীম সেন পবনন্দন ॥

অথ যজ্ঞঅশ্ব আনিতে যাইবার জন্ত

ভীম প্রস্থতির উদ্‌যোগ ।

কৃষ্ণ বোলে ধর্ম্মরাজ তুমি পুণ্যবান ।
 ভীম ধনঞ্জয় তোর ইন্দ্রের সমান ॥
 হয়বর আনি যজ্ঞ কর কুতূহলে ।
 ভদ্রাবতীপুরী ভীম যাউক সকালে ॥

কৃষ্ণ আগে বোলে ভীম করি অহঙ্কার ।
 হয় বর আনি দিব হৈল যোর ভার ॥
 হেন বেলা বুধকেতু কর্ণের নন্দন ।
 ধর্মরাজ স্থানে যায় কৈল নিবেদন ॥
 ভীমের সহিতে আমি যাব সেহি স্থান ।
 একেস্থরে ভীমসেন যাইব কি কারণ ॥
 যুধিষ্ঠিরে বোলে বাপু তুমি শিশুমতি ।
 রাজ ভোগে বাড়িলা না জান রণত রতি ॥
 তোর পিতৃ মারি মুখ নাচাঙ্ক তোমার ।
 কেমতে কহিব ঘাহ রণ করিবার ॥
 বুধকেতু বোলে শুন ধর্মের নন্দন ।
 ক্ষেত্রি হয় ধর্ম্যধর্ম্য নহে নিবর্তন ॥
 পরপক্ষ ধরিয়া এড়িল সহোদর ।
 যেহি ধর্ম্য হিংসে সেহি যায়ে ষমধর ॥
 যুবনাথ নৃপতির বহু সেনাচয় ।
 একেস্থরে ভীমসেন যাইতে না যুয়ায় ॥
 হেন শুনি ভীমসেন রঙ্গ হৈল মন ।
 বুধকেতু কোলে করি দিল আলিঙ্গন ॥
 পাছে দুইবীর যায় করিয়া সাজন ।
 ঘটোৎকচনুত আসি বলিল বচন ॥
 মেঘবর্ণ নাম তার রাক্ষসের পতি ।
 পিতামহ ভীমসেনক করয়ে মিনতি ॥
 আমিহ চলিব সঙ্গে করিতে সমর ।
 যায় করি অশ্ব আমি আনিব সত্ত্বর ॥
 হেন শুনি যুধিষ্ঠির আনন্দিত অতি ।
 মেঘবর্ণ বুধকেতু চলিল সংহতি ॥
 গোবিন্দের স্থানে যে যুধিষ্ঠির পুছিল ।
 এ সবে কেমতে তাক চিহ্নক জানিল ॥
 গোবিন্দে বোলয় শুন কুন্তীর কুমার ।
 যেন মতে চিহ্ন এবে শুনয়ক তার ॥

দুধবর্ণ তাত্তপৃষ্ঠ অতি মনোহর ।
 পীতপুচ্ছ শ্যামকর্ণ পরম সুন্দর ॥
 সেহি ঘোড়া এড়ি দিব পূর্ণ চৈত্র মাসে ।
 অশ্ববর এড়িয়া ভ্রমিব দেশে দেশে ॥
 যে জনে ধরিব তাক অতি গর্ব করি ।
 তার সঙ্গে যুদ্ধ করি আনিব উদ্ধারি ॥
 গোবিন্দের বাক্য শুনি ভীম হরষিত ।
 অশ্ববর আনিবার চলিল হরিত ॥
 ধর্মরাজ গোবিন্দক প্রণাম করিয়া ।
 নড়িলেন তিন বীর কৃষ্ণআজ্ঞা লয়া ॥
 গোবর্দ্ধন গিরি আছে ভদ্রাবতী পুরী ।
 অতি সুশোভন যেন ইস্তের নগরী ॥
 হাট বাট উজ্জান আছেয়ে ধরে ধর ।
 বরুণের পুরী যেন পরম সুন্দর ॥
 তিন মহাবীর উঠে চন্দন পর্বতে ।
 মহাবীর ভীমসেন গদা নিল হাতে ॥
 ধনুশর হাতে লৈল কর্ণের নন্দন ।
 পর্বতে থাকিয়া পাছে দেখে তিনজন ॥
 মেঘবর্ণ বলে পিতামহ বৃকোদর ।
 কোতুক দেখিহ থাকি পর্বত উপর ॥
 মায়া করি তুরঙ্গ আনিব একেস্থরে ।
 একেলা যাইব আমি সৈন্যের ভিতরে ॥
 একযুক্তি তিন বীর আছে চায়া ছলে ।
 মিলিল ঘোটক আসি চতুরঙ্গদলে ॥
 নানা বাস্ত্র ভাণ্ড বাজে অতি মনোহর ।
 জলপানে হয় আইল জয়া সরোবর ॥
 সরোবরে হংস কেলি করে অনুপাম ।
 সুবর্ণ নলিনী তাতে কত লৈব নাম ॥
 হরর লগত যত আইল সেনাদল ।
 ধূলায় পূরিত হৈল গগন মণ্ডল ॥

ক্ষুত্র ঘণ্টা চাঁদর বৈ বীঘর গীলাতি ।
 খেতছত্র পুষ্কমিলি হরির মাখাত ॥
 খেউটামিরে কেই বিটে (১) তাক যাই ।
 দেখি ভীমসেন বোলে মেঘবর্ণ চাই ॥
 রাক্ষসভৈরব শিশু বহু মারি জানে ।
 প্রচণ্ড মারিত রূপ হৈল উত্তমণে ॥
 ধূল্য পুণ্ডিত হৈল গগনমণ্ডল ।
 অন্ধকার হৈল বৈ না দেখে সেনাবলে ॥
 হেনয় সন্ধয়ে মেঘবর্ণবীরবরে ।
 আকোন্সালি করিয়া অশ্বক যারি ধরে ॥
 আকাশে গমন করি আইল নিজস্থানে ।
 হয়বর দেখিয়া ইরির সব জনে ॥
 মেঘবর্ণ বলে পিতামহ বৃকোদর ।
 অশ্ব লয়া চল যাই হস্তীনা নগর ॥
 ভীমসেন বলে তোর ছাত্তরালের মতি ।
 চুরি করি লৈব অশ্ব কেমন যুগুতি (২) ॥
 শুনি হাস্য করিবেক দেখি বীরগণে ।
 কি বলি ভাণ্ডিব যারি তা সম্ভার সনে ॥
 তুমি দুই জনে হেথা চাহি থাক রণ ।
 সমর করিরা জিনেও সব সৈমাগণ ॥
 ঘোড়া হারাইরা সবে কোলাহল হৈল ।
 মারি মারি ধর ধর হৈল গোণ্ডগোল ॥
 হেন দেখি মেঘবর্ণ আসিল সন্ধরে ।
 সৈন্যসঙ্গে যুদ্ধ অতি করে বীরবরে ॥
 এ গাছ পাথর তথা যতেক আছিল ।
 সেনার উপর ধরি সকলে ক্ষেপিল ॥
 মারিল সকল সেনা রক্তে নদীবয়ে ।
 ধায়া গিয়া যুবনাথ নৃপতিক কয়ে ॥

একজনে আসিয়া হরিল অশ্ববর ।
 তার সঙ্গে যুদ্ধ আমি করিলো বিস্তর ॥
 কিবা ইন্দ্র বরুণ আসিল দিকপাল ।
 যন্ত করিবীর হয় ধরিল ভৌমার ॥
 পর্বতে বসিয়া আছে তিন মহাবীর ।
 কাকো ভয় নাকরয় সংগ্রামেত স্থির ॥
 শুনিয়া কোপিত হৈল যুবনাথরাজ ।
 পাত্র মিত্রে বলে তোরা আসিছ সমাজ ॥
 যুবনাথ তময় বৈ সুরবেগকুমার ।
 রথত চড়িয়া আইল করিতে সন্মর ॥
 হেনকালে মেঘবর্ণ ভীমক কহিল ।
 পৃথিবী আকাশ যুড়ি যুবনাথ আইল ॥
 ভীমে বোলে অশ্বক রাখিবা যত্ন করি ।
 একেখরে সবাকৈ পাঠাব যমপুরী ॥
 এহি বুলি ভীমসেন চলে মহাবলী ।
 মহাভয়ঙ্কর গদা স্কন্ধে নিল তুলি ॥
 মহাবেগে গেল ভীম সৈন্যের ভিতরে ।
 হয় হস্তী সেনাগণ মারয় বিস্তরে ॥
 দেখি যুবনাথ রাজা গুণে মনে মনে ।
 মার্য করি কোন দেব যুঝে মোর সমে ॥
 কিবা ইন্দ্র কিবা যম কিবা ইরিদেব ।
 কেমন প্রকার করো নাহি করো সেব ॥
 পাছে যুবনাথপুত্র সুরবেগকুমার ।
 হাতেগদা করি যুঝে গেলেন সত্তর ॥
 শীঘ্রে ভীমসঙ্গে গিয়া করে ঘোর রণ ।
 যেন পূর্বে ইরি হয় যুঝে ত্রিলোচন ॥
 পাছে ক্রোধ করি ভীমে করিল সন্ধান ।
 বক্ষস্থলে গদাঘায়ে হৈল মুচ্ছমান ॥
 ক্ষেপেক সন্ধানি বীর উঠিল তখনে ।
 • মহাগদা করে লৈল যমের সঁদনে ॥

ভীমের কঁপালে গদা মারিল উঁড়াই ।
 মুছাগত হৈল বীর চৈতন্য হারাই ॥
 কতক্ষণে চৈতন্য পাইল বৃকোদর ।
 পুনরপি চুই বীরে লাগিল সঁমর ॥
 ধনুশর হাতি কৰি কণ্ঠের নন্দন ।
 যুবনাথ সঙ্গে তাঁঞে কঁরে ঘোর রণ ॥
 অৰ্দ্ধচন্দ্র স্টীমুখ মাৰে বাণগণ ।
 যুবনাথ অস্ত্রে বাণ কঁরে নিবারণ ॥
 পুন দশবাণ মাৰে বুঝকেতু বীর ।
 যুবনাথ সঁরিখির কাটি পাড়ে শির ॥
 সাধু সাধু কৰি রাজা বলে উচুয়ায় ।
 কি নাম তোমার মোকে দেহ পরিচয় ॥
 কাহার তনয় তুমি বৈস কোন দেশে ।
 পরিচয় দেহ মোকে না ভাব বিশেষে ॥
 নাম মোর বুঝকেতু কণ্ঠের নন্দন ।
 অবশ্য শুনিছ কুরু বংশের কথন ॥
 যজ্ঞ করিবেক যুধিষ্ঠির নরপতি ।
 আসিছি অশ্বের কাজে কৃষ্ণের সম্ভতি ॥
 কৃষ্ণের প্রসাদে মোর কাক নাহি ভয় ।
 যুদ্ধ করি অশ্ব লৈব কহিনু নিশ্চয় ॥
 হেন শুনি যুবনাথ রাজা কোপমনে ।
 এড়িলেন দশ বাণ কুমারনিধনে ॥
 ধনুশর ধরি বুঝকেতু বিচক্ষণ ।
 রাজার সান্নাটো টোপ কৈল খান খান ॥
 পাছে এক তোমর ধরিল বুঝকেতু ।
 আকর্ণ পূরিয়া হানে মারিবার হেতু ॥
 আসিয়া তোমর গোটা বজ্রের সমান ।
 হৃদয়ে ঠেকিল রাজা হৈল মুছমান ॥
 যুবনাথ পড়িল সৈন্তের হৈল ভঙ্গ ।
 দেখি পাছে কর্ণহৃত হৈল মহারঙ্গ ॥

ধীরে ধীরে তাঁর কাঁছে গেল মহাবীর ।
 বজ্রক ধরিয়া তাঁর বিছরি (১) শরীর ॥
 হরির চরণে যদি থাকে মোর মন ।
 মোর পুণ্যকালে হৌক রাজ্যি চৈতন্য ॥
 এহি বুলিলেন যদি কণ্ঠের নন্দন ।
 কতক্ষণে যুবনাথ পাইল চৈতন ॥
 চৈতন্য হৈয়া রাজ্যি বোলে মহাশয় ।
 তুমি মোর পিতা আমি তোমার তনয় ॥
 বৃকোদর সঙ্গে তুমি করাই মিলন ।
 পত্নীপুত্রে দেখো গিয়া তোমার কারণ ॥
 ভারতেত জন্ম হৈল দেবনারায়ণ ।
 বহুদেবহৃত হেন কহে শ্রুনিগণ ॥
 এহি শুনি বুঝকেতু কহে বৃকোদর ।
 পরাজয় হৈল যুবনাথ নৃপবর ॥
 স্ববেগক যুবনাথ বুলিল তখন ।
 আইস বাপু স্ববেগ যে পরিহর রণ ॥
 আজি বুঝকেতু মোকে দিল শ্রাণদান ।
 পরিহর খেদ বাপু যাঁই ধন্যদান ॥
 ত্রিদেশেরনাথ হরি বার হৈল বল ।
 তাহার লগতি বাপু রণে নাহি ফল ॥
 পাছে যুবনাথ রাজা পুত্রের সহিতে ।
 প্রভাবজী ভাৰ্য্য সঙ্গে চলিল ঝড়িতে ॥
 গঙ্গানান যাঁই কহি জননীর ঠাই ।
 দেখো নারায়ণ যে হস্তীনাপুরী যাঁই ॥
 মায় বলে গঙ্গানান না করিব আসি ।
 কোন দিকে গঙ্গা আছে বল দেখি তুমি ॥
 বিপক্ষের সঙ্গে যাবা বিপক্ষের দেশ ।
 কোথা দেবনারায়ণ কোথা স্বর্গকেশ ॥

এহি শুনি পাশ্বে আশ্রয় দিলেক রাজন ।

দোলাত করিয়া দেবী লৈলেক তখন ॥

পঞ্চ মাস অন্তরত পাইল গঙ্গাতীর ।

সসৈন্যে গঙ্গাত বায়া মজিল শরীর ॥

রণজিনি হয় লয়া ভীমসেন আসি ।

দেখি আনন্দিত হৈল যত পুরবাসী ॥

আসিলেন বুধকেতু মেঘবর্ণ নাম ।

আসিল যজ্ঞের হয় অতি অনুপাম ॥

দেখি অশ্ব আনন্দিত হৈল যুধিষ্ঠির ।

যুবনাথ আগমন কহে ভীমবীর ॥

যুবনাথ আসিলেন শুনি ধর্ম্মরাজ ।

আনন্দিত হৈল শুনি সকল সমাজ ॥

সত্যভামা দ্রৌপদী যতেক নারীগণ ।

আগ বাড়ি পূর্ণ ঘট দিল ততক্ষণ ॥

সপুত্রবান্ধব এথা আইল যুবনাথ ।

আগ বাড়ি পূর্ণ ঘট করিল প্রকাশ ॥

কেশবক দেখি বহু করিলেন স্তুতি ।

বিস্তর বিনয় কৈল ধর্ম্মনরপতি ॥

যুধিষ্ঠির দেখিয়া বোলেন নারায়ণ

আগ বাড়ি আন তাক শুনহ বচন ॥

আশ্রয় দিল ধর্ম্মরাজ বৃকোদর বীরে ।

হয়ক আনিয়া আজি রাখ অন্তঃপুরে ॥

প্রভাতে উঠিয়া যবে হয়ে বর সাজে তবে

পৃষ্ঠে দিল হুবর্ণের জিন ।

পায়েত নুপুর বাজে গলাত চামর সাজে

কুন্দ্রঘণ্টা বাজয়ে কিঙ্কিন ॥

জয় জয় আদেশত উল্লু হৈলেক শত

আশ্রয় দিল ধর্ম্মনৃপমণি ॥

সাজিল যজ্ঞের হয় বৃকোদর ধনঞ্জয়

নানামত বাস্তভাণ্ড শুনি ॥

হুবর্ণ সদৃশ প্রায়

ধবল হয়ের গায়

রত্ন দণ্ড সম্মুখে ধরিল ।

কাছাইল (১) নানা বস্ত্রে (২) সৈন্য দিল তার সঙ্গে

স্বর্গ হৈতে অপ্সরা আইল ॥

লয়া যায় অশ্ববর

নিজ পুরীর ভিতর

ভীমসেন ধরিল আপনে ।

হেনকালে দৈত্যপতি

সেনাগণ সংহতি

উচ্চৈঃস্বরে ডাকে ঘনে ঘনে ॥

মোর ভাই মারিয়া পলাইলা কুলাধম ।

তোক মারি পাঠাইব যমের ভুবন ॥

অনুশালা দৈত্যের হস্তে নারায়ণ প্রভৃতির

পরান্নব ও বুধকেতু কর্তৃক দৈত্যের বন্ধন ।

সৈন্যক ডাকিয়া বোলে দৈত্যের ঈশ্বর ।

আজি মোকে ধরি দেহ দেবদামোদর ॥

এহি শুনি সর্বসৈন্য সাজিল সত্বর ।

সাজ হয় আইল সবে হস্তীনা নগর ॥

হাটে ঘাটে পথে পাইক খায় থরে থর ।

উচ্চৈঃস্বরে ডাকে কোথা গেল দামোদর ॥

হরি জিনি আজি মুণ্ডি যত ধন পাণ্ড (৩) ।

যত কিছু পাণ্ড্‌ মানে দৈত্যক বিলাপ্ (৪) ॥

যে মোকে ধরিয়া দিবে গোপের নন্দন ।

সেই সে আমার বন্ধু সেই মিত্রজন ॥

কোথা গেল গোপ উগ্রসেনঅনুচর ।

সত্বরে আসিয়া মোর সনে যুদ্ধকর ॥

হেন সব দর্প করি নিন্দে দৈত্যপতি ।

কুপিল নকুলবীর পার্থ মহামতি ॥

(১) সাজাইল

(২) প্রকারে

(৩) পাইব ॥

(৪) বিলাইব ॥

হাতে ধনুশর করি খাইল সত্ত্বর ।
 লাগিল দৈত্যের সনে দুর্জয় (দুর্ধীর) সমর ॥
 জিনিল পাণ্ডব সৈন্য দৈত্যের সৈন্য ।
 দেখিয়া চিস্তিত হৈল দেবগদাধর ॥
 হাতেত তাম্বুল ধরি বোলে নারায়ণ ।
 অনুশালা ধরিয়া দিবেক কোন জন ॥
 আসিয়া তাম্বুল লহ বীরের ভিতর ।
 প্রহ্লাদ আসিল তবে বীর ধনুর্ধর ॥
 শুনিয়া প্রহ্লাদ হৈল অতি কোপমন
 মহাসিংহনাদে ষায় করিবার রণ ॥
 ধনু মুখে যুড়িলেক আসি পঞ্চ বাণ ।
 আকর্ণ পুরিল বাণ করিয়া সন্ধান ॥
 অনুশালা দৈত্যপর বাণ গিয়া পড়ে ।
 সেহি বাণ নিবারিয়া দৈত্য দর্প করে ॥
 শুনরে চোরের বংশ তোর বাপ কোথা ।
 আজি রণে কাটিয়া ফেলাব তার মাথা ॥
 তুমি শিশু তোমার কোমল অতি তনু ।
 আমার হাতের ইতো মহা বজ্রধনু ॥
 দেখিতে তোমার রূপ দয়া লাগে মোর ।
 কেমনে কোমল অঙ্গে করিবহো শর ॥
 এহি বুলি মহাশর যুড়িল গাণ্ডীবে ।
 প্রহ্লাদের রথ ধ্বজ কাটিলেক তবে ॥
 সারথি সহিতে যে উড়াইল রথখান ।
 পড়িল প্রহ্লাদ বীর কৃষ্ণবিজ্ঞান ॥
 প্রহ্লাদে দেখিয়া কোপ হৈল গদাধর ।
 কোপে লাথি মারে তার মাথার উপর ॥
 যুচরে পাপিষ্ঠ বহুকুলের অধম ।
 রণে পলাইলে বেশ দেখিয়া সংগ্রাম ॥
 প্রাণের কাতর হয় পলাইলা বিমুখে ।
 মহামন্দ ঘোষিবেক দেখি সর্বলোকে ॥

এহি বলি গরুড়ে চড়িয়া দেব হরি ।
 রণেত প্রবেশ কৈল চক্র গদাধরি ॥
 কৃষ্ণ দেখি হরিষ হৈল দৈত্যপতি ।
 যুঝিতে আসিল পাছে কৃষ্ণের সংহতি ॥
 মহাচক্রে কাটে হরি দৈত্য সেনাচয়ে ।
 পড়িল অনেক সেনা রক্তে নদী বয়ে ॥
 পাছে দৈত্যে দশবাণ মহা কোপে কৈল ।
 সেহি বাণে গরুড়ত হরি মোহ হৈল ॥
 কৃষ্ণচক্রে দৈত্যপতি না করয় ভয় ।
 কোপে অনুশালো মারে গদা যে দুর্জয় ॥
 গরুড়ের মাথায় মারিল দৃঢ়তর ।
 মহাভয়ে পক্ষিরাজ পলাইল সত্ত্বর ॥
 পলাইয়া গেল পক্ষী ধর্ম্মের গোচর ।
 দেখিয়া বিস্মিত হৈল ধর্ম্মনৃপবর ॥
 পূর্বত গর্গ মুনি শাপিল নারায়ণ ।
 অনুশালা দৈত্যহাতে পাইবা অপমান ॥
 ভঙ্গ দিল নারায়ণ দেখিল রুক্মিণী ।
 হাস্য করি দেবী পাছে বুলিলেন বাণী ॥
 পরদুঃখ কেহ যে না জানে সংসারে ।
 আপনার দুঃখ মাত্র জানে দৃঢ়তরে ॥
 যুদ্ধত প্রহ্লাদ কিছু হৈল হীনবল ।
 পলাইল সারথি তার বিস্তর দুখিল ॥
 বলবন্ত প্রহ্লাদকে জানে ত্রিভুবনে ।
 সভাতে চরণে প্রহারিলা কি কারণে ॥
 লাজ পায় নারায়ণ দেবীবাঁকাশুনি ।
 হেন কালে বুঝকৈতু বোলে দর্পবাণী ॥
 আজ্ঞা কর ধর্ম্মরাজ মুঞি যাওঁ রণে
 কৃষ্ণের প্রসাদে দৈত্য জিনিব অখনে ॥
 যুঝিষ্ঠি বোলে তোর ছাওয়ালের মতি ।
 কার সনে কোন কালে সংগ্রাম সম্প্রতি ।

ত্রিদশের দেব হরি হৈল পরাজয় ।
 হেন দৈত্য সবে বুদ্ধ করিবা বিন্ধয় ॥
 হেনবাক্য শুনি কোপিল বৃষকেতু ।
 গোবিন্দ প্রণামি চলে যুগ্মবার হেতু ॥
 ধর্ম্মে নমস্কার করি বন্দি গুরুজন ।
 মহা সিংহনাথে স্নান করিবারে রণ ॥
 দিবাক্ষু হাতে লৈল কর্ণের কুমার ।
 বাণে অন্ধকার কৈল ঢাকি দিবাকর ॥
 শতে শতে বাণ মারে করি দৃঢ়তর ।
 বৃষকেতু রাণে তার ফুটে কলেরর ॥
 মুচ্ছাংগত হৈল দৈত্য হরিল চেতন ।
 অনুশাল্যো ধরিলেক কর্ণেরনামন ॥
 বান্ধি পুন দিল গিয়া কৃষ্ণর অগ্রতে ।
 কৃষ্ণ ধর্ম্ম দেখি স্থতি করে ষোড়শাতে ॥
 ভাল কৈল বৃষকেতু বান্ধিল আমারে ।
 তেকারণে নরমুষ্টি দেখি দামোদরে ॥
 ধন্য রাজা যুগ্মস্তির সফল জীবন ।
 ধন্য কর্ণসুত বীর প্রতাপে তপন ॥
 সাফল ভোমার জন্ম এ মহীমণ্ডলে ।
 আপনে হইলেন কৃষ্ণ ওয় অনুকূলে ॥
 অনুশাল্য স্তবন শুনিয়া ধর্ম্মরাজ ।
 অনেক প্রসাদ তাক দিলেন সমাজ ॥
 বিকল দেয়িয়া রলে স্নান বচন ।
 ক্ষেমিলো ভোমার দোষ করহ গমন ॥
 স্তুতি করি অনুশাল্য বলে আর বার ।
 কোন কর্ম্ম করি আশ্রয় কর নৃপবর ॥
 যুগ্মস্তিরে বলে শুন দৈত্যের ঈশ্বর ।
 অর্জুন সহিতে তুমি রাখ অশ্ববর ॥
 তুমি জ্ঞান যৌবনাশ্ব পার্থের সহিত ।
 যজ্ঞের ররণ ঘোড়া রাখ সাবহিত ॥

হেন শুনি অনুশাল্য হৈল রতন ।
 আপনার সৈন্য লয়া করিল গমন ॥
 যজ্ঞের সম্ভার রাজা মিলাইল সকলে ।
 বিংশতি দিবস গেল রত্ন কুতূহলে ॥
 যজ্ঞের ষোড়শ দক্ষিণে গমন ।
 চৈত্রমাস আসিল পূর্ণমাসী পায় ।
 মেলিলেক অশ্ববর ত্রত আরস্তিয়া ॥
 কপালে বান্ধিল তার সুবর্ণ দর্পণ ।
 আপনে পার্থের নাম লিখিল ব্রাহ্মণ ॥
 স্নান সন্ধ্যা করি পিঙ্গি উত্তর রসন ।
 নানা পুষ্প মালা পরে নানা আভরণ ॥
 প্রণামিয়া ধনঞ্জয় লৈল ধনুবাণ ।
 একে একে প্রণাম করিল গুরুজন ॥
 সেনাগণ সাজে বাজ বাজে বহুতর ।
 অনেক সম্ভার লয়া চলিল সত্তর ॥
 কুস্তীর চরণে বহু করিল ভকতি ।
 বৃষকেতু রৌর গেল পার্থের সংহতি ॥
 প্রহ্লাদক দিল হরি পার্থক সত্তর ।
 কৃতব্রজা, সাত্যকি, নকুল ধনুর্ধর ॥
 যৌবনাশ্ব, অনুশাল্য, সুবেগ সহিতে ।
 ভীম, সহদেব, চলে অশ্বক রাশিতে ॥
 হরির চরণে প্রণামিলা বারম্বার ।
 রথত চড়িল যায় পাণ্ডব কুমার ॥
 মধ্যাহ্ন বেলাত অশ্ব মেলে মহাশয় ।
 দক্ষিণ দিশত গেল পাণ্ডবের হয় ॥
 ভদ্রাবতী নামে বৃষকেতুর রমণী ।
 বুঝাইল ধর্ম্মাধর্ম্ম ষত হিত বাণী ॥
 প্রবীরের সহিত পাণ্ডবের যুদ্ধ ও প্রবীর নিহত ।
 বৈশম্পায়নে বোলে কথা শুনে জন্মেজয় ।
 মাংসখরীপুরে গেল পাণ্ডবের হয় ॥

মাহেশ্বরীপুরে রাজা নীলধ্বজ নাম ।
 অস্ত্রে শাস্ত্রে বিশারদ রণে অনুপাম ॥
 নারীগণ লয়া তার আছয় কুমার ।
 নারীগণ লয়া করে জলব্যবহার ॥
 মদনমঞ্জরী তার প্রধান রমণী ।
 হয় দেখি স্বামীক বোলয় প্রিয়বাণী ॥
 মহা হুশোভন ঘোড়া ধরিও সত্বর ।
 নারীর বচনে ধরিলেক হয়বর ॥
 কপালে দর্পণ তার লিখন অক্ষর ।
 যজ্ঞ করিবেক যুধিষ্ঠির নৃপবর ॥
 অশ্ব দেখি নারীগণে বুলিল সত্বর ।
 অশ্ব লয়া ঘরে চল করিব সমর ॥
 এতেক বুলিতে সেনা হৈল উপস্থিত ।
 ভীম ধনঞ্জয় তথা আসিল ত্বরিত ॥
 মার মার করিয়া ডাকয়ে সেনাগণ ।
 যদি যজ্ঞহয় লৈবা আসি দেহ রণ ॥
 তাহা শুনি রাজপুত্র প্রবীর যে নাম ।
 মহাধনু ধরি যুদ্ধ করে অনুপাম ॥
 বুঝকেতু সঙ্গে যুদ্ধ হৈল বহুতর ।
 দূতমুখে শুনি নীলধ্বজ নৃপবর ॥
 সসৈন্যে সাজিয়া আইল পাণ্ডবের দলে ।
 বীরগণ সঙ্গে যুদ্ধ করে কুতূহলে ॥
 প্রবীরের রণে মোহ গেল বুঝকেতু ।
 দেখি অনুশালা আইল যুঝিবার হেতু ॥
 প্রবীরের সঙ্গে রণ করে বহুতর ।
 মুচ্ছা গেল প্রবীর রাজার কুমার ॥
 পুত্রভঙ্গ দেখি নীলধ্বজ কোপ মনে ।
 করিল বহুত যুদ্ধ অর্জুনের সনে ॥
 দেখিয়া অর্জুন পাছে কৈল শরচয় ।
 রথছত্র কাটিল সারথি চারি হয় ॥

অর্জুনের বাণচোটে নীলধ্বজ রায় ।
 অচেতন হৈল রাজা মৃত্যুর পরায় ॥
 হেন বেলা রাজায়ে জামতাক স্মরিল ।
 তাহা শুনি বৈশ্বানর আপনি আইল ॥
 আপনার মূর্তি তবে ধরিল অনল ।
 প্রচণ্ড মারুত সনে দহয়ে সকল ॥
 অগ্নিয়ে পোড়ায় সেনা দেখি ধনঞ্জয় ।
 করঘোড় করি বীর মাগিল অভয় ॥
 অশ্বমেধ যজ্ঞ করে বীর ধর্মরাজ ।
 আহুতি দিবেক ঋষি তোমা মুখমাক ॥
 বিশেষ মোক বর দিলেন প্রজাপতি ।
 অক্ষয় চৌনক দিল ব্রহ্মা মোকে হাতে ॥
 তোমার সেবক আমি জান ভাল মতে ।
 বিপক্ষ হইয়া সেনা দহ কি নিমিস্তে ॥
 অর্জুন বচনে অগ্নি সন্তোষ হইল ।
 তেজ পরিহর বলি পার্থেয়ে কহিল ।
 তবে পার্থ লৈল বাণ গাণ্ডীব উপরে ।
 করিল অমোঘ অস্ত্র জল বৃষ্টি করে ॥
 মন্দানল হইয়া ব্রহ্মা পলাইয়া গেল ।
 দেখি নীলধ্বজ সৈন্য রণে ভঙ্গ দিল ॥
 পালায় প্রবীর বীর অর্জুনে দেখিল ।
 অর্দ্ধচন্দ্র বাণে তার মস্তক কাটিল ॥
 পুত্রশোকে নীলধ্বজ করে মহারণ ।
 ঋশুর সন্মোখিয়া ব্রহ্মা বুলিল বচন ॥
 পরিহর রণ তুমি আমার বচনে ।
 মনুষ্য নহয় পার্থ নরনারায়ণে ॥
 যজ্ঞের ঘোড়াক দেহ করহ পীরিতি ।
 রাজ্যরক্ষা হৈব ওয় শুন মহামতি ॥
 ব্রহ্মার বচন শুনি নীলধ্বজ রায় ।
 কোপ সম্বরিয়া রাজা অভ্যস্তরে যায় ॥

পুত্রশোক জনার মহাশোক ও

গঙ্গায় আত্মত্যাগ।

ভাৰ্যায় বোলন্ত প্রভু ক্ষেত্রিধৰ্ম নয়।
 রণ এড়ি কেনে আইলা পাইয়া ভয় ॥
 নীলধ্বজ বোলে শুন জনা রূপবতী।
 জামাতা হারিল রণে পার্থর সংহতি ॥
 প্রীত করি দিল হয় পার্থক সপিয়া।
 তুমিবিজ্ঞমানে পুত্র মরিলন্ত গিয়া ॥
 পুত্রশোক পায়া তুমি এড়িলা সমরে।
 মোর পুত্র মৈল তুমি স্থখে থাক ঘরে ॥
 মোর ভাই যুঝিবেক অৰ্জুনের সনে।
 এত বলি কোপে কথা চলিল তখনে ॥
 অৰ্জুনক হয় দিল নীলধ্বজ রায়।
 হয় মেলি পার্থবীর দেশে দেশে যায় ॥

তবে জনা বরনারী হৃদয়ত কোপ করি
 ভ্রাতৃর ঘরক গেলা চলি।
 ভ্রাতৃর অগ্রত গিয়া কান্দিতে কান্দিতে যায়।
 স্বামীক অনেক মন্দ বলি ॥
 মহা শোকাকুল পুনি বোলে জনা দুঃখে বাণী
 হাহা পুত্র পৈল বীরবর।
 মোকে থুইয়া একেশ্বর কেন গেলা যমঘর
 কেন তুমি করিলা সমর ॥
 মোর পুত্র পড়ে রণে নীলধ্বজবিজ্ঞমানে
 পুত্রস্নেহ না হৈল পরাণে।
 যায়। নিজে বৈশ্বানর সেহ হৈল মন্দানল
 মোর প্রাণ রহে কি কারণে ॥
 উলুপি ভ্রাতৃর নাম ধৰ্ম্মবুদ্ধি অনুপাম
 জনাকে কহিল মিষ্ট বাক্য।

জন্মিয়াছে নারায়ণ

কহে সবে মুনিগণ

কোন মুঢ়ে শত্রু করে তাক ॥

চল ভগ্নি ঘরে বাই

পুত্র আর নাহি পাই

অকারণে পার্থ সনে রণ।

ভ্রাতৃর বচন শুনি

জনার হৃদয় গুণি

গঙ্গাতে মজিল ততক্ষণ ॥

জনার মরণ দেখি দেবী ভাগীরথি।

মহাকোপে শাপ দিল ধনঞ্জয় প্রতি ॥

সতীনারী মরে পার্থ তোমার কারণে।

ছুতা করি মারো ভীষ্ম আমার নন্দনে ॥

পোত্র হয়। পিতামহে মারিল অৰ্জুন।

তুমিত মরিবা পার্থ বক্রবাহা স্থান ॥

শুনিয়া বিস্ময় হৈল রাজা জন্মেজয়।

নীলধ্বজ জামাতা অগ্নি কেন মতে হয় ॥

বৈশম্পায়ন বোলে শুন ইহার কাহিনী।

নীলধ্বজর মহিবীকে জনা হেন জানি ॥

উপজিল বহুমতী তাহার উদরে।

লক্ষ্মীশাপে জন্মি সিতো স্বাহা নাম ধরে ॥

বহুমতীবাক্যে যজ্ঞ কৈল নারায়ণ।

লক্ষ্মী দেবী শাপে জন্মে সেহি সে কারণ ॥

নীলধ্বজ গৃহে সিতো আসি জন্ম হৈল।

পরম স্তম্ভরী দেখি স্বাহা নাম থৈল ॥

কতদিনে হৈল তার যৌবনপ্রবেশ।

কাকে কথা দিব হেন শুনয়ে বিশেষ ॥

কথা বলে শুন পিতা বচন আমার।

মনুষ্যত জান মোর নাহি অধিকার ॥

ইন্দ্র যম বরুণ কৃবের নারায়ণ।

ইহাতে আমার কিছু নাহি প্রয়োজন ॥

জীয়েতে মরিতে অগ্নি ঘোবে ত্রিগগতে।

অগ্নি হৈব স্বামী মোর কহিলে তোমাতে ॥

শুনি পাছে নীলধ্বজ বোলে আরবার ।
 দেবে নরে ঘর কোথা আছে ব্যবহার ॥
 কেন মতে প্রজাপতি আইসে মোর ঘর ।
 কেন মতে তোক সিতো বরিব সত্ত্বর ॥
 শুনিয়া বাপের বাক্য মহাবরনারী ।
 ভকতি মিনতি কৈল ধূপদীপ ধরি ॥
 নিরাহারে সেবা আর করিল বিস্তর ।
 আইল তবে বৈশ্বানর নীলধ্বজ ঘর ॥
 আপনাক পরিচয় দিল প্রজাপতি ।
 মহাসেবা কৈল তাক দেখিয়া নৃপতি ॥
 সর্বদা থাকিবা দেব আমার সদনে ।
 বিপদের হাত হৈতে রাখিবা সাবধানে ॥
 এহিবুলি নৃপতি করিল কথাদান ।
 তাহার সহিতে ব্রহ্মা আছে সেহি স্থান ॥
 নীলধ্বজ দিল যবে পাণ্ডবের হয় ।
 দক্ষিণে চলিল বাজি শুন জয়েজয় ॥
 মহাবলে প্রবেশিল পাণ্ডবের বাজি ।
 সসৈন্যে অর্জুন বীর চলিলেন সাজি ॥
 অরন্যে অরন্যে অশ্ব কত দূরে যায় ।
 শিলাগোট দেখি অশ্ব ঘবিলন্ত গায় ॥
 অঙ্গঘরিষণে শীলা ধরিলন্ত হয় ।
 দেখিয়া বিস্মিত হৈল বীর ধনঞ্জয় ॥
 অর্জুন সহিতে আইল কৃষ্ণের নন্দন ।
 স্তম্ভদ্রুমাশ্রমে দুই হৈ করিল গমন ॥
 ঋষির চরণে দুই করিল মিনতি ।
 যজ্ঞ করিবেক যুধিষ্ঠির নরপতি ॥
 হয় মেলি দিল যে রাখয়ে সেনাগণে ।
 শীলাগোটা ধরিয়া রাখিলা কি কারণে ॥
 অর্জুন বচন পাছে শুনি মুনিবর ।
 হাসি হাসি ঋষিরাজ দিলন্ত উত্তর ॥

একমন হয় শুন তাহার কারণ ।
 মিছা তুমি বধ কর সব সেনাগণ ॥
 কাকে কে মারিতে পারে হরি কর সার ।
 কৃষ্ণ বিনা সংসারেত গতি নাহি আর ॥
 সাক্ষাতে দেখিলা প্রভু শীলানারায়ণ ।
 আর কি শরীরে পাপ যজ্ঞের কারণ ॥
 বাক পরশিলে যত মহাপাপ হরে ।
 সাক্ষাতে তাহাক তুমি পাইলা দেখিবারে ॥
 এহিবনে আছিল উদ্বাল মুনিবর ।
 চণ্ডীনামে ব্রাহ্মণী আছিল তার ঘর ॥
 মহা দুর্বিবনীতা সেহি ঋষির ঋষারী ।
 স্বামীর বচনে একবাক্য নাহি করি ॥
 বিবাহের সময়ে উদ্বাল মুনিবর ।
 চণ্ডিকার আগে তেঁহো বুলিল উত্তর ॥
 পালিবা আমার বাক্য শুন ঋষিসুতা ।
 চণ্ডী বলে এক কালে না রাখিব কথা ॥
 শিশুবুদ্ধি করি কিছু কোপ না করয় ।
 না শুনে স্বামীর বাক্য চণ্ডিকা দুর্জয় ॥
 পিতৃকার্য্য করয় অমিত দেবকার্য্য ।
 তাতে মতি নাহি চণ্ডী করে উপচার্য্য ॥
 কমণ্ডলু নিতে আঙা দিল দ্বিজবর ।
 কোপে চক্ষু ফিরাইয়া বুলিল উত্তর ॥
 না করিব তোর সেবা পুত্রে নাহি কাজ ।
 নাহি আরাদিব গোবিন্দ দেবরাজ ॥
 তীর্থ হৈতে আইল সে কোঁণ্ডল্য মুনিবর ।
 শিষ্যের সহিতে গেল উদ্বালের ঘর ॥
 উদ্বালেক দেখিয়া কোঁণ্ডল্য দ্বিজবর ।
 কেনে অসন্তোষ দিখি কহত সত্ত্বর ॥
 উদ্বাল বোলয় মোর ভার্য্যা দুর্ঘমতি ।
 না রাখে বচন মোর দুঃখ বাড়ে অতি ॥

কৌণ্ডল্য বোলয় নাহি শুনে এককালে ।
 নারী হয় স্বামীবাক্য লজ্জে কি কারণে ॥
 উদ্বাল বোলয় আর বাক্যশুন যত ।
 পিতৃশ্রদ্ধ আসিয়া হৈলেক উপগত ॥
 মহাকোপ চণ্ডিকা হৈল ততক্ষণ ।
 চণ্ডী বলে শ্রদ্ধে কোন আছে প্রয়োজন ॥
 হেন শুনি কৌণ্ডল্য বোলয় ছারখার ।
 বিক্রপ করিয়া গেল আশ্রমে তাহার ॥
 চণ্ডিকাকে শাপিল কৌণ্ডল্য তপোধন ।
 শীলাগোট হই আছে সেহি সে কারণ ॥
 শাপ দিল চণ্ডী পাছে বলে তপোধনে ।
 কত কালে শাপ মোর হৈব বিমোচনে ॥
 হেন শুনি ঈশ্বর হাসিয়া ঋষিরাজ ।
 বলে হেন চণ্ডী তুমি না করিবা কাজ ॥
 অশ্বমেধ করিবেক পাণ্ডুর নন্দন ।
 হয় রাখিবার এথা আসিব অর্জুন ॥
 তাঞে পরশিলে শাপ হবে বিমোচন ।
 শীলাগোট হয় তুমি থাক ততক্ষণ ॥
 শতেক বরিষ তথা থাক রূপবতী ।
 তবেসে হৈবেক তোরা শাপের মুকতি ॥
 উদ্বাল বোলয় এবে শুন ধনঞ্জয় ।
 তুমি শীলা পরশিলে এড়িবেক হয় ॥
 হেনশুনি হরিষ হৈল ধনঞ্জয় ।
 শীলা পরিশিয়া উদ্ধারিল যজ্ঞহয় ॥
 ঋষিবাক্যে ধনঞ্জয় শীলাক পরশে ।
 শীলারূপ ছাড়ি হৈল কথ্য যে পরেশে ॥
 বহুবিশ স্তুতি নতি কথ্যায় করয় ।
 তুমি নরনারায়ণ হৈলা ধনঞ্জয় ॥
 তোমার প্রসাদে মোর হৈব অব্যাহতি ।
 জান ওয় কর্ম্ম-সিদ্ধি হৈব মহামতি ॥

নমস্কার করি চণ্ডী করিল গমন ।
 অর্জুনের হয়গোটা ষায় বনে বন ॥
 অথ চম্পাবতীপুরীতে পাণ্ডবহয়ের প্রবেশ ।
 বৈশাম্পায়ন বদতি শুনিও জন্মেজয় ।
 চম্পাবতী পুরী গেল পাণ্ডবের হয় ॥
 সেহি দেশে হংসধ্বজ নামে নৃপবর ।
 স্নুখ্যা স্নুখ তার এ দুই কুমার ॥
 মহা সে বৈষ্ণব রাজা বিষ্মতে ভকতি ।
 কৃষ্ণ ছাড়ি নৃপতির আন নাহি মতি ॥
 দ্রুতমুখে মহারাজ শুনিল কারণ ।
 সসৈন্যে সাজিয়া আইল ইন্দ্রের নন্দন ॥
 যুধিষ্ঠির যজ্ঞ করে অশ্বমেধ নাম ।
 অর্জুন আনিল হয় অতি অনুপাম ॥
 হংসধ্বজ বলে হৈল জন্মের সাফল ।
 আসিল আমার দেশে পার্থ মহাবল ॥
 যথা ধনঞ্জয় জান তথা নারায়ণ ।
 পার্থের প্রসাদে দেখি কৃষ্ণের চরণ ॥
 হংসধ্বজ বোলে তবে শুন ষোদ্ধাগণ ।
 ধরিয়া আনহ অশ্ব আমার সদন ॥
 সাজহ আমার সেনা যতেক আছেয়ে ।
 রণে পরাভব কর বীরধনঞ্জয়ে ॥
 মহারথ সাজি সর্বসেনা গেল চলি ।
 নানা অস্ত্র গজ বাজি করিয়া মণ্ডলী ॥
 টোন বাণ অস্ত্র শস্ত্র নিল রথধ্বজ ।
 লক্ষেক তুরঙ্গ সেনা সহস্রেক গজ ॥
 হংসকেতু চন্দ্রকেতু চন্দ্রদেব নাম ।
 চন্দ্রসেন বিদূর চলিল অনুপাম ॥
 ধর্ম্মবাহু স্নুবাছ নড়িল দুই বীর ।
 বিংশতি সহস্ররথ পরম সূন্দর ॥

হংসধ্বজ বোলে পাছে শুন পুরোহিত ।
 সর্বকালে চিন্তা তুমি আমাসবা হিত ॥
 আজি সে জানিবো মোর সাফল জীবন ।
 নয়ন ভরিয়া আজ দেখেঁ নারায়ণ ॥
 বড় পুণ্য করিলে হরির লাগ পায় ।
 পূর্ণহিত ছৈল সেনা দেখি গোবিন্দায় ॥
 আজি মোর সংগ্রামে না আইসে যেহি জন ।
 যদি গই (হেলা করা) করে ফল পাইবে তখন ॥
 যেহি সব বীর আজি নাসিবন্ত রণে ।
 তাহাকে ফেলিবা তুমি কুণ্ডত তখনে ॥
 নৃপতির আদেশে শঙ্খরেখা পুরোহিত ।
 তাম্রকটা(১) গোট মধ্যে তৈলক পূরিত ॥
 করিলেক তৈল তপ্ত অগ্নি সমসর ।
 সকল সেনার লেখা করে দ্বিজবর ॥
 নৃপতি তনয় সূক্ষ্মা ধনুর্ধর ।
 যাত্রা কালে মাতৃপদ বন্দিল সত্বর ॥
 কুবল ভগ্নীক বন্দিলন্ত বীরবর ।
 রথে চড়ি যায় বীর করিতে সমর ॥
 হেন কালে আগে আইল তার বরনারী ।
 বসন ভূষণ মালা অলঙ্কার পরি ॥
 করঘোড় করি বোলে স্বামীর চরণে ।
 আজি রাত্রি থাকি কালি করিও গমনে ॥
 এক নিবেদন করেঁ শুন প্রাণেশ্বর ।
 তুমি স্বামী বিনে নাহি সংসার ভিতর ॥
 শুভক্ষণে যাও প্রভু করিবারে রণ ।
 দেখিবাৎ গিয়া প্রভু কমললোচন ॥
 অর্জুনের সনে আজি হৈব ঘোর রণ ।
 অবশ্য জানিয়ে আমি তাহার মরণ ॥

তোমার আমার আর নাহি দরশন ।
 হেন জানি প্রভু মুঞি মাগেঁ আলিঙ্গন ॥
 বিশেষ আমার আজি ঋতু অবসান ।
 প্রসন্ন হইয়া প্রভু দেহ পুত্রদান ॥
 তোমার গুণসে হৌক আমার তনয় ।
 পণ্ডিত সূবুদ্ধি হৈব নাহিক সংশয় ॥
 এহি জানি প্রভু মোক না কর নৈরাশ ।
 পিতৃলোকে না খণ্ডাহ জলপিণ্ড আশ ॥
 পুত্র উপার্জিতে পদ দিল নারায়ণ ।
 ব্যাস যে বশিষ্ঠ আদি যত মুনিগণ ॥
 সূক্ষ্মা বোলয় প্রিয়া না বুঝিলা কাজ ।
 জানিবা কোপিত মোকে হৈব মহারাজ ॥
 যত সব বীর লয়া পিতা গেল রণে ।
 আজি আমি নাহি গেলে কোপ হৈব মনে ॥
 পঞ্চশর প্রহারে জিনিব ধনঞ্জয় ।
 আসি পুত্রদান ওয় দিবহ নিশ্চয় ॥
 প্রভাবতী বলে প্রভু শুন মহাবল ।
 ধনঞ্জয় বীর আসি হৈল মোর কাল ॥
 তাহাক জিনিতে পারে কাহার শক্তি ।
 ঋতুদান দিয়া মোক যাহ শীঘ্রগতি ॥
 ঋতুরক্ষা না করিলে পাপ হয় যত ।
 আপনে পণ্ডিত প্রভু জানহ সমস্ত ॥
 পিতৃশ্রাদ্ধে, সংঘমে, প্রভাতে, পিণ্ডদানে ।
 নারীর ঘোড়শ ঋতু হয়ে অবসানে ॥
 একাদশী দিন সেই দিনে উপগত ।
 এহিসব কৃত ধর্ম্য পালিব সমস্ত ॥
 পিতৃশ্রাদ্ধ করিব থাকিয়া উপবাস ।
 হরি বাসরত আর না করিব গ্রাস ॥
 নিশা কালে যায়া পাছে আপন ভার্য্যাক ।
 মুখে মুখে চুষ দিয়া বোলে প্রিয় বাক্য ॥

পিতৃশ্রদ্ধ নহে প্রভু একাদশী ত্রুত ।
 ঋতুদান না দি প্রভু-বাইবা কেনমত ॥
 ভাষ্যার বচনে যে সুধম্মা মহাবলী ।
 গায়ের কবচ বীর খসাইল সমূলি ॥
 মাথার কিরিটি ওয়ে থুই ধনুশর ।
 কচ্ছা লয়া গেল বীর শয়ন বাসর ॥
 সুরতি ভুঞ্জিয়া বীর করিলেন স্নান ।
 ধনুশর ধরি বীর করিল পয়ান ॥
 তথা সৈন্য বিচারিল হংসধ্বজ রায় ।
 সৈন্যের ভিতর সুধম্মাক না দেখয় ॥
 মহা কোপে বোলে হংসধ্বজ পুরোহিতে ।
 আজি সুধম্মাক ফল করিও নিশ্চিত ॥
 পুত্র হয় বাদিলেক আমার বচন ।
 ছেন ছার পুত্র মোর নাহি প্রয়োজন ॥

অথ সুধম্মাকে তপ্ত তৈলে নিক্ষেপ ।

হেন বেলা সুধম্মা সংগ্রামে গেল চলি ।
 মহা কোপে আছে হংসধ্বজ মহাবলী ॥
 সুধম্মা দেখিয়া ক্রোধে বুলিলা বচন ।
 বচন লজিয়া পাপী না আইলা কি কারণ ॥
 ক্ষেত্রি কুলে জন্ম তোর হৈল উৎপত্তি ।
 যুদ্ধ এড়ি রৈলা তুমি ভাষ্যার সংহতি ॥
 যুদ্ধের সময় তোর নারীকে যতন ।
 তপ্ত তৈলে তোমাকে ফেলিব এহিষ্কণ ॥
 প্রসন্ন করহ গিয়া পুরোহিত আগে ।
 কোন শাস্তি সুধম্মাকে করিবাক লাগে ॥
 মহাকোপে পুরোহিত দিলন্ত উত্তর ।
 আজিসে জানিলু রাজা হৈল বর্বর ॥
 পুত্র রাখিবার চাহে পাপ দুরাচার ।
 তে কারণে মোক তাঞে পুছে বারম্বার ॥

আপনার বাক্য রাজা লজিল আপন ।
 বচন লজিলে হয় নিকটে মরণ ॥
 এহি বলি ক্রোধ হয় চলিল তখনে ।
 শুনি হংসধ্বজ রাজা ধরিল চরণে ॥
 আজি সুধম্মাক ফেলাও কড়ার ভিতর ।
 কৈনু অপরাধ দোষ ক্ষেম দ্বিজবর ॥
 রাজার বচন দ্বিজ না করে অবহিত ।
 সুধম্মা ধরিয়া দিল তেলত হরিত ॥
 হৃদয়ত হরি হরি চিন্তে মহাবীর ।
 ত্রাহি ত্রাহি নারায়ণ কোমল শরীর ॥
 এক মনে চিন্তে হরিপদ মহাবল ।
 হরির প্রসাদে অগ্নি হৈল স্নানীতল ॥
 তৈলের উপরে যবে সুধম্মা ফেলিল তবে
 দেখিয়া কান্দয়ে সর্বজন ।
 সুধম্মা সে দুঃখ মনে না চাহিল কার পানে
 একমনে চিন্তে নারায়ণ ॥
 হংসধ্বজ পায় দুঃখে সব নৃপ চাহে মুখে
 মহাশোক কান্দে প্রভাবতী ।
 হাহা প্রভু বীর-বর তুমি হৈলা একেশ্বর
 মহাদুঃখে শোক করে অতি ॥
 শুনি সব নারীগণে বোলে প্রভাবতীস্থানে
 সব নারী করয়ে ধিক্কার ।
 তুমি বড় অভাগিনী সুধম্মা রাখিলা জানি
 তোর কার্যে হৈল সংহার ॥
 এহি বলি কান্দে লোক মহা কোলাহল শোক
 কান্দে দুঃখে ভূমিত পড়িয়া ।
 ধর্ম যে শরীর তাকে কে তাকে মারিতে পারে
 কৃষ্ণ চিন্তি আছয় বসিয়া ॥
 কেহ কটা মধ্যে চায়ে উচ্চৈঃস্বরে কান্দে রায়ে
 কেহ দেখি আছে বীরবর ।

শুনি হংসধ্বজ রায় আপনে কড়াকে চায়
 পুত্র দেখি হরিশ্ব অন্তর ॥
 বোলে শঙ্খাধ্বজ বরে শুন এবে নৃপবরে
 জানি তপ্ত নাহি হয় তৈল ।
 ফেলিলা পুত্রক তুমি এক বাঁকা বুলি আমি
 বুঝি তৈল আছয় শীতল ॥
 আন রাজা নারিকেল তপ্ত তৈল কি শীতল
 হেন শুনি বোলে ধ্বজবর ।
 সবে করে হাংকার কি হৈল কি হৈল আর
 ধাম্বিক স্খুখ্যা ধনুর্ধর ॥
 স্মমস্তপাত্রে আগে বলে ধ্বজবরে ।
 কিবা মন্ত্র ঔষধ সে জানয়ে কুমারে ॥
 অগ্নিসম তৈলত এড়াইল কেনমতে ।
 ইহার বিহিত মন্ত্রী কহত আমাতে ॥
 স্মমস্ত বোলে তুমি শুন পুরোহিত ।
 বৈষ্ণব স্খুখ্যা বড় হরিভক্তচিন্ত ॥
 বৈষ্ণব জনার কতো নাহি জান নাশ ।
 অকারণে ধ্বজ তুমি কর অভিযোগ ॥
 এহি কথা হংসধ্বজপুরোহিতে শুনি ।
 কুণ্ডে দিল কিকারণে স্খুখ্যাকে জানি ॥
 এহি বলি হংসধ্বজ করে মহাছুঃখ ।
 কেমতে চাহিব মুণ্ডি স্খুখ্যার মুখ ॥
 এহি বলি বাম্প দিল কটার ভিতর ।
 স্খুখ্যা চিন্তয় হরি দেব গদাধর ॥
 সস্ত্রমে স্খুখ্যা সে ধ্বজক ধরে কোলে ।
 স্খুখ্যা দেখিয়া বিপ্রে অনেক বাথানে ॥
 তৈল হৈতে উঠ বীর আমার বচনে ।
 তুমি হেন ধর্মবন্ত নাহি ত্রিভুবনে ॥
 স্খুখ্যার হাতে ধরি শঙ্খাধ্বজবর ।
 কুমারেক লয়া গেল রাজার গোচর ॥

পুত্র দেখি মহারাজা দিল আলিঙ্গন ।
 দেখি আনন্দিত হৈল সব বন্ধুগণ ॥
 পিতৃর চরণে পাছে কৈল নমস্কার ।
 রথত চড়িল যায় রাজার কুমার ॥
 সকল সেনায় মিলি করে জয় জয় ।
 দেখিয়া পাণ্ডব সেনা হইল বিস্ময় ॥
 অশ্ববর রথ গজ পূরি দশ দিশ ।
 সিংহনাদ কৈল বীর সব অসদৃশ ॥
 সেনার মধ্যত বীরে লাগাইল আগুন ।
 রক্তে নদী বহাইল দেখিয়ে বহুল ॥
 তবে কর্ণসুত স্বযকেতু মহাবীর ।
 একে রথে স্খুখ্যার আগে হৈল স্থির ॥
 ধনুত টঙ্কার দিয়া যুড়িলেক শর ।
 দশ বাণে হানে হংসধ্বজের কুমার ॥
 আর তিন বাণ সাক্ষিলেক হাতে ।
 বাণে হানি মুচ্ছা গিত কৈল কর্ণসুতে ॥
 স্বযকেতু ভঙ্গ দেখি হরির তনয় ।
 হাতে ধনু শর করি যায় মহাশয় ॥
 দেখি স্খুখ্যায়ে কৈল সহস্রেক বাণে ।
 রথে মুচ্ছা গিত কৈল কৃষ্ণের নন্দনে ॥
 তাক দেখি কৃতব্রজা রথে চড়ি যায় ।
 জলন্ত অনলে ঘেন পতঙ্গ সোমায় ॥
 কৃতব্রজা দেখি শর মারিল বিকলে ।
 রথ ছাড়ি কৃতব্রজা পৈল ভূমিতলে ॥
 তাক দেখি অমুশালা মহাধনুর্ধর ।
 ধনু ধরি চড়িলস্ত রথের উপর ॥
 দেখি স্খুখ্যাক ধীরে বোলে দর্পবাণী ।
 আজি শেল পাট তোকে মারিব পরাণী ॥
 এহি বুলি মহা শেল লৈলেন দৈত্যপতি ।
 স্খুখ্যা কাটিল শেল পৈল শীতগতি ॥

দুই বাণ দিয়া কাটিল শিরদ্বান ।
 ধনুশর সারথিক কৈল খান খান ॥
 তাহা দেখি যুবনাশপুত্রক সহিত ।
 সাত্যকি আসিল রণে সমরে পণ্ডিত ॥
 তিন শরে তিনজন কৈল নিবারণ ।
 মুচ্ছা হৈল তিন বীর দেখে সর্বজন ॥
 সব রথী মুচ্ছাগত দেখে সেনাগণে ।
 বিস্ময় হইল দেখি সকলের মনে ॥
 পুনরপি বুধকেতু এক রথে যায়ে ।
 সিংহর মুখত যেন হরিণী সোমায়ে ॥

অথ স্নুধ্যা ও অর্জুনের সমর ।

নব শর মারি নিবারিল বুধকেতু ।
 দেখি পার্থ আসিলেন যুঝিবার হেতু ॥
 আমার সেনাক তুমি মারিলা সকল ।
 ইন্দ্র ষম সম দেখি তোর বাহুবল ॥
 স্নুধ্যায়ে বোলে এবে শুন ধনঞ্জয় ।
 করিব সমর আজি কহিনু নিশ্চয় ॥
 কৃষ্ণক না দেখি কেনে তোমার সারথি ।
 কেমনে যুঝিবা আজি আমার সংহতি ॥
 পূর্বের যুদ্ধ করিলা মারিলা বীরগণ ।
 তোমার সারথি ছিল সঙ্গে নারায়ণ ॥
 হরি এড়ি যুঝিতে আসিলা কিবা জানি ।
 মোর হাতে জীবন্তে না যাইবা আজি পুনি ॥
 এহি বলি দুই বীরে করিলা সন্ধান ।
 অশ্বে অশ্বে দুই বীরে কাটে দুই বাণ ॥
 ধ্বজ ছত্র দণ্ড কাটিল দুই বীরে ।
 হয় হস্তী সেনা কাটিল রঙ্গতরে ॥
 রক্তে নদী বহে যেন শুনিয়া কোলাহল ।
 মহা খরতর শ্রোতে বহন্ত বিকল ॥

অগ্নি বাণ অক্ষয় ষতক আর বাণ ।
 সবে বার্থ হৈল বীর গুণে মনে মন ॥
 স্নুধ্যায় বোলে ওয় কৃষ্ণ অমুগতে ।
 সারথি নাহিক হরি যুঝিবা কিমতে ॥
 হরির তোমার কিছু নাহিক অন্তর ।
 অবশ্যে আসিব হেথা দেব দামোদর ॥
 এহি বলি স্নুধ্যা এড়িল তিন বাণ ।
 সারথির মাথা কাটি কৈল খান খান ॥
 সারথি পড়িল কে চলায় অশ্চর্য ।
 বাম করে ধরিলেক রথ চারি হয় ॥
 পাছে ধনঞ্জয় স্মরে প্রভু হৃদীকেশ ।
 স্মরণ মাত্রকে তথা হৈল পরবেশ ॥
 দেখিল স্নুধ্যা হরি আসিল সমরে ।
 কর ষোড় করিয়া বিস্তর স্তুতি করে ॥
 আজি সে সফল হৈল আমার জনম ।
 একত্রে দেখিলে মূণ্ডি নর-নারায়ণ ॥
 শুনেহ অর্জুন বীর প্রতিজ্ঞা আমার ।
 মহাস্নু হৈল মুখ দেখিয়া তোমার ॥
 অর্জুনে বোলায় এবে শুন বীরবর ।
 আজি তোক কাটিব হানিঞা তিনশর ॥
 স্নুধ্যায়ে বোলে পাছে শুন বীরবর ।
 তিন বাণে তিন শর কাটিব সহর ॥
 এহি শুনি গোবিন্দ বোলায় পার্থবীরে ।
 হেন ছার প্রতিজ্ঞা কে করয় সমরে ॥
 বৈষ্ণব স্নুধ্যা বীর বিযুত ভকত ।
 কদাচিত্য না দেখি তোমার বাণে হত ॥
 তিন বাণে স্নুধ্যাক কাটিবা কেমনে ।
 তৃণতুলা নহ তুমি তাহার অগ্রতে ॥
 ভাল মন্দ সখা তুমি না কর বিচার ।
 ক্রোধ বশে কর সে প্রতিজ্ঞা অনিবার ॥

অৰ্জুনে বোলায় প্রভু তুমি মোর নাথ ।
 ত্রিভুবনে ভয় মোর নাহিক কোথা ত ॥
 কাটিব স্তম্ভা বীর তোমার কারণে ।
 তুমি মোর বাণে যদি হৈবা স্ত্রপসম্মে ॥
 এহি বুলি ধনঞ্জয় লৈল তিন বাণ ।
 আকর্ণ পুরিয়া বীর করিল সন্ধান ॥
 অৰ্জুনের বাণগণ সূর্যের পরায় ।
 দেখিয়া কম্পিত হৈল সকল সেনায় ॥
 এড়িলেক বাণ তবে পাণ্ডুর নন্দন ।
 আসিতে কাটিল তাক স্তম্ভা তখন ॥
 শর কাটা গেল পার্থ গুণে মনে মনে ।
 শীঘ্রবেগে শেলপাট এড়ে ততক্ষণে ॥
 সেহি শেল স্তম্ভা কাটিল দিব্য বাণে ।
 বড়য়ে বিস্ময় হৈল অৰ্জুনের মনে ॥
 মহাশর টোন হৈতে করিলেক হাতে ।
 যত পুণ্য কৈল পার্থ সব দিল তাতে ॥
 আকর্ণ পুরিয়া পার্থ এড়িলেক শর ।
 শর দেখি স্তম্ভা হৈল ভয়াতুর ॥
 এক মনে চিন্তে বীর হরির চরণ ।
 অঞ্জলিক নামে শর এড়িল তখন ॥
 সেহি বাণে কাটিলেক অৰ্জুনের শর ।
 হাহাকার করে পার্থ দেখে গদাধর ॥
 মায়া পাতিলেক হরি জগত্তের নাথ ।
 পাশাসমে অর্দ্ধ খান ভূমে হৈল পাত ॥
 আর অর্দ্ধ খান শর শীঘ্র গতি যায়ে ।
 সেহি অর্দ্ধ স্তম্ভাক কাটিল লীলায়ে ॥
 দেখি হাহাকার করে সর্বব সেনাগণে ।
 স্তম্ভা পড়িল দেখি অৰ্জুনের বাণে ॥
 বিস্মৃত স্তম্ভা যে মহা ধনুর্ধর ।
 স্তম্ভার তেজ গেল হরির অন্তর ॥

বায়া শির গোটা পৈল কৃষ্ণের চরণে ।
 পায়ে ঠেলি তাহাক ফেলিল নারায়ণে ॥
 হাতে পাতি লৈল মুণ্ড ভোলা মহেশ্বর ।
 গাঁথিয়া লৈল মুণ্ড মালা র ভিতর ॥

অথ স্তম্ভার মৃত্যুতে হংসধ্বজ রাজার ক্রন্দন ।

হংসধ্বজ দেখি পাছে পুত্রের মরণ ।
 হা হা পুত্র বুলি রাজা করয়ে ক্রন্দন ॥
 ফেলাইল অগ্নি মধ্যে না মৈলা তখনে ।
 এবে প্রাণ ছাড়িলেক অৰ্জুনের বাণে ॥
 তোমার সমান মোর নাহি অণু জন ।
 উঠি অৰ্জুনের সনে কর মহারণ ॥
 হরি হরি পুত্র মোর মৈল কি কারণে ।
 বিষ্ণু ছাড়ি পুত্র মোর আর নাহি জানে ॥
 ব্রাহ্মণভকত পুত্র মোর সমোসর ।
 পরম পণ্ডিত পুত্র মহা ধনুর্ধর ॥
 রণভূমে আসি বাপু কৈলা ঘোর রণ ।
 একে একে জিনিলা সকল বীরগণ ॥
 এত অনুতাপ বাপ না সহে শরীরে ।
 বড়ই কপট হরি হৃদয় তোমারে ॥
 স্তম্ভাক ধনঞ্জয় মারিলা যখনে ।
 হরি বলি পুত্র মোর পড়িল চরণে ॥
 কি কারণে হরি তাক ঠেলিলে চরণে ।
 এহি উপতাপ হরি না সহে পরাণে ॥
 বিষ্ণুর ভকত পুত্র বিষ্ণুলোকে গেল ।
 কোন দোষে নারায়ণ চরণে ঠেলিল ॥
 সুরথের ক্রোধ ও অৰ্জুনসহ যুদ্ধ এবং
 অৰ্জুনের হাতে নিধন ।

হেন শুনি সুরথের ক্রোধ হৈল মন ।
 রথে চড়ি যায় বীর করিতে সংগ্রাম ॥

প্রহাস্য করিয়া আইল যত ধনুর্ধর ।
 একে একে সব বীর করিল সম্বর ॥
 কেহ শক্ত না হৈল সুরথের রণে ।
 রণ ছাড়ি পলাইল সকলে তখনে ॥
 দেখি পাছে ধনঞ্জয় কৃষ্ণক সংহতি ।
 সুরথের সঙ্গে যুদ্ধ করে মহামতি ॥
 এদিক বিদিক নাহি পুরিল আকাশ ।
 বাণে অন্ধকার কৈল না করে প্রকাশ ॥
 ভল্লমুখ, ত্রিকটি, কুঠার, কটিকার ।
 অর্দ্ধচন্দ্র, স্ত্রীচামুখ, বাণ খরতর ॥
 পরশু, মুদগর আদি এড়ে লাখে লাখে ।
 মহা ঘোর যুদ্ধে কাকে কেহ নাহি দেখে ॥
 ইন্দ্র যম কুবের নৈঋত ছত্ৰাশন ।
 করে অশ্রু অশ্রু বীরে নানা অস্ত্রগণ ॥
 দেখি কোপে সুরথের হৃদয় বিশাল ।
 আপনার রথ হৈতে দিল এক ফাল (১) ॥
 কপিধ্বজ রথ খান আনি ধরি বলে ।
 রথ সহে ফেলে পার্শ্বে সাগরের জলে ॥
 দেখিয়া আকুল হৈল দেব দামোদর ।
 বিশ্বস্তর মূর্তি ধরে রথের উপর ॥
 জগতের পতি হরি দেব নারায়ণ ।
 নারিল তুলিতে রথ এড়িল তখন ॥
 পুন গিয়া উঠে বীর রথের উপর ।
 বাছি বীর ধনঞ্জয়ে মারে মহাশর ॥
 অভিষেক করি ধনঞ্জয়ে দুই বাণে ।
 সেহি বাণে সুরথক কৈল দুই খানে ॥
 দুই পুত্র পড়িল শ্যালক সহোদর ।
 মহাশোকে কান্দে হংসধ্বজ নৃপবর ॥

গোবিন্দে বোলয় রাজা পরিহর শোক ।
 তোমা হেন ধর্মশীল নাহি তিনলোক ॥
 এহি বলি জগন্নাথ দৈবকী তনয় ।
 রথ হৈতে নামি হংসধ্বজ কোলে লয় ॥
 না কর বিবাদ রাজা স্থির কর মন ।
 পুত্রশোক এড় রাজা সম্বর ক্রন্দন ॥
 মহা শুদ্ধ রাজা তুমি নিষ্পাপ হৃদয় ।
 মুক্তিপদ দিব তোক শুনহ নিশ্চয় ॥
 অসার সংসার জানি পরিহর শোক ।
 শোক পরিহর রাজা আপনাকে দিব তোক ॥
 গোবিন্দ বচনে হংসধ্বজ নৃপবর ।
 ছাড়িলেন পুত্রশোক এড়িল সমর ॥
 হয়বর আনি দিল গোবিন্দচরণে ।
 বিবিধ প্রকারে রাজা তোষে নারায়ণে ॥

সুরথের শির প্রয়াগের জলে ফেলিতে
 নারায়ণ গরুড়কে আদেশ দেন ।

তবে দেবনারায়ণ করুণাসাগর ।
 প্রয়াগ ষাইতে আজ্ঞা দিল খগেশ্বর ॥
 প্রয়াগেত লয়া বাহ সুরথের শির ।
 কৃষ্ণ আজ্ঞায়ে মুণ্ড লৈল পক্ষিবীর ॥
 হিমালয় থাকি দেখে পার্বতী শঙ্কর ।
 ভৃঙ্গী গণপতিকে বুলিল সত্ত্বর ॥
 মেরুহীন হয় মোর মালাপুষ্প আছে ।
 সুরথের মুণ্ডে মোর বড় কাজ আছে ॥
 শঙ্করে বোলয় শুন ভৃঙ্গী মহামতি ।
 মুণ্ড গোটা কাড়িয়া আনহ শীঘ্রগতি ॥
 কৃষ্ণের আদেশে চলি যায় খগেশ্বর ।
 মুণ্ডের কারণে দুই লাগিল সমর ॥

বিষ্ণুর বাহন খগপতি মহাবীর ।
 পাখার সাটেত ভৃঙ্গী হইল অস্থির ॥
 পলাইয়া গেল ভৃঙ্গী শঙ্করের ঠাই ।
 তাহা দেখি দেবী হাসে জগতের আয়ী ॥
 ভাস্করের কিঙ্কর ভাস্কড় সর্বজন ।
 বিষ্ণুর বাহন সঙ্গে গিয়া করে রণ ॥
 হেন শুনি মহা ক্রোধে শিবে বোলে বাণী ।
 নন্দী মহাবীর তুমি চলহ আপনি ॥
 ত্রিশূল ধরিয়া হাতে নন্দী মহাবীর ।
 গরুড়ের পাখা গিয়া কাটিল সত্তর ॥
 পাখা কাটি নন্দী উপস্থিত হৈল এথা ।
 দেখিয়া হাসয় দেবী জগতের মাতা ॥
 প্রণামিয়া বৃষ বোলে শঙ্কর চরণে ।
 মোক আজ্ঞা দেহ আমি যাইতে আপনে ॥
 ভয়ঙ্কর মূর্তি বৃষ ধরিয়া তখনে ।
 নিমিষতে গেল যে গরুড় বিচ্যুতমানে ॥
 স্রমের পর্বত যেন দুই শৃঙ্গ বাড়ি ।
 গরুড় সম্মুখে যায়। বোলে দর্পকরি ॥
 বুকের নাকের খাস অতি চণ্ড বয়ে ।
 মুণ্ড সমে পক্ষিরাজ আইসে আর যায়ে ॥
 বৃষক দেখিয়া পাছে বীর খগপতি ।
 স্রবণের মুণ্ড লয়া গেল শীঘ্রগতি ॥
 ফেলিলেক মুণ্ডগোটা প্রয়াগের জলে ।
 শৃঙ্গ পাতি ধরে মুণ্ড বৃষ মহাবলে ॥
 মুণ্ডলয়া দিল বৃষ শঙ্করের হাতে ।
 মালার করিয়া মেরু পরে ভূতনাথে ॥
 পাছে নারায়ণ হরি দৈবকী তনয় ।
 হংসধ্বজ রাজাক বুলিল সবিনয় ॥
 যুধিষ্ঠির রাজার যজ্ঞঅশ্ব রাখিতে ।
 তুমি সবে হয়েক রাখিবা গিয়া ক্রতে ॥

গোবিন্দবচনে হংসধ্বজ নৃপবর ।
 সসৈন্তে সাজিয়া আইল পার্থের গোচর ॥
 হয় এড়ি দিলেন পাণ্ডব সেনাগণে ।
 চলিলেক হংসধ্বজ মহারঙ্গমনে ॥

অথ পাণ্ডবের হয়ের বহুকা অরণ্যে প্রবেশ
 ও তৎপর ঘুড়ীরূপ ধারণ ।

বৈশম্পায়ন বদতি শুনিও জন্মেজয় ।
 বহুকা অরণ্যে গেল পাণ্ডবের হয় ॥
 অরণ্যের মধ্যে এক পাইল সরোবর ।
 তার জলপান ঘোড়া করিল সত্তর ॥
 জল পরশিলা অশ্ব সহি সরোবরে ।
 ঘোড়া ছাড়ি ঘুড়ী হৈল সভার গোচরে ॥
 দেখিয়া বিস্মিত হৈল পাণ্ডুর নন্দন ।
 দক্ষিণ মুখেত ঘুড়ী যায় বনেবন ॥
 কত দূরে যায়। ঘুড়ী পাইল ব্রহ্মদেব ।
 নামিয়া করিল ঘুড়ী তার জলপান ॥
 ঘুড়ীমূর্তি এড়ি পাছে ব্যাঘ্রমূর্তি ধরে ।
 দেখিয়া বিস্ময় হৈল সবার শরীরে ॥
 তখাত আছয় মুনি কানন ভিতরে ।
 তপস্তা করিয়া মুনি থাকে নিরন্তরে ॥
 আশ্রম করিয়া মুনি আছে চিরকাল ।
 তাহার আশ্রমে গেল। মহাবল ॥
 ধনঞ্জয় দেখি মুনি পুছিল তখন ।
 মহান্নেহে পুছিলেন কেনে আগমন ॥
 অর্জুনে বোলয় মুনি নিবেদি চরণে ।
 মহাবেগে অশ্ব আইল এহি সে কাননে ॥
 অশ্বমেধ যজ্ঞ যুধিষ্ঠিরে যে করয় ॥
 অশ্ব রাখি ফিরি আমি জানিবা নিশ্চয় ॥

কিছু এক শব্দ কহো তোমার চরণে ।
 ঘোড়া ঘুচি ঘুড়ী রূপ হৈল কি কারণে ॥
 আর কত দূরে পাইল হ্রদ একখান ।
 নামিয়া করিল ঘুড়ী তার জলপান ॥
 সেহি জল পরশিয়া ব্যাঘ্রমূর্ত্তি ধরে ।
 ইহার (সন্দেহ) সন্ধান মুনি কহিও আমারে ॥
 কিবা খণ্ড তপস্তা করিল ধর্ম্মরাজ ।
 কিবা কোন শাপ হৈল আমার সমাজ ॥
 কিবা যজ্ঞ না হইবে ব্যাসের বচনে ।
 কহ মুনিবর মোক ইহার কারণে ॥
 মৈত্রেয় বোলয় শুন পার্থ মহামতি ।
 এহি সরোবরে ক্রীড়া করে ভগবতী ॥
 না জানিয়া হয় নিল পাপিষ্ঠ দুর্ন্যতি ।
 দেখে জল ক্রীড়া করে তথাতে পার্শ্ববর্তী ॥
 সরোবরে নামিয়া ধরিতে গেল যবে ।
 ইষৎ হাসিয়া দেবী শাপিলেন তবে ॥
 পুরুষ হইয়া যেন ছুইবেক পানী ।
 পুরুষ ঘুচিয়া সেহি নারী হৈবে পুনি ॥
 সেহি সে কারণে অশ্ব নারী হৈল পুন ।
 কৈলাসে গেলেন দেবী লয়া দাসীগণ ॥
 না জানিয়া তোর হয়ে ছুইলা পুষ্করিনী ।
 জল পরশিয়া সেহি হইল অশ্বিনী ॥
 এবে কহি ব্যাঘ্র কথা শুন ধনঞ্জয় ।
 এহি হ্রদে তপ করে তুরঙ্গ মহাশয় ॥
 তুরঙ্গ মুনিক কেহ না জানে বিশেষ ।
 জলগ্রাহী আসি জলে করিল প্রবেশ ॥
 খলজাতি জলগ্রাহী না কৈল বিচার ।
 ঋষির চরণে দিল দণ্ডের প্রহার ॥
 তাক দেখি ঋষি পাছে দিল শাপবাণী ।
 ব্যাঘ্র হৈব এহি হ্রদে পরশিতে পানী ॥

এহি বলি তুরঙ্গ ঋষি গেল অশ্বস্থানে ।
 সেহি হৈতে কেহ যে না করে জলপানে ॥
 শুন ধনঞ্জয় তুমি না কর বিবাদ ।
 হৈব যজ্ঞ সিদ্ধি তোর নাহি অবসাদ ॥
 ত্রিজগত নাথ হরি সহায় বাহাতে ॥
 কোটি যজ্ঞ করিতে পারিয়ে সাক্ষাতে ॥
 কৃষ্ণের সহায় পাপে নাহি কোন ভয় ।
 একচিন্তে মনে মাত্র চিন্ত কৃপাময় ॥
 মুনির বচনে ধনঞ্জয় শান্ত হৈল ।
 একমনচিন্তে হরি চিন্তিতে লাগিল ॥
 মৈত্রেয় বচনে বীর কৃষ্ণক চিন্তিল ।
 ব্যাঘ্র ঘুচি অশ্ববর তখনে হইল ॥
 দেখিয়া আনন্দ হৈল সর্ব পাণ্ডুলে ।
 মহাজয় সিংহনাদ করে কুতূহলে ॥
 মৈত্রেয় চরণে পার্থ করে বহুস্ততি ।
 চলিল দক্ষিণ দিকে পার্থ মহামতি ॥
 নানা দেশ ভ্রমি যায় পাণ্ডবের বাজি ।
 সকল সেনার যুথ যায়ে তথা সাজি ॥

অথ প্রমীলার দেশে গমন ।

বৈসম্পায়নে বোলে শুনিয়ে জন্মেজয় ।
 প্রমীলার দেশে গেল পাণ্ডবের হয় ॥
 ক্রৌপাটন দেশ পুরুষ নাই তথা ।
 প্রমীলা রাজ্যের নাম রাজ্য সেহি তথা ॥
 তিন কোটি নারী তথা আছেয়ে পদ্মিনী ।
 তাহার প্রধান আছে প্রমীলা যশস্বিনী ॥
 ইন্দ্রর লগত যুদ্ধ করিল বিস্তর ।
 তাহাক জিনিতে না পরিল পুরন্দর ॥

সেহি দেশে পাণ্ডবের গেল যদি হয় ।
 সমরে সাজিয়া গেল তথা ধনঞ্জয় ॥
 সূতমুখে প্রমীলা শুনিল অশ্বগুণে ।
 সৈন্য পাঠাইয়া অশ্ব ধরিল তখনে ॥
 মহাকোপে ধনঞ্জয় আর রথিগণ ।
 প্রমীলার সঙ্গে গিয়া করে ঘোর রণ ॥
 যুদ্ধ করি দুই সেনা মারিল বিস্তর ।
 রক্তে নদী বহে দুই সেনার ভিতর ॥
 অহনিশ সপ্ত দিন হৈল সমর ।
 হৈল আকাশী বাণী শুনে পার্থবীর ॥
 রণ সম্বরণ কর প্রমীলার সনে ।
 প্রমীলা জিনিতে পারে কাহার পরাণে ॥
 সম্বোধিয়া দেবক্যা পাঠায়ো নিজরাজ্য
 নারীবধ করিয়া সাধে বা কোন কাজ ।
 প্রমীলা শুনিল পাছে আকাশীবচন ॥
 না কর সংগ্রাম তুমি পরিহর রণ ।
 ধনঞ্জয় বীর সেথা নরনারায়ণে ॥
 ত্রিভুবনে বীর নাহি ধনঞ্জয় জিনে ॥
 পরিহর যুদ্ধ রাজ্য রাখ আপনার ।
 হয়বর মেলি দেহ মাগি পরিহার ॥
 শুনিয়া দেবের বাক্য পরিহরে রণ ।
 অশ্ব লয়া প্রমীলায়ে করিল গমন ॥
 প্রমীলা বোলয় শুন ইন্দ্রের নন্দন ।
 এই দেশে রাজ্য কর লয়া বীরগণ ॥
 প্রমীলার বাক্য শুন ধনঞ্জয় কহে ।
 কে এমন মুগ্ধ আছে এহি দেশে রহে ॥
 দ্বাদশ বৎসর রৈলে হয়ত নিধন ।
 পুরুষ নারহে এথা এহি সে কারণ ॥
 দেবের সঙ্গমে পুত্র হয়ে কথঞ্চিত ।
 বরির দ্বাদশ থাকি মরে আচম্বিত ॥

পূর্বকথা কহি শুন প্রমীলা হৃন্দরি
 পার্বতী শঙ্করে এহি বনে ক্রীড়া করি ॥
 হেন কালে আইলন্ত ইলা নৃপবরে ।
 সসৈন্যে সাজিয়া রাজ্য যুগয়া যে করে ॥
 বিবস্ত্রে করয় ক্রীড়া দেবী কোলে লয়া ।
 হেনকালে ইলা রাজ্য দেখিলেন যায় ॥
 লাজপায়া কোপে শাপ দিলেন ভবানী ।
 পুরুষ আসিলে হেথা হৈব রমণী ॥
 দেবীশাপ ব্যর্থ নহে শুনহে প্রমীলা ।
 নারী হৈল বীর যোদ্ধা পাইক সে বেলা ॥
 শাপ শুনিল ইলা রাজ্য বহু স্তুতি করে ।
 তবে দেবী ভবানী বলিলেন তাহারে ॥
 মোর বাক্য ব্যর্থ নহে হইবা রমণী ।
 নারীগণ লয়া রাজ্য করহ আপুনি ॥
 এহিখানে দ্রৌ পাটন করহ নগর ।
 পুরুষ হৈলে রহিবেক দ্বাদশ বৎসর ॥
 ইহার অন্তর হৈলে মৃত্যু সংহারিব ।
 দেবে আসি কন্যাগণে ভোগেত ভূঞ্জিব ॥
 এহি বুলি শাপ তথা দিলেন ভবানী ।
 ইলা নামে হৈল তবে সেহি গুণমণি ॥
 চন্দ্রের পুত্র যে সেহি বনের ভিতর ।
 ইলা সনে সঙ্গম করিল বীরবর ॥
 বৃধবীর্যে জন্মে পুররবা নৃপমণি ।
 প্রমীলা হৈল তবে তাহার ভগিনী ॥
 ধর্মরাজ যুধিষ্ঠির বিদিত সংসারে ।
 পার্থ নাম জান মোর অমুজ তাহারে ॥
 হয় রাখি বেড়াই আমি যজ্ঞের কারণে ।
 স্বয়ম্বর মালা আমি লইব কেমনে ॥
 রাজ্য ছাড়ি চল তুমি হস্তীনা নগরে ।
 বাঞ্ছিত হৈব পূর্ণ যজ্ঞ অনন্তরে ॥

হেন শুনি প্রমীলা হরষিত মন ।
 রথে চড়ি নড়িল সকল কন্যাগণ ॥
 হয়বর মেলি দিল সব সেনাগণ ।
 হস্তীনা পুরীতে আইল সকল কন্যাগণ ॥

অথ বৃক্ষদেশে ভীষণ রাক্ষসের সহিত
 পাণ্ডবগণের যুদ্ধ ।

জয়মুনি বোলেস্ত শুন পরীক্ষিতনন্দন ।
 বৃক্ষদেশে তুরঙ্গ সে করিল গমন ॥
 বৃক্ষদেশে রাক্ষস সে ভীষণ নৃপবর ।
 বকের তনয় বলবন্ত নিশাচর ॥
 সপ্তকোটী রাক্ষসের সেই অধিপতি ।
 মহাতুংখে সেবিয়াছে শঙ্করপার্বতী ॥
 সেবায় সন্তুষ্ট বড় উমা মহেশ্বর ।
 ভোগ করিবার হর দিয়াছেন বর ॥
 অরুণ উদয়েত সকল বৃক্ষগণ ।
 শিশুতে পুষ্পত হৈল দেখিল তখন ॥
 মধ্যাহ্নে যুবক হয় সেই শিশুগণ ।
 অপরাহ্নে খসিপড়ে রাক্ষসভোজন ॥
 হেন দেখি বিস্মিত হৈল ধনঞ্জয় ।
 রাক্ষসের দেশ ইতো জানিল নিশ্চয় ॥
 প্রহ্লাদ, বুঝকৈতু আদি বীরগণে ।
 সাবধানে থাকিতে বলিল অর্জুনে ॥
 হেন যে সময়ে ভীষণের এক দূতে ।
 পাণ্ডবের সেনাগণে দেখে আচম্বিতে ॥
 মনুষ্যের রূপধরি প্রবেশি সেনায় ।
 জানিয়া সকল তত্ত্ব ভীষণক কয় ।
 শুনিয়া হইল রাজা আনন্দিত মন ।
 মেদোহা গুরুর স্থানে কহিল কখন ॥

মেদোহা বোলেন শুন বকের নন্দন ।
 রাক্ষসে মনুষ্যমাংস করাহ ভোজন ॥
 পূর্বের নরমেধযজ্ঞ করিছে রাবণে ।
 তাহার প্রসাদে ভক্ষ্য পাইলো নরগণে ॥
 তুমিও এখন যজ্ঞ কর নরমেধ ।
 আনন্দে ভুঞ্জিব সবে মিটাইয়া খেদ ॥
 ভীষণ বোলয় শুন কুলপুরোহিত ।
 কতেক পাইলে মাংস হইবা পীরিত ॥
 মেদোহা বোলয় শুন বকের নন্দন ।
 সহস্রেক নরে হয় আমার ভোজন ॥
 হয় হস্তী শতেক মহিব পাণ্ডু যবে ।
 বৃদ্ধ হইলো বিস্তর খাইতে নারোঁ এবো ॥
 ভীষণ বোলয় শুন কুলপুরোহিত ।
 যজ্ঞের মণ্ডপ তুমি তুলহ হরিত ॥
 এত বলি লম্বোদরী রাক্ষসী আনিয়া ।
 পাঠায় সেনার মধ্যে বিনয় করিয়া ॥
 নররূপে যাইও তুমি সেনার ভিতর ।
 জান গিয়া কোথা হৈতে আইল এত নর ॥
 দেবের অগম্য পুরী নামে বৃক্ষদেশ ।
 কি কারণে নরগণে করিল প্রবেশ ॥
 রাজার আদেশে লম্বোদরী তথা যায় ।
 মনুষ্যের রূপ ধরি সৈন্যেত সোমায় ॥
 জানিল সকল তত্ত্ব আইল ধনঞ্জয় ।
 হয়বর রাখিতে আইল মহাশয় ॥
 পশ্চাতে দেখিল ধ্বজে বীর হনুমান ।
 সত্বরে জানার গিয়া ভীষণের স্থান ॥
 তোমার পিতৃর বৈরী বুকোদর বীর ।
 ভ্রাতৃর সহিত আইল হয় রাখিবার ॥
 পলাহ ভীষণ তবে বড় হৈল শঙ্কা ।
 এহি হনুমানে সব পুড়িয়াছে লক্ষা ॥

সীতাকে রাখিতে ছিল অশোকের বনে ।
 সেকালে হরিল সীতা লঙ্কার রাবণে ॥
 আচম্বিতে লঙ্কাতে আইল হনুমান ।
 মারিল সকল রাক্ষস প্রধান প্রধান ॥
 সেই ঘরপোড়া দেখি আইল এখানে ।
 প্রাণ লয়া পলাহ বকের নন্দনে ॥
 লম্বোদরীর বচন শুনিয়া বোলেবাণী ।
 ভাল হৈল পিতৃবৈরী আইল আপনি ॥
 ভীমে ত মারিল মোর বাপ একেশ্বর ।
 সাজহ সকল সেনা বলে নৃপবর ॥
 তিন কোটি সেনা মোর যুঝিবে প্রচণ্ড ।
 পাণ্ডব মারিয়া সব করিব লণ্ডভণ্ড ॥
 হেন বলি অস্ত্র হাতে লইয়া ত ভীষণ ।
 পাণ্ডব সেনার সঙ্গে করে ঘোর রণ ॥
 রাক্ষসে মনুষ্যে রণ অদ্ভুত কাহিনী ।
 রক্তেত কর্দম হেন সকল মেদিনী ॥
 অর্জুনের বাণ যেন অগ্নির সমান ।
 রাক্ষসের মুণ্ড কাটি করে খান খান ॥
 ভীমের গদার বেগ সহিতে না পারে ।
 শতে শতে রাক্ষসের মাথা চূর্ণ করে ॥
 বুধকেতু, প্রদ্যুম্ন নকুল মহাবীর ।
 এহি সব সনে রণে কেহ নহে স্থির ॥
 ভয়ে ভঙ্গ দিয়া যায় সকল রাক্ষসে ।
 দেখিয়া মুণ্ডল ধরি ভীষণ যে আইসে ॥
 অর্জুন মস্তকে মারে মুণ্ডল তখন ।
 দেখিয়া কোপিত হৈল পবননন্দন ॥
 গদা বাড়ি মারে ভীম রাক্ষস উপরে ।
 গদা খায়া রাক্ষস পলায় উভরড়ে (১) ॥

রাক্ষসের রণ দেখি হনুমান বীর ।
 আনন্দে আসিল যুদ্ধ করিবারে বীর ॥
 লাসুলে জড়িয়া পাছে ভীষণক ধরে ।
 মারিল রাক্ষস বহু আছাড়ে আছাড়ে ॥

রাক্ষসে মায়াতপোবন সাজাইয়া অর্জুনকে
 বঞ্চনা করিতে প্রয়াস ।

মায়াবী রাক্ষস সব বহু মায়াজানে ।
 মায়াকরি পাতিল আশ্রম পুষ্পবনে ॥
 অর্জুনের বাণে পলায় রাক্ষস সমাজ ।
 পলাইল মেদোহা পাইয়া বড় লাজ ॥
 পলায় রাক্ষস বৃক্ষদেশ পার্হরি ।
 হয় হস্তী রথ ধ্বজ তথা রৈল পড়ি ॥
 নব শত রাক্ষস আছিল অবশেষ ।
 পাতালে মেদোহা গিয়া করিল প্রবেশ ॥
 আনন্দিত হৈল তবে সব সেনাগণ ।
 ঋষির আশ্রম পার্থ দেখিল তখন ॥
 অর্জুন দেখিয়া ঋষি বসিতে দিল পিঁড়ি ।
 দীর্ঘ নখ জটাভার লম্বিত যে দাড়ি ॥
 ঋষি বলে আজি রাত্রি বঞ্চ এহি ঠাঁই ।
 সব সৈন্য ভোজন করুক ঠাঁই ঠাঁই ॥
 তপস্বীর মুখ চাহি পার্থ মহাবলে ।
 হরিতে ধনুক ধরি তপস্বীক বোলে ॥
 পড়িলা আমার হাতে মায়াকর দূর ।
 তোমাক মারিয়া পঠাইম যমপুর ॥
 মায়াক সব ব্যর্থ হৈল ভীষণ দেখিল ।
 নিজ মূর্তি ধরি বীর গাছ উকাড়িল ॥
 দোহাতিয়া বাড়ি মারে ভীমের মাথায় ।
 বাম হাতে ভীম তাক ঠেলিয়া ফেলায় ॥

অৰ্জ্জুনে করিল বাণ অগ্নি হেন ছুটে ।
 অৰ্দ্ধ চন্দ্র বাণ ভীষণের মুণ্ড কাটে ॥
 পড়িল ভীষণ বীর গেল যম ঘরে ।
 আকাশেতে পুষ্পরষ্টি দেবগণ করে ॥
 যুবনাথ, হংসধ্বজ, ভীম, ধনঞ্জয়ে ।
 এড়িয়া দিলেন ঘোড়া হইয়া নির্ভয়ে ॥
 প্রহ্লাদ, সাত্যকি আদি যত সেনাগণ ।
 নব কোটি ধেনু দিয়া পূজয়ে ব্রাহ্মণ ॥

মণিপু্রে পাণ্ডবের যজ্ঞঘোড়াপ্রবেশ ।

হয়বর পাছে যায় বক্রবাহ দেশ ।
 মণিপুৰ গিয়া হয় করিল প্রবেশ ॥
 মুণিবর বোলে শুন রাজা জন্মেজয় ।
 মণিপু্রে গেল তবে পাণ্ডবের হয় ॥
 মণিপু্রে আছে বক্রবাহ নরপতি ।
 তিন বৃন্দ সেনা তার দুই কোটি হাতী ॥
 লক্ষেক নৃপতি আসি যার সেবা করে ।
 শকট ভরিয়া রত্ন পায় রাজকরে ॥
 চিত্রাঙ্গদার স্তূত পার্থের তনয় ।
 নব লক্ষ রথ তার সপ্তকোটি হয় ॥
 তীর্থ যাত্রা যখন করিল ধনঞ্জয় ।
 গন্ধর্বেবর কছা করিল পরিণয় ॥
 তার গর্ভে উপজিল বীর দুইজন ।
 মণিমন্ত বক্রবাহ পার্থের নন্দন ॥
 কুরুক্ষেত্রে মণিমন্ত করিল সমর ।
 মণিপু্রে বক্রবাহ হৈল নৃপবর ॥
 বক্রবাহ গোচরে জানায় সত্তরে ।
 আইল বিশিষ্ট হয় রাজার নগরে ॥
 ছেন শুনি বক্রবাহ ধরে হয়বরে ।
 কপালে দর্পণ তার পড়িল অক্ষরে ॥

যজ্ঞ করিবেক যুধিষ্ঠির নরবর ।
 সসৈন্যে সাজিয়া আইল পার্থ ধনুর্ধর ॥
 চিত্রাঙ্গদা স্থানে বক্রবাহ নরপতি ।
 মায়ের চরণে গিয়া করিল ভকতি ॥
 তুমি কহ পিতা মোর পাণ্ডব নন্দনে ।
 পিতার চরণ পূজি' হেন লয় মনে ॥
 ধরিলু তুরঙ্গ আমি না জানি পিতায় ।
 এবে কি করিব মাও বলহ উপায় ॥
 চিত্রাঙ্গদা বলে শুন পার্থের কুণ্ডর ।
 আপনি তুরঙ্গ লয়া পার্থে পূজাকর ॥

মাতৃর আদেশে বক্রবাহ নরপতি অৰ্জ্জুনকে
 পিতৃ বলিয়া সম্বোধন ও তৎপরিবর্তে
 কটুউক্তি এবং চরণপ্রহার ।

মাতৃর বচন শুনি ভাষ্যাক কহিল ।
 মহাগজে চড়ি তবে গমন করিল ॥
 ধনঞ্জয়ে দেখিয়া নামিল নরপতি ।
 ভাষ্যার সহিতে গিয়া করিল প্রণতি ॥
 অৰ্জ্জুন সমুখে এড়ি দিল হয়বর ।
 তোমার তনয় আমি শুন ধনুর্ধর ॥
 যখনে করিলা পিতা তীর্থ পর্যটন ।
 গন্ধর্বেবর কছা বিভা করিলা তখন ॥
 তব বীৰ্য্যে জন্ম চিত্রাঙ্গদার উদরে ।
 না জানি ধরিলু মুঞি তব হয়বরে ॥
 চিত্রাঙ্গদা উদরে আমিহ উৎপন্ন ।
 ক্ষেমহ আমার দোষ ধরিলে' চরণ ॥
 শুনিয়া কুপিত হৈল বীর ধনঞ্জয় ।
 কাহাকে বোলহ বাপ নটীর তনয় ॥
 নটী চিত্রাঙ্গদা সেই গন্ধর্ব্ব দুহিতা ।
 তুমি ত জারুয়া তব জন্ম হৈল কোথা ॥

এত বলি মারিলেক চরণ প্রহার।
 দেখিয়া সকল লোক করে হাহাকার ॥
 হংসধ্বজ, যুবনাথ যত রাজাগণ।
 পার্থ সম্বোধিয়া তবে বলিল বচন ॥
 রূপে গুণে দেখি তাক রাজরাজেশ্বর।
 আমা সম লক্ষ রাজা যাকে দেয় কর ॥
 সামান্য মানুষ নহে হয় মহারাজ।
 ভক্তি করি তোমার চরণ করে পূজা ॥
 আপনে আসিয়া বলে তোমার তনয়।
 কি কারণে অপমান কৈলা মহাশয় ॥
 হেন শুনি ধনঞ্জয় দিল প্রত্যুত্তর।
 অভিমন্যু বীর ছিল আমার কুমার ॥
 সুভদ্রাতনয় বীর সংসারে বিদিত।
 বীরের সমরে সেহো কভু নহে ভীত ॥
 চক্রবাহ ভেদিয়া মারিল সেনাগণ।
 কর্ণ দ্রোণ সনে তৌহো করিল ঘোর রণ ॥
 এহি বক্রবাহ জানো নটীর তনয়। (১)
 আগে গর্ব করি ধরিলেক মোর হয় ॥
 এবে কেন এড়িয়া দিলেক মোর হয়।
 ভয় পায়। বলে মুঞি তোমার তনয় ॥

অজ্ঞানের কটুউক্তি ও চরণ প্রহারে লজ্জিত
 হইয়া বক্রবাহ যুদ্ধসজ্জা করিতে উদ্যত।

হেন শুনি প্রাকোপিত মণিপুর রাজ।
 করঘোড় করি বলে শুনহ সমাজ ॥
 হানিল চরণ ঘাত শিরের উপর।
 মোর পুনি দোষ নাহি শুন নৃপবর ॥
 সভাত বুলিলা তুমি জারুয়া কুমার।
 এহ অপরাধ আমি ক্ষেমিল তোমার ॥

হেন কুবচন মোর না সয় শরীরে।
 নটী চিত্রাঙ্গদা আমি তাহার কুমারে ॥
 চলহ সুবুদ্ধি পাত্র লয়া হয়বর।
 আজি বাপে পুত্রে রণ হৈবেক বিস্তর ॥
 এত বলি সসৈন্যে সাজিল নরপতি।
 মহা গজে আরোহিয়া যায় শীঘ্রগতি ॥
 কুতূহলে বসিয়া দেখয় বীরগণ।
 কিমতে করয়ে আজি পিতাপুত্র রণ ॥
 রাবণক বধিয়া যজ্ঞ করিল শ্রীরাম।
 লক্ষণে রাখয়ে হয় অতি অনুপাম ॥
 জনকনন্দিনী সীতা বায়িকীর ঘরে।
 রামহয় ধরিলেক সীতার কুমারে ॥
 হনুমন্ত আদি যত রাম সেনাগণ।
 সবাকে জিনিয়া তথা বাস্কিল লক্ষণ ॥
 লক্ষণের বন্ধন শুনিয়া রঘুপতি।
 মহাযুদ্ধ কৈল লবকুশের সহতি ॥
 আপনে বায়িকী মুনি আসিয়া সমরে।
 মিলন করায় আসি সীতার কুমারে ॥
 লক্ষণ মোচন করি সব সেনাগণ।
 ঘোড়া লয়া রাম তবে করিল গমন ॥
 তেন মত দেখি আজি সমর সাগর।
 হেন কালে সিংহনাদ করে নৃপবর ॥
 সিংহনাদ শুনিয়া রুধিল বুধকেতু।
 আগে রথ চালাইল যুদ্ধিবার হেতু ॥
 অস্ত্রে অস্ত্রে দুই বীরে করিল সমর।
 দুই হার বিস্তর সেনা গেল যমঘর ॥
 দুই বাণ দিয়া বক্রবাহ নরপতি।
 বুধকেতুরথধ্বজ কাটে শীঘ্রগতি ॥
 আর বাণ দিয়া কাটে সারথির শিরে।
 সারথি পড়িল শূন্যে রথ থানা ফিরে ॥

দেখিয়া ধাইল তবে কৃষ্ণের নন্দন ।
 বক্রবাহবাণে তেঁহ হৈল অচেতন ॥
 যুবনাথ, হংসধ্বজ, অমুশাল্য বীর ।
 বক্রবাহবাণে কেহ রণে নহে স্থির ॥
 ভীমসেন, সাত্যকি, নকুল রথিগণ ।
 স্ত্রবেগ, সহদেব মুচ্ছা যায় জনে জন ॥
 বহুত কাটিল সেনা রক্তে নদী বয় ।
 দেখিয়া অর্জুন বীর গুণিল সংশয় ॥
 পুনরপি আইলা বীর কর্ণের কুমার ।
 একেশ্বরে ধনুধরি করয়ে সমর ॥
 দুই বাণ দিয়া কাটে বক্রবাহ ধনু ।
 কবজ কুণ্ডল কাটি আবরিল তনু ।

বক্রবাহর রণে পাণ্ডবসেনার পরাজয় দেখিয়া
 অর্জুনের কোপ ও অর্জুনের মৃত্যু ।

কোপিল কিরীটীকৃত হাতে লৈল বাণ ।
 আকর্ণ পুরিয়া রাজা করিল সন্ধান ॥
 বুধকেতু হৃদয়ত বিষম বাজিল ।
 মুচ্ছা হয় কর্ণস্থত ভূমিত পড়িল ॥
 কতক্ষণে চৈতন্য পাইল মহাবীর ।
 কোপিল অর্জুন বীর সমরে স্ত্রধীর ॥
 মহাধনু হাতে করি করে মহারণ ।
 দিক্‌বিদিক্‌ নাহি বাণ কৈল বরিষণ ॥
 ইন্দ্র যম মহেশে দিলেক যত বাণ ।
 সব বাণ ধনঞ্জয় করিল সন্ধান ॥
 ব্রহ্মার অক্ষয় টোন সেহ হৈল ক্ষয় ।
 দেখিয়া চিস্তিত হৈল বীর ধনঞ্জয় ॥
 বক্রবাহ বলে পার্থ ইন্দ্রের নন্দন ।
 সম্মুখে সমরে আসি মোকে দেহরণ ॥

তবে ধনঞ্জয়বীর গুণে মনে মনে ।
 আপনার ছায়া বীর দেখিল আপনে ॥
 শিরশ্চক্ষু মাথা গোটা দেখে আপনার ।
 কাক আসি পড়ে রথধ্বজের উপর ॥
 বুধকেতু সম্বোধিয়া বলে ধনঞ্জয় ।
 হস্তীনাপুরী যাও তুমি মহাশয় ॥
 ইহার সমরে মোর নাহি পরিত্রাণ ।
 দেশে ফিরি বাহ তুমি লইয়া পরাণ ॥
 তুমি বিনা বংশতে আমার নাহি আন ।
 তুমি জীলে পিতৃলোক পাবে পিণ্ডদান ॥
 প্রহ্লাদ পড়িল রণে ভীমসেন ভাই ।
 সব বীর পড়িল কহিও ধর্ম্মটাই ॥
 যুবনাথ স্ত্রবেগ যতেক বীরগণ ।
 বক্রবাহবাণে সব ত্যজিল জীবন ॥
 হেন শুনি বুধকেতু হৈল কোপমন ।
 পুনরপি যায় বীর করিবার রণ ॥
 বক্রবাহ বলে শুন কর্ণের কুমার ।
 হের আমি ধনুকেতু যুড়িল দিব্য শর ॥
 শীঘ্রকরি স্ত্রমরহ মাধব হৃদীকেশ ।
 হরি স্ত্রপ্রসন্ন হৈলে সাইবা স্বর্গদেশ ॥
 আকর্ণ পুরিয়া রাজা করিল সন্ধান ।
 দিব্য বাণে বুধকেতু কৈল দুইখান ॥
 পড়িল মস্তক তার কুণ্ডল সহিতে ।
 স্বর্গ হৈতে চন্দ্র যেন পড়িল ভূমিতে ॥
 হাহা বুধকেতু বুলি কান্দে ধনঞ্জয় ।
 ফিরি ঘরে সাইবার কহিনু তোমায ॥
 মোর বাক্য লজি পুত্র ত্যজিলা পরাণ ।
 কি বলিয়া দাঁড়াইব ধর্ম্ম রাজস্থান ॥
 কি বলিয়া প্রবোধিব কুন্তীর হৃদয় ।
 কি বাক্যে বুঝাব আমি কৃষ্ণ মহাশয় ॥

বৃষকেতু শির গোট হৃদয়েত ধরি ।
 ক্রন্দন করয় পার্থ বহুতাপ করি ॥
 দেখিয়া বলয় বক্রবাহ উচ্চ করি ।
 কিরীটা অগ্রতে বহু বীরদর্প করি ॥
 সমরসাগর মধ্যে পড়িছ আপনে ।
 পার না হইতে বিলাপ কর কি কারণে ॥
 রণের মধ্যত তোমায় কান্দিতে না যুয়ায় ।
 কেন মতে তরিবা তার চিন্তহ উপায় ॥
 মহাবীর বৃষকেতু গেল স্বর্গলোক ।
 অকারণে কেনে তুমি কর তাহে শোক ॥
 সমর সাগরে তুমি নাহি হও পার ।
 হরি বিনা পার্থ গতি নাহিক তোমার ॥
 হেন শুনি ধনঞ্জয় শাস্ত কৈল মন ।
 এক মনে চিন্তিলেক প্রভু নারায়ণ ॥
 গজেন্দ্রক করুণা করি রাখিল। মুরারি ।
 রাখিল। দ্রৌপদীক প্রভু বস্ত্ররূপধরি ॥
 তোমাতে ভক্তি প্রভু আছে আমার ।
 সেবক রাখিতে প্রভু হও আগুসার ॥
 ভাগীরথী শাপ আছে ধনঞ্জয় বীরে ।
 তে কারণে না আসিল। প্রভু দামোদরে ॥
 দেবীশাপ ব্যর্থ হৈব জানিল কারণ ।
 তে কারণে না আইল দৈবকী নন্দন ॥
 অর্জুনে করয়ে বাণ রাজায় সংহারে ।
 শশীর কিরণ যেন শোবে দিবাকরে ॥
 পশুপতি অস্ত্র যত আছে দিব্যাবণ ।
 ব্যর্থ করে বক্রবাহ পুরিয়া সন্ধান ॥
 পূর্বের জনা সতী মৈল পুত্রের কারণে ।
 গঙ্গাতে প্রবেশ করি ত্যজিল জীবনে ॥
 অর্জুন বধিতে হৈল বাণ উৎপত্তি ।
 যত্নে তাক রাখে বক্রবাহ নরপতি ॥

বক্রবাহ রাজা তবে অর্দ্ধচন্দ্র ধরি ।
 অর্জুনের মাথা কাটি পাড়ে শীঘ্র করি ॥
 পড়িল অর্জুন বীর দেখিল রাজন ।
 নিজপুরে যায় রাজা হরষিত মন ॥

অর্জুনের মৃত্যু শুনিয়া চিত্রাঙ্গদা ও উলুপীর
 শোক ও বিলাপ ।

নানা বাস্ত্র বাজে তথা নটী নৃত্য করে ।
 ভাৰ্য্যার সহিতে গেল মায়ের গোচরে ॥
 যেন মতে বক্রবাহ রণ কৈল জয় ।
 যেন মতে রণত পড়িল বীর চয় ॥
 সে সব কাহিনী রাজা কহে রঙ্গমনে ।
 শুনিয়াত চিত্রাঙ্গদা যুড়িল ক্রন্দনে ॥
 কেউর কঙ্কন কাড়ি ফেলাইল দূর ।
 হাতের বলয়া শঙ্খ করিলেক চূর ॥
 শ্বেতবস্ত্রে আচ্ছাদিল নয়ান যুগল ।
 অর্জুনের শোকে বহু হৈল বিকল ॥
 কান্দে চিত্রাঙ্গদা আর উলুপী স্তম্ভরী ।
 মুখে জল দিয়া তুলিলেন হাতে ধরি ॥
 উলুপী বোলয়ে শুন ভগিনী আমার ।
 নিয়ম করিল পার্থ দেশ ষাইবার ॥
 রোপিয়া দাড়িষ গাছ কহিলন্ত মোরে ।
 আমার মরণ হৈব এহি যদি মরে ॥
 চলহ ভগিনী তবে দেখিয়া আসিব ।
 দাড়িষ মরণে আমি মরণ জানিব ॥
 এত বলি চুই জনে করিল গমনে ।
 দেখিল দাড়িষ গাছ মরিল আপনে ॥
 চিত্রাঙ্গদা বোলে শুন উলুপী স্তম্ভরী ।
 চলহ ভগিনী গিয়া পার্থসঙ্গে মরি ॥

এত বলি ক্রন্দন করিল দুই জনে ।
 বক্রবাহ দেখি কহা বলিল বচনে ॥
 পিতৃঘাতী পাপিষ্ঠ তুমি দুরাশয় ।
 কোন স্থানে পড়িয়াছে বীর ধনঞ্জয় ॥
 তথা মোক নিয়া যাও শুনহ বচন ।
 সহরে দেখিব গিয়া প্রভুর চরণ ॥
 ক্রন্দন করিয়া দৌহে গেল রণস্থলী ।
 কান্দে চিত্রাঙ্গদা ধনঞ্জয় কোলে করি ॥

হাছা প্রভু বীরবর তুমি এক ধনুর্ধর
 অস্ত্রে শাস্ত্রে বিখ্যাত ভুবন ।
 ব্রহ্মানিবেদন হৈতে জন্মনিলা পৃথিবীতে
 তুমি দেব নরনারায়ণ ॥

* * *

শ্যামল স্নন্দর বেশ চামর সদৃশ কেশ
 জানু বাহু দিব্য স্নলোচন ।
 বদন সুধার লোলে অধরে ত ভূঙ্গ শোভে
 দাড়িম্বক জিনয়ে দর্শন ॥
 শুন পুত্র দুরাচার তোকে কি বলিব আর
 পিতৃবধ পাতক হইল ।
 স্নন্দর কপাল তার তুমি করিলা সংহার
 শুন পুত্র তোমাকে কহিল ॥

অর্জুনের প্রাণদানহেতু সঞ্জীবনীমণি
 আনয়নার্থে পুণ্ডরীকনাগপ্রেরণ ।

বক্রবাহ বলে শুন ইহার কারণ ।
 পিতৃসনে যেন মতে হৈল ঘোর রণ ॥
 তুরঙ্গ ধরিয়া তবে লৈলু আপনে ।
 করিনু বহুত ভক্তি পিতৃর চরণে ॥
 জারুয়া বলিয়া লাগি মারে মোর শিরে ।
 নটীস্থত বলে মোক সভার ভিতরে ॥

এহি দুঃখ শরীরে না সৈল আমার ।
 পিতৃঘাতী পাপী মুঞি বড় দুরাচার ॥
 অগ্নি জ্বালি মরি আমি জাহ্নবীর তীরে ।
 তবে সে পাতক মোর হইব উদ্ধারে ॥
 উলুপী বোলয় শুন মণিপুরপতি ।
 পরিহর শোক জীবক পার্থ মহামতি ॥
 মুঞি জান এক বুদ্ধি করহ উপায়ে ॥
 পাঠাইম এক নাগ অনন্তের ঠায়ে ॥
 যখন কিরীটি গেল পাতাল ভুবনে ।
 এক দান দিল মোক অনন্ত তখনে ॥
 পুণ্ডরীক নাগ মোক পিতা দিল দান ।
 তাহাক স্মরিলে সে আসিবে মোর স্থান ॥
 বাপ মোর অনন্ত শনিব হেন বাণী ।
 ধনঞ্জয়ে জীয়াইব আমি রত্নমণি ॥
 যত যত নাগ মরে পাতাল ভুবনে ।
 জীয়ায় সকল নাগ মণির কারণে ॥
 বক্রবাহ বলে মুঞি যাইম আপনে ।
 বহু স্তুতি করিম মাতামহের চরণে ॥
 মাতামহরাজো যাইতে নাহি কিছু দোষ ।
 পিতার জীবন হৈব সভার সন্তোষ ॥
 উলুপী বলেন শুন কিরীটিনন্দন ।
 মনুষ্য যাইতে নারে নাগের ভুবন ॥
 পূর্বে সর্পে আরাধিল উমা মহেশ্বর ।
 গরুড়ের ভয়ে বর মাগিল বিস্তর ॥
 বর দিল তুষ্ট হয় আপনি ঈশান ।
 অদ্বুত মণি নাগলোকে দিল দান ॥
 আজ্ঞা দেহ মুঞি তাহাকে আনাও ।
 আনিয়া অদ্বুত মণি পার্থক জীয়াও ॥
 পুণ্ডরীক ধীরে তবে উলুপী বোলন্ত ।
 পাতালক লাগি তুমি চলহ সাশ্রিত ॥

অনন্তের আগে তুমি ষাইবা আপনে ।
 কহিও অৰ্জ্জুন মৈল বজ্রবাহবাণে ॥
 তুমি মণি দিলে জীয়ে পার্থ ধনুর্ধর ।
 নহেত মিলিব তথা বহুত সময় ॥
 উলুপীচনে পুণ্ডরীক নাগবরে ।
 পাতাল পুরীক লাগি গেলন্তু সত্ত্বরে ॥
 অনন্তের আগে গিয়া গোচর করিল ।
 শুনিয়া অনন্ত তথা হইল বিকল ॥
 সপর্ণগ আগে বোলে সপর্ণাধিপতি ।
 উলুপী মাগয়ে মণি অৰ্জ্জুনক প্রাতি ॥
 বজ্রবাহবাণে মৈল বীর ধনঞ্জয়ে ।
 মণি লয়া গেলে জীএ পার্থ মহাশয়ে ॥
 অনন্তের বাক্য শুনি ধৃতরাষ্ট্র কয়ে ।
 মনে গুণি জানে মৈল বীর ধনঞ্জয়ে ॥
 মোর মিত্র ধৃতরাষ্ট্র কুরুর ঈশ্বর ।
 মারিল তাহার পুত্র শত সহোদর ॥
 অনন্তের বাক্য শুনি ধৃতরাষ্ট্র কয়ে ।
 পৃথিবীতে মণি পাঠাইতে নাযুয়ায়ে ॥
 মৃচ্ছমতি নরলোক আপনানহিত জানে ।
 মণি পাইলে না দিবেক কহি তোর স্থানে ॥
 বন্ধুবান্ধব গুরু, বধে ধনঞ্জয়ে ।
 এহি পাপে গেল পার্থ যমেয় আলায়ে ॥
 জীবসঞ্চারিণী মণি নরলোকে দিব ।
 মণি দিলে নাগলোক সকলে মরিব ॥
 গরুড়ে ধরিয়া খাইব সব নাগগণ ।
 গোত্রের কল্যাণে কেন নাহি তোর মন ॥
 আমার সম্মত নাহি শুন নাগরায়ে ।
 বুঝত তোমার মনে হয় কি না হয়ে ॥
 ইহা শুনি স্রবুদ্ধি না দিল একজন ।
 শুনিয়া অনন্ত তথা হৈল দুঃখমন ॥

অনন্ত বোলায়ে শুন সর্বনাগগণ ।
 ধর্ম্মহিংসা না যুয়ায় বোলিলুবচন ॥
 অৰ্জ্জুন মরিল জানি দৈবকী তনয় ।
 মণি নিয়া জীয়াইব বীর ধনঞ্জয় ॥
 স্বজনপালন হরি দেব নারায়ণে ।
 জীবেক অৰ্জ্জুন হেন লয় মোর মনে ॥
 কিন্তু উপকার হারাইলা নাগগণে ।
 ধর্ম্মহিংসা না যুয়ায় বলিলুবচন ॥
 হেন শুনি ধৃতরাষ্ট্র দিলেক উত্তর ।
 অৰ্জ্জুন জীয়াইব যদি দেবগদাধর ॥
 কিকারণে মণি পাঠাইবা মহীতলে ।
 কি করিতে পারে বজ্রবাহ মহাবলে ॥
 পুণ্ডরীকে বিনয়ে বোলায় নাগগণে ।
 মণি দিলে নাগ নষ্ট হৈব রাজনে ॥
 মণি আনিতে বজ্রবাহর পাতালে গমন ।

হেন শুনি বজ্রবাহ চিত্রাঙ্গদা স্মৃতে ।
 মণি না পায়া রাজা যায় কোপচিন্তে ॥
 অৰ্জ্জুন রাখিতে দিল কত সেনাগণ ।
 রথেচড়ি পাতালেত চলিল তখন ॥
 অনন্তে জানিল কোপে আইল বীরবর ।
 ধৃতরাষ্ট্র দেখি তেহেঁ দিলেন উত্তর ॥
 আপনে চলহ রণে চলহ ত্বরিত ।
 নাগপুরী নষ্ট হৈল তোমার বুদ্ধিত ॥
 হেন শুনি সপর্ণগে জানিল তখন ।
 বিবেত পুরিয়া নাগ সকল বদন ॥
 বজ্রবাহর সেনা করয় ঘোররণ ।
 বাসুকী সহিতে বিষ সপর্ণবরিষণ ॥
 নাগলোকে নরলোকে রণ ঘোরতর ।
 প্রজা সংহারয় যেন আপনে শঙ্কর ॥

সর্প মনুষ্যে ঘোর মিলিল সময় ।
 সর্পেবিষ বর্ষে সেনা যায় ষমঘর ॥
 ধৃতরাষ্ট্রপুত্র সব তাজিল জীবন ।
 বিংশতি সহস্র সেনা মরিল তখন ॥
 দেখিয়া কোপিত হইল অর্জুন কুমার ।
 যুড়িলেক দিব্যবাণ সর্পের উপর ॥
 নকুল, ময়ূর, পিপিলিকা, হয় বাণ ।
 লক্ষ লক্ষ নাগ লোগের লৈল পরাণ ॥
 গরুড় বাণ এড়ে ধৃতরাষ্ট্রের উপর ।
 পুত্র সনে পলায় পাইয়া বড় ডর ॥
 দেখিয়া অনন্ত বলে সব নাগ প্রতি ।
 ধৃতরাষ্ট্রবাক্যে হৈল নাগের দুর্গতি ॥
 পূর্বে আমি তোমাক বলিযু ধর্মবাণী ।
 পাঠাইয়া দেহ তুমি রত্নময় মণি ॥
 নাগ সম্বোধিয়া বোলয় প্রিয় বাণী ।
 ধনঞ্জয় জীলে যশ ঘোষিবে অবনী ॥
 অনন্তের বাক্য শুনি সব নাগ চয়ে ।
 মণিরত্ন আনি দেয় অর্জুন তনয়ে ॥

বৃষকেতু অর্জুনের মাথা চুরি ।

তাহা দেখি ধৃতরাষ্ট্র পায় অপমান ।
 দুই পুত্রে ডাক দিয়া বোলিল বচন ॥
 যাহ পুত্র মণিপুরে দুই মহাবীর ।
 বৃষকেতু অর্জুনের লয়া আইস শির ॥
 পিতার আদেশ পুত্র মন্তকে করিল ।
 বৃষকেতু অর্জুনের শির যে আনিল ॥
 হেথা মণি সহ বজ্রবাহ নরপতি ।
 মণিপুরে আইলন্ত অতি শীঘ্রগতি ॥
 অর্জুনের শির না দেখি রণস্থলে ।
 অতি দুঃখে মহারাজ হইল বিকলে ॥

কান্দিতে লাগিল তবে অর্জুননন্দন ।
 হাহা পিতা মুণ্ড তব নিল কোন জন ॥
 কান্দেত উলুপী চিত্রাঙ্গদা দুইজন ।
 রাজার ক্রন্দনে কান্দে সব রাজাগণ ॥
 কুন্তীর স্বপ্ন ও মণিপুরে শ্রীকৃষ্ণের গমন ।
 যে কালেত ধনঞ্জয় রণে পড়ে মহাশয়
 স্বপন দেখিল কুন্তী আয়ী ।
 যুধিষ্ঠির কৃষ্ণ সঙ্গে বীরগণ আছে সঙ্গে
 কহে স্বপ্ন গোবিন্দের ঠাই ॥
 হেন শুনি দামোদর স্মরিলেক খগেশ্বর
 প্রণামিল বিনতানন্দন ।
 গরুড়ের পৃষ্ঠে চড়ি নড়িল আপনে হরি
 কুন্তী সঙ্গে লয়া বীরগণ ॥
 কৃষ্ণ বোলে উচ্চৈঃস্বরে কোন জনা সখি (১) মারে
 আসি মোক দেহ পরিচয় ।
 বন্দ কর মোর সনে কেবা মারে অর্জুনে
 কে ধরিল যজ্ঞবরহয় ॥
 দেখিলেন গিয়া রণে পড়ি আছে সেনাগণে
 ধনঞ্জয় ইন্দ্রের নন্দন ।
 আর বীরগণ যত পড়িয়াছে শত শত
 প্রহ্মান্নক দেখিল তখন ॥
 অনন্ত বাহুবলী জিনি আনিল সে রত্নমণি
 কান্দে বীর অর্জুননন্দনে ।
 শোকেত জর্জর গাও কাহাকো না কাড়ে রাও
 নাহি কিছু বোলে শোক মনে ॥
 নরনারী দাসীগণ বেড়ি আছে সেনাগণ
 দেখিয়াত বিস্মিত শ্রীহরি ।
 পুছয়ে সভাকে তথা কেহ নাহি কহে কথা
 কান্দে সব পার্থ বীরে স্মরি ॥

শ্রীকৃষ্ণের আগমনবার্তা শুনিয়া বক্রবাহর

চৈতন্যলাভ ।

বক্রবাহ শুনিলেন কৃষ্ণের বচন ।
 উঠিয়া বসিল রাজা লভিল চৈতন ॥
 মুঞি পাপী পিতৃবধী পাপ দুরাচার ।
 আইলা গোসাঞি মোক করহ সংহার ॥
 চিত্রাঙ্গদাসুত মুঞি পার্থের নন্দন ।
 জন্মাইল বাপে তীর্থ করিল যখন ॥
 না জানিয়া ধরিনু যজ্ঞের বরবাজি ।
 পাছে আনি দিনু পিতৃচরণে সে বাজি ॥
 কোপে বাপে লাথি মারে মাথার উপর ।
 বোলে মোর পুত্র নহ নটীর কুণ্ডর ॥
 এহি কুবচন মুঞি সহিতে নারিনু ।
 সংগ্রাম করিয়া মুঞি সভাকে মারিনু ॥
 পাছে নাগ লোকে গিয়া জিনি নাগগণ ।
 মণি রত্ন লয়া আইনু শুন নারায়ণ ॥
 অনন্ত আইল হরি মোহর সহিতে ।
 মুণ্ড কেবা চুরি কৈল নারিনু দেখিতে ।
 বক্রবাহরাজার শুনিয়া হেন বাণী ।
 বলিতে লাগিল কোপে দেব চক্রপাণি ॥
 অর্জুনের মস্তক হরিল যেহি জন ।
 তাহার মস্তক খস্ক বোলে নারায়ণ ॥
 অর্জুনের শির গোটা আস্ক সত্তরে ।
 উঠিয়া বস্ক বৃকেতু বীর বরে ॥
 কৃষ্ণ যদি কোপে হেন বুলিল বচন ।
 দুই ভাই সর্পের মুণ্ড খসিল তখন ॥
 অর্জুনের মুণ্ড লয়া অনন্ত আসিল ।
 মুণ্ড আনি অনন্ত কৃষ্ণক প্রণমিল ॥

স্পর্শমণি পরশে পাণ্ডবসেনার পুনর্জীবন ।

আপনে ছোঁয়ায় মণি পার্থের শরীরে ।
 পুনু মণি ছোঁয়াইল বৃকেতু শিরে ॥
 উঠিয়া বসিল দৌড়ে দেখে চক্রপাণি ।
 হরিষ হইল মাতৃ সহ নৃপমণি ॥
 তবে যত সমরে পড়িল সেনাগণ ।
 সবাকে ছোঁয়াইল মণি দৈবকী নন্দন ॥
 জীবসঞ্চারিণী মণি সবাকে ছোঁয়াইল ।
 অশ্ব, হস্তী আদি যত উঠিয়া বসিল ॥
 মহা কোলাহল হৈল বলে মার মার ।
 আজি বক্রবাহরাজা করিব সংহার ॥
 ঈষৎ হাসিয়া হরি করে নিবারণ ।
 নিবারিয়া সবাকে যে বলিল বচন ॥
 মণিরত্ন দিল পুন অনন্তের স্থানে ।
 হরষিত হৈল তবে অনন্ত তখনে ॥
 বহুবিধ স্তুতি কৈল নাগের ঈশ্বর ।
 কৃষ্ণক প্রণামি গেল পাতাল নগর ॥
 কৃষ্ণ বোলে শুন শুন পার্থের তনয় ।
 ক্ষেত্রি হৈলে ক্ষেত্রিধর্ম্য করিতে যুয়ায় ॥
 অপরাধ কৈলা হেন মনে না ধরিল ।
 তুরঙ্গ রাখিতে তুমি পার্থ সনে ষাহ ॥
 চিত্রাঙ্গদা উলুপী আর ষাতেক নারী ।
 কুন্তীসহ ষাহ সবে হস্তীনা নগরী ॥
 মুক্ত করি দিল হয় সেহি মণিপূরে ।
 লক্ষ ধেণু তথা দান কৈল পার্থবীরে ॥
 হয় মেলি দিল তবে কমললোচন ।
 তার পাছে ষায় তবে সব রাজাগণ ॥
 বক্রবাহ হংসধ্বজ যত রাজাগণ ।
 চলিল পার্থের সঙ্গে দেব নারায়ণ ॥

রত্নবতীপুরে পাণ্ডবের ঘোড়াপ্রবেশ ও
ময়ূরধ্বজ রাজার পুত্র তাত্ত্বধ্বজের সহিত যুদ্ধ ।

মুনিবর বলে রাজা শুন জন্মেজয় ।
রত্নাবতী পুরে গেল পাণ্ডবের হয় ॥
রত্নাবতী পুরীতে রাজা ময়ূরধ্বজ নাম ।
ধর্মোত্ত ধার্মিক সেহি অতি অনুপাম ॥
তাত্ত্বধ্বজ নাম তার পুত্র মহাবল ।
মহা হয় রক্ষা করে রণে অবিকল ॥
সেহে হয় রাখিলেক করিতে অশ্বমেধ ।
নর্যাদার তীরে সেহি পাইল বহু খেদ ॥
অর্জুনের হয় গোটা গেল সেহি স্থানে ।
হরিষ হৈল দেখি রাজার নন্দনে ॥
ধরিলেক হয় গোটা সভাবিভ্রমান ।
দেখিয়া বিস্মিত হৈল সব রাজাগণ
একে একে বল কৈল সব ধনুর্ধর ।
একে না জিনিল রণে রাজার কুণ্ডর ॥
ভীম ধনঞ্জয় হংসধ্বজ কর্ণহৃত ।
তাত্ত্বধ্বজ সনে রণ করিল বহুত ॥
অনুশালা, প্রচ্যাম্ব, বক্রবাহধনুর্ধর ।
একে একে জিনিল সকল বীরবর ॥
নকুল, সহদেব, যুবনাথ পুত্র সনে ।
সমুখ না হয় কেহ তাত্ত্বধ্বজ সনে ॥
চিস্তিয়াত বলে হরি কমল লোচন ।
শুন ধনঞ্জয় সখি আমার বচন ॥
বড় পুণ্যকারী ময়ূরধ্বজরাজ ।
না পারে জিনিতে কেহ তাহার সমাজ ॥
তাত্ত্বধ্বজ বীর দেখ তাহার নন্দন ।
নারিবে জিনিতে তুমি পরিহর রণ ॥

জিতেন্দ্রিয় সত্যবাদী রণে মহাবীর ।
জিনন না যায় তবে বিষ্ণুর শরীর ॥
উপায় নাহিক আর শুন সখি বাণী ।
কি উপায় করিয়া জিনিবা নৃপমণি ॥
যুক্তি করি রহে সবে নর্যাদার তীরে ।
রণ পরিহরি রহিল সব বীরে ॥
তাত্ত্বধ্বজ দেখিয়া বলয়ে নরপতি ।
রণ পরিহর পুত্র পার্থের সংহতি ॥
নারদে কহিল পূর্বব আমার গোচার ।
নরনারায়ণ সঙ্গে করিবা সমর ॥
রাত্রি দিনে চিন্তো মুঞি প্রভু নারায়ণ ।
আচম্বিতে আইল এথা দেব সনাতন ॥
প্রসন্ন হইলা প্রভু হরি দেবরাজ ।
দেখ মুঞি নারায়ণ যজ্ঞে কোন কাজ ॥
হয় গোটা দিব মুঞি হরির চরণে ।
কোপ পরিহর পুত্র পরিহর রণে ॥
এতবুলি ময়ূরধ্বজ পুত্রক নিবারি ।
পুত্রের সহিতে রাজা গেল নিজপুরী ॥
বিপ্ররূপে শ্রীকৃষ্ণ ও অর্জুন ময়ূরধ্বজ রাজার
নিকট উপস্থিত ।

নিশা বঞ্চিয়া তথা দৈবকী তনয় ।
নৃপতির আগে গেল লয়া ধনঞ্জয় ॥
বিপ্ররূপে গেলা হরি যথা নরপতি ।
ব্রাহ্মণ দেখিয়া রাজা করিল ভকতি ॥ (১)
কি কারণে আইলা গোসাঞি কহিতে যুয়ায় ।
হীরা মণি কিবা চাহ বল মহাশয় ॥
হেন শুনি বিজরূপে বলে দামোদর ।
কহিব সকল কথা শুন নৃপবর ॥

পুত্র আসি হৈল মোর বিবাহের যোগ্য ।
 না দেখিনু পুত্রসম কণ্ঠা উপভোগ্য ॥
 বিষ্ণুশৰ্ম্মা নাম তার আছয়েত পুরে ।
 পরম স্তম্ভরী কণ্ঠা আছে তার ঘরে ॥
 পুত্রের সহিত আমি চলিয়াছি বনে ।
 বনে সিংহ পাইলেক মোর দরশনে ॥
 মোর পুত্র বধিতে চাহে মৃগপতি ।
 তাহা দেখি বহুবিধ করিনু কাকুতি ॥
 কহে মৃগপতি শুন আমার বচন ।
 আমাকে ভজহ ত পুত্র ছাড়হ এখন ॥
 সিংহ বলে শুন বিপ্র বচন আমার ।
 তোমার তনয় হৈল আমার আহার ॥
 ক্ষেমিলু তোমাক চল আপন নগর ।
 তাহা শুনি সিংহে মুঞি দিনু সত্বর ॥
 মোর মাংস ভুঞ্জ মোর রাখহ তনয় ।
 শুনি সক্রোধে মৃগপতি যে বোলয় ॥
 মোর যাকে অভিরুচি তাকে দিবা আনি ।
 ক্ষেমিনু তোমার পুত্র এইদৃঢ় বাণী ॥
 ময়ুরধ্বজ রাজার যে পুণ্যের শরীর ।
 পশুতে পশুত রাজা ধৰ্ম্মেত সূধীর ॥
 তাহার অর্দ্ধেক অঙ্গ আনি দেহ যবে ।
 তোমার পুত্রক আমি এড়ি দিব তবে ॥
 পুনরপি চিন্তিয়া বলিনু সিংহস্থানে ।
 পরাক লাগিয়া কেবা ত্যজিব পরাণে ॥
 অর্দ্ধেক শরীর মোক দিবেন কেমনে ।
 হেন শুনি সিংহরাজ বুলিল বচনে ॥
 মহাপুণ্যবাণ রাজা সংসারে বিদিত ।
 মাগিলে তোমাক দান দিবেন নিশ্চিত ॥
 সে কারণে আইনু মুঞি তোমার সান ।
 আমার পুত্রের রাজা রাখহ জীবন ॥

হেন শুনি হরিণ ময়ুরধ্বজরাজ ।
 দিব অর্দ্ধঅঙ্গ আমি এহি কোন কাজ ॥
 আনহ করত রাখ শিরের উপর ।
 অর্দ্ধঅঙ্গ দান করি তুবি বিপ্রবর ॥
 হেন শুনি শীলা নামে (১) তার পাটেশ্বরী ।
 বলিতে লাগিল দ্বিজ কর ষোড় করি ॥
 নানা শাস্ত্রবিশারদ তুমি দ্বিজবর ।
 পত্নী হয় অর্দ্ধঅঙ্গ শাস্ত্রের বিচার ॥
 মোকে লয়া সিংহে তুমি করহ অর্পণ ।
 রাখহ রাজার দেহ প্রজার কারণ ॥
 তাহা শুনি দ্বিজবর বলিল সত্বর ।
 রাজার দক্ষিণ অঙ্গ চাহে সিংহবর ॥
 নারী হৈল বামঅঙ্গ শাস্ত্রে হেন কয় ।
 সিংহভক্ষ্য নহে তাহা জানিবা নিশ্চয় ॥
 হেন শুনি তাম্রধ্বজ বলে ততক্ষণ ।
 কহি দ্বিজবর শুন আমার বচন ॥
 আপন শরীর জান পুত্রের শরীর ।
 পুত্ররূপে জন্মে আত্মা ইহা জান স্থির ॥
 জেষ্ঠ পুত্র হৈলেত দক্ষিণঅঙ্গ জানি ।
 মোর দেহে সিংহে তুমি করহ আপনি ॥
 হেন শুনি পুনরপি বোলে দ্বিজবর ।
 সিংহের বচন শুন রাজার কুণ্ডর ॥
 নৃপতির ভার্যা আর নৃপতি কুমারে ।
 নৃপতিক চিরিবেক করত ধরি করে ॥
 এক কর্ণ এক চক্ষু অর্দ্ধেক কপাল ।
 এক পদ এক বাহু আনিবা সকাল ॥
 অর্দ্ধেক শরীর সনে দক্ষিণের অঙ্গ ।
 আসিলে ভুঞ্জিব বিপ্র করি মহারঙ্গ ॥

ব্রাহ্মণের বচন শুনিয়া নৃপমণি ।
 ভাষ্যাস্ত্রতে বুঝাইয়া বলিলেক বাণী ॥
 করত ধরিহ দোহে মনে করি রঙ্গ ।
 শীঘ্র ব্রাহ্মণক দিবা দক্ষিণের অঙ্গ ॥
 মাতৃসনে করত(১) ধরিল নৃপসুতে ।
 তুলিল করত তবে নৃপতির মাথে ॥
 মাথাত করত দিয়া কাটিলেন যবে ।
 বাম চক্ষু অঙ্গ কিছু পাত হৈল তবে ॥
 হেন দেখি অর্জুনসহিতে দামোদর ।
 সভা হৈতে দুই উঠে চলিল সহর ॥
 কাতরিয়া দানক আমার নাহি কাজ ।
 এড়িহু পুত্রের আশ শুনহ সমাজ ॥
 হেন শুনি নৃপতি সে বলিল বচন ।
 কাতরিয়া দান নহে শুনহ ব্রাহ্মণ ॥
 যে কারণে লোতকপাত (২) হইল বিশেষ ।
 কহিম তাহার কথা শুন সবিশেষ ॥
 আসিলা দক্ষিণ অঙ্গ নিবার কারণ ।
 বাম অঙ্গ অসম্ভব হৈল সে কারণ ॥
 পূর্বেতে আছিহু মুণ্ডি নৃপতির সঙ্গে ।
 ব্রাহ্মণ কেনে তাক করিলেক ভিন্নে ॥
 দক্ষিণের অঙ্গ কেনে দ্বিজরাজ লয় ।
 কোন দোষে আমাক ত্যাগ যে করয় ॥
 আমি অতি অধম সে জানিহু আপনে ।
 বাম চক্ষুলোতক পৈল তে কারণে ॥

* * *

হেন বাক্য শুনি কৃষ্ণ অতি কুতূহলে ।
 হরিষেতে নৃপতিক ধরিলেন কোলে ॥

ধৃষ্ট শিখীশঙ্ক রাজা তুমি মহাশয় ।
 রাজাকে বলিল পাছে দৈবকীতনয় ॥
 পরিচয় দিল তাকে দেব নারায়ণ ।
 চতুর্ভুজ মূর্তি কৃষ্ণ ধরিল তখন ॥
 স্তুতি করি বোলে রাজা করষোড় করি ।
 অনাথের নাথ তুমি জগতের হরি ॥
 তোমার মায়াতে স্থির নহে মুনিগণে ।
 কিবা স্তুতি করোঁ মুণ্ডি তোমার চরণে ॥
 হরির চরণে বহু করিল বিনয় ।
 কৃষ্ণ অর্জুনের আগে আনি দিল হয় ॥
 দক্ষিণ দিলেন্ত আপনার হয়বর ।
 যস্ত সাজ হৈল যোর শুন দামোদর ॥
 অর্জুনের গলে ধরি কহে সবিনয়ে ।
 ক্ষেমিহ আমার দোষ তুমি মহাশয়ে ॥
 কৃষ্ণ বলে যস্ত স্থানে তুমি নৃপবর ।
 পুত্র সমে যাবা আর্যত বীরবর ॥

সারস্বত দেশে পাণ্ডবের ঘোড়া প্রবেশ ও
 বীরব্রহ্ম রাজার সহিত পাণ্ডবগণের যুদ্ধ ।

মুনিবর বলে শুন রাজা জগ্নেজয় ।
 সারস্বত দেশে গেল পাণ্ডবের হয় ॥
 বীরব্রহ্ম রাজা তথা বড় পুণ্যবানু ।
 সেহি দেশে গেল তবে পার্থ নারায়ণ ॥
 বীরব্রহ্ম নৃপতির পঞ্চ যে কুমার ।
 দুই হয় ধরি রণ করিল অপার ॥
 চিত্রাঙ্গদা স্তম্ভসনে হৈল যোর রণ ।
 অশ্বে অশ্বে দুই জনে মারে সেনাপণ ॥
 অর্জুনের পুত্র বক্রবাহ নৃপবর ।
 সংগ্রামে জিনিল পঞ্চ রাজার কুমার

(১) করত—করাত ।

(২) লোতক—অঙ্গ

ভঙ্গ দিয়া গেল পাছে বীরভ্রম্মা স্থানে ।
 শুনিয়া কোপিত রাজা পুত্রের বচনে ॥
 জামাই যমক ডাকি বোলে নরপতি ।
 পাণ্ডবের সেনা জিনি দেহ শীঘ্রগতি ॥
 অশুরের বাক্য শুনি রবির নন্দন ।
 দণ্ড ধরি মহিষত চড়িল তখন ॥
 মনুষ্যের সনে যম করে ঘোর রণ ।
 দণ্ডের প্রহারে মারে সব যোদ্ধাগণ ॥
 পলাইল যোদ্ধাগণ যমের প্রহারে ।
 আত্মক অশ্রু ভঙ্গ দিল বৃকোদরে ॥
 কৃষ্ণক বোলন্ত তবে বীর ধনঞ্জয় ।
 রণে ভঙ্গ দেন কেন ভীম মহাশয় ॥
 প্রত্যাগ্ন বজ্রবাহ বৃষকেতু ধনুর্ধর ।
 অমুশালা, হংসধ্বজ, স্তবেগ কুমার ॥
 যুবনাস্ত, নীলধ্বজ, তাত্ত্বধ্বজ বীর ।
 হারিয়া পলায় রণে কেহ নহে স্থির ॥
 এতক বচন শুনি দেব দামোদর ।
 কহিলেন যমরাজ করিছে সমর ॥
 বীরভ্রম্মা রাজার জামাতা প্রেতপতি ।
 সেই হেতু যম আসি যুদ্ধ করে অতি ॥
 অর্জুনে বোলন্ত তবে প্রভু নারায়ণে ।
 বীরভ্রম্মা জামাতা যম হইল কেমনে ॥
 বীরভ্রম্মা দুহিতা নামেত মালিনী ।
 স্বয়ম্বর তার তরে কৈল নৃপমণি ॥
 মালিনী বলেন বাপ শুন নরেশ্বর ।
 যম বিনে আমি না চিন্তি আন বর ॥
 সবেত চলিয়া যায় যমের নগরী ।
 কাহাক বরিব আমি তাক পরিহারি ॥
 দুহিতার বাক্য শুনি বীর ভ্রম্মরায় ।
 অভ্যর্থিয়া যম ঘরে নারদে পঠায় ॥

নারদের বাক্যে তবে শুনিয়া কাহিনী ।
 ব্যাধিগণ সহ আইল যম নৃপমণি ॥
 ব্যাধিয়ে পীড়িল লোক বীরভ্রম্মপুত্র ।
 নানা রোগে প্রজাগণ দিনে দিনে মরে ॥
 প্রজার বিনাশ দেখি বীর ভ্রম্মরায় ।
 পুনরপি যম স্থানে নারদে পাঠায় ॥
 নারদের মুখে যম শুনিয়া কাহিনী ।
 ঈষৎ হাসিয়া তবে বলিলেন বাণী ॥
 আপনার কর্ম্মে লোক আপনে ত মরে ।
 ব্যাধি কি করে যেহি দান ধর্ম্মকরে ॥
 হেন শুনি বীরভ্রম্মা করে নানা দান ।
 ত্রত উপবাস ক্রেশে দহিল পরান ॥
 বৈষ্ণব হৈল তবে তার প্রজাগণ ।
 না পারে পীড়িতে প্রজা বৈষ্ণব কারণ ॥
 প্রেতপতিস্থানে গিয়া কহে যক্ষ কাশে ।
 না পারি করিতে প্রজা গণের বিনাশে ॥
 পুণ্ডরীকী জনে ব্যাধির নাহি অধিকার ।
 পাপকারী নরে ব্যাধি করয়ে সংহার ॥
 ঈষৎ হাসিয়া যম নারদসংহতি ।
 বীরভ্রম্মাকন্যা বিভা কৈল প্রেতপতি ॥
 হিরণ্য ভূষন রাজা দিল রত্নধন ।
 তুষ্ট হয় যম রাজা বলে ততক্ষণ ॥
 বর দিহু মহারাজা স্নৃদুত বচনে ।
 আপনে দেখিবা ভূমি নরনারায়ণে ॥
 যাবৎ হরির সনে মিলন না হয় ।
 রাখিব তোমার রাজ্য শুন মহাশয় ॥
 তে কারণে দণ্ডধরি আইল প্রেতপতি ।
 কোন জন যুঝিবেক তাহার সংহতি ॥
 হেন শুনি কোপ করি পাণ্ডব কুমার ।
 এড়িল বৈষ্ণব অস্ত্র বিষ্ণু অবতার ॥

দেখিয়া পলায় বীরব্রহ্মা নৃপমণি ।
 হাতে দণ্ড যমরাজ যুঝয় আপনি ॥
 যম দেখি কোপিত হৈল হনুমান ।
 লাঙ্গুলে জড়িল তবে সব পুরীখান ॥
 সাগরে ফেলাঙ্ক আজি হেন হৈল মনে ।
 দণ্ড তাজি যম বোলে গোবিন্দচরণে ॥
 হনুমানে নাহি হয় যম অধিকার ।
 শশুরক বলে যম বিনয় করিবার ॥
 যমের বচন শুনি বীরব্রহ্মায়ে ।
 কহে রাজ্য দান দিতে পবন তনয়ে ॥
 তোমার সদৃশ বীর নাহি ত্রিভুবনে ।
 একেলা জিনিলা তুমি লঙ্কার রাবণে ॥
 হেন শুনি সদয় হৈল হনুমান ।
 তুলিল লাঙ্গুল তবে রহে পুরীখান ॥
 কৃষ্ণকে প্রণাম করি তবে প্রেতপতি ।
 অর্জুনের গণে তবে করিল মিনতি ॥
 দুই হয় আনি দিল অর্জুন গোচর ।
 হয় হস্তী রথ রত্ন দিলবহুতর ॥
 হেন শুনি বলিলেন দৈবকী নন্দন ।
 বীরব্রহ্মস্থানে কহে মধুর লচন ॥
 আমার লগত সাজি চল নৃপবর ।
 যথা যজ্ঞ করে ধর্ম্ম হস্তীনা নগর ॥
 চন্দ্রহংস রাজার নগরে ঘোড়ার প্রবেশ ।
 হেন বেলা তুরঙ্গ এড়িল স্ববীকেশ ।
 চলিলা তুরঙ্গ তবে চন্দ্রহংসদেশ ॥
 মুনিবর বলে শুন রাজা জন্মে জয় ।
 কুণ্ডল দেশত গেল পাণ্ডবের হয় ॥
 পাণ্ডবের সেনাগণ যত ধনুর্ধর ।
 কেহ না দেখিল কোথা গেল হয়বর ॥

অসন্তোষ করিয়া আছয় বীরগণ ।
 আচম্বিত নারদসনে হৈল দরশন ॥
 নারদে বোলয় শুন কুন্তীর তনয় ।
 চন্দ্রহংসরাজা যে দেখিল তোর হয় ॥
 তার দুই পুত্র আছে অতি অনুপাম ।
 মকরাঙ্ক, পদ্মাঙ্ক যে দুই বীর নাম ॥
 মহা ধার্ম্মিক রাজা বিষুতে ভকতি ।
 ব্রাহ্মণভকত সেই দেব আরাধিত ॥
 ধৃষ্টবুদ্ধি মন্ত্রীবরের দুহিতা স্নন্দরী
 চন্দ্রহংস নৃপতির মোক্ষ পাটেশ্বরী ॥
 বড় দুঃখ পাইল চন্দ্রহংস শিশুকালে ।
 পশ্চাতে লভিল স্নখ রাজকর্ম্মফলে ॥

নারদকর্ত্ত্বক চন্দ্রহংসরাজার উপাখ্যান বর্ণন

অর্জুনে বলয়ে শুন ব্রহ্মার নন্দন ।
 চন্দ্রহংস রাজার কহিবা কথন ॥
 নারদে বোলয় শুন কুন্তীর কুমার ।
 এক মনে শুন চন্দ্রহংসের বিচার ॥
 তার বাপ দধিমুখ বিষুতে ভকতি ।
 কত দিনে চন্দ্রহংস হৈল উৎপত্তি ॥
 পাত্রগণ মারিল দধিমুখ নরপতি ।
 স্বামী অনুশরি মরে তাহার যুবতী ॥
 পিতৃমাতৃবিয়োগে দুঃখিত নৃপবরে ।
 ধাই পুথিলেক তাক কুণ্ডল নগরে ॥
 দ্বিতীয় বরিষ যদি কুমারের হৈল ।
 রক্তশূল রোগে ধাই পরলোকে গেল ॥
 মাতামহী পুথিলেক করিয়া যতন ।
 দেখিয়া স্নন্দর শিশু পালে নারীগণ ॥
 এক অঙ্গুলি বাম পায়ের দীঘল ।
 তাহা দেখি নারীগণ বড় কুতূহল ॥

বরিষে পঞ্চকের যবে হৈল কুমার ।
 ভুবন মোহন রূপ দেব অবতার ॥
 ধৃষ্টবুদ্ধি পাত্র তার পিতৃবৈরী হৈল ।
 দধিমুখে মারি তেঁহ হুখে রাজ্য কৈল ॥
 বিপ্রগণ লৈয়া সেহি শুনে পূণ্যকথা ।
 আচম্বিতে চন্দ্রহংস আসিলন্ত তথা ॥
 চন্দ্রহংস দেখি সকল দ্বিজবর ।
 ধৃষ্ট বুদ্ধি পুছিলন্ত কাহার কুমার ॥
 ধৃষ্টবুদ্ধি বলে মুঞি না জানহো তব্ব ।
 কাহার কুমার এথা আইল কোন মত ॥
 কুমারক দেখিয়া সকল দ্বিজগণে ।
 বড় হুলক্ষণ বলি কহিল রাজনে ॥
 এত বলি নিজ স্থানে গেল বিপ্রগণ ।
 চিন্তাযুক্ত ধৃষ্টবুদ্ধি হৈল তখন ॥
 মনে গুণি ধৃষ্টবুদ্ধি ইহার রাজ্যভার ।
 হয় হস্তী মন্ত্রীগণ সকলি ইহার ॥
 ধৃষ্টবুদ্ধি মন্ত্রী হেন আগ চায়া মনে ।
 চণ্ডালক আজ্ঞা দিল লইতে জীবনে ॥
 চণ্ডালে ধরিল তবে খড়্গ তীক্ষ্ণতর ।
 তাহা দেখি কুমার পাইল বড় ডর ॥
 হৃদয়েত গোবিন্দ চরণক চিন্তিল ।
 কুমারক দেখি চণ্ডাল গুণিতে লাগিল ॥
 বিনে অপরাধে শিশু মারিব কেমনে ।
 ইহার মায়ের হাতে খাইয়াছি অম্নে ॥
 এতশুনি চণ্ডাল কুমার বিদায় দিল ।
 বাম পায়ের আঙ্গুলি কাটিয়া লইল ॥
 কুকুর বিড়াল মারি জোগাইল রাজারে ।
 দেখিয়া হরিষ হৈল ধৃষ্টবুদ্ধিনৃপবরে ॥
 মন্ত্রীর সহিত ধৃষ্টবুদ্ধি নৃপবর ।
 মৃগয়া করিতে গেল বনের ভিতর ॥

কুণ্ডিল (কলিঙ্গ) তাহার মন্ত্রী অতি অনুপাম ।
 মৃগয়া করিয়া বনে করিল বিশ্রাম ॥
 দেখে বনমধ্যে কান্দে শিশু একজন ।
 পরম সুন্দর দেখি পুছিল তখন ॥
 চন্দ্রহংস কহিলেক আপন কাহিনী ।
 শুনিয়ে সদয় হৈল সেহি পাত্রমণি ॥
 অপুত্রক রাজার কুণ্ডিল পাত্রবর ।
 পুত্রবতে কুমারক লয়া গেল ঘর ॥
 পুত্রের অধিক করি মাতৃ তাকে পালে ।
 ষোড়শ বৎসরের শিশু হৈল কুতূহলে ॥
 অস্ত্রে শাস্ত্রে কুশল প্রতাপে অনুপাম ।
 দ্বিজগণে গণি থুইল চন্দ্রহংস নাম ॥
 কতদিনে কুণ্ডিল্য বলেন পুত্রস্থানে ।
 শুন চন্দ্রহংস তবে আমার বচনে ॥
 মন্ত্রী ধৃষ্টবুদ্ধি মোর প্রাণের দোসর ।
 তাহার প্রসাদে বসঙ্ক কোণ্ডিল নগর ॥
 কতদিনে ধৃষ্টবুদ্ধি গেল সে নগর ।
 দেখি আনন্দিত হৈল কলিঙ্গ মন্ত্রীবর ॥
 পুত্রের সহিতে গিয়া বন্দিল চরণ ।
 ধৃষ্টবুদ্ধি বলিলেক এহি কোন জন ॥
 কুণ্ডিল বলয়ে দেব অরণ্যভিতর ।
 কান্দিছে পাইমু শিশু পরম সুন্দর ॥
 পুত্রবতে পালি আমি করিয়া যতন ।
 এহি পুত্র প্রসাদে আমার ধনজন ॥
 হেন শুনি ধৃষ্টবুদ্ধি চিন্তে মহামতি ।
 চণ্ডাল হইতে শিশু পাইল অব্যাহতি ॥
 ধৃষ্টবুদ্ধি মনে তবে পাইলেক ভয় ।
 কোন মতে মারে তাক মনেত চিন্তয় ॥
 মদন নামেত পুত্র আছেয়ে আমার ।
 তার স্থানে পাঠাইম কুণ্ডিল (কলিঙ্গ) কুমার ॥

বিব দিয়া মারুক প্রবন্ধ করিয়া ।
 এত বলি পাঠাইল পত্রক লিখিয়া ॥
 মদনের স্থানে পত্র লেখে মন্ত্রীবরে ।
 বিব দিয়া বধ কর কুণ্ডলকুমারে ॥
 কুণ্ডলক ধৃষ্টবুদ্ধি বলিলন্ত বাণী ।
 পাঠাও ভোমার পুত্রে লয়া পত্রখানি ॥
 মদনের স্থানে সেহি করুক গমন ।
 বিলম্ব না করি তবে যাউক এহিঙ্গণ ॥
 পত্র যদি পড়ে সেহি পাপত ডুববে ।
 শিব বিষ্ণু ভেদ কৈলে যেহি পাপ হইবে ॥
 পত্র শিরে ধরিয়াত কুণ্ডল কুমারে ।
 রাজার আদেশে গেল মদনের পুরে ॥
 জৈষ্ঠ্যর সূর্যের তাপে শ্রান্ত কলেবর ।
 ক্লান্ত হয় তরুতলে বসিল সত্বর ॥
 রাজার উদ্ভান মাঝে আছে সরোবর ।
 তার জল পান তথা করিল কুমার ॥
 জল পান করিয়া বসিল তরুতলে ।
 শ্রমযুক্ত হৈয়া নিদ্রা গেল মহাবলে ॥
 ধৃষ্টবুদ্ধি দুহিতা বিষয়া নাম ধরে ।
 স্নান করিবারে আইল সরোবর তীরে ॥
 সখী পাঁচ সাত গেল সহিত তাহার ।
 দেখে নিদ্রাগত এক সুন্দর কুমার ॥
 চন্দ্রহংস রূপ দেখি মোহিত বড় নারী ।
 সখীগণ দূরে রাখি আসিলা সুন্দরী ॥
 পত্রখানি শিয়রে দেখিল ততক্ষণ ।
 পড়িয়া বিস্মিত হৈল বিষয়ার মন ॥
 মদনের স্থানে পত্র লেখে মন্ত্রিবর ।
 বিব দিয়া বধ কর কুণ্ডল্য কুমার ॥
 পত্র পড়ি চিন্তিত বিষয়া রাজসুতা ।
 হেন রূপবতি স্বামী পাইব আর কোথা ॥

রাজপুত্র হয়ে ইতো সর্ব্ব লুলক্ষণ ।
 তে কারণে চিন্তে পিতা ইহার মরণ ॥
 এত গুণি রাজকন্যা মনত চিন্তিল ।
 বিষয়াক দিতে দান স্বহস্তে লিখিল ॥
 লিখিয়া অক্ষর তবে পত্রখান থুইয়া ।
 নিজ গৃহে চলি গেল সখীগণ লৈয়া ॥
 কতক্ষণে নিদ্রা হৈতে উঠিল কুমার ।
 পত্রখানি লয়া গেল রাজার দুয়ার ॥
 মদনের হাতে গিয়া দিল পত্রখানি ।
 পড়িয়া চাইল দিবা বিষয়া ভগিনী ॥
 পত্র পড়ি মদনের স্তবিত মন ।
 কহিল রাজার আজ্ঞা শুনে নারীগণ ॥
 অধিবাস করিল আনিয়া দ্বিজগণ ।
 চন্দ্রহংসক মদনের ভগ্নী কৈল দান ॥
 অশ্ব, গজ, রথ দিল বহুল রতন ।
 তথা ধৃষ্টবুদ্ধি নিল কুণ্ডলের (কলিঙ্গের) ধন ॥
 কুণ্ডলকে (কলিঙ্গ) বন্দী করি গেল নিজ ঘর ।
 মদনক গিয়া তবে করে তিরস্কার ॥
 আপন অক্ষরে পত্র লিখিল তখনে ।
 তাহা পড়ি বিবাদিত হৈল ততক্ষণে ॥
 অনন্তরে চন্দ্রহংস বিষয়া সহিতে ।
 রাজাকে প্রণাম কৈল ছুঁছে ষোড় হাতে ॥
 জ্বলন্ত অনলে যেন ঘূত দিল ধারে ।
 চন্দ্রহংস দেখি কোপ কৈল নৃপবরে ॥
 ধৃষ্টবুদ্ধি মন্ত্রী তবে কুবুদ্ধি সাগর ।
 চণ্ডাল ঘাতকে আনি কহে সমাচার ॥
 গুপ্ত ভাবে কথা কহে মন্ত্রী দুরাচার । (১)
 অরণ্যে মারিবা আজি লাগ পাওয়ার ॥

অরণ্যের মধ্যে আছে চণ্ডিকাসদন ।
 সকল চণ্ডাল তথা করহ গমন ॥
 বনমধ্যে নিশা ভাগে যাহাক পাইব ।
 তার মুণ্ড কাটি তুমি চণ্ডিকা পূজিব ॥
 রাজার বচন শুনি চণ্ডাল সকলে ।
 তীক্ষ্ণ খড়গ ধরি চলে সবে কুতূহলে ॥
 তবে ধূম্রবুদ্ধি বলে শুন জামাতা আমার ।
 চণ্ডিকা পূজিতে রাত্রি হৈবা আগুসার ॥
 ফল পুষ্প বলিদানে পূজিব গোসানী ।
 ভকতজনাক পালে আপনি ভবানী ॥
 বৈষ্ণবজনার যে কাহাক নাহি ভয় ।
 চলিলন্ত চন্দ্রহংস রাজার আভ্যাস ॥
 হেথা ধূম্রবুদ্ধি দেখে আপনার ছায়া ।
 শিরহীন বিচরিছে আপনার কায়া ॥
 গণককে ডাকিয়া বলে শুন বিপ্রবর ।
 শিরহীন ছায়া দেখো মোর কলেবর ॥
 গণককে বোলয় তুমি শুন মহারাজ ।
 শিরহীন দেহ কিবা জীবনেত কাজ ॥
 রাজ্য সমর্পহ তুমি মদনকুমারে ।
 যোগ সাধিবার যাহ বনের ভিতরে ॥
 রাজ্য পরিহরি যায় বনের ভিতর ।
 মদনক ডাকি তবে কহে নৃপবর ॥
 কুণ্ডিলতনয় চন্দ্রহংস বীরবর ।
 তাহাকে পঠায়া দিমু বনের ভিতর ॥
 তুমি গিয়া রাজ্য হয় কর উপভোগ ।
 আমি রাজ্য ছাড়ি যাই করিবারে যোগ ॥
 এত বলি ধূম্রবুদ্ধি চলে শীঘ্রগতি ।
 মদন হইতে যায়ে রাজ্য অধিপতি ॥
 চন্দ্রহংস যায়ে বনে পূজিতে চণ্ডিকা ।
 চন্দ্রহংস মদনে পথেত্ হৈল দেখা ॥

মদনে বোলয় তুমি যাহ কোন স্থানে ।
 রাজ্য ছাড়ি বৃদ্ধ রাজা চলি যায় বনে ॥
 আগে গিয়া কর তুমি রাজসম্ভাষণ ।
 মুণ্ডি বনে যায়া কৈয়ো চণ্ডিকা পূজন ॥
 মন্ত্রিপুত্র মদন চলিলা সেই বনে ।
 চন্দ্রহংস যায় তথা রাজসম্ভাষণে ॥
 শঙ্খ, ঘণ্টা মদনে করিল কুতূহলে ।
 শুনিয়া আইল তথা চণ্ডাল সকলে ॥
 মদনক কাটিল চণ্ডালগণ ধরি ।
 হেথা চন্দ্রহংসে দেখি মন্ত্রী কোপ করি ॥
 বলে কেনে নাহি যাও পূজিতে তবানী ।
 চন্দ্রহংস শুনিয়া বোলন্ত প্রিয়বাণী ॥
 মদনে পাঠাইল মোক তোমার চরণে ।
 আপনে চণ্ডিকা পূজিবার গেল বনে ॥
 হা-হা পুত্র বলি রাজা চলিল সঙ্ঘরে ।
 চণ্ডীর আলায়ে গেল বনের ভিতরে ॥
 দেখিল মদন পড়ি আছে ভূমিতলে ।
 কাটি তাক পলাইল চণ্ডাল সকলে ॥
 সেই মণ্ডপেত রাজা তাজিল পরাণ ।
 দূতে জানাইল গিয়া চন্দ্রহংসস্থান ॥
 শুনিয়া বিকল হৈল চন্দ্রহংস বীর ।
 খড়গ ধরি আপনে কাটিতে চাহে শির ॥
 খড়গ ধরি শির কাটিতে কৈল মন ।
 হাতে ধরি মহামায়া বলিল বচন ॥
 চন্দ্রহংস বলে মোকে মন্ত্রী দেহ দান ।
 জীয়ক মদন বীর তব বিদ্যমান ॥
 আত্মে বাস্তব এহি কথা বলে চণ্ডি আয়ী ।
 মদন সহিতে মন্ত্রী উঠিল সেই ঠাই ॥
 পুনরপি চন্দ্রহংস করিল কাকুতি ।
 বলিলেন ধূম্রবুদ্ধি হৌক রাজ্যপতি ॥

ধৃষ্টবুদ্ধ বলে মোর রাজ্যে নাহি মন ।
 যোগ সাধিবারে লাগি যাওঁ কাম্যবন ॥
 চন্দ্রহংস বলে মদনে করুক রাজ্য ।
 মদনে বলয়ে মোর রাজ্যে নাহি কার্য্য ॥
 চন্দ্রহংসে অভিষেক কৈল সর্বজননে ।
 মদন হৈল মন্ত্রী রাজ্য গেল বনে ॥
 বন্দী আছে কুণ্ডিল রাজ্যের ভিতরে ।
 তার পুত্র চন্দ্রহংস হৈল নৃপবরে ॥
 তবে দুঃখী কুণ্ডিল তাজিতে চাহে প্রাণে ।
 কঠোর পদাতি কহে চন্দ্রহংসস্থান ॥
 শুনি চন্দ্রহংস তাক বিমুক্ত করিয়া ।
 পঠাইল কুণ্ডিলক অর্দ্ধরাজ্য দিয়া ॥
 বিষয়ার গর্ভে হৈল দুই ত কুমার ।
 মকরান্দ পদ্মান্দ ধর্ম্মঅবতার ॥
 বিষ্ণুতে ভকত চন্দ্রহংস নরপতি ।
 রাত্রি দিনে বিষ্ণু সেবা আন নাহি মতি ॥
 নারদের মুখে হেন শুনিয়া পার্থবীরে ।
 সসৈন্যে সাজিয়া গেল কুণ্ডিল্য নগরে ॥
 মকরান্দ পদ্মান্দ রাজার তনয় ।
 দুইজনে ধরিলেক পাণ্ডবের হয় ॥
 দুই হয় দিল নিয়া বাপের চরণে ।
 কপালে দেখিল তার অক্ষর লিখনে ॥
 যুধিষ্ঠির ষষ্ঠ করে পার্থ রাখে হয় ।
 তার সনে আইলন্ত গোবিন্দ মহাশয় ॥
 আনন্দিত চন্দ্রহংস দেখি হয়বর ।
 হয়ের প্রসাদে দেখেঁ প্রভু গদাধর ॥
 চন্দ্রহংস বলে শুন আমার তনয় ।
 ভাল মতে রাখিও যজ্ঞের বরহয় ॥
 হেনয় সময় পার্থ সসৈন্য সহিত ।
 কুণ্ডিল নগরে গিয়া হৈল উপস্থিত ॥

দেখিলেন চন্দ্রহংস নরনারায়ণ ।
 পুত্রের সহিতে কৈল চরণ বন্দন ॥
 দুই হয় দিল নিয়া কৃষ্ণের গোচরে ।
 বিনয়ে বলিল দোষ ক্ষেমহ আমারে ॥
 হেন দেখি নারায়ণ বীর ধনঞ্জয় ।
 প্রদ্রাস্য সত্যকি আর কর্ণের তনয় ॥
 হংসধ্বজ অনুশালা আর বীরগণে ।
 কুণ্ডিল্য নগরে যে আছেন রঙ্গমনে ॥

বক দল্ল মুনির আশ্রমে পাণ্ডবের ষোড়শ প্রবেশ ।

মুনিবর বোলে শুন রাজা জন্মেজয় ।
 উত্তরমুখ হৈল তবে পাণ্ডবের হয় ॥
 দুই গোটা হয় গেল উত্তর সাগরে ।
 জলমধ্যে প্রবেশিল দুই হয়বরে ॥
 হংসধ্বজ নীলধ্বজ আদি রাজাগণ ।
 দেখিয়া সকল রাজা বিবাদিত মন ॥
 বক দল্ল (বক দাড়িম্বক) মুনির আশ্রমে গেল হয় ।
 সাগরে পশিল তবে কৃষ্ণ ধনঞ্জয় ॥
 ভীম আদি সেনা রহে সাগরের কূলে ।
 কৃষ্ণ ধনঞ্জয় বক্রবাহ মহাবলে ॥
 বকদল্ল মুনির আশ্রমে গেল চলি ।
 তথা দেখে দুই গোটা হয় মহাবলী ॥
 তিন জনা বন্দিল যে ঋষির চরণ ।
 মিষ্ট কথা পুছিলেক তুমি কোন জন ॥
 দ্বীপমধ্যে আছেন বটপত্র শিরে ধরি ।
 আশ্রম পাতিয়া দেও বলেন শ্রীহরি ॥
 হেন শুনি বকদল্ল বলিল হাসিয়া ।
 কি কারণে মরিবহ আশ্রম পাতিয়া ॥
 অল্পকাল পরমায়ু দিল নারায়ণ ।
 আজি কালি মরিম নাহি গৃহে প্রয়োজন ॥

ঋষির বচন শুনি বলে ধনঞ্জয় ।
 কত কাল এথা আছ কহ মহাশয় ॥
 বকদল বলে শুন ইস্তের নন্দন ।
 এক সন্তরী (একান্তর) যুগে মনুষ্য উৎপন্ন ১ ॥
 চতুর্দশ মনু গেলে এক কল্প হয় ।
 এত কাল আছি আমি শুন মহাশয় ॥
 আজি কালি মরিমু কি কার্য্য আশ্রমে ।
 কি কারণে আইলে সাগর মনোরমে ॥
 ধনঞ্জয় বোলে যজ্ঞ করে যুধিষ্ঠির ।
 রাখি যে যজ্ঞের হয় আমি সব বীর ॥
 তোমার আশ্রম তবে আইল দুই হয় ।
 আইল তোমার পুরে কৃষ্ণ মহাশয় ॥
 অর্জুনের বচন শুনিয়া মুনিবর ।
 ঈশং হাসিয়া তাকে দিলেন উত্তর ॥
 মিথ্যা অশ্বমেধ কর ভক্তি নাহি মনে ।
 সাক্ষাতে তোমার আছে দেব নারায়ণে ॥
 সাক্ষাতে দেখিলা পরশিলা নিরঞ্জন ।
 আর কি শরীরে পাপ যজ্ঞ অকারণ ॥
 যাহাক চিন্তিলে বীর মহা পাপ হরে ।
 সাক্ষাতে তোমার স্থানে দেব দামোদরে ॥
 কাক কাণ্ডে মারিতে পারে প্রভু কর সার ।
 মায়া করি এহি মতে ভাণ্ডিলা সংসার ॥
 তোমার মায়াতে স্থির নাহে মুনিগণ ।
 কোন অল্প বুদ্ধি সে পাণ্ডব পঞ্চ জন ॥
 কত পুণ্য ফলে তবে হরিক দেখিলে ।
 বহু বিধ প্রকারে কৃষ্ণক স্তুতি কৈল ॥
 এত শুনি তিন জন কৈল নমস্কার ।
 দুই হয় পুনরপি আইল আর বার ॥

সিন্ধুপুরী নগরে পাণ্ডবের ঘোড়া প্রবেশ ।

মুনিবর বলেন শুন পরীক্ষিত তনয়ে ।
 সিন্ধুপুরী গেল তবে পাণ্ডবের হয়ে ॥
 তার অধিকারী মণিভদ্রক নরপতি ।
 দুঃশলা তনয় সে জয়দ্রথের সন্ততি ॥
 কুরুক্ষেত্রে জয়দ্রথক পার্থে নিপাতিল ।
 তার পুত্র ভদ্ররাজ রাজ্যপতি হৈল ॥
 দুঃশলা শুনিল যে আইল ধনঞ্জয়ে ।
 সসৈধ্যে সাজিয়া আইল পড়িল সংশয়ে ॥
 পুত্রলয়া পলাইল রাজ্য পরিহরি ।
 দেখে পার্থ নারায়ণ অরাজক পুরী ॥
 ধনঞ্জয় বলে এথা কাহার নগর ।
 লোকে বলে জয়দ্রথ ইহার ঈশ্বর ॥
 তার পুত্র মণিভদ্র এথা রাজ্য হইল ।
 ধনঞ্জয় নাম শুনি ভয়ে পলাইল ॥
 হেন শুনি ধনঞ্জয় বোলে আর বার ।
 কিছু ভয় নাহি তার আনহ কুমার ॥
 পার্থের অভয় শুনি দুঃশলা ভগিনী ।
 অর্জুনের পায়ে পুনি পড়িল আপনি ॥
 পুত্রদান দেহ মোক বীর ধনঞ্জয়ে ।
 তাজহ সকল কোপ আমার তনয়ে ॥
 হেন শুনি ধনঞ্জয় দিলেক অভয় ।
 চলহ ভগিনী আন তোমার তনয় ॥
 অর্জুনের বাক্য শুনি ভদ্রক আনিল ।
 হাতে হাতে সমর্পিয়া অর্জুনক কৈল ॥
 বহুবিধ স্তুতি কৈল হরির চরণে ।
 দুঃশলাক আশ্বাসিয়া কহে দুই জনে ॥
 চল নিজ পুরে যাহ লইয়। ত তনয় ।
 পাণ্ডব হৈতে কিছু নাহিক সংশয় ॥

কিন্তু এক বাক্য তুমি পালিবা আমার ।
 ধর্মরাজ দেখিবার হৈবা আগুসার ॥
 মাতৃ দেখিবার তরে তোমার মনে লয় ।
 পুত্রের সহিত যাহ তাজিয়া সংশয় ॥
 তোমা দেখিবারে ধর্ম অভিলাষ করে ।
 হরিষে দুঃশলা গেল আপনার পুরে ॥
 মুনিবর বলে শুন পরীক্ষিত তনয় ।
 হস্তীনাপুরত গেল পাণ্ডবের হয় ॥

হস্তীনাপুরে পাণ্ডবের ঘোড়াপ্রবেশ ও
 যজ্ঞের অনুষ্ঠান ।

পুনরপি হয় গেল হস্তীনা নগরী ।
 অর্জুনক সম্বোধিয়া বোলায় শ্রীহরি ॥
 বৎসরেক পূর্ণ যে হইল অর্জুন ।
 দুই হয় ধরি লহ ধর্মরাজস্থান ॥
 কৃষ্ণের বচনে হয় ধরে ধনঞ্জয় ।
 অর্জুনক দিলন্তু নিয়া কৃষ্ণ মহাশয় ॥
 অসিপত্র ত্রত অনুসারি পায় দুঃখ ।
 রাজায়ে দেখিল কৃষ্ণ অর্জুনের মুখ ॥
 হরিষে পূর্ণিত রাজা দেখি দুই হয় ।
 সর্বকথা পুছিলেন কহে ধনঞ্জয় ॥
 কৃষ্ণে দেখি কাহিলেন ধর্মের নন্দন ।
 তোমার প্রসাদে যজ্ঞ হইব এখন ॥
 এবে কি করিব হরি কহ উপদেশ ।
 যজ্ঞসিদ্ধি কিসে হয় কহ স্ববীকেশ ॥
 কৃষ্ণে বোলেন শুন ধর্মের নন্দন ।
 অর্চিয়া আনহ তুমি সর্ব রাজাগণ ॥
 লক্ষেক নৃপতি তোর খাটে ছত্র তলে ।
 দেখো চারি ভাই তোর দিয়া রূপ ধরে ॥

যজ্ঞের সম্ভার যত আনহ সকল ।
 নানা বাস্ত্র বাজাহ করহ মঙ্গল ॥
 ধনঞ্জয় বিহুর ধৃতারাষ্ট্র নৃপমণি ।
 সবাকে অর্চিয়া আন বলে চক্রপাণি ॥
 ভীমের সহিতে তবে দেব বনমালী ।
 আপনার বাসগৃহে তবে গেল চলি ॥
 রুক্মিণীর সাথে সত্যভামা আছে যথা ।
 দৈবকীতনয় হরি মিলিলেন তথা ॥
 দেখিয়া হরিব হৈল সর্ব দেবগণ ।
 করযোড়ে প্রণমিল যে কৃষ্ণের চরণ ॥
 নানা রঙ্গ কোতুকরসে হরযিত মন ।
 কৃষ্ণ দেখি সত্যভামা বলিল বচন ॥
 হররক্ষা করিলে অর্জুনের সঙ্গে ।
 পর্যাটিল বহু দেশ করি মন রঙ্গে ॥
 শ্রমীলাকে অঙ্গীকার কৈল যে অর্জুনে ।
 তিন কোটি নারী তথা বঞ্চে সর্বক্ষেণে ॥
 তার সনে আপনে বঞ্চিল বরিষেক ।
 কানী, খুঁড়ী, কুজা কহা না পাইলা এক ॥
 হেন শুনি হাসিয়া বলিল দামোদর ।
 এথা নাহি আনিলু তোমার করি ডর ॥
 পারিজাত পুষ্পমালা দিলাম রুক্মিণী ।
 সেহি অপমানে ত্যজিলা অন্নপানী ॥
 কেমতে আনিবাণ্ড আর নারী হেথা ।
 সবে ভয় করে শুনিয়া তোমার কথা ॥
 সতীন উপরে দের্থো তোমারি আগল(১) ।
 ছায়াতে বাড়ি মার করহ কোন্দল ॥
 হেন শুনি সত্যভামা বলে আর বার ।
 তোমার প্রসাদে মোর সবে অধিকার ॥

বোল সহস্র নারী আছে তব ঘর ।
 তথাপি ত পরদার কর দামোদর ॥
 হরি বলে নারী জাতি কপট হৃদয় ।
 প্রভু বলি স্বামীক নাহি যে মানয় ॥
 হেন জানি লজ্জিত হৈলা সতী আই ।
 রঙ্গে ভঙ্গে হেন মতে রজনী গোড়াই ॥
 প্রভাতে বসিলা হরি ধর্মরাজস্থান ।
 হেন কালে ব্যাসদেব করে আগমন ॥
 কুন্তী গান্ধারী আদি যত নারীগণ ।
 আইলা লক্ষেক রাজা যজ্ঞের সদন ॥
 কোটি এক ব্রাহ্মণ আইল রঙ্গমনে ।
 দুঃশলা আইল পাছে নিজপুত্র সনে ॥
 অষ্টদ্বার করি রাজা মণ্ডপ করিল ।
 কস্তুরী চন্দনে তাক সকল লেপিল ॥
 অষ্ট গোটা স্তম্ভ স্থাপিল সেহি স্থানে ।
 ধ্বজ দণ্ড পতাকা করিল রোপণে ॥
 কদলী রূপিয়া তাতে পাতে ঘটবারি ।
 যজ্ঞস্থানে কুশপত্র থুইল সারি সারি ॥
 গন্ধ চন্দন ধূপ থুইল বহুতর ।
 জামদগ্নি, বশিষ্ঠ, গোতম পরাশর ॥
 ভরদ্বাজ, বায়্মকি মুনি হৈল তবে হোত ।
 বিশামিত্র, ব্যাস মুনি উচ্চারণ ঐতি ॥
 ধোম্য পুরোহিত গিয়া কৈল যজ্ঞস্থান ।
 চারিদিকে বেড়িয়া বসিল মুনিগণ ॥
 ব্যাস বলে যুধিষ্ঠির শুন মোর বাণী ।
 ঘণ্টা বাজ বাজাহ করহ শঙ্খধ্বনি ॥
 ময়ূরধ্বজ হয় গোটা মেলিতে যুয়ায় ।
 যজ্ঞ কর এথা আনি আপনার হয় ॥
 স্নান করি বিপ্রগণে কর বহু দান ।
 রাজাগণে পূজিয়া বৈসহ যজ্ঞস্থান ॥

ভীম স্নান করিয়া আত্মক খড়গ ধরি ।
 স্নান করি জল লয়া আত্মক সূন্দরী ॥
 হেন শুনি গজেন্দ্রক আনে নারীগণ ।
 মঞ্জল করয়ে সবে নানা আচরণ ॥
 নানাবাঘ কোলাহল শুনি বেদধ্বনি ।
 গন্ধ আমলকী দিল ধর্ম নৃপমণি ॥
 রুক্ষিণী, সত্যভামাদি সকল রূপসী ।
 হরিদ্রা পিটলী দেয় দ্রৌপদীক ঘসি ॥
 স্নান তর্পণ করে রাজা পূত গঙ্গাজলে ।
 কন্যাগণে গীত গায় নাচে কুতূহলে ॥
 উত্তম বসন পরে স্নগন্ধি চন্দন ।
 কন্যাগণে পরাইল রাজআভরণ ॥
 যজ্ঞের মণ্ডপে গিয়া হৈল উপনীত ।
 নানাদান কৈল রাজা ভ্রাতৃর সহিত ॥
 হিরণ্য বসন খেঁচু দিয়া কৈল দান ।
 খড়গহাতে ভীম তবে গেল যজ্ঞস্থান ॥
 মুনির বচনে হয় কাটে ভীমসেন ।
 উফাড়িয়া উঠে মুণ্ড ভেদিয়া গগন ॥
 তবে হয় ধ্মিলেক ব্যাস মুনিবরে ।
 তুরঙ্গের বাম স্কন্ধ মুচাড়িয়া ধরে ॥
 কৃষ্ণ আদি আর যত মুনিয়ে দেখিল ।
 হয়বর স্কন্ধ হৈতে দুখ নিকলিল ॥
 রক্ত নাহি দুখ পড়ে দেখিল সকলে
 বিস্মিত হৈল দেখি রাজেন্দ্র মণ্ডলে ॥
 স্বেদাসিত কর্পূর চন্দন পুষ্প লৈয়া ।
 যজ্ঞ করে ধোম্য মুনি বেদ উচ্চারিয়া ॥
 মন্ত্রপাঠি আছতি দিলেন নৃপবর ।
 মূর্ত্তিমান হয় ব্রহ্মা আসিল সত্ত্বর ॥
 ষম, কুবের, বরুণের করিল আছতি ।
 নৈঋত পবন আইল দেব পশুপতি ॥

ত্রিভুবনে দেবাত্মর যত চরাচর ।
 সবাকে আহুতি দিল ধোঁয়া দ্বিজবর ॥
 অগ্নি বিসর্জিয়া ধোঁয়া দক্ষিণা করিল ।
 তবে ধর্ম মহারাজ বহু দান দিল ॥
 ঋষিগণে বলে ধর্ম সফল জীবন ।
 যার যজ্ঞে সাক্ষাতে আপনে নারায়ণ ॥
 মুনিগণে চিন্তিয়া না পায় দেখিবার ।
 সেহি আসি কৈল যজ্ঞ বিষ্ণুঅবতার ॥
 যথাতে আছয় হরি দেব নারায়ণ ।
 যজ্ঞ কোন ফল তথা ধর্মের নন্দন ॥
 তোর যশ কীর্তি ঘোষিবেক ত্রিভুবনে ।
 এত বলি প্রশংসা করিল দ্বিজগণে ॥
 এহি মতে প্রশংসিয়া চলে ঋষিগণ ।
 রাজাগণে পূজিলেন ধর্মের নন্দন ॥
 কৃষ্ণকে প্রণাম করি বহু স্তুতি কৈল ।
 তোমার প্রসাদে মোর যজ্ঞসিদ্ধি হৈল ॥
 নানাবিধ প্রকারে ভুঞ্জায় রাজাগণে ।
 আসন বসন দিল বিবিধ রতনে ॥
 প্রশংসা করিল ধর্মক সব রাজাগণ ।
 হরষিতে গেলা সব আপন ভুবন ॥

রাজার অগ্রতে বাহু বাজে বিপরীত(১) ।
 বক্রবাহা যায় ঘরে মায়ের সহিত ॥
 নীলধ্বজ, তান্ত্রধ্বজ আদি রাজাগণ ।
 হরষিতে গেল সব আপন ভুবন ॥
 ধর্মরাজে প্রশংসিয়া গেলেন শ্রীহরি ।
 পুত্র পৌত্র সহিতে ষারিকা নগরী ॥
 দ্রৌপদী সহিতে তবে পঞ্চ সহোদর ।
 আনন্দে পূর্ণিত হৈল হস্তীনা নগর ॥
 আনন্দে বসয়ে প্রজা হস্তীনা নগরে ।
 স্নেহেতে পালন করে ধর্ম নৃপবরে ॥
 বৈকুণ্ঠ সমান পুরী ধর্মের নগরী ।
 সরোবর, দীঘিকায় আছে সদা ভরি ॥
 নানা গীত বাহু বাজে অতি সুললিত ।
 নৃত্যকী নাচয়ে গায়কে গায় গীত ॥
 বিজয় পাণ্ডব কথা অমৃতের ধার
 ইহ লোকে পরলোকে করে উপকার ॥
 ইহাক যে শ্রদ্ধা করি শুনয়ে শ্রবণে ।
 আনন্দে বৈকুণ্ঠে যায় হয়মিত মনে ॥
 ভারতের পুণ্যকথা শুনে পুণ্যবানে ।
 অশ্বমেধ পুণ্য কথা এহি সমাধানে ॥

অথ আচার্য্যপর্ব লিখ্যতে ।

বিদুর চলিলা হেন শুনি অন্ধরাজ ।
যুধিষ্ঠিরক আনিয়া কহিল সব কাজ ॥
ধৃতরাষ্ট্র রাজা কহে ধর্ম্ম নৃপমণি ।
তাজিনু সংসার আমি শুন দৃঢ়বাণী ॥
অসার সংসার মিথ্যা সব মায়াময় ।
ধনজন পুত্র বন্ধু কেহ কারো নয় ॥
এড়িনু সংসারসুখ শুন নরপতি ।
শোকেত মরিলে হয় নরকে বসতি ॥
দুর্য্যোধন শোকে মোর স্থির নহে মন ।
ভীষ্ম দ্রোণ শোকে মোর হারাল চেতন ॥
পুত্রশোকে রাজা মুঞি হইনু অধীর ।
বনবাসে যাব আমি শুন যুধিষ্ঠির ॥
বিষুমায়্যা মোহকারী মহা পাশ দড়ী ।
মহাপুরুষ হৈলে তাক ছিঁড়িবারে পারি ॥
সংসারের সার যে প্রভুক কর স্থিত ।
সেই ধন সেই পুত্র শুনহ নিশ্চিত ॥
বিশেষে ভীমের বাক্য না সহে পরাণে ।
গান্ধারী সহিতে মুঞি যাইবহ বনে ॥
ধৃতরাষ্ট্রবচনে কপ্পিত যুধিষ্ঠির ।
চরণে ধরিয়া বহু কহিলন্তু বীর ॥
পঞ্চভাই পাণ্ডব জানিবা তোর দাস ।
তুমি সে রাজ্যের রাজা না যাও বনবাস ॥
মুঢ় ভীমবাক্য তুমি না ধরিবা মনে ।
মহাত্মখে রাজ্য কর আপন ভবনে ॥
বহুল বিনয়ে ধর্ম্ম বোলে কুরুরাজে ।
ভীমসেন আনাইল আপন সমাজে ॥

ওরে মুঢ় ভীমসেন না বুঝহ নীতি ।
বাপের অধিক কুরু অন্ধনরপতি ॥
কদাচিত্ মন্দবাক্য না বলিহ তাঞে ।
শ্রীত বাক্যে সদা তুমি ভজিও কুরু রায়ে ॥
যেই বাক্য বলে তাক পালিহ স্তুতি ।
কদাচিত্ ধৃতরাষ্ট্রে না ছাড় ভকতি ॥
ভীমসেন বলে তবে রাজাকে তর্জিয়া ।
বরিষার মেঘ যেন বরিষে গর্জিয়া ॥
তোমার বুদ্ধিতে তবে হৈল বনবাস ।
শত্রুর সম্পদ বাড়ে হৃদয় নৈরাশ ॥
মহামন্দ অন্ধরাজা কুচক্রের গুরু ।
উহার বুদ্ধিতে সব মরিলন্তু কুরু ॥
জতুগৃহ করি তোমাক অগ্নিতে দহিল ।
তখন তোমাক স্নেহ সেহি না করিল ॥
পাতিলন্তু সারিচয় রাজা দুর্য্যোধন ।
দ্রৌপদীর চুলেধরি নেয় দুঃশাসন ॥
উহার মন্ত্রণায় কর্ণ শকুনিক আনি ।
কপট করিয়া লইলন্তু রাজধানী ॥
বিবস্ত্রা করিলা দ্রৌপদীক সভামাঝে ।
সে কালে তোমাক না চাহিল কুরুরাজে ॥
বনবাসে দুঃখ যত জানয়ে শ্রীহরি ।
একখানি গ্রাম না দিল পরিহরি ॥
না দিল অন্ধরাজ্য বৃদ্ধ কুরুরাজ ।
কি কারণে মরিল যে বান্ধবসমাজ ॥

কি কারণে মরিল। বান্ধব তনয়ে ।
 উহার কপটে দুঃখ পাইল মহাশয়ে ॥
 কপট হৃদয় পাপ কুরু অধিকারী ।
 উহার কপট জানে দেব যে শ্রীহরি ॥
 দিলেক লোহার ভীম হস্তে উহার ।
 কৃষ্ণের কারণে প্রাণ রহিল আমার ॥
 শুদ্ধমতি ধর্ম্মরাজ কপট না জানে ।
 তুষ্ট হৈলা ধৃতরাষ্ট্র কপট বচনে ॥
 পঞ্চপাণ্ডব মারিয়া তখনে রাজ্য লৈব ।
 আরবার অধিকার সকলি করিব ॥
 সর্পের অধিক জান অন্ধের হৃদয়ে ।
 মল্লে ওষধে সর্প জ্ঞান বন্দী হয়ে ॥
 খলের উপায় আছে মন্ত্রপাতিতর ।
 চিন্তহ উপায় ধর্ম্মরাজ নৃপবর ॥
 শুনিয়া ভীমের বাক্য করুণ হৃদয়ে ।
 দুঃখমনে ভীমক কহিল মহাশয়ে ॥
 হেন কালে বিদুর আসিয়া ধর্ম্মস্থানে ।
 কহিলেক পুণ্য কথা বিবিধ বিধানে ॥
 যুক্তি কৈল প্রাণ-পতি লৈয়া দেবগণে ।
 তাহাক শুনিলো আমি মূনির সদনে ॥
 ঘরিকাত আসি হরি কৈল অবতার ।
 দৈত্য মারি ঋগুইল পৃথিবীর ভার ॥
 পৃথিবীত আসিয়া জন্মিল দেবগণ ।
 শূণ্য হৈল বৈকুণ্ঠ দেবের ভুবন ॥
 অনাথ বৈকুণ্ঠপুরী দেখি প্রজাপতি ।
 আসি নিবেদন কৈল যথায় শ্রীপতি ॥
 গোসাঞিক লয়া যাব বৈকুণ্ঠনগরে ।
 বুঝিয়াত ধর্ম্মরাজ চিন্তিল প্রকারে ॥
 জীবন যৌবন ধন নহে সার তত্ত্ব ।
 ধ্যান ধর্ম্ম যজ্ঞ তপ নাম যে মহাত্ম্য ॥

অনাদিনিধন প্রভু দেব নিরঞ্জন ।
 ত্যজিয়া ত ভবযুগ তত্ত্ব দেহ মন ॥
 এত শুনি যুধিষ্ঠির বলে আর বার ।
 কেমতে সে যুচে মায়া কর প্রতীকার ॥
 চিন্তস্থির নহে মোর জ্ঞাতিপুত্রশোকে ।
 হরিপদ চিন্তিলে অবশ্য পাইব মোক্ষে ॥
 শুনিয়া বিদুর হৈল আনন্দিত মন ।
 যেনমতে হরি পাই শুনহে রাজন ॥
 আত্মপর বিচার নাকরে যেহি জনে ।
 রাত্রিদিন হরিক চিন্তয়ে সর্ববন্ধে ॥
 অসার সংসার জাল সব অকারণ ।
 রামকৃষ্ণে চিন্তে তুমি শুনহে রাজন ॥
 এত বলি বিদুর ত লৈয়া অন্ধরাজ ।
 গান্ধারী সহিতে গেল অরণ্যের মাঝ ॥
 কুন্তী দেবীক বিদুর কহিলন্ত বাণী ।
 সংসার ছাড়িব হরি দেব চক্রপাণি ॥
 বুঝিয়া এড়হ দেবী এ ভব সাগর ।
 ধন জন পুত্র দেবী বাঞ্ছা পরিহর ॥
 মায়াতে সংসার বন্ধ নারি ছিঁড়িবার ।
 বিষয়ের লাভ দিয়া ভাঙয়ে (১) সংসার ॥
 শুনিয়া বিদুরবাক্য পাণ্ডবজননী ।
 ছাড়িল সকল মায়া কৃষ্ণ মনেশুণি ॥
 বিদুর সহিতে নড়িল পতিভ্রতা ।
 যুধিষ্ঠিরে কহিলন্ত ইতিহাস কথা ॥
 বিদুর সহিতে গেলা অন্ধকুররাজ ।
 কুন্তী গান্ধারী গেলা অরণ্যের মাঝ ॥
 কাম্মা বনে গেলা অন্ধ কুরুনরপতি ।
 কুন্তী গান্ধারী আর বিদুর মহামতি ॥

আলিয়াত ব্যাস ঋষি কুরুরাজস্থানে ।
 নীতিতত্ত্ব বুঝাইল নিবৃত্তি কারণে ॥
 মার্কণ্ডেয় কহিল বহুত উপদেশ ।
 নারদ কহিল নীতি বিবিধ বিশেষ ॥
 আসিয়া পরশুরাম কহিলন্ত বাণী ।
 শুনিয়া ত বলে ধৃতরাষ্ট্র মনে গুণি ॥
 পুত্রশোকে দহে মুনি মোর কলেবর ।
 না পারি সহিতে চিন্তে বড় অথান্তর ॥
 হেনকালে আইল তথা কোণ্ডিল্য মহাশয় ।
 ধর্ম্মে ধার্ম্মিক রাজ্য অতিথি পূজয় ॥
 আচার্য্যতে এক সিদ্ধ আইল তার ঘরে ।
 পাদ্যঅর্ঘ্য দিয়া রাজ্য পূজিল বিস্তরে ॥
 বিনয় করিয়া তবে বলে নরপতি ।
 কেমনে পাইব আমি দেব যে ত্রীপতি ॥
 সেই সিদ্ধ বলে তুমি বড় পুণ্য-বান ।
 তোমাকে শরণ লৈল প্রভু সনাতন ॥
 এক কথা কহি শুন রাজরাজেশ্বর ।
 স্মৃশীলা নামে বেশ্য ছিল কুলিঙ্কনগর ।
 পরপুরুষ গত চিন্তা স্থির নহে মন ।
 একদিন সাধু সনে হৈল দরশন ॥
 সাধুপুত্র সনে নারী বঞ্চিল রজনী ।
 প্রাতঃকালে নিদ্রা গেল হৈয়া একাকিনী ॥
 নির্দয় সাধুর পুত্র গুণে মনোমন ।
 কাড়িয়া লৈলেক তার পরন বসন ॥
 আভরণ নাহিক তার বসন নাহি বুকে ।
 নিদ্রা হৈতে উঠি বেশ্য চাহে চারিদিকে ॥
 সাধুপুত্র স্মরিয়া স্মৃশীলা রূপবতী ।
 স্মরিয়া তাহার গুণ চিন্তে মহাসতী ॥
 বসন ভরণ লৈল সাধুর কুমার ।
 স্মরিয়া তাহার গুণ ছাড়ে ঘর দ্বার ॥

নির্দয় সাধুর পুত্র ভাবে একমনে ।
 তীর্থ করিবার বেশ্য নড়ে ততক্ষণে ॥
 করিয়া সকল তীর্থ কাশীত কৈল বাস ।
 চিন্তে নারায়ণপদ শরীর বিনাশ ॥
 কহিল সে সব কথা ধৃতরাষ্ট্র স্থানে ।
 শোক পরিহর রাজা স্থির কর মনে ॥
 এত বোলি নিজস্থানে গেল মুনিবর ।
 পুত্রশোক ছাড়িতে না পারে নৃপবর ॥
 যুধিষ্ঠির রাজার উৎকণ্ঠিত চিন্ত ।
 কৃষ্ণ সহ আইল ধৃতরাষ্ট্রসম্মিহিত ॥
 ধৃতরাষ্ট্র চরণ ধরিয়া যুধিষ্ঠিরে ।
 কান্দিতে কান্দিতে কিছু বলে ধীরে ধীরে ॥
 অন্ধরাজ কুরুপতি জনকসমান ।
 তোমাক না দেখি মোর না রহে পরাণ ॥
 তোমাক দেখিয়া মুঞি বাপক পাসরিমু ।
 তোমার রূপায় শোক দুঃখ বিসরিমু ॥
 নিবংশ করিলো তোমাক রাজ্যলুপ্ত হয় ।
 মহা শোক সন্তাপত রাখিমু বান্ধিয়া ॥
 জ্যোত্ভাইক বঁধিলু কৈন্তু বহু পাপ ।
 রূপাকরি মহাশয় না দিলা মোক শাপ ॥
 গান্ধারী জননী মোর মাতৃর সমান ।
 মোর শক্তি কি কহিতে পারে তার গুণ ॥
 দুর্বোধন সমে গেহু মায়ের গোচর ।
 সমরে বিজয় হৌক মাগিলেক বর ॥
 হাসিয়া বলিল মাও মোর মুখ চাই ।
 আত্ম পর জ্ঞান কিছু তার মনে নাই ॥
 যতো ধর্ম্ম ততো জয় বলে দুর্বোধনে ।
 মাথে চুষ দিয়া কোলে করিল তখনে ॥
 কান্দয় শতেক কন্ধ্যা পাই বহুশোক ।
 পুত্রের সন্তাপে শাপ নাহি দিল মোক ॥

এত বলি কান্দে যুধিষ্ঠির মহামতি ।
 বিনয় বলিয়া ধৃতরাষ্ট্রে কৈল শ্রীতি ॥
 চল যুধিষ্ঠির তুমি হস্তীনা নগর ।
 কর্মদোষে মৈল মোর শতেক কুণ্ডর ॥
 বৃদ্ধ বয়সে মোর হৈল হেন গতি ।
 কি কারণে তোমাক শাপিব সম্প্রতি ॥
 এত বলি যুধিষ্ঠিরে পঠায় সম্বোধিয়া ।
 চলিলন্ত যুধিষ্ঠির ধৃতরাষ্ট্রে প্রণামিয়া ॥
 কৃষ্ণকে দেখিয়া ধৃতরাষ্ট্র নরপতি ।
 বিনয়ে বলিল রাজ্য করিয়া ভকতি ॥
 গান্ধারী কুন্তীর সনে কহিল কাহিনী ।
 হস্তীনা পুরীতে গেল ধর্ম নৃপমণি ॥
 কাম্য বন এড়ি অন্ধ কোরবের পতি ।
 দ্বৈতবনে গেলা গান্ধারীসংহতি ॥
 কুন্তী দেবী গেলা দ্বৈত বনের ভিতর ।
 বিদুর অন্ধকে যোগ কহিল বিস্তর ॥
 অসার সংসার দেখ সব হরিময় ।
 ইষ্ট মিত্র ধন জন কারো কেহ নয় ॥
 যোগে মন দিয়া রাজ্য স্থির কর মতি ।
 এক মন হৈয়া চিন্ত দেব যে শ্রীপতি ॥
 সর্বভাবে নিরঞ্জন অনাদি নিধন ।
 ত্যজিয়া ত মহা মায়া তব্ধে দেহ মন ॥
 আকাশের চন্দ্র সূর্য্য নিম্নে ধরাতল ।
 দেখুক পোড়ায় দেহ জ্বালিয়া অনল ॥
 অই চন্দ্র সূর্য্য গগনেত থাকি দেখে ।
 পৃথিবীতে অনলমধ্যে কেহ নাহি লখে(১) ।
 স্থানে স্থানে বায়ু বহে নাহিক বিশ্রাম ।
 শতসংখ্য নাড়ী আছে কত লৈব নাম ॥

ইড়া, পিঙ্গলা, সুষুম্না দণ্ডধারী ।
 অর্দ্ধ ভাগে পদ্ম আছে দেখিতে না পারি ॥
 উর্দ্ধত শঙ্খিনীরূপে বাহিরায় শ্বাস ।
 শঙ্খরূপে আছে কেহ না পায় আভাস ॥
 কুণ্ডলিনী রূপে আছে শতসংখ্য নাড়ী ।
 সুষুম্নার মধ্যে আছে দ্বাদশ চক্র বেড়ি ॥
 সেহি দ্বাদশ চক্র যেহি পারে ভেদিবার ।
 চারি যুগে জীয়ে সেহি মরণ নাহি তার ॥
 স্নেহরদগুণমধ্যে দ্বাদশ চক্র বৈসে ।
 একে একে ভেদিবার করহ সাহসে ॥
 পদ্মাসন করিয়া বাহু কর বন্দী ।
 দ্বাদশ চক্র ভেদিবার করহ মহা সন্ধি ॥
 এক খানি নগরে অনেক লোক বৈসে ।
 নিত্যো নিত্যো দশ দশ ঘর তার খৈসে ॥
 হুংসে কেলি করে তথা সরোবর তীরে ।
 নীলোৎপল ফুটিল সেহি সরোবর নীরে ॥
 তরঙ্গিনী বহে, বহে বায়ু সুশীতল ।
 অধঃ চাপি উর্দ্ধে তোলা রাখি নিজ বল ॥
 এক চক্র ভেদিলে শরীর সূস্থ হয় ।
 দুই চক্র ভেদিলে শত্রুক নাহি ভয় ॥
 ভেদিলে তৃতীয় চক্র ইচ্ছা সুখে বাই ।
 ভেদিলে চতুর্থ চক্র গন্ধর্বপদ পাই ॥
 পঞ্চ চক্র ভেদিলে সিদ্ধিত মিলন ।
 ষষ্ঠ চক্র ভেদিলে হয় যে শুদ্ধ মন ॥
 সপ্তম চক্র ভেদিলে অমরা পুরী বাই ।
 অষ্টম চক্র ভেদিলে ব্রহ্ম পদ পাই ॥
 নবম চক্র ভেদি যাই পাতাল ভুবন ।
 দশম ভেদিলে হয় বিষ্ণুদরশন ॥
 একাদশ চক্র যেহি পারে ভেদিবার ।
 ত্রিভুবনে জানহ অসাধ্য নাহি তার ॥

দ্বাদশ চক্র পৃথিবীতে ভেদে যেহি জনে ।
 আপনার পদ তাকে দেয় নারায়ণে ॥
 তোমাতে কহিনু আমি যোগ উপদেশ ।
 মনস্থির হয় কর যোগত প্রবেশ ॥
 হেনকালে বাস মুনি আসি সেহি বনে ।
 ধৃতরাষ্ট্রে বুঝাইল বিবিধ বিধান ॥
 পুত্রসব দেখিতে যদি আছে তব মন ।
 এহি বন পরিহরি চল অঘ্র বন ॥
 দিব্যচক্ষু দিয়া বাস কহিল বুঝাই ।
 চল হরিদ্বার ভৃগুরাম হ্রদে যাই ॥
 ধৃতরাষ্ট্র গান্ধারী কুন্তীর সংহতি ।
 ভৃগুরাম হ্রদে গেল কুরু বংশপতি ॥
 পুত্রশোকে ধৃতরাষ্ট্র কিছু নাহি চায় ।
 বাসস্থানে গিয়া রাজা দিব্যচক্ষু পায় ॥
 হ্রদে স্নান করি অন্ধ কৌরবের পতি ।
 দিব্য চক্ষে দেখে দুর্যোধন নরপতি ॥
 ভীষ্ম দ্রোণ কর্ণ তবে আর দুঃশাসন ।
 লক্ষণ পদ্মসেন দুর্যোধনের নন্দন ॥
 দেখিল গান্ধারী শতপুত্র সমোদিত ।
 দেখি পুত্রগণ ধৃতরাষ্ট্র হরষিত ॥
 আনন্দিত কুরু রাজ হৈয়া মহারাজে ।
 পুত্রগণ দেখি তার সাধ নাহি ভাঙ্গে ॥
 দেখিলেক পাণ্ডুরাজ মাদ্রীর সহিত ।
 দেখিয়া গান্ধারী কুন্তী হৈল হরষিত ॥
 খণ্ডিলেক মোহ পাশ সব মায়াজাল ।
 যোগে মন দিয়া ভাব শ্রীহরি গোপাল ॥
 মায়া সব দূরে গেল সংসার ঘুচিল ।
 অসার সংসার জানি যোগে মন দিল ॥
 যোগ বলে অগ্নি জালিয়া সন্ধি পথে ।
 দহিল আপন দেহ ধৃতরাষ্ট্র তাতে ॥

শরীর অগ্নিত পোড়াইয়া মহারাজ ।
 দিব্যরথে চলি গেল দেবের সমাজ ॥
 নারদ ভার্গব কৌণ্ডিন্য মহাঋষি ।
 মার্কণ্ড্য সহিতে আইলা সকল তপস্বী ॥
 বিশ্বামিত্র জামদগ্নি চ্যবন পরাশর ।
 মৈত্র বশিষ্ঠ আইল বনের ভিতর ॥
 অঙ্গির গৌতম অগস্ত্য বৃহস্পতি ।
 ভৃগু শুক্র আইল পুলস্ত মহামতি ॥
 কপিল ছর্ব্বাসা আইল দক্ষমুনি সনে ।
 শনক সনন্দ আইল আর শতানন্দ ॥
 ধৃতরাষ্ট্র রাজাক দেখিয়া মহাযোগে ।
 সাধু সাধু প্রশংসা করিল মুনি ভাগে ॥
 তবেত গান্ধারী দেবী মাগিলেক বর ।
 নয়নে দেখিম্ ধর্ম্মপুত্র গদাধর ॥
 আস্তে ব্যস্তে বলিল সকল মুনিগণ ।
 হেনকালে আইল বলভদ্র নারায়ণ ॥
 যুধিষ্ঠির আদি পঞ্চ পাণ্ডুর নন্দন ।
 মাথে চুষ দিয়া কোলে করে ততক্ষণ ॥
 চল পুত্র নিজালয় ভুঞ্জ রাজ্যভোগ ।
 স্বর্গে গেল মহারাজা সাধিয়া সংযোগ ॥
 এবে আমি প্রবেশিব তোমা বিষ্ঠামানে ।
 পতিব্রতা নারী যেন যায় স্বামী সনে ॥
 স্বামী সঙ্গে তনু ত্যাগ করে যেহি নারী ।
 যম তার কভু নাহি হয় অধিকারী ॥
 হেন বলি অগ্নিত প্রবেশে ততক্ষণ ।
 দেখিয়া কান্দয় রাজা ধর্ম্মের নন্দন ॥
 কুন্তী দেবী হৃদয়ে ব্যথিত তপস্বিনী ।
 তেঁহ সে প্রবেশ কৈল সেহি ত আগুনি ॥
 বীনা বাঁশী বায়ে নৃত্য করে বিদ্যাধরী ।
 মঙ্গল পড়য় মুনি স্মরে হরি হরি ॥

তুন্দুভি বাজয় স্বর্গে নাচে দেবগণ ।
 স্বর্গহৈতে পুষ্পরুষ্টি হৈল ততক্ষণ ॥
 নিজ স্থানে গেলা তবে ধর্ম্মের নন্দন ।
 স্বর্গমধ্যে দিব্য রথ হৈল অদর্শন ॥
 মুনিগণ গেল সবে যার যেহি স্থান ।
 কান্দয়ে পাণ্ডব রাজা ধর্ম্মের নন্দন ॥
 ক্ষেত্রির বিধানে রাজা ধর্ম্মনরপতি ।
 দশ পিণ্ড দান কৈল জহু সংহতি ॥

সম্পূর্ণ করিল শ্রাদ্ধ ত্রয়োদশ দিনে ।
 হস্তীনা পুরীত গেলা সঙ্গে নারায়ণে ॥
 নানা দান নানা ষষ্ঠ্য বিপ্র আরাধন ।
 শান্ত্রবিধি দান কৈল দেবতা পূজন ॥
 বিজয় পাণ্ডব কথা অমৃত লহরী ।
 শুনিলে অধর্ম্ম শ্রুণ্ডে পরলোকে তরি ॥
 ভারতের পুণ্য কথা শুনে পুণ্যবান ।
 আচার্য্য পর্ব্বের কথা এহি সমাধান ॥

(১) মুঘলপর্ব

হস্তীনা পুরীতে রাজা হৈল ধর্মরায় ।
 পুত্রের অধিক করি প্রজাকে পালয় ॥
 নানা যন্ত নানা দান কৈল নরপতি ।
 নৃত্য গীতে নানা রঙ্গে আছে নিতি নিতি ॥
 বীণা বাঁশী বাজায় বহুত শঙ্খধ্বনি ।
 গম্ভীর মৃদঙ্গ বাজে শুনি মহা ধ্বনি ॥
 নটীগণে নৃত্য করে গায়কে গীত গায় ।
 সুষল্লীমধুরধ্বনি কোকিল হারায় ॥
 শুনিয়া দ্রৌপদীর আকুল হৈল মন ।
 পঞ্চ পুত্র দ্রৌপদীর হৈল স্মরণ ॥
 অচেতন হ'য়া দেবী পড়িল ভূমিত ।
 অঙ্গে জল দিয়া সবে করিল সন্মিত ॥
 ব্যস্ত হৈল বৃকোদর পঞ্চ সহোদরে ।
 হাহা পুত্র বলি দেবী বহু শোক করে ॥
 বৃকোদরে বলে শোক তাজ রাজসুতা ।
 বৃকোদরে দেখি কোপে বলে পতিব্রতা ॥
 সর্বলোক রাজাগণ সভার ভিতর ।
 না দেখি যে অভিমন্যু এ পঞ্চ কুমার ॥
 ধিক যাউক বৃকোদর তোর রাজ্যভার ।
 পুত্র বন্ধুগণ বাপ মারিলে আমার ॥
 ধিক যাউক ধনঞ্জয় তোর ভুজবল ।
 চক্রবর্ত্ত জীযন্ত আদি মরিল সকল ॥
 অভিমন্যু ঘটোৎকচ ইরা রম্ভা নাম ।
 অনিরাক্ষ পুত্র মৈল অতি অনুপাম ॥

নির্বংশ হইলাঙ্ রাজ্য নিলা কার তরে ।
 কি কারণে জ্ঞাতিবধ কৈলা বৃকোদরে ॥
 ধন জন সঞ্চয় যত পুত্রের কারণ ।
 নির্বংশ হৈলে হয় নরকে গমন ॥
 অন্ধ্যায় সমরে মারিল মোর স্নাত ।
 অশ্বখামা দ্বিজ মোর হৈল যমদূত ॥
 নিদ্রা যায় পুত্র মোর আপন শিবিরে ।
 পাপিষ্ঠ অশ্বখামা আসি মোর পুত্র মারে ॥
 ধিক যাউক বৃকোদর তোর ভুজবল ।
 তব বিদ্যামানে মৈল মোর বান্ধব সকল ॥
 জ্ঞাতি বন্ধু পুত্র মারি রাজ্য অভিলাষ ।
 ধিক যাউক জীবন, তোমার আয়াস ॥
 স্বামী যার জীয়ে তার মনোরথ পূরে ।
 অশ্বখামা শিরোমণি আনি দেহ মোরে ॥
 নহে ত জ্ঞীবধ দিব তোমার উপর ।
 কহিনু আপন কথা শুন বৃকোদর ॥
 দ্রৌপদীর করুণ বচনে বৃকোদর ।
 নিঃশঙ্ক শরীর বীর হাতে ধনুশর ॥
 একে রথে চড়িয়া চলিল ভীমবীর ।
 মহা কোপে যায় যেন প্রমত্ত কুঞ্জর ॥
 না বলিয়া ধর্ম্য রাজে রথে চড়িয়া ।
 একেশ্বরে যায় ধনু টোন শর লয়া ॥
 এত সব দেখিয়া হরি দেবনারায়ণ ।
 বলিতে লাগিল যথা ধর্ম্মের নন্দন ॥

(১) কাশীদাসী মহাভারতে ইহার নাম ঐষিকপর্ব। বর্তমান পুস্তকে ইহার নাম মুঘলপর্ব দিয়াছে। মুঘলপর্ব ইহার নাম কেন দেওয়া হইগাছে তাহা বুঝা গেল না।

বৃকোদর ভাই তোর অনর্থের ঘর ।
 অশ্বখামা সনে যায় করিতে সমর ॥
 অশ্বখামা অমর ব্রহ্মায় দিল বর ।
 নানা অস্ত্র জানে বীর দ্রোণের কুণ্ডর ॥
 রণ পরিহরি গেলা ব্যাসের আশ্রমে ।
 ভীমসেন যায় তথা করিতে সংগ্রামে ॥
 দিব্য অস্ত্র দিল তাকে গুরু দ্রোণাচার্য্য ।
 অপাণ্ডব ধরণী করি লইবেক রাজ্য ॥
 শুনিয়া আকুল হৈলা পাণ্ডবনন্দন ।
 কি বুদ্ধি করিব হরি বল নারায়ণ ॥
 কৃষ্ণ বলে ঝাণ্টে চল বীর ধনঞ্জয় ।
 অশ্বখামার সমর তুমি সহিবে নিশ্চয় ॥
 কৃষ্ণের সহিতে পার্থ রথেতে চড়িয়া ।
 নড়িলেন ধনঞ্জয় সিংহনাদ দিয়া ॥
 ধর্ম্য রাজ্যক প্রণাম করিল ধনঞ্জয় ।
 আশীর্ব্বাদ দিল ধর্ম্য পাইবা বিজয় ॥
 পাঞ্চজন্ম নামে শঙ্খ বায়ে নারায়ণ ।
 দেবদত্ত নামে শঙ্খ বাহিল অর্জুন ॥
 শঙ্খধ্বনি শুনিয়া কম্পিত দেবগণ ।
 ইন্দ্র আদি লোক পাল আইল মুনিগণ ॥
 সিদ্ধ বিছাধরী আইল, আইল ঋষিগণ ।
 নারদ গৌতম আইল পৌলস্ত্য সনাতন ॥
 ব্যাসের আশ্রমে আছে দ্রোণের নন্দন ।
 একে রথে যায় ভীম করিবারে রণ ॥
 রথশব্দ শুনিয়া অশ্বখামা কয় ।
 আগাক মারিতে আইসে কৃষ্ণ ধনঞ্জয় ॥
 তোমার চরণে প্রণাম করো ব্যাস মুনি ।
 আজি অপাণ্ডব আমি করিব ধরণী ॥
 হেন বেল। অস্ত্রধারী বীর ধনঞ্জয় ।
 উচ্চৈঃস্বরে ডাকে কোথা দ্রোণের তনয় ॥

চুরি করি মারি নিপাতিলা বীরগণ ।
 বিড়ালের মত কৈলা দ্রোণের নন্দন ॥
 সমুখ সমরে রণ আসি দেহ মোরে ।
 এতবলি গদা অশ্বফলয় বৃকোদরে ॥
 দেখিয়া কুপিত হৈলা দ্রোণের তনয় ।
 ধনুক ত্যজিয়া ছিল ব্যাসের আশ্রয় ॥
 বৃকোদরের অহঙ্কার সহিতে না পারি ।
 গর্জিয়া উঠিল বীর কুশপত্র ধার ॥
 অপাণ্ডব পৃথিবী করিব আজি আমি ।
 দেখিব কেমনে এবে রাখ দেখি তুমি ॥
 অচ্যায় সমরে মারিলা রাজা দুর্যোধন ।
 ভীষ্ম দ্রোণ ভগদত্ত আর রাজাগণ ॥
 সেই সব দোষ আমি সহিনু তোমারে ।
 এখন আসিলা তুমি মারিতে আমারে ॥
 রণ পরিহরি আইনু ব্যাসের আশ্রম ।
 তাপসী করবে বধ পাপ কুলাধম ॥
 আজি অপাণ্ডব মুঞি করোঁ বহুমতী ।
 কি মতে রাখিবে তোক ত্রিজগতপতি ॥
 এত বলি কুশ এড়ে দ্রোণের নন্দন ।
 প্রম্ভুলিত অগ্নিরূপে আইশে ততক্ষণ ॥
 অস্ত্র দেখি নারায়ণ অর্জুনক কহিল ।
 এড়হ অমোঘ অস্ত্র ইন্দ্রে তোক দিল ॥
 বৃকোদর পাছে করি বীর ধনঞ্জয় ।
 এড়িল অমোঘ অস্ত্র ভুবনবিজয় ॥
 আকর্ণ পুরিয়া অস্ত্র এড়ে ততক্ষণ ।
 জলরূপে অশ্বকায় করিল গগন ॥
 দেখিয়া অস্ত্রের তেজ ভুবন কম্পয় ।
 দেব মুনিগণে অস্ত্রতেজ নাহি সয় ॥
 দুই অস্ত্র গগনে উঠিল মহানাদ ।
 দেবগণ হাহাকার শুণিল প্রমাদ ॥

এড়িল অমোঘ অস্ত্র পার্থ মহাবল ।
 ত্রিভুবন প্রকম্পিত সাগরে উথলে জল ॥
 অশ্বখামার অস্ত্র কোটিসূর্যের সমান ।
 প্রলয় সাগর যেন অর্জুনের বাণ ॥
 কেহ কাকে পরাজিতে না পারেত রণে ।
 দেখিয়া নারদ ব্যাস আইলা দুই জনে ॥
 অস্ত্রমাধে দুই ঋষি করে নিবারণ ।
 দেবের দুর্জয় অস্ত্র কর কি কারণ ॥
 অশ্বখামা দেখিয়া বলয়ে ব্যাস মুনি ।
 সম্বরহ অশ্বখামা অস্ত্র যে আপনি ॥
 আচাধ্যের পুত্র তুমি শাস্ত্রে বিশারদ ।
 তপস্শাতে পাপ কৈলে হইবে আপদ ॥
 হেন অস্ত্র মনুষ্যে প্রয়োগ নাহি হয় ।
 দেবের দুর্লভ অস্ত্র অমুরের ক্ষয় ॥
 ধনঞ্জয় বীর দেখ নরনারায়ণ ।
 হেন অস্ত্র তাকে তুমি কর কিকারণ ॥
 কোপ তাজ্জ অশ্বখামা নিবার ত্বরিতে ।
 তোমার শকতি নাহি পাণ্ডব নাশিতে ॥
 ত্রিলোকের নাথ হরি সহায় তাহার ।
 তাক তুমি না পারিব করিতে সংহার ॥
 পাণ্ডব বিরোধে তোর না হইবে ভাল ।
 অস্ত্র সম্বরিয়। বীর রাখ মোর বোল ॥
 নানা শাস্ত্র পড়িলা করিলা বহু দান ।
 বিষ্ণুহিংসা করিয়া সাধিব। কোন কাম ॥
 বিফল কৰ্ম্ম যজ্ঞ তপ অকারণ ।
 সর্বথা অতুষ্ট না করিব। নারায়ণ ॥
 অশ্বখামা বোলে মুনি কি দোষ আমার ।
 রণ পরহরি আইলু তপ কবিবার ॥
 মোক মারিবারে আইল পাণ্ডবনন্দন ।
 রথে চড়ি আইল আপনি নারায়ণ ॥

চিন্তিয়া চাহিলু মুণ্ডি আপন পরিত্রাণ ।
 তে কারণে মুনি মুণ্ডি এড়িল হো বাণ ॥
 বিনে রিপু না মারিলে নহে নিবারণ ।
 হেন অস্ত্র সম্বরিতে না পারি এখন ॥
 পাণ্ডবক অবশ্য মারিব এহি বাণে ।
 নিশ্চয় কহিলু মুণ্ডি তোমার চরণে ॥
 নারদ বোলায়ে অস্ত্র সম্বর ধনঞ্জয় ।
 ব্রহ্মবধ করিতে তোমার নাহি ভায় ॥
 দ্রোণপুত্র অশ্বখামা ব্রাহ্মণনন্দন ।
 গুরুপুত্র বধিতে চাহিলু কি কারণ ॥
 দেবের দুর্লভ অস্ত্র বার্থ নাহি যায় ।
 হেন অস্ত্র তোমাকে করিতে না যায় ॥
 কৃষ্ণ বলে মুনরাজ শুন মোর বাণী ।
 অশ্বখামা অস্ত্রে নষ্ট করিব অবনী ॥
 প্রতীকার নাহি আর কেমনে নিবারে ।
 অস্ত্র বার্থ নহে মুনি কহিলু তোমারে ॥
 অবশ্য মাথার মণি আনিব উহারে ।
 হেন শুন নারদ বলিল গোবিন্দরে ॥
 অশ্বখামার অস্ত্রে সব পাণ্ডবনিধন ।
 পাণ্ডব সহায় তবে দেব জনার্দন ॥
 অর্জুনের অস্ত্রে কাটে অশ্বখামা শিরোমণি ॥
 কি করিতে যুয়ায় বলহে চক্রপাণি ॥
 চিন্তিয়া বোলায় হরি শুন তপোধন ।
 অবশ্য মারিব পাণ্ডব এক জন ॥
 অশ্বখামা অমর ব্রহ্মায় দিল বর ।
 তাহাকে মারিতে পারে কোন ধনুর্ধর ॥
 তুমি দুইজন্য কর সমর সমাধান ।
 তবেত নিবারয় দুই দুই বাণ ॥
 অর্জুনের পুত্র অভিমন্যু ধনুর্ধর ।
 অর্জুনের সমান জ্ঞান অর্জুনকুমার ॥

উত্তরা নামেতে দেখে তাহার বনিতা ।
 গৰ্ভ ধরিলন্তু সেই বিরাট দুহিতা ॥
 অৰ্জ্জুনের প্রতিমূর্তি সেই গৰ্ভ হয় ।
 অশ্বখামাবলে সেই গৰ্ভ হউক ক্ষয় ॥
 অশ্বখামা দিলন্তু শিরোমণিক ছাড়িয়া ।
 অৰ্জ্জুনের বাণে তাক আনিল কাটিয়া ॥
 ব্যাস নারদ ঋষি বুলি হেন বাণী ।
 দুই দুহাঁকে বুঝাইয়া বলে মনে গুণি
 আন্তা দিল ধনঞ্জয়ে দুঃখ নাহি মনে ।
 শিরোমণি ছাড়িল দ্রোণের নন্দনে ॥
 অৰ্জ্জুনের বাণ গিয়া লাগিল কপালে ।
 অশ্বখামা শিরোমণি পড়িল ভূতলে ॥
 অশ্বখামা সম্বোধিয়া বোলেন্তু নারায়ণ ।
 শুন বীর অশ্বখামা মোকে দেহ দান ॥
 স্তভদ্রা ভগিনী মোর প্রাণের দোশর ।
 উত্তরার গৰ্ভপাতে কান্দিব বিস্তর ॥
 প্রাণে মোর না সহিব স্তভদ্রার শোক
 উত্তরার গৰ্ভদান বিপ্র দেহ মোক ॥
 শুনি কৃষ্ণ বাক্য বলে দ্রোণের নন্দন ।
 এবে পাণ্ডবের পক্ষ তাজ নারায়ণ ॥
 মায়া করি মারিলা কুরুবীরগণ ।
 আপনে জানহ ভীষ্মে বধিলে যেমন ॥
 নবম দিবস ধরি করিলা যোর রণ ।
 দিনে দশ সহস্র মারয়ে বীরগণ ॥
 শিশুগুণীকে আগ করি বধিলা তাহাকে ।
 বধিলা আমার বাপ বলি মিথ্যা বাক্যে ॥
 অশ্বখামা নামে গজ মারে বুকোদরে ।
 তব বাক্যে মিথ্যা বলে ধৰ্ম্মনৃপবরে ॥
 কর্ণ হেন মহাবীর জগতে বাখানি ।
 ধরিয়া এড়িল সেই ধৰ্ম্মনৃপমণি ॥

পাণ্ডবশতেকে দেখে মৃগসমসরে ।
 মারিলেক পার্থ তাক অশ্রায় সমরে ॥
 পৃথিবী গ্রাসেন চক্র তুলে বাহুবলে ।
 তব বোলে ধনঞ্জয় মারে সেই কালে ॥
 ভগদত্ত ভূরিশ্রবা শৈল্য নরপতি ।
 মায়া করি জয়দ্রথ মারিলা ভূপতি ॥
 মায়া করি ভুলিয়া মারিল। দুর্যোধন ।
 মুঢ় ভীমে উরু ভাঙ্গে তোমার কারণ ॥
 মাথে লাধি মারে তারে ভীম দুরাচার ।
 এই দুঃখ শরীরে না সহে আমার ॥
 পাণ্ডবএকক অবশ্য লইবে অস্ত্র প্রাণ ।
 এ পাপে যে হউক তাহা শুন নারায়ণ ॥
 ঈষৎ হাসিয়া বলে কমললোচন ।
 মোর পরীক্ষা নেহ দ্রোণের নন্দন ॥
 তুমি মারিলেও গৰ্ভ জীয়াইব পরে ।
 এই পাপে নরকত জন্ম হৈব তোরে ॥
 গৰ্ভপাত রক্তপূঁষ শ্রবে নারীগণ ।
 সেই গন্ধ তোর অঙ্গে রহিব সর্বক্ষণ ॥
 হেন বাক্য শুনি তবে ব্যাস তাপোদন ।
 বোলে অশ্বখামা ধিক্ তোমার জীবন ॥
 ধিক্ অশ্বখামা তুমি ব্রহ্মকুলে জাত ।
 পড়ি শুনি জ্ঞান কিছু না হৈল তোমাত ॥
 ত্রিদিবের নাথ হরি চিন্তিলে না পাই ।
 হেন হরি তোমাত সাংক্ষাতে দান চাই ॥
 না দিয়া বুলিলা মন্দ হৈল তোর জ্ঞান ।
 মায়া করি তোমাতে মাগিল গৰ্ভদান ॥
 বিষ্ণুমায়াবদ্ধ হয় না চিন্তিলা মনে ।
 ব্যর্থ নহে গোবিন্দ যত বলিল বচনে ॥
 রোগাতুর হৈলা তুমি হরি দিল শাপ ।
 দেখিয়া তোমার দুঃখ আমি পাই তাপ ॥

পাণ্ডব মারিতে পার তুমি মন্ত্র বলে ।
 উত্তরার গর্ভ খসে এহি তোর মনে ॥
 কোটি কোটি ব্রহ্মাণ্ডের নাথ এহি হরি ।
 স্বজন পালন ক্ষয় নিমিষেতে করি ॥
 অবশ্য জীবক গর্ভ উত্তরা উদরে ।
 দ্রোণের কুমার, নাশ কৈলা আপনারে ॥
 এত বলি হাতে ধরি দ্রোণের নন্দনে ।
 সমপিয়া দিলন্তু শ্রীহরি চরণে ॥
 ব্রাহ্মণ পরিম্বাল (১) তুমি করহ বিচারে ।
 ভব বাক্য লজ্জিবারে কেহ নাহি পারে ।
 রোগান্তর হইব বিপ্রশরীর বিকল ।
 সন্ধ্যা গায়ত্রী না জানিলে ব্রাহ্মণ বিফল ॥
 ব্যাসের বচনে হরি ঈশ্বর আসিয়া
 বুলিল মধুর বাক্য ব্যাস সম্বোধিয়া ॥
 যখন করিব সন্ধ্যা দ্রোণের নন্দন ।
 তখনে শরীররোগ হৈব বিমোচন ॥
 এত বলি রথে চড়ি নড়িলন্তু হরি ।
 ভীম ধনঞ্জয় গেল হস্তীনা নগরী ॥
 অশ্বখামা শিরোমণি দ্রৌপদীক দিল ।
 দেখিয়াত ধর্মরাজ আনন্দিত হৈল ॥
 পুত্রশোকে স্তম্ভিত্রাঃ নয়নে বহে নীরে ।
 গোবিন্দের আগে গিয়া বোলে ধীরে ধীরে ॥
 ত্রিদশের (২) নাথ হরি করুণা সাগর ।
 অপুত্রী হইনু মুক্তি সংসার ভিতর ॥
 আদিগুরুপুত্র মোর আপনার ভাই ।
 উত্তরার গর্ভদান তোমার ঠাই চাই ॥
 স্তম্ভিত্রাকে প্রবোধে আপনে নারায়ণ ।
 শুনহে স্তম্ভিত্রা তুমি না কর ক্রন্দন ॥

দুর্বাসার শাপ আছে তোমার উপরে ।
 জন্মিয়া দেবের বাক্যে পৃথিবীর ভার হরে ॥
 সুপুত্রের জননী তুমি বীরের মহিষী ।
 উত্তরা উদরে হইব চন্দ্রবংশ ঘোষি ॥
 তার গর্ভেত হইবে উত্তম কুমার ।
 রাজরাজেশ্বর হইব ঘোষিব সংসার ॥
 এত বলি ভগিনীকে প্রবোধিল যবে ।
 ব্যাসের আশ্রমে অশ্বখামা গেল তবে ॥
 নানা পুণ্য কথা শুনে মুনির সদন ।
 নানা তপ করি দ্বিজ চিস্তে নারায়ণ ॥
 যুধিষ্ঠির সম্বোধিয়া বোলন্তু নারায়ণ ।
 ধর্ম্যক সম্ভাবি কৈল দ্বারকা গমন ॥
 সাত্যকি সহিতে গরুড়ধ্বজ রথে চড়ি ।
 রুক্মিণী সত্যভামা সঙ্গে গেলেন শ্রীহরি ॥
 কপিলধ্বজ রথস্থান দ্বারেত আছিল ।
 ষাহাতে চড়িয়া পার্থ সংগ্রাম জিনিল ॥
 আপনার রথে চড়ি গেলেন শ্রীহরি ।
 সাত্যকি সহিতে গেল দ্বারিকা নগরী ॥
 অন্তরীক্ষে হনুমান গেল নিজ স্থানে ।
 পুড়ি ভস্মরাশি রথ দেখে সর্ববজনে ॥
 সবিনয়ে যুধিষ্ঠির ধর্ম্মের নন্দন ।
 চিস্তিতে থাকিল সবে ইহার কারণ ॥
 ধৌমসঙ্গে চিন্তা যুক্ত তবে পঞ্চ জন ।
 ব্যাসের আশ্রমে পঞ্চ করিল গমন ।
 নানা কথা উপদেশ ব্যাস মুখে শুনি ।
 বঞ্চিলন্তু তথাতে সন্ত সে রজনী ॥
 কহিলন্তু ব্যাস ঋষি ধর্ম্মরাজস্থানে ।
 না লিখিল তাহা আমি বাহুল্য কারণে ॥
 রথের কারণ পুছিলন্তু ব্যাস স্থানে ।
 ব্যাস কহিলন্তু সব কথার কারণে ॥

ভীষ্ম দ্রোণ কর্ণ আদি যত কৈল বাণ ।
 সেই তেজে আগে পুড়িয়াছে রথ খান ॥
 কৃষ্ণের কারণে রথ পোড়া নাহি যায় ।
 কৃষ্ণ ছাড়ি গেল রথ ভস্মরাশি হয় ।
 শুন মহারাজ তুমি ধর্মের নন্দন ।
 মনে ভাবি দেখ কৃষ্ণ তোমার জীবন ॥
 বিশ্বাস্য ভাবিয়া ব্যস্ত আইল পঞ্চ বীর ।
 রাত্রি দিন হরিপদ ভাবে যুধিষ্ঠির ॥

ভারতের পুণ্য কথা অমৃত সমান ।
 মুঘল পর্বের কথা এহি সমাধান ॥
 শ্রীগুরুর চরণে মোর হউক ভকতি ।
 ইতি মুঘল পর্ব হইল সমাপ্তি ॥
 ভাবিয়া চিন্তিয়া দেখ কার কেহ নয় ।
 শ্রীরামতরঙ্গী কেবল সর্বশাস্ত্রে কয় ॥

ইতি মুঘল পর্ব সমাপ্ত ॥

স্বর্গারোহণ পর্ব ।

স্বর্গারোহণ পুণ্যকথা শুন এক চিন্তে ।
পঞ্চ ভাই পাণ্ডব স্বর্গ গেল যেন মতে ॥
দ্রৌপদী সহিতে আছে পঞ্চ নরবর ।
নানা দান নানা যজ্ঞ করিল বিস্তর ॥
পঞ্চ ভাই সহিতে নৃপতি যুধিষ্ঠির ।
কৌরবের বধ শুনি দ্রব্যে শরীর ॥
দুর্যোধনশোক রাজা হৃদয়ে করিয়া ।
বলিলেক বুকোদর ভাই সম্বোধিয়া ॥
তোমার কারণে মৈল সব বন্ধুগণ ।
তুমি রাজা হৈয়া রাজ্য করহ এখন ॥
বান্ধবের বধ মোর না সহে শরীরে ।
বনবাসে যাব আমি শুন বুকোদরে ॥
চারি ভাই রাজ্যকর দ্রৌপদী সহিত ।
ভোগে মোর কার্য্য নাই শুনহ নিশ্চিত ॥
পাত্র মিত্র বান্ধব আনিয়া সর্বজন ।
সবাক বিদায় দিল ধর্ম্মের নন্দন ॥
বুকোদরক রাজ্য দিয়া রাজা যুধিষ্ঠির ।
ব্যাসের আশ্রমে গেল বনের ভিতর ॥
তপোবনে গেল ধর্ম্ম ব্যাসের আশ্রমে ।
কহিল সকল কথা সন্তাপ প্রথমে ॥
ব্যাস ঋষি বলে শুন ধর্ম্মঅধিকারী ।
দেবযুক্তি কহি শুন এক মন করি ॥
বৈকুণ্ঠ ছাড়িয়া হরি ঝরিকাতে বাস ।
বৈকুণ্ঠবাসী দেবগণ হৈল নৈরাশ ॥
ব্রহ্মার চরণে সবে কৈল নিবেদন ।
মর্ত্যে গিয়া জন্মিল সকল দেবগণ ॥

শূণ্য হৈল বৈকুণ্ঠ দেবের আলায় ।
হেন শুনি প্রজাপতি চিন্তিল উপায় ॥
ঝারিকা আসিল ব্রহ্মা দেবের বচনে ।
বৈকুণ্ঠ যাইতে নিবেদিল নারায়ণে ॥
বুঝি সাবধান থাক ধর্ম্ম-নৃপমণি ।
কলিকাল প্রবেশ কৈল হেন শুনি ॥
মর্ত্য ছাড়ি স্বর্গে চল ভ্রাতৃগণ লইয়া ।
স্বর্গের শিখরে নারায়ণ দেখ গিয়া ॥
স্বর্গপথ গমনে সকল পাপ হরে ।
কলিকালে রাজ্য না করিবা যুধিষ্ঠিরে ॥
তুমি মহারাজ ধর্ম্মশীল জিতেছিয়া বীর ।
কলি আগমনে নষ্ট হৈব শরীর ॥
কলির পাতকচেষ্টা শুন এক মনে ।
বেদপাঠ সন্ধ্যা গায়ত্রী ছাড়িবে ব্রাহ্মণে ।
তপোহোম না করিব ব্রাহ্মণআচার ।
লৌহ তাত্র বাণিজ্য লবণ পরদার ।
করিব হীনের সেবা যবনের দাস হৈব ।
যবনের দান বিপ্র হাত পাতি লৈব ॥
শূদ্রে বেদ পড়িব শুনিব ব্রাহ্মণে ।
কলিতে হইব রাজ্য লইব যবনে ॥
ক্ষেত্রি হৈয়া করিবেক বাণিজ্যের কার্য্য ।
কৃষিকর্ম্ম করিবেক না পালিবেক রাজ্য ॥
অ অ কর্ম্ম ছাড়ি অঘ বুঝে হইবে রত ।
ক্ষেত্রি হয় সংগ্রাম ছাড়িব শত শত ॥
বৈশ্য করিবেক সব গরুর পালন ।
বাণিজ্য ছাড়িয়া সেহ সেবিব যবন ॥

শূদ্রে বেদ পড়িবেক সব ব্রাহ্মণে নিন্দিব ।
 যবনের সেবা করি জন্ম গোড়াইব ॥
 সর্ববর্ণে একাকার হৈব কলি কালে ।
 বাপ মাও না পুষিব পুত্র বৃদ্ধকালে ॥
 বাপ মাও না মানিব অকুমারী (১) জনে ।
 ভাগিনী মাতুল সনে করিব রমণে ॥
 তাহাকে নিন্দিব যে দেখাইব ধর্ম্মপথ ।
 ডাকা চুরি পরদার হইব রাজ্যত ॥
 রাজ্য হয় অর্থগ্রাহী প্রজা না পালিব ।
 বিপথে চলিব লোক ধর্ম্মক হিংসিব ॥
 কুলবধু হয় লজ্জা না করিব নারী ।
 পরপুরুষ পরশিব স্বামী পরিহরি ॥
 অল্লআয়ু হইবে লোক মেঘের অল্লজল ।
 এ কলি কালে লোকের হইব অল্লবল ॥
 নিজবৃত্তি ছাড়ি লোক পরবৃত্তি রত ।
 দিবাতে সঙ্গম লোক করিবেক কত ॥
 কহিমু ‘কলি’র কথা শুনহে রাজন ।
 রাজ্য ছাড়ি কর তুমি স্বর্গারোহণ ॥
 হেন কালে চারি ভাই দ্রৌপদী সহিত ।
 ব্যাসের আশ্রমে চলি আইল ত্বরিত ॥
 করুণ নয়ানে ধর্ম্মক বোলে যাজ্ঞসেনী ।
 আমাক ছাড়িয়া কেন আইলা নৃপমণি ॥
 শাপিব তোমাক যেন ধর্ম্ম হয় ক্ষয় ।
 মোর শাপে নরকত পড়িবে মহাশয় ॥
 তোমা বিনা মুণ্ডি না চিন্তিমু আন জনে ।
 কোন দোষ কৈমু মুণ্ডি তোমার চরণে ॥
 শুনিয়া দৌপদীবানী ব্যাস শাস্তাইল ।
 স্বর্গারোহণের কথা সবাকৈ কহিল ॥

ব্যাসের আশ্রমে স্থখে আছে ছয়জনে ।
 ষ্মারিকার কথা এবে শুন এক মনে ॥

অথ যত্নকুল ধ্বংসের কথা ।

ষ্মারিকাত আসি ব্রহ্মা হরিক নিবেদিল ।
 বৈকুণ্ঠ যাইব গৌসাই হেন আভ্রা দিল ॥
 অম্বর মারিতে আমি আইমু মর্ত্যপুরী ।
 নানা মায়া করি আমি অম্বর সংহারি ॥
 ভোগশেষ হইল এবে তোমাক কহিল ।
 আমার বীর্য্যেত সব বীর উপজিল ॥
 তা সবার ভয়ে পৃথ্বী নাহি রয়ে স্থির ।
 ব্রহ্মশাপ লক্ষ্য করি মারিব সব বীর ॥
 দিনকত রহি পাছে বৈকুণ্ঠ চলিব ।
 ব্রহ্মশাপ উপলক্ষ্যে সব সংহারিব ॥
 এত শুনি হরিষে চলিল প্রজাপতি ।
 রাত্রিদিন নারায়ণ চিন্তে মহামতি ॥
 তার কতদিন পরে সব মুনিগণ ।
 ষ্মারিকাত আইল কৃষ্ণদর্শন কারণ ॥
 আইল। গৌতম পরাশর তপোধন ।
 দুর্ব্বাসা কপিল ভৃগু কৌণ্ডল্য চ্যবন ॥
 কৃষ্ণ অভিলাষে রহে বাহির উদ্যানে ।
 অভ্যন্তরে থাকি হরি না দিল দরশনে ॥
 ভরদ্বাজ ঔর্ব্ব নারদ মুনিরাজ ।
 বিশ্বামিত্র জামদগ্নি মুনির সমাজ ॥
 আইলা সকল শুনি কৃষ্ণ দরশনে ।
 অভ্যন্তরে থাকি হরি না দিল দরশনে ॥
 হেন কালে আইলন্ত কৃষ্ণের তনয় ।
 উপহাস করে তথায় দেখিয়া তথায় ॥

লুইয়া* উদরত বান্ধি করিল গমন ।
 কহ মুনি উদরে কাহার অধিষ্ঠান ॥
 এহি নারী দুঃখ পায় কহ মুনিবর ।
 রাক্ষা চক্ষু করি তবে দেখে স্বধিবর ॥
 সংক্ষেপে তাহাকে মুনি উত্তর যে দিল ।
 শুনরে পাপিষ্ঠ বলি তাহাকে কহিল ॥
 এহি গর্ভে মুঘলেক হৈব উৎপন্ন ।
 সবংশে তোমাক সেহি করিব নিধন ॥
 ব্রহ্মশাপ যেন হুতাশসমসর ।
 দেখিয়া কাঁপয় সব কৃষ্ণের কুমার ॥
 কর ঘোড় করি সবে মাগে পরিহার ।
 দয়া করি মুনি তবে বলে আর বার ॥
 ব্রহ্মশাপ ব্যর্থ নহে শুন শিশুগণ ।
 মুঘল লইয়া প্রভাসত করিহ গমন ॥
 ঘসিয়া পাষাণে ক্ষয় করহে মুঘল ।
 ক্ষয় হৈলে অস্ত্র কি করিতে পারে বল ॥
 কত ক্ষণে কৃষ্ণ আসি বন্দে মুনিগণ ।
 মিষ্ট অন্ন পান দিয়া করায় ভোজন ॥
 তুষ্ট করি মুনিগণে পাঠায় শ্রীহরি ।
 ঘসিয়া মুঘল প্রভাসতে ক্ষয় করি ॥
 অন্ন মাত্র শেষ ছিল জলে ফেলি দিল ।
 আহার বলিয়া মাৎস্ততে খাইল ॥
 মুঘল ফেলাইতে জন্মিল খাগবন ।
 নৃত্য করি ক্রীড়া তথা করে যদুগণ ॥
 জাল দিয়া সেহি মৎস্তগোটা বন্দী করি ।
 বিকাইতে লইয়া গেল ঘারিকা নগরী ॥
 কাটিতে উদরে তার লোহা খণ্ড পাইল ।
 এক ব্যাধপুত্র তাহা কিনিয়া লইল ॥

ফলা করি দিল তাকে কাণ্ডের উপরে
 মৃগ মারিবারে গেল বনের ভিতরে ॥
 দৈবের নির্বন্ধ তবে খণ্ডন না যায় ।
 যদুগণ মিলি সবে প্রভাসতে যায় ॥
 সূর্য্য অস্তাচলে গেলে প্রভাসের জলে ।
 জলক্রীড়া মিলিয়া করয়ে যদুবলে ॥
 অস্ত্রে অস্ত্রে হানা হানি সব যদুগণে ।
 ব্রহ্মশাপ ফলে তবে মরে সেহিক্ষণে ॥

অথ শ্রীকৃষ্ণের দেহত্যাগ ।

বলভদ্র আদি করি মৈল সব বীর ।
 পুত্র শোকে নরহরি আকুল শরীর ॥
 বিশেষে শুনিল বলভদ্রের মরণ ।
 চিন্তায় আকুল কৃষ্ণ স্থির নহে মন ॥
 বনে বনে ফেরে হরি পর্য্যটন করি ।
 বৃক্ষমূলে বসিয়া চিন্তিলন্ত হরি ॥
 পায়ের উপরে পা নাড়ে নারায়ণ ।
 অরণ্যে দেখিল ব্যাধ কৃষ্ণের চরণ ॥
 হরিণ জানিয়া ব্যাধ হানিলেন শর ।
 শর ঘায়ে ব্যাকুল হৈল দামোদর ॥
 সত্বরে খাইল ব্যাধ মৃগ অনুসারি ।
 মৃগ নহে দেখিলন্ত চতুর্ভুজ হরি ॥
 কৃষ্ণক দেখিয়া ব্যাধ চমকিত মন ।
 কি করিমু বনে তবে ভাবে মনে মন ॥
 কৃষ্ণ বলে ব্যাধ শোক পরিহর তুমি ।
 পূর্ব্বজন্ম কথা তোকে কহি শুন আমি ॥
 রাম অবতারে তুমি রালীর কুমার ।
 মারিয়া রাবণ কৈনু সীতার উদ্ধার ॥
 তুষ্ট হয় অঙ্গদ তোমাকে দিনু বর ।
 মারিবা বাপের বৈরী বালীর কুমার ॥

তুষ্ট হয়। তোক পুনি বুলিনু বচন ।
 মায়াতে না চিন তুমি আমি কোনজন ॥
 কারো বধ্য নহি আমি রামরূপ ধরি ।
 রহিব দ্বারিকা পুরে কৃষ্ণরূপ ধরি ॥
 ব্যাধ রূপে তুমি পুন বধিবা আপনে ।
 তে কারণে তব হাতে আমার মরণে ॥
 ভয় ছাড় যাহ তুমি হস্তীনা নগর ।
 সব কথা কহ গিয়া ধর্মের গোচর ॥
 কৃষ্ণের আদেশে ব্যাধ চলিলা সত্বরে ।
 কহিল ধর্মের ঠাঁই মৈল গদাধরে ॥
 শুনিয়া আইল তথা পঞ্চ নরবর ।
 দেখে বৃক্ষতলে পড়িয়াছে দামোদর ॥
 কৃষ্ণের চরণ ধরি কান্দে ধনঞ্জয় ।
 নকুল সহদেব কান্দে ভীম মহাশয় ॥
 যুধিষ্ঠির বলে দেহ ছাড়ি কি কারণ
 আমাক ছাড়ি বৈকুণ্ঠ কেন গেলা নারায়ণ ॥
 কোন দোষ কৈনু মুঞি তোমার চরণে ।
 কপট করিয়া প্রভু ভাণ্ড* কি কারণে ॥
 হেন শুনি সদয় হৈলন্ত চক্রপাণি ।
 হাত ধরি ধর্মরাজক বলে প্রিয়বাণী ॥
 আরো কত দিন থাকেঁ হেন ছিল মনে
 আসি ব্রহ্মা বিষ্ণু সব বলিলা আপনে ॥
 স্বর্গপুরী শূণ্য হৈল দেবের বিহনে ।
 হেন শুনি বৈকুণ্ঠত করিল গমনে ॥
 ছাড়িয়া সংসার কর স্বর্গ আরোহণে ।
 তুমি আমি দেখা হইব বৈকুণ্ঠভুবনে ॥
 বিষ্ণুর বৈকুণ্ঠপুরী স্তম্ভের শিখরে ।
 তথাতে চলিয়া যাও পঞ্চ নরবরে ॥
 ধনঞ্জয় সখা মোর প্রাণের দোসর ।
 সংসারত জান মোর নাহি ভিন্ন পর ॥

আইস সখা কোল দেই আর দেখা নাই ।
 জন্ম হৈলে মরণ অবশ্য নরে পাই ॥
 ইহা জানি সখা শোক না করিবা মনে ।
 আমাকে দেখিবা তুমি স্বর্গ আরোহণে ॥
 এত বলি অর্জুনক কলাত করিয়া ।
 অর্জুনের যত বল লৈলেক হরিয়া ॥
 নিজবল হীন হৈল ধনঞ্জয় বীর ।
 কৃষ্ণের সন্তোষে তার মন নয় স্থির ॥
 কৃষ্ণ বোলে শুন শুন ধর্ম নরপতি ।
 শাস্তাইবা বসুদেব দৈবকী সম্প্রতি ॥
 শাস্তাইবা নন্দ আর যশোদা রোহিণী ।
 উগ্রসেনে শাস্তাইবা কহি প্রিয় বাণী ॥
 বজ্রকে করহ তুমি মথুরার রাজা ।
 একে একে প্রবোধ করিবা সব প্রজা ॥
 তবে যোল সহস্রশতঅষ্ট রমণী ।
 হস্তীনা পুরীকে লয়া যাহ নৃপমণি ॥
 অর্জুনে করিব মোর অগ্নিশ্রাদ্ধকার্য্য ।
 কতদিন পরে পরীক্ষিতক দিও রাজ্য ॥
 এত বলি নারায়ণ নিজরূপ হৈল ।
 দেব লোক আনন্দিত দুন্দুভি বাজিল ॥

অথ কৃষ্ণের দেহত্যাগে পাণ্ডবের বিলাপ ।

শরীর ছাড়িল কৃষ্ণ কান্দে পঞ্চ ভাই ।
 হা হা কৃষ্ণ আমা ছাড়ি বৈকুণ্ঠেতে যাই ॥
 সেই ব্যাধ গেল তবে মথুরা নগরে ।
 কহিলন্ত সব উগ্র সেনের গোচরে ॥
 দেবের দুর্লভ সব স্বর্গবিদ্যাদরী ।
 মুক্তকেশে বাহিরায় এক বস্ত্র পরি ॥
 কেহ বস্ত্র চিরে কেহ শঙ্খ করে চুর ।
 চুল ছিঁড়ি বুকে হানে আকুতি প্রচুর ॥

সাত্যকি আদি করি যত যতুগণ ।
 বনুদেব আদি সবে করিল ক্রন্দন ॥
 কৃষ্ণের বনিতা যত যত যতুকুলে ।
 কান্দিতে কান্দিতে গেলা প্রভাসের জলে ॥
 কৃষ্ণপ্রোক্তকার্য্য কৈল ইন্দ্রের নন্দন ।
 কৃষ্ণের অম্বিনারী সঙ্গে করিল গমন ॥
 রুক্ষিণী সত্যভামা আদি অম্বি যে রমণী ।
 বৈকুণ্ঠে চলি গেলা সঙ্গে চক্রপাণি ॥
 বলভদ্র শঙ্গে গেলা রেবতী গোসাণী ।
 রতি উষা স্বামী সঙ্গে চলিলা আপুনি ॥
 ষার যেহি স্বামী নারী যায় অনুসারি ।
 সহমৃত্যু হৈয়া সবে গেলা স্বর্গপুরী ॥
 হেনমতে সবাক অগ্নি দিল ধনঞ্জয় ।
 করিল সকল কৰ্ম্ম ধর্ম্ম মহাশয় ॥
 সম্পূর্ণ (১) করিল শ্রাদ্ধ ত্রয়োদশ দিনে ।
 বনুদেব দৈবকী কান্দয়ে উগ্রসেনে ॥
 সবাকে প্রবোধ কৈল ধর্ম্ম মহাশয় ।
 মনে ভাবি দেখ বন্ধু কার কেহ নয় ॥
 নন্দ ঘোষে প্রবোধিলা ধর্ম্মের নন্দন ।
 একে একে প্রবোধিলা সব বন্ধুগণ ॥
 মথুরায় রাজা কৈল বজ্রধর বীরে ।
 হস্তীনা পুরীক যায় পঞ্চনরবীরে ॥
 তবে ষোলশত অম্বি কৃষ্ণের আছয়ে রমণী ।
 হস্তীনাতে লৈয়া যায় ধর্ম্মনৃপমণি ॥
 অথ দৈত্যগণকর্তৃক কৃষ্ণের রমণীহরণ ।
 কত দূরে যাইতে দৈত্য দেখে কছাগণে ।
 দশ বিশে মিলিয়া কছা রাখয়ে তখনে ॥

সঙ্গেতে অর্জুন আইসে বিক্রমে অপার ।
 দৈত্য বলে কৃষ্ণ মোর কৈল অপকার ॥
 এতবুলি যুক্তি কৈল সব দৈত্যগণে ।
 হরোত কৃষ্ণের নারী পার্থ বিত্তমানে ॥
 মহাকোপে ধনঞ্জয় ধনু ধরে হাতে ।
 দৈত্যক মারিতে চায় মনের সন্তোষে ॥
 কথঞ্চিৎ গুণ দিল করিয়া যতন ।
 আকর্ষণ পূরিতে নারে পূরিল সন্ধান ॥
 ধনু ধরি ধনঞ্জয় সন্ধান পূরিয়া ।
 এড়িলেক বাণ গোটা দৈত্যক বলিয়া ॥
 যে বাণে দহিতে পারে সকল ভুবন ।
 দৈত্যর গায়েত ঠেকি পড়িল তখন ॥
 লজ্জা পায় ধনঞ্জয় এড়িলেক শর ।
 দৈত্য লয় কৃষ্ণ-নারী অর্জুন গোচর ॥
 পরশে পাষণ্ড হৈল কৃষ্ণের রমণী ।
 লজ্জা পায় পার্থ আইল যথা ব্যাসমুনি ॥
 মহামুনি ব্যাসদেব দেখি পঞ্চজন ।
 আস্তে আস্তে শ্বশি তবে পুছিল বচন ॥
 আজি কেনে তোমা সবে দেখিয়ে মলিন ।
 কিবা দান না দিলা তুমি নাহি কোন ধন ॥
 আজি কিবা না করিলা ব্রাহ্মণের পূজা ।
 আজি পরাজয় তোক কৈল কোন রাজা ॥
 গুরুজন সেবা আজি কিবা পাসরিলা ।
 অধমক কিবা আজি মহাদান দিলা ॥
 কিবা আজি না করিলা প্রজার পালন ।
 কিবা আজি ভ্রমে না পূজিলা দেবগণ ॥
 হীনজন হৈতে কিবা পরাভব পাইলা ।
 মিষ্ট দ্রব্য পায় কিবা একেলায় খাইলা ॥
 শুনিয়া ব্যাসের বাক্য কহে যুধিষ্ঠির ।
 ধন জন ইমি মিত্রে কিছু নহে স্থির ॥

আমাকে অনাথ আজি কৈল নারায়ণ ।
 বৈকুণ্ঠ গেলেন হরি লৈয়া বন্ধুগণ ॥
 শুনিয়া ধর্মের কথা কহে ঋষিরাজ ।
 বৈকুণ্ঠক গেল হরি দেবের সমাজ ॥
 তুমিহ চলহ স্বর্গে ভ্রাতৃগণ সনে ।
 কলিকাল প্রবর্তিত পৃথিবী ভুবনে ॥
 ঋষির চরণে পুন পুছিল বচন ।
 দয়া করি কহ মুনি ইহার কারণ ॥
 সেই ধনু সেই শর সেই ধনঞ্জয় ।
 কি কারণে অর্জুনের বল হৈল ক্ষয় ॥
 ব্যাস বলে শুন যুধিষ্ঠির মহাজন ।
 একহি শরীর জান নরনারায়ণ ॥
 বৈকুণ্ঠক গেলা হরি পার্থে কোল দিয়া ।
 লৈয়া গেল বল বুদ্ধি সকলে হরিয়া ॥
 কৃষ্ণের বলবুদ্ধি পাণ্ডব সর্বক্ষণ ।
 নিজ বল বুদ্ধি লয়া গেল নারায়ণ ॥
 হেন জানি সংসার ত্যজহ ধর্মরায় ।
 কৃষ্ণ বিনে তোমাকে থাকিতে না যুয়ায় ॥
 পুন বলে যুধিষ্ঠির শুন মহাঋষি ।
 কি কারণে দৈত্য নিল কৃষ্ণের মহিষী ॥
 ব্যাস বলে শুন ধর্মরাজ এক মনে ।
 কহিব সকল কথা হইয়া অবধানে ॥
 পৃথিবীত আসিল হরি দেবেক আদেশিল ।
 স্বর্গের দেবতা গণ সবে জন্মাইল ॥
 যত বিচাধরী জন্মিলা ভূমণ্ডলে ।
 জলক্রীড়া করে কহা নর্যদার জলে ॥
 সেই পথে যায় দন্তবক্র তপোধন ।
 কেলি লোভে কেহ তাক না করিল মন ॥
 কোপ করি কণ্ঠাগণক শাপে মুনিবর ।
 পাইবা স্বামী তোরা দেব গদাধর ॥

কৃষ্ণ বিনা তোমা সবাক হরিব দৈত্যগণে ।
 দৈত্যে পরশিলে তোরা হইবা পাষণে ॥
 কহিলোঁ সকল কথা পাণ্ডব নন্দন ।
 সংসার ছাড়িয়া কর স্বর্গ আরোহণ ॥

অথ পাণ্ডবের স্বর্গারোহণার্থে যাত্রা ।

ব্যাসের বচনে রাজা প্রবোধ পাইল ।
 পঞ্চ ভাই সহিতে আপন রাজ্যে গেল ॥
 পাত্র মিত্র অমাত্য করি আবাহন ।
 সবাকে কহিল কথা ধর্মের নন্দন ॥
 ধন জন রাজ্য ভার কিছু নাহি চাহি ।
 রাজ্য ছাড়ি স্বর্গে যাব মোরা পঞ্চ ভাই ॥
 শুনি প্রজা লোক সবে কান্দে উচ্চ রায় ।
 কি কারণে ধর্মরাজ আমা ছাড়ি যায় ॥
 তোমার প্রসাদে নানা ভোগ কৈল এথা ।
 আমা পরিত্যাগ করি যাও তুমি কোথা ॥
 অকালে মরণ নাহি দুভিক্ষ সন্তাপ ।
 ডাকা চুরি কোন কালে না জানিয়ে বাপ ॥
 জল চাহি জল বরিষয়ে জলধর ।
 কোথা যাবে বাপ তুমি ধর্মপবর ॥
 এতেক বিলাপ করি কান্দে প্রজাগণ ।
 সবাকে প্রবোধ কৈল ধর্মের নন্দন ॥
 দ্রৌপদী সহিতে যাত্রা কৈল পঞ্চজন ।
 সম্মুখে পড়িছে বেদ ধোম্য ত্রাস্তগণ ॥
 গদা খড়গ হাতে ধরি যায় বৃকোদর ।
 অর্জুন চলিল পাছে লৈয়া ধনুশর ॥
 নকুল সহদেব লৈল আপনার বাণ ।
 রাজার সহিতে চলে করিয়া সন্ধান ॥
 দ্রৌপদী চলিল সঙ্গে দেখিয়াত রায় ।
 চারি ভাইক দেখিয়া সকল বুঝায় ॥

মহাপথ গমনে ছাড়িবা অহঙ্কার ।
 কাম ক্রোধ লোভ মোহ ছাড় আপনার ॥
 অল্প কিছু পাপ যদি থাকয়ে শরীরে ।
 তবে যাইতে না পারিবা দেবতার পুরে ॥
 এহি মতে ছয়জন কতদূরে হাঁটি ।
 কাম্যবনে প্রবেশিল এড়ি নিজ মাটি ॥
 কাম্যবন এড়াইল কাম্যসরোবর ।
 মহাবনে প্রবেশিল পাণ্ডবঈশ্বর ॥
 বিন্দুসর এড়ি পঞ্চ গেল বৈতবন ।
 ত্রিকূট পর্বতে তবে কৈলা আরোহণ ॥
 শ্বেতদ্বীপ গেল গন্ধমাদনশিখর ।
 কুবেরের রাজ্যে গেল পঞ্চ নরবর ॥
 দেখিয়া কুবেরে পূজা করিল বিস্তর ॥
 মৈনাক পর্বতে গেল ধর্ম্য অবতার ॥
 মৈনাকের জন্ম ভূমি অতি অনুপাম ।
 সেই বন রাখিয়াছে পূর্বের ভুগুরাম ॥
 সেই বনে মুনি বৈসে নামে শঙ্খধ্বনি ।
 ঋষি দেখি প্রণামিল ধর্ম্য নৃপমণি ॥
 আশীর্বাদ দিয়া বলে হউক কল্যাণ ।
 কোথাকারে যাহ তোরা দেখি ছয় জন ॥
 ধর্ম্যরাজ বলে আমি পাণ্ডুর নন্দন ।
 অবশ্যে শুনিয়া আছ কুরুবংশের কথন ॥
 সূর্যমরুশিখরে যাই দেখিতে শ্রীহরি ।
 আজ্ঞা কর মুনিরাজ যাই স্বর্গপুরী ॥
 মুনি বলে তোরা সব ভুবনবিজয় ।
 এহি পর্বতত আছে রাক্ষস দুর্জয় ॥
 অভসর্গ নামেত এক রাক্ষস কুমার ।
 দেবের অবধ্য সেহি মহা ভয়ঙ্কর ॥
 রাক্ষসের ভয়ে মুনি তপ নাহি করে ।
 পশু পক্ষী মৃগ নাহি বনের ভিতরে ॥

অরুণ বর্ষ মেঘ উঠে যেন রাজ্য ফল ।
 সূর্য্য গিলিবার চাহে রক্ষ মহাবল ॥
 ত্রিদশের নাথ দেব লাগ নাহি পায় ।
 কোপে মেঘ উঠে যেন নিশ্বাসের ঘায় ॥
 বিকট দশন তার সূর্য হেন নথ ।
 মহা মহা বীর গ্রাসে বিদারিয়া মুখ ॥
 হেন শুনি নিশ্বাস এড়িল ভীমসেন ।
 মুনিক প্রণাম করি যায় ছয়জন ॥
 প্রবেশিল ছয়জন কানন ভিতরে ।
 দেখিয়া ধাইল রক্ষ অতি ভয়ঙ্করে ॥
 ধর্ম্যরাজ বলে পাপী তুমি কোন জন ।
 আমি পঞ্চ ভাই করি স্বর্গে আরোহণ ॥
 যুধিষ্ঠির ভীম নকুল ধনঞ্জয় ।
 দ্রৌপদী সহিত সহদেব মহাশয় ॥
 সঙ্কল্প করিয়া যাই দেবের ভুবন ।
 আমাক পরিচয় দেহ তুমি কোনজন ॥
 ভীষণ রাক্ষস বলে শুভদিন হৈল ।
 মনুষ্যের মাংস আজি বিধি মিলাইল ॥
 বাপ ভাই মারিলেক এহি ভীমসেনে ।
 ভীমক পাইনু আজি বড় শুভ দিনে ॥
 রাক্ষসের বৈরী ভীম জানে ত্রিভুবনে ।
 আজি পাইনু ভীমক বান্ধিব এখানে ॥
 এত বলি নিজ মূর্তি ধরিল রাক্ষসে ।
 সূর্য্য গিলিবার যেন রাখ বেগে আইসে ॥
 রাক্ষসের মূর্তি দেখি দ্রৌপদী কম্পিত ।
 গাছ লয়া ভীমসেন চলিল স্বরিত ॥
 গাছ ফেলি মারিলেক রাক্ষসের মাথে ।
 কোপে ভীম মহাশাল উকাড়িল হাতে ॥
 শাল গাছ হাতে করি গেল বৃকোদর ।
 সেই ঘায়ে রাক্ষস যে গেল ধমঘর ॥

উর্দ্ধবাহু করি পৈল রাক্ষসের শির ।
 ত্রিশ যোজন যুড়ি পড়ে রাক্ষসশরীর ॥
 সেই পর্বতের গাছ ভাঙ্গিয়া ফেলিল ।
 রাক্ষস বধিয়া ভীম আনন্দিত হৈল ॥
 হরষেত পঞ্চ ভাই কৈল গমন ।
 অনুক্ষেপে চিন্তে সবে দেব নারায়ণ ॥
 সেই পর্বত ছাড়ি গেলন্তু কালগিরি ।
 কালকেতু রাজা ছিল যার অধিকারী ॥
 অর্জুনে মারিল সব কালকেতুগণ ।
 দেবের অবধ্য সব কাশ্যপনন্দন ॥

অথ পাণ্ডবের ভদ্রকালী পর্বতে গমন ।

কালগিরি লঙ্ঘি গেল গিরি ভদ্রেশ্বর ।
 সেই বনে প্রবেশিল পাণ্ডুর কুমার ॥
 ভদ্রকালী নামে তার কন্যা রূপবতী ।
 দুই লক্ষ কন্যা আছে তাহার সংহতি ॥
 পর্বতত বসি দেখিলন্তু কন্যাগণ ।
 ভদ্রকালীক দাসী সব বলিল বচন ॥
 পঞ্চ পুরুষ এক কন্যা পরমসুন্দরী ।
 কোথা যায় ধরিয়া আনহ পুছ করি ॥
 ভদ্রকালীর বচন শুনিয়া দাসীগণ ।
 হাতে অস্ত্র ধরি গেল ধর্ম্মরাজস্থান ॥
 কহিল সকল কথা ভদ্রকালীগণে ।
 শুনিয়া চলিল রাজা ভদ্রকালীস্থানে ॥
 ভদ্রকালী পুছিলেন তোমারা কোনজন ।
 স্ত্রী সঙ্গে কোথাতে তোমার আগমন ॥
 আমাক পরিচয় দেহ তুমি কোনজন ।
 ভীম দেখি ভদ্রকালীক হানিল মদন ॥
 ভদ্রকালী বলে রহ এহি গিরিবরে ।
 তিনলক্ষ দানব স্তূতা ইহার উপরে ॥

যুধিষ্ঠির বলে আমি সঙ্কল্প করিয়া ।
 বিষ্ণু দেখিবার যাই পর্বত বাহিয়া ॥
 তীর্থযাত্রা যাই আমি রহিতে না যুয়ায় ।
 বিনয় করিয়া বলে দেহ ত বিদায় ॥
 হেন শুনি ভীমসেন সঙ্কুচিত মনে ।
 ভদ্রকালী স্থানে করিল ঘোর রণে ॥
 তথা হৈতে পঞ্চ ভাই উত্তরে চলিল । ২
 ভদ্রেশ্বর লিঙ্গ তথা দরশন হৈল ॥
 যাহার দর্শনে হয় পাপ বিমোচন ।
 অতি সুশোভন লিঙ্গ নানসমোহন ॥
 শ্বেত গঙ্গা বহে ভদ্রেশ্বরের উপর ।
 তাহাতে স্নান করিল পঞ্চ নরবর ॥
 তাহার উত্তরে তবে যায় ছয়জন ।
 মণিভদ্র নামে গিরি হৈল দরশন ॥
 দশ যোজন সে পর্বতের চূড়ার বিস্তার ।
 মন্দাকিনী বহে তথা সুরেশ্বরী ধার ॥
 কত দিনে গেল হিমালয়ের নিকটে ।
 তপ করে মুনি সব সে গিরি সঙ্কটে ॥
 ত্রিপিলাীর ঘাট গঙ্গা মনোহর স্থান ।
 বহু মুনি তপ করে বৈকুণ্ঠ সমান ॥
 সেই স্থানে পাণ্ডুরাজা হৈল নিবর্তন ।
 গঙ্গাস্নান কৈল তথা ভাই পঞ্চজন ॥
 সেখানে করিয়াছিল হিড়িম্বা বিবাদ ।
 মুনিগণে প্রণামিয়া লৈল আশীর্ব্বাদ ॥
 রত্নময় লিঙ্গ আছে পরম সুন্দর ।
 নন্দী আসি পূজে তাক পর্বত উপর ॥
 প্রদক্ষিণ করি লিঙ্গ উত্তরেতে যায় ।
 শতক যোজন যায় হিমালয়ে পার্শ্ব ॥
 হিমালয় ছয় জনে কৈল আরোহণ ।
 মর্ত্যের যতক পাপ দিল দরশন ॥

পাণ্ডবের পাপ বলে হৈয়া মুর্তিমান ।
 এত দিন ছিষু পিতা ভববিচ্ছমান ॥
 আপনি সৃজিয়া এবে পরিত্যাগ কৈলা ।
 আমার মরণ হেতু এতদূর আইলা ॥
 পৃথিবীত জন্মিয়াছে বড় বড় রাজ ।
 কোন জনে নাহি কৈল এত বড় কাজ ॥
 সপ্ত খণ্ড পৃথিবীর হৈয়া অধিপতি ।
 সশরীরে স্বর্গে যাইতে নহে ত যুগতি ॥
 পাণ্ডব নন্দন তুমি ধর্ম্মঅবতার ।
 আমা সবা বিনাশিতে মায়া কর আর ॥
 ধর্ম্মরাজ বলে তোরা যািহ কি কারণ ।
 আইস সঙ্গে যাই তথা আছে নারায়ণ ॥
 পাপ সব বোলে আমার মর্ত্যেত উৎপন্ন ।
 অধিকার নাহি মোর দেবের ভুবন ॥
 এত বলি পাপ সব হৈল ত বিদায় ।
 উত্তর মুখ হয় তবে ধর্ম্মরাজ যায় ॥
 দ্রৌপদী সহিতে পঞ্চ পাণ্ডুর নন্দন ।
 মেঘনাদ পর্বত দিয়া কৈলা আরোহণ ॥
 যে পর্বতে জল বরিষয় সর্বকাল ।
 দানব তিন কোটি তথা আছেত বিশাল ॥
 দ্রৌপদীক লয়া যায় দানব মহাবলে ।
 দানবে পাণ্ডবে যুদ্ধ হৈল তুমুলে ॥
 লক্ষে লক্ষে দানব মারেন দুইজনে ।
 দ্রৌপদী আনিয়া দিল ধর্ম্মরাজ স্থানে ॥
 পলায় দানবগণ রণ পরিহরি ।
 পর্বত ছাড়িয়া তবে গেল অশ্বপুরী ॥
 হরিষে পর্বত বাহে পাণ্ডবের পতি ।
 বায়ু লোকে গেল তবে ধর্ম্ম মহামতি ॥
 প্রচণ্ড মারুৎ বহে অতি ধোরতর ।
 পড়িল দ্রৌপদী সেহি পর্বত উপর ॥

দ্রৌপদীর পতন দেখিয়া পঞ্চ জন ।
 পর্বতত পড়িয়া তবে করয়ে ক্রন্দন ॥
 ভীমসেন কান্দয়ে নকুল ধনঞ্জয় ।
 যুধিষ্ঠির কান্দয়ে ধর্ম্মের তনয় ॥
 স্বয়ম্বরে তোমাক পাইলোঁ রাজাগণে জিনি ।
 তোমার কারণে মৈল কত নৃপমণি ॥
 অপাপ শরীর তুমি জানে দেবগণে ।
 কোন পাপে আজি গেলা যমের সদনে ॥
 সঙ্কল্প করিনু সবে বৈকুণ্ঠে যাইব ।
 সশরীরে যাই তথা প্রভুক দেখিব ॥
 কোন পাপে নারায়ণ ভাঙিল তোমারে ।
 কি কারণে শরীর না গেল দেবপুরে ॥
 দ্রৌপদী পড়িল ধর্ম্ম বিবাদিত মন ।
 নকুল সহদেব কান্দে ইন্দ্রের নন্দন ॥
 পর্বতে লোটায়া কান্দে বীর বৃকোদর ।
 সবাকে শাস্তনা কৈল ধর্ম্মনৃপবর ॥
 যথা জন্ম তথা মৃত্যু বিধাতা সৃজিল ।
 আমি জানি দ্রৌপদী ত যে পাপ করিল ॥
 যদি লেশ মাত্র পাপ থাকয়ে শরীরে ।
 যাইতে সে কভুনাহি পারে স্বর্গপুরী ॥
 পঞ্চজন দ্রৌপদীর স্বামী সমসর ।
 সমভাবে স্বামীক করিব নিরস্তর ॥
 সবাতো অধিক ধনঞ্জয়ক স্নেহ করি ।
 এহি পাপে সশরীরে না গেল স্বর্গপুরী ॥
 হেন জানি ভ্রাতৃগণ পরিহর শোক ।
 কাম ক্রোধ আদি ছাড়ি যাহ দেবলোক ॥
 হেন জানি পঞ্চজন মন স্থির করি ।
 দ্রৌপদীর প্রেতকার্য্য কৈল সেহিপুরী ॥
 তিন মাস সেহি স্থানে থাকি পঞ্চজন ।
 কাল বুঝি পুনরায় করিল গমন ॥

উত্তর মুখেত যায়া পাণ্ডব পঞ্চজন ।
 নীল পর্বতত যায়া কৈল আরোহণ ॥
 নীলভদ্র পর্বতেত আছে সূর্যালোক ।
 রোগ শোক নাহি তথা নাহি অন্য় লোক ॥
 প্রচণ্ড আতপ তথা সূর্য্যের কিরণ ।
 সেই পর্বত বহি যায় ভাই পঞ্চজন ॥
 সহদেব কুমারের পাপ ব্যক্ত হৈল ।
 সেই স্থানে সহদেব কুমার পড়িল ॥
 সহদেব পড়িল দেখি তথা ভীমসেন ।
 তিন ভাই কান্দিয়া পুছেন ধর্ম্মস্থান ॥
 অস্ত্রে শাস্ত্রে বিশারদ সহদেব ধীরে ।
 কোন পাপ নাহি জানে তাহার শরীরে ॥
 কি কারণে সহদেব কৃষ্ণ নাহি দেখে ।
 নানা দান নানা ধর্ম্ম কৈল মর্ত্য লোকে ॥
 প্রবোধিয়া তিন জনে বলে ধর্ম্মপতি ।
 সহদেবপাপ কথা শুনহ সম্প্রতি ॥
 ভূত ভবিষ্য বর্ত্তমান সহদেবে জানে ।
 জানি তাক না কৈল, পাপ সে কারণে ॥
 জতুগৃহ দাহ কৈল রাজা দুৰ্য্যোধন ।
 জানি তাক সহদেব না কৈল কথন ॥
 আর্ভবধ মাতৃবধ হৈল শরীরে ।
 সেই পাপে সহদেব না গেল স্বর্গপুরে ॥
 তাহা শুনি প্রবোধ পাইল তিন জন ।
 সহদেবপ্রভকার্য্য কৈল সমাপন ॥
 দশ পিণ্ড দান কৈল ক্ষেত্রির বিধান ।
 এক মাস সেই স্থানে আছিল চারিজন ॥
 নীলভদ্র এড়ি গেল রত্নগিরিবর ।
 পার্বতীর জন্ম হয় যাহার উপর ॥
 পরম সুন্দর গিরি নানা রত্নময় ।
 স্বর্গপুরে বুলি যাহাকে ঘোষয় ॥

আগে যায় যুধিষ্ঠির ধর্ম্মের নন্দন ।
 মনিরত্নচূড়া গিয়া কৈল আরোহণ ॥
 নকুলের পাপ তথা আসি ব্যক্ত হৈল ।
 আকাশের তারা যেন খসিয়া পড়িল ॥
 ভীমসেন বলে শুন ধর্ম্মনৃপবর ।
 মরিল নকুল নাহি গেল স্বর্গপুর ॥
 সাগর বান্ধিল শরে সাগর তরিল ।
 লঙ্কার রাক্ষস মারি রত্ন ধন নিল ॥
 একেশ্বরে জিতে বীর নব লক্ষ কোটি ।
 মারিলন্ত রক্ষসেনা শরজালে কাটি ॥
 হেন বীর নকুল না কৈল কোন পাপ ।
 নকুল বিয়োগে রাজা পাইল মনস্তাপ ॥
 কান্দে বীর ধনঞ্জয় নকুলক স্মরি ।
 দুহাঁকে শাস্তায় তবে ধর্ম্মঅধিকারী ॥
 নকুলের পাপ কহে ধর্ম্মের নন্দন ।
 কুরুক্ষেত্রে যুদ্ধ আমি করিমু যখন ॥
 মহাযুদ্ধ কৈমু আমি কর্ণের সহিতে ।
 মহাবীর নকুল আছিলন্ত তথাতে ॥
 অপমান করে কর্ণ নকুলর বিষ্ঠামানে ।
 রণ চাহে নকুল যে নাহি করে রণে ॥
 নকুলের এহি পাপ হৈল প্রচুর ।
 এহি পাপে নকুল না গেল স্বর্গপুর ॥
 শোক পরিহারি কর নকুলের কাজ ।
 এহিবুলি দুহাকে শাস্তায় ধর্ম্মরাজ ॥
 নকুলের কার্য্য কৈল বীর বুকোদর ।
 পঞ্চমাস অস্ত্রে চলে তিন বীরবর ॥
 ধবলাক্ষ চূড়ায় করিল আগমন ।
 সেই পর্বত বাহিয়ায় শতেক যোজন ॥
 তপস্শা করিল তথা দেবী ভগবতী ।
 শাক খায়া তপস্শা করিলন্ত পার্বতী ॥

ধবলেশ্বর লিঙ্গ তথা অতি অনুপাম ॥
 স্নান করি লিঙ্গকে পূজিল তিনজন ।
 অৰ্জ্জুনের পাণ্ডা তথা দিল দরশন ॥
 ধবলাক্ষ পর্বতে পড়িল ধনঞ্জয় ।
 হা হা ধনঞ্জয় করি ক্রন্দন করয় ॥
 দহিল খাণ্ডব বন কৈলা যোররণ ।
 আপনে আইল ইন্দ্র করিল গমন ॥
 স্বর্গপুরে লয়া আসনত বসাইল ।
 কীরাতের সনে পুন ঘোর রণ কৈল ॥
 নরনারায়ণ পার্থ নিষ্পাপ শরীর ।
 ত্রিভুবনে বিখ্যাত অৰ্জ্জুন মহাবীর ॥
 হাহা ভাই ধনঞ্জয় ছাড়িল শরীর ।
 কোন পাপে অৰ্জ্জুন না গেলা স্বর্গপুর ॥
 যুধিষ্ঠির বলে শুন মন করি স্থির ।
 যে পাপেত স্বর্গে নাহি গেলা পার্থবীর ॥
 নররূপে পার্থ কৃষ্ণরূপী নারায়ণ ।
 হেন জনাক ইন্দ্র আসি দিল দরশন ॥
 নরনারায়ণরূপ হৃদয় করিয়া ।
 মাতলি পাঠায়া আনিলন্ত আদরিয়া ॥
 অস্তুরে লইয়া ছিল যে দেবের ভুবন ।
 অস্তুর মারিল গিয়া করি মহারণ ॥
 যখন ছাড়িল হরি অৰ্জ্জুনশরীর ।
 নররূপ হৈয়া সে গেল স্বর্গপুর ॥
 কৃষ্ণক নাপুছি সেই স্তম্ভদ্রাক হরে ।
 এহি পাপে শরীর ছাড়িল মহাবীরে ॥
 ভাই বৃকোদর তুমি শোক পরিহর ।
 পার্থের গমনে আর শোক নাহিকর ॥
 তাহার ক্রিয়াকর্ম কৈল সেহি স্থানে ।
 পর্বত বাহিয়া পুনি যায় দুইজনে ॥

নক্ষত্র লোক গেল দুই পর্বতের চূড়া ।
 সহস্রেক যোজন সেহি পর্বতের গোড়া ॥
 তাহা বাহি গেল দুহে যথা চন্দ্রলোক ।
 না পারে ভোজিতে ভীম অৰ্জ্জুনের শোক ॥
 পর্বত বহিয়া যায় শতেক যোজন ।
 চন্দ্রহিম বরিষয় বহয়ে পবন ॥
 হিমচূড়া বাহি যায় ধর্ম মহাশয়ে ।
 সে চূড়া বাহিয়া দেখে চান্দ্রের উদয়ে ॥
 (১) গজ মহিষ তথা বরিষে সর্বক্ষণ ।
 পীড়িলেক শীতে কম্পে পবননন্দন ॥
 শীত বড় হৈল তথা কাঁপে ভীমবীর ।
 শীতে পড়ে বৃকোদর কান্দে যুধিষ্ঠির ॥
 বৃকোদর পড়ে পর্বত হেন থৈসে ।
 পর্বতে গন্ধর্বগণ পাইল তরাসে ॥
 পশু-পক্ষীগণ যত গুণিল প্রমাদ ।
 ভীম দেখি যুধিষ্ঠির পাইল বিবাদ ॥
 মনে গুণি যুধিষ্ঠির ধর্ম নরবর ।
 কেমনে যাইব স্বর্গ আমি একেশ্বর ॥
 যুধিষ্ঠির চিন্তয় জানিল নারায়ণ ।
 ইন্দ্রক বুলিল ধর্ম আন এহিক্ষণ ॥
 যুধিষ্ঠির মহারাজা ধর্মাবতার ।
 আমার উদ্দেশ্য আইসে ছাড়িয়া সংসার ॥
 শীঘ্র করি আন গিয়া চল দুইজন ।
 নিষ্পাপ শরীর সে যে ধর্মের নন্দন ॥
 নারায়ণবাক্য শুনি দেব স্তম্ভপতি ।
 যুধিষ্ঠির অগ্রে যায় ধর্মের সংহতি ॥
 কুকুরের রূপ ধর্ম ধরিল তখন ।
 ব্রাহ্মণের রূপ হৈল সহস্রলোচন ॥

লাজুর ধরিয়া হাতে খেদাইয়া যায় ।
 ত্রাহি ধর্ম বলিয়া ডাকয়ে উভরায় ॥
 মোর প্রাণ রক্ষা কর ধর্মের নন্দন ।
 হের পাপ দ্বিজে মোর লইলেক জীবন ॥
 দ্বিজ বলে ধর্মরাজ শান নাহি ছাড়ে ।
 পাপ কুকুর ছাড়ি মোক না যায় সত্বরে ॥
 কুকুর বলে ধর্মরাজ কি দোষ আমার ।
 পথে শুতি আছি না করি অপকার ॥
 কি কারণে মাথে মোর করে পদাঘাত ।
 তে কারণে মুই তাক করো দণ্ডাঘাত ॥
 বিপ্র বলে দূর হও বলি বারেনবার ।
 পথ ছাড়ি নাহি দেয় কি দোষ আমার ॥
 কুকুরে বোলয়ে ধর্ম কর হে বিচার ।
 কিবা দোষ মোর হয় কি দোষ উহার ॥
 হেন শুনি ধর্মরাজ বলিল উত্তর ।
 এক বোল বলি আমি শুন দ্বিজবর ॥
 কুকুরের অপরাধ নাহি দেখি আমি ।
 মোর মনে লয় ইহা অপরাধী তুমি ॥
 পথে শুতি থাকে যবে তারে তুলি দেই ।
 না নড়ে কুকুর যবে এক পাশে যাই ॥
 তবে যদি কুকুর করয়ে দণ্ডাঘাত ।
 মারিলে নাহিক দোষ কহিনু তোমাত ॥
 হেন শুনি ঈষৎ হাসিয়া পুরন্দরে ।
 দ্বিজরূপ ছাড়ি তবে নিজরূপ ধরে ॥
 রথসমে মাতলি নামিল সেহি খানে ।
 রথে চড় বলে তবে সহস্রলোচনে ॥
 উচ্চস্বরে কুকুর বোলয় যুধিষ্ঠিরে ।
 মোকে সঙ্গে লয়া যাও ধর্মনৃবরে ॥
 ইন্দ্র বলে ধর্মরাজ পাপিষ্ঠ কুকুর ।
 কিমতে চড়িব সেহি রথের উপর ॥

করঘোড় করি ধর্ম বলে মহাশয় ।
 কোন ধর্ম্যে কুকুরের পাপ হয় ক্ষয় ॥
 ইন্দ্র বলে অশ্বমেধ কৈলা যে সংসারে ।
 সেহি অশ্বমেধফল দেহ কুকুরেরে ॥
 ধর্মরাজ বলে আমি তোমা বিত্তমানে ।
 যজ্ঞফল কুকুরের দিনু আজি দানে ॥
 কুকুরে শুনিল যদি ধর্মরাজবাণী ।
 পুণ্যফলে দেখিব আজি ইন্দ্ররাজধানী ॥
 ইন্দ্রের বচন শুনি রাজা যুধিষ্ঠির ।
 কিমতে যাইব স্বর্গে চিন্তে ধর্মবীর ॥
 ইন্দ্রের সহিতে বৈসে ধর্মের নন্দন ।
 আচম্বিতে গরুড় আসি দিল দরশন ॥
 গরুড় বলে মোর পৃষ্ঠ কর আরোহণ ।
 শ্বেতগঙ্গা যাইতে বলিল নারায়ণ ॥
 বিষ্ণুর বাহন বীর বিনতাকুমার ।
 ধর্মরাজক লয়া গেল যথা যমপুর ॥
 উত্তর পশ্চিম পূর্ব দেখায় চারি দ্বার ।
 মণিরত্নময় তথা দেখিতে সুন্দর ॥
 হাটে বাটে প্রাচীর নগর সারি সারি ।
 অতি সুশোভন স্থান সুন্দর নগরী ॥
 নানা পুষ্প শোভে উদ্যান তরুবর ।
 দীঘী পুষ্করিণী সবে পরম সুন্দর ॥
 আতাস(১) সকলি দেখি বিশ্বামিত্রহুলী ।
 নানারঙ্গে নারীগণ করে নানা কেলি ॥
 ধন্য ধন্য করি বলে ধর্মনরবর ।
 গরুড়ক পোছে ইহা কাহার নগর ॥
 গরুড় বলয় রাজা এহি যমালয় ।
 পাপ পুণ্য সব ভুঞ্জে যেহি যে করয় ॥

তবেত দক্ষিণদ্বার দেখে নরপতি ।
 খরশ্রেণিতে বহে তথা বৈতরণী নদী ॥
 অগ্নিসমসর জল নিকলে তাহার (বাহিরায় তার)।
 সেহি তপ্ত জলে ফেলে নারীবধ যার ॥
 তবে কত দূরে দেখে শিমুলের তরু ।
 মহাতীক্ষ্ম কণ্টক সুই(১) হইতে সুরু ॥
 যে নরে করেত পরদার রঙ্গমনে ।
 সেই আসি কোল দেয় যমের শাসনে ॥
 আর কত দূরে দেখে নরকের কুণ্ড ।
 চৌরাশী সহস্র নরক দেখি হেটমুণ্ড ॥
 বিক্রয় করিয়া যেবা কছার কড়ি খায় ।
 মাংসের উপরে বসি সেহি মাংস খায় ॥
 গোপ্তে হিংসায় যেবা সীমা হরি লয় ।
 ডাঁশ কুকুর ভীমরূলে তার মাংস খায় ॥
 গুরুপত্নী হরে যেবা গুরুক না মানে ।
 বজ্রকীট পোকায় তাক দংশে অনুক্ষণে ॥
 লক্ষ লক্ষ পাপী তথা করে কোলাহল ।
 দেখিয়াত ধর্মরাজ হইল বিকল ॥
 যত পুণ্য কৈনু আমি জন্মিয়া সংসারে ।
 উৎসগিয়া দিমু তবে সকল উহারে ॥
 হেন শুনি যমদূত দড়ী লয়া যায় ।
 যুধিষ্ঠিরমহারাজা বান্ধিবারে চায় ॥
 আপনার পুণ্য দিয়া পাপী উদ্ধারিল ।
 পাপীর পাপে যুধিষ্ঠিরের পুণ্যক্ষয় হৈল ॥
 দূত বলে শুন তবে কৃষ্ণের বাহন ।
 হেন মহাপাপী লহ কিসের কারণ ॥
 গোবধ স্ত্রীবধ যেহি সুরা কৈল পান ।
 হেন জনকে যুধিষ্ঠির পুণ্য কৈল দান ॥

সেই পাপে রাজার পুণ্য হৈল ক্ষয় ।
 হেন জনক কি কারণে বহ মহাশয় ॥
 ঈবৎ হাসিয়া পক্ষী যায় মহাবীর ।
 পাখার যায় যমদূত গেল বহদূর ॥
 আছাড় পড়িয়া দূতের ভাঙ্গিলস্ত দস্ত ।
 মারামারি করে কেহ কেহ কান্দিলস্ত ॥
 নিবেদিল গিয়া দূত যমের গোচর ।
 যত পাপী উদ্ধারিল ধর্মনিরবর ॥
 আপনার পুণ্য দিয়া পাপী নিস্তারিল ।
 খগপৃষ্ঠে আসি সব পাপী উদ্ধারিল ॥
 ধর্মরাজক জড়িল পাপে গেলাঙ আনিবাক ।
 আমাক মারিয়া গরুড় লইল রাজাক ॥
 যম বলে চিত্রগুপ্ত করহ বিচার ।
 কোন পুণ্যে বহে তাক বিনতাকুমার ।
 চিত্রগুপ্ত বলে প্রভু শুনহ উত্তর ।
 আপনার পুণ্য পাপীক দিল নরেশ্বর ॥
 বিস্তর হইল পুণ্য সেহি সে কারণ ।
 সেহি পুণ্যে বহে তাক বিনতানন্দন ॥
 নিষ্পাপ শরীর তার হৈল তে কারণ ।
 শুনি যম রাজা বলে শুন মন্ত্রীবরে ।
 কি হেতু আনিল রাজা গরুড় মোর পুরে ॥
 যুধিষ্ঠির লৈয়া কেনে আইল খগপতি ।
 চিত্র গুপ্ত বলে তুমি শুন মহামতি ॥
 কুরুক্ষেত্রে রণ হৈল কোরবের সনে ।
 মিথ্যাবাক্য যুধিষ্ঠির বলিল তখনে ॥
 অশ্বত্থামা জীয়েতে আছয়ে বিভ্রমান ।
 অশ্বত্থামা হত বলিল দ্রোণস্থান ॥
 বধপাতক হৈল ধর্মের শরীরে ।
 সেই পাপে যুধিষ্ঠির আইল যমপুরে ॥

চিত্রগুপ্তবচনে প্রবোধে যমরায় ।
 যুধিষ্ঠির রাজ্যক গুরুড়ে লয়া যায় ॥
 শ্বেত দ্বীপে গেল তবে বিনতানন্দন ।
 শ্বেতগঙ্গাজলে স্নান করিল দুইজন ॥
 নরমূর্তি এড়ি রাজ্য দেবমূর্তি হৈল ।
 সে তো রূপ চতুর্ভূজ দিব্য মূর্তি পাইল ॥
 গুরুড়ের পৃষ্ঠে চড়ি আইল দেবপুরে ।
 দেখিলন্ত যত রাজ্য মৈল, নৃপবরে ॥
 শ্বেতগঙ্গাস্নানে পাসরিল সব শোক ।
 যত রাজ্য সব চলি গেল বিষ্মলোক ॥
 দেখিল ইন্দ্রের পুরী অতি অমুপাম ।
 ত্রিভুবনে নাহি পুরী তাহার সমান ॥
 সব রাজ্য বিষ্মরূপ চতুর্ভূজধর ।
 সবে বিষ্মরূপ দেখে ধর্ম্মনৃপবর ॥
 নারদ সনক কপিল সনাতন ।
 লোমশ গৌতম আর যত মুনিগণ ॥
 ধর্ম্মাধর্ম্ম নাহি তথা নাহিক বিচার ।
 হিংসা অনাচার মান কিছু নাহি আর ॥
 দেখিয়া এসব তবে প্রভু স্বর্ষীকেশ ।
 শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম ধরে মহাবেশ ॥
 কিরীট কুণ্ডল তবে বনমালা দোলে ।
 পারিষদ গণে স্তুতি করে কুতূহলে ॥
 ধর্ম্মরাজ দেখে তবে জগতঈশ্বর ।
 কোলে করি আলিঙ্গন দিল গদাধর ॥
 হেন মতে ধর্ম্মে মুক্তি দিল নারায়ণে ।
 সাধু সাধু করি প্রশংসে মুনিগণে ॥
 বিজয় পাণ্ডব কথা অমৃত সমান ।
 কবীন্দ্র কহিল কথা পরাগলস্থান ॥

ইতি স্বর্গারোহণ পর্ব্ব এহি হৈতে সমাপ্ত ।

শকাব্দা ১৭৮ । (১) হস্তাক্ষর শ্রীপ্রেমনারায়ণ
 শর্ম্মণঃ সাকিণ নলহৃন্দর গ্রাম নিজবাড়ী । কৃষ্ণ
 পক্ষ তিথি প্রতিপদ, রোজ বৃহস্পতি বার ১১৯৩
 সাল ॥ আমলে—শ্রীযুত মেঘডুম্বর সাহেব ।
 দেওয়ানরাজ্য অম্বুত-লাল ॥ ইতি (২০৫ পত্র)
 তারিখ ২৩ পৌষ ॥ * ॥ * ॥ * ॥ * ॥

১০৭ বৎসরের পুরাতন পুস্তক হইতে বানানের আদর্শ লিপি ।

দ্রোন ভিস্ম রূপ কস্তুর সকুনি সৌরল(১) ।

অস্বথমা ভগদত্ত তুমি মহারল ॥

নব ভাগ বিজয় আমার অহঙ্কার(২) ।

ছন্ন জুর্দ্ধে তিন রিষ হৈলন্ত সংহার ॥

তুমি যাব কস্তুর অস্বথমা অরসেব ।

পার্থক মাৰিতে জল্প কবহ রিসেষ ॥

দুর্জোধন রাজ্যে স্থনিয়া র্যরহার ।

সৈল মহাবাজ্য কৈল সাবধি হৈরাব ॥

হেন রেলা রিপ্ৰকপে আইল সতক্রতু ।

কস্তুর রিষ সাজিল অজুন নাস হেতু ॥

দ্বিজকপে গেলা ইন্দ্র কস্তুর গোচর ।

মহাদানসিল রিষ রিদিহ সংসার ॥

জাঞে জেহি মাগে কস্তুর নহেত বিমুখ ।

ধন চাহে প্রান চাহে দিয়া কবে সুখ ॥

জানিয়া য়াসিলেঁ মুঞি স্থন ধনুর্দ্ধব ।

য়েক দান মাগি য়ামি অবধান কর ॥

স্থনি পাছে কস্তুর রিষ গুনে মনে মন ।

রিপ্ৰকপে নাজানি য়াসিল কোনজন ॥

বাজ্য(৩) চাহে প্রান চাহে না হৈর বিমুখ ।

দান দিয়া রিপ্ৰক কবার মনে সুক ॥

জেন হবিচন্দ্র রাজ্য ত্রিভুবনে জানে ।

জজ্ঞ কবি তুসিলেক বিস্বামিত্র দানে ॥

সেহি ফলে স্বর্গ গেল নৃপতি নন্দন ।

এতেক চিন্তিয়া কস্তুর রুলিল(৪) রচন ॥

জেহি চাহে সেহি দির স্থন দ্বিজরব ।

করজ কুণ্ডলদান দেহ ধনুর্দ্ধব ॥

(১) র = ব, সৌরল ।

(২) ব = র, অহঙ্কার ।

(৩) জ = জ্য ।

(৪) রু = বু ।

২০০ বৎসরের পুরাতন পুস্তক হইতে আদর্শ লিপি।

(বানানের আদর্শ)

জ্ঞাতিবধে সস্তাপিত রাজা(১) যুধিষ্ঠির।
অবিচ্ছেদ ধাৰা সাৰে পড়ে নেত্র নিৰ ॥
দেখিয়া প্রবোধে তাক দেবনাৰায়ন।
দ্রোপদিয়ে প্রবোধে আর ভাত্ৰিগণ ॥
ৰাজা সব প্রবোধেন জিজ্ঞাসা আদরে।
এহি ভাবি নিসন্দেহ হিল নৃপবৰে ॥
পুনৰপি ব্যাস বোলে শুনহ ৰাজন।
কিছু জ্ঞান কহি শুন ধৰ্ম্মেৰ নন্দন ॥
অনাঙ্গি নিধন প্রভু দেব নিৰঞ্জন।
এক মনে চিন্ত্ত তুমি দেবনাৰায়ন ॥
কাৰ কেহ পুত্র হয়ে কাৰ কেহ পিতা।
কাৰ কেহ মাত্ৰি নহে জানিবা বনিতা ॥

পথেৰ সপন জান গত হয়ে কালে।
এহি মত জন্ম মিত্তু জান মহিপালে ॥
পৰিহৰ সোক ৰাজা পাল লোক প্রতি।
ভাত্ৰিগণ পাল তুমি আছে যত জ্ঞাতি ॥
শুনি তাতে কহিলেন দেবদামোদৰ।
ব্যাসের বচন ৰাখ ধৰ্ম্ম নৃপবৰ ॥
সোক পৰিহৰ ৰাজা সান্ত্ব কর মন।
অভ্যৰ্ত্তিয়া নিতে আসে সৰ্ব্ব দেবগণ ॥
অনাথ ব্রাহ্মন সব ভোৰ স্বথ(২) চায়ে।
দ্বিখিত(৩) সোদর জত দেখ সমুদায়ে ॥
হতশেষ আছে জত পৃথিবির পতি।
উপাসা কৰিতে আল্যা শুন মহামতি ॥
ব্যাসের বচন ৰাখ না কৰ সন্দেহ।
আমাৰ বচন ৰাখ দ্রোপদ্রির স্নেহ ॥

(১) ব=র।

(২) স্ব=সু।

(৩) স্ব=জু।

